

与|浙|江|省|教|材|同|步



教与学

教与学
经典
10
周年纪念版

新课时 周末同步训练

品牌典范 帮你解忧 助你成才

七年级历史与社会



(人教版)

主编 马志明

创新模块设置

知识结构 课标要求 知识要点 重要提示
相关链接 基础达标 尝试运用

 大连出版社
DALIAN PUBLISHING HOUSE

与浙江省教材同步



JIAO YU XUE

教与学

新课时周末同步训练

七年级历史与社会

(下册)

人教版

《新课时周末同步训练》编写组 编

主编 马志明



NLIC2970744504



 大连出版社
DALIAN PUBLISHING HOUSE

©马志明 2010

图书在版编目(CIP)数据

新课时周末同步训练. 七年级历史与社会. 下/马志明主编. —大连:大连出版社,2010.12(2011.12 重印)
ISBN 978-7-5505-0015-0

I. ①新… II. ①马… III. ①历史课-初中-习题 ②社会科学课-初中-习题 IV. ①G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 228203 号

出版人:刘明辉
策划编辑:孙德彦
责任编辑:孙德彦 尚杰
封面设计:周辉
版式设计:周辉
责任校对:杨琳

出版发行者:大连出版社

地址:大连市西岗区长白街 12 号

邮编:116011

电话:0411-83627375

<http://www.dlmpm.com>

E-mail:cbs@dl.gov.cn

印刷者:杭州大众美术印刷厂

经销者:各地新华书店

幅面尺寸:280mm×205mm

印 张:7.5

字 数:232 千字

出版时间:2010 年 12 月第 1 版

印刷时间:2011 年 12 月第 2 次印刷

印 数:15001-30000 册

书 号:ISBN 978-7-5505-0015-0

定 价:15.00 元

编写说明

BIANXIESHUOMING

新一轮课程改革已经在全国各地深入进行,根据课程标准编写的各种版本的教科书给我们带来了许多新的教育观念和气息。而《教与学》经过孜孜地探索与实践,也已走过了辉煌的十年。由于其合理的编排、实用的内容以及创新的思维,十年以来一直深受广大师生的喜爱,成为了浙江省教辅图书的品牌典范。

为了使“促进每一位学生的发展”这一新课程理念落到实处,帮助学生提高学习效率,牢固掌握基础知识和基本技能,增强思维能力,十年来,我们不断创新与完善,力求使《教与学》更科学、更合理、更符合广大师生的需要。

本书根据人民教育出版社出版的教科书《历史与社会》(七年级下)编写而成。本书以课时为单位,设“课标要求”“知识要点”“重要提示”“相关链接”“基础达标”“尝试运用”等栏目。“课标要求”列出课程标准对本课时内容所提出的学习要求;“知识要点”简要列出本课时所涉及的主要知识;“重要提示”为学生指出该课时学习的重点和难点,并为学生的学习提供指导;“相关链接”结合该课时学习内容提供给学生一些相关的阅读材料,以帮助学生扩大视野,更好地理解所学知识;“基础达标”为学生达成学习目标提供训练的机会;“尝试运用”设计了一些应用性较强的问题,以训练学生运用所学知识解决实际问题的能力。另外,在学完每个单元之后,都根据该单元的学习目标,安排一次“单元测试”,以便学生检测该单元学习目标的达成情况。

本书力求体现新课程的基本理念,紧密联系生活实际,突出自主探究,着力培养学生的学习能力,提高学生的学习兴趣。

由于编写时间仓促,本书难免出现一些疏漏,恳切希望广大师生指正。

《新课时周末同步训练》编写组

2011年12月



教与学·新课时周末同步训练

导读

知识结构

梳理知识要点,明晰条理层次。

课标要求

明确学习目标,做到有的放矢。

知识要点

科学归纳总结,提高学习效率。

重要提示

重点一网打尽,难点各个击破。

相关链接

扩充知识积累,拓宽学生视野。

基础达标

明确考查要点,增强知识记忆。

尝试运用

训练解题方法,培养运用能力。

目录

contents

第五单元 走进社会	1
第一课 在社会中成长(1)	1
第一课 在社会中成长(2)	3
第一课 在社会中成长(3)	6
第二课 社会舞台中的角色(1)	8
第二课 社会舞台中的角色(2)	11
第二课 社会舞台中的角色(3)	13
第三课 没有规矩 不成方圆(1)	15
第三课 没有规矩 不成方圆(2)	17
第三课 没有规矩 不成方圆(3)	20
综合探究五 我是社会小主人	22
第五单元测试题	25
第六单元 走向富足的文明生活	30
第一课 永远面对的选择(1)	30
第一课 永远面对的选择(2)	32
第一课 永远面对的选择(3)	34
第二课 创业的“学问”(1)	37
第二课 创业的“学问”(2)	39
第二课 创业的“学问”(3)	42
第三课 做好“当家人”(1)	45
第三课 做好“当家人”(2)	47
综合探究六 做文明生活的小管家	49

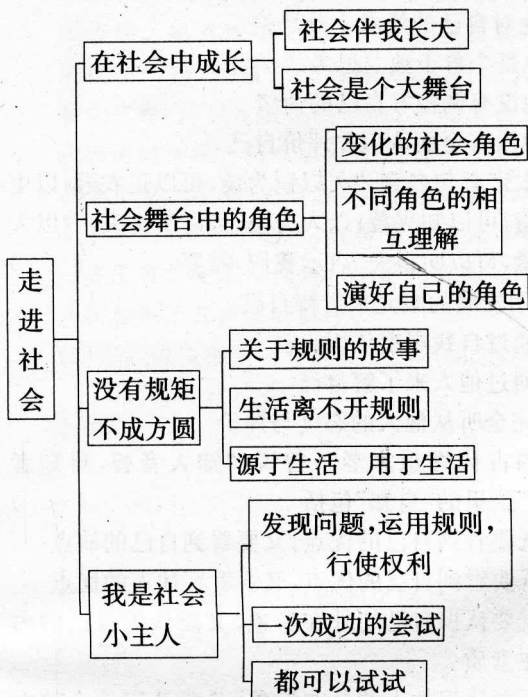
contents

第六单元测试题	52
期中综合测试题	55
第七单元 精神生活的追求	58
第一课 知识就是力量(1)	58
第一课 知识就是力量(2)	60
第二课 大众传媒(1)	64
第二课 大众传媒(2)	66
第三课 追寻真善美(1)	69
第三课 追寻真善美(2)	71
第三课 追寻真善美(3)	74
综合探究七 实话实说话“流行”	76
第七单元测试题	79
第八单元 社会生活的变迁	83
第一课 身边的故事	83
第二课 我的成长历程	85
第三课 过去是怎样被记载下来的(1)	88
第三课 过去是怎样被记载下来的(2)	89
第三课 过去是怎样被记载下来的(3)	91
综合探究八 探寻身边的历史	93
第八单元测试题	96
期末综合测试题	100



第五单元 走进社会

知识结构



第一课 在社会中成长(1)

课标要求

从人们的生活离不开社会的事例和狼孩的故事中,体会个人与社会紧密相连的关系,进而理解什么是社会。

知识要点

1. 社会的概念: 社会是由人组成的, 是一个群体组织, 是人们生活的共同体。
2. 个人离不开社会。社会教会个人劳动技能, 锻炼其语言能力; 社会为人们的发展提供了丰富的物质和精神条件。
3. 群体的特点: 由多数人组成的集团, 是人们生活的共同体, 社会群体随着社会的发展而变化。常见的社会群体有同龄群体、职业群体、民族群体、社会组织、消费群体等等。

4. 在社会中成长。我们可以借助社会“镜子”, 不断弥补不足, 看到自己的进步, 选择自己的未来。

重要提示

通过学习, 充分认识到, 个人与社会紧密相连, 人与人之间要互相关心、团结协作。学习中多联系自己身边的实际, 面对同一个事物, 思考我们目前的认识同以往的差异, 体验生活阅历对个人成长的影响。

相关链接

印度狼孩的故事

1920年, 在印度加尔各答东北的一个名叫米德纳波尔的小城, 人们常见到有一种“神秘的生物”出没于附近森林。往往是一到晚上, 就有两个用四肢走路的“像人的怪物”尾随在三只大狼后面。后来人们打死了大狼, 在狼窝里发现这两个“怪物”, 原来是两个裸体的女孩。其中大的年约七八岁, 小的约两岁。这两个小女孩被送到米德纳波尔的孤儿院抚养, 还给她们取了名字, 大的叫卡玛拉, 小的叫阿玛拉。

在孤儿院里, 人们首先对她们进行了身体检查, 发现她们身体的生理系统是正常的, 只是营养不良。人们还发现这两个狼孩虽然长得与人一样, 但行为举止却完全和狼一样, 她们白天睡觉, 夜晚活动, 常常像狼那样嚎叫, 她们用四肢爬着走路, 用手直接抓食物送到嘴边吃。于是研究者就在人类的正常社会环境里对其进行训练, 教她们识字, 教她们学习人类的基本行为方式和生活技能。然而, 阿玛拉不幸死亡, 卡玛拉在四年之后(大约十一二岁)才开始能够讲一点点话, 智力水平也只相当于一个普通的婴儿的智力水平。

基础达标

1. “人是万物之灵”, 这表明 ()
 - A. 人来自于自然界, 具有一些不同于自然界中动物的特征
 - B. 人来自于自然界, 与自然界的动物没有任何本质区别



- C. 人是上帝创造的,根本不同于自然界的其他动物
- D. 人作为一名社会成员,与自然界的动物没有任何区别
2. 我们初中生日常生活的社会群体有 ()
- ①同龄群体 ②职业群体
- ③中国共产党组织 ④社会组织(学校)
- A. ①② B. ②③
- C. ②④ D. ①④
3. 人的力量不如牛的力量,人的速度不如马的速度,人既没有老虎的牙齿,也没有雄鹰的利爪,但人却能联合起来战胜它们。这主要说明 ()
- A. 人类胜过动物的主要优点,就在于人是生活在社会群体之中
- B. 人类来自于自然界
- C. 我们应该爱护动物,保护环境
- D. 每个人从生到死,都生活在一定社会群体之中
4. “狼孩”也是人,却不能像人一样生活了,这是因为 ()
- A. 狼孩是吃狼奶长大的
- B. 狼孩不会讲话
- C. 狼孩离开了人类成长的社会环境
- D. 狼孩不会制造和使用工具
5. 一滴水的寿命是短暂的,但当它汇入大海,与浩瀚的大海融为一体时,就获得了新的生命。大海不干涸,一滴水就永存于大海之中。这一比喻说明 ()
- ①人总是生活于社会群体之中
- ②个人是社会的一分子,个人与社会是密不可分的
- ③个人离开社会,照样可以生活
- ④社会是个人成长的舞台
- A. ①②④ B. ①②③
- C. ①③④ D. ①②
6. 做完家庭作业后,小强去找邻居的几个好伙伴一起去溜冰,在这一活动中,小强所在的社会群体属于 ()
- A. 民族群体 B. 同龄群体
- C. 职业群体 D. 社会组织
7. 下列有关个人与社会的关系的表述中,错误的是 ()
- A. 个人的发展不受社会环境的制约
- B. 社会的发展给个人的追求提供了机会
- C. 脱离了社会的人,就不是真正的人
- D. 个人的成长离不开社会“镜子”的参照和评价
8. 在校学习我们都有这样的体会,我们不仅对自己

- 的考试所得分数感兴趣,更希望了解自己在全班同学中相对应的位置,这样做是为了 ()
- A. 从别人的评价中了解自己
- B. 通过与别人相比较来认识自己
- C. 通过降低他们的成绩来抬高自己
- D. 满足自己的好奇心
9. 小辉同学的学习成绩不理想,因此他觉得自己不是好学生。对此,下列说法正确的是 ()
- A. 他对自己的要求十分严格
- B. 他是个善于独立思考的学生
- C. 他没有调控好自己的情绪
- D. 他没有全面认识和评价自己
10. 唐太宗有句名言:“夫以铜为镜,可以正衣冠;以史为镜,可以知兴替;以人为镜,可以明得失。”“以人为镜,可以明得失”启示我们,需要 ()
- A. 用发展的眼光来看待自己
- B. 通过自我观察认识自己
- C. 通过他人来了解自己
- D. 完全听从他人的态度与评价
11. 我国古代思想家老子曾说:“知人者智,自知者明。”这里的“自知”包括 ()
- ①既要看到自己的优点,又要看到自己的缺点
- ②既要看到自己的优点,又要看到他人的优点
- ③既要认识自己的外在形象,又要认识自己的内在素质
- ④既要认识他人的外在形象,又要认识他人的内在素质
- A. ①③ B. ①④
- C. ②③ D. ②④
12. 下列关于社会的叙述,不正确的是 ()
- A. 社会是个群体组织
- B. 社会是人们生活的共同体
- C. 个人是社会的细胞
- D. 人可以脱离社会生存

尝试运用



13. 请以“他人心目中的我”为主题,采访你的父母、同学、老师、朋友,并把采访结果记录下来。
- 父母心目中的我: _____
- 同学心目中的我: _____
- 老师心目中的我: _____
- 朋友心目中的我: _____
14. 当来自周围的评价与自己的看法不一致时,我们应该怎么办?



15. 阅读材料;回答问题。

在印度,人们曾在狼窝里发现一个孩子,大约3岁,她被称作“狼孩”。这个“狼孩”怕火怕光,不穿衣服,当人们把衣服给她穿上时,她就把衣服撕烂。她用四肢走路,白天蜷缩在草堆上,习惯夜间活动,眼睛能放出绿光,常引颈长嚎。她喜欢吃生肉,当她看见鸡、鸭之类的家禽时,往往会迅速地捕捉。而之前最早发现的一个“狼孩”,在孤儿院经过10年的教养,才学会晚上睡觉,用手拿东西,用杯子喝水,能听懂几句简单的话,但一直没有学会成句说话。她死时大约17岁,但智力仅相当于三四岁的孩子。

(1)你能说说狼孩与普通孩子的不同之处吗?(至少列举三点)

(2)你的生活环境与狼孩的生活环境有哪些不同之处?(列举出三点即可)

(3)人的成长能离开社会吗?说说你的理由。

16. 观察下图《在校在家,两样表现》,回答问题。



(1)图中充当社会“镜子”的是什么?

(2)生活中我们离不开“镜子”说明了什么?

(3)我们的成长,离不开社会中这些“镜子”的参照和评价。我们可以借助社会“镜子”,不断弥补不足,看到自己的进步,选择自己的未来。哪一句古语能揭示这一道理?

第一课 在社会中成长(2)

课标要求

通过学习课本案例,结合自己的生活经历,认识随年龄的增长和活动范围的扩大,自己接触的不同社区类型,感受社会是个大舞台。

知识要点

1. 社会是个大舞台,在这个舞台上,有不同的场景。
2. 家庭是人生的第一所学校,父母是我们的第一任老师。不同的家庭生活会对我们产生不同的影响。宽容、平等、民主的家庭氛围有利于我们青少年的健康成长;反之,会干扰我们的学习和生活,不利于我们青少年健康成长。
3. 学校,是我们的第二个家,还是我们第一个接触的小社会。学校提高了我们的知识水平和社会生活能力,培养我们良好的个人品德,教育我们树立高尚的爱国情操和远大的志向。

重要提示

通过家庭教育、学校活动,提高知识水平和社会生活能力,形成良好的个人品德。



相关链接

无价的爱

一天晚上,当母亲在厨房准备晚餐时,儿子拿着一张自己亲手写的纸条进来了。母亲擦干净手之后读了这张纸条,上面写着:

割草	5.00 元
这星期整理自己的房间	1.00 元
为你去商店	0.50 元
出去倒垃圾	1.00 元
获得良好的成绩报告单	5.00 元
洗碗	2.00 元
合计:	14.50 元

母亲看着儿子满怀希望地站在那儿,把那张纸翻过来,拿起钢笔在上面写道:

当你在我腹内生长,我怀着你那 9 个月是无价的。

我陪着你一起熬夜的那些晚上,为你求医、祈祷,那是无价的。

这些年来你曾造成的恼人境况和所有的泪水,那是无价的。

那些昔日恐惧的夜晚和将要面临的烦恼,那是无价的。

为你准备玩具、食物、衣服甚至为你擦鼻涕,那是无价的。

当你把以上所有的累加起来,真挚的爱全部是无价的。

当儿子读完他母亲写的话之后,他双眼含泪,终于读懂了母亲无价的爱。

基础达标

- 学校是我们的第二个家,学校生活不能 ()
A. 提高我们的知识水平和社会生活能力
B. 培养我们形成良好的个人品德
C. 教育我们树立高尚的爱国情操和远大志向
D. 帮助我们获得巨大的物质财富
- 我们青少年现在接触最多的小社会是 ()
A. 商店 B. 街道
C. 社区 D. 学校
- 我们每个人的第一任老师是 ()
A. 父母 B. 姐妹
C. 老师 D. 学校
- 在家庭生活中,对我们有正面影响的因素是 ()
A. 长辈溺爱 B. 家庭暴力

C. 家长的绝对权威 D. 家庭和睦

- 我们出生后,接触的第一个社会环境是 ()
A. 学校 B. 社区
C. 家庭 D. 传媒
- 青少年成长的主要场所是 ()
A. 家庭 B. 学校
C. 社区 D. 传媒
- 社会是个大舞台,在这个舞台上有不同的场景。这些“场景”实质上是 ()
A. 社会制度 B. 经济生活
C. 社会组织 D. 文艺生活
- 家是充满亲情的地方,表现在 ()
①当你成功时,看到的是亲人赞许的目光
②当你遇到困惑时,得到的是亲人耐心的开导
③当你伤心时,听到的是亲人安慰的话语
④当你懈怠时,听到的是亲人善意的提醒
A. ②③④ B. ①②③④
C. ①③④ D. ①②③
- “母亲节”到了,老师给同学们布置了特殊的作业——“给母亲真诚的关心”。小刚放学回家吃过晚饭对妈妈讲:“妈妈,今天是母亲节,你歇歇,明天再洗碗吧!”对小刚言行正确的态度应该是 ()
A. 反对
B. 赞同
C. 无所谓
D. 一分为二地对待
- 观察下面的漫画《家庭生活》,回答问题。



A



B



C



D



E



F

(1)请挑选出上图中你最喜欢的家庭生活场景。



(2)结合上图,说说不同的家庭生活环境会对我们产生哪些影响。

(3)你心目中的良好的家庭生活环境是怎样的?

尝试运用

11.著名的社会活动家雷洁琼是怎样养成正直、真诚、富于爱心、同情人民的性格特点的?这说明了什么?

12.下面是某班周末假日活动的安排表,请据此回答下列问题。

时间	内容	指导教师
第三周	美术活动	×××
第五周	科技活动	×××
第七周	社会实践活动	×××
第九周	棋类活动	×××
第十一周	书法	×××
第十三周	声乐	×××
第十五周	篮球	×××
第十七周	网页制作	×××

(1)你认为学校开展假日活动的意义是什么?

(2)你曾参加过什么活动?还有什么建议?

(3)假如你是该班假日活动的一位指导教师,请你选择其中一项活动进行设计并在班上与同学们作交流展示。

13.阅读材料,回答问题。

某学校进行的问卷调查结果表明:78.8%的同学有一点厌学情绪,17%的同学有严重的厌学情绪,只有4.2%的同学无厌学情绪。

(1)厌学情绪有哪些危害?

(2)你认为厌学情绪的产生有哪三大方面原因?

(3)学校、家庭可以为消除某些同学的厌学情绪做些什么?

14.阅读材料,回答问题。

国外学者把家庭关系和家庭教育分为如下四种类型。第一种是独裁型,这是一种专制的形式。第二种是保护型,这种类型虽然也是出于强制和严格服从,但形式不同,他处心积虑地保护孩子免遭困难。第三种是和平共处型,在这种家庭中每个人各自做自己的事,各自面对自己的问题和困难,面对自己的成功和失败,很少有感情的交流和相互间的帮助。第四种是合作型,在家庭成员的合作气氛中,孩子的自我中心倾向逐步得到克服,并获得社会交往的有益经验。



(1)这四种家庭对青少年的成长各有什么影响?

(2)你的家庭属于什么类型?

(3)家庭是我们青少年成长和发展的场所,你认为应怎样与我们的父母一道创建和谐家庭?

(4)为了我们的健康成长,我们还应努力在哪些社会舞台上扮演好自己的角色?

第一课 在社会中成长(3)

课标要求

认识随年龄的增长和活动范围的扩大,自己接触的不同社区类型,感受社会是个大舞台。

知识要点

1. 社区是我们的第三个家,每个社区都是一个小社会。
2. 网络社区是高科技的产物,也是一种新的生活空间,人们把它叫做“虚拟社区”。虚拟社区同样需要健康的生活。

重要提示

社会舞台是不断发展变化的。高科技的发展正以前所未有的力量促进社会变革。作为一名学生,一定要不断去适应这种社会变革,适应变化中的社会舞台。

相关链接

互联网上的生活

互联网是我们人类社会自古以来所遇到的最具

震撼力的登陆地球的力量。

电子商务正改变着传统商务的模式。网络的便利性为商务人士节省了大量的时间和金钱。不久的将来,电子商务必然成为全球性最佳贸易形式,这已成为不争的事实。如今人们更喜欢坐在家里,享受着与家人或朋友通过网络团聚的那份感受;放在网络上的照片将成为全家的相册;聊天室将成为家人团聚、同学聚会的好去处;通过共有的通讯簿及日历,朋友们可以很容易地在特别的日子里想到赠送贺卡或礼物。随着上网速度的提高,更多的用户开始自己全新的上网体验,轻松方便的电子商务正在进行大规模的网络营销,会员会在整个过程中努力创建个人及专业的伙伴关系。

基础达标

1. 为了培养学生对社会的服务意识,我国在大学和中学积极开展的活动是 ()
A. 社会志愿服务实践
B. 农业实践
C. 就业指导
D. 支援“三农”
2. 虚拟社区主要是通过_____实现的 ()
A. 报纸
B. 电视
C. 网络
D. 居住的小区
3. 网络社区是高科技的产物,也是一个新的生活空间。在这个看不见、摸不着的“社区”中,我们的正确做法是 ()
A. 既然看不见,就可以任意说假话,愚弄别人
B. 在这里人与人可以真诚相对,所以应沉迷于网络而脱离生活
C. 虚拟的都是骗人的,要远离网络
D. 和在真实社会中一样,网络社区同样需要健康的生活
4. 在我们身边,很多同学喜欢上网,对于上网,下列看法中正确的是 ()
A. 上网有利有弊,网上有精华有糟粕,我们应该明辨优劣,适度上网
B. 上网有利于我们扩展视野,所以什么网站都应该去看看
C. 上网有利于我们进行网上交流,所以我们要多上网聊天
D. 上网有利于我们增长知识,所以我们应该多多上网,并全盘吸收
5. 下列不属于社区服务的主要功能的是 ()
A. 便民便利
B. 义务教育



- C. 社会保障 D. 为社区单位服务
6. 当我们所生活的社区受到环境污染的时候, 我们应该 ()
- A. 搬到别的社区居住
- B. 抱怨, 但是照样居住
- C. 大家怎么做我就怎么做
- D. 为社区领导出谋划策, 努力改善环境
7. “虚拟社区”是一种新生事物, 对于它我们应该采取的态度是 ()
- A. 它是一种不真实的社区, 应该取缔
- B. 它需要健康的生活
- C. 积极参与到这种社区里去, 接受里面的全部知识
- D. 顺其自然发展
8. 目前“秀才不出门, 能知天下事”已成为现实, 这说明 ()
- A. 今天的“秀才”聪明能干, 能先知先觉
- B. “秀才”从他们的课本中知道天下事
- C. 社会交往仍然是社会进步的需要, 但交往方式有了新的发展
- D. 社会交往已经不重要了
9. 文化部出台措施, 规定 16 周岁以下的未成年人进入网吧等互联网上网服务营业场所必须由其监护人陪伴等等, 这是国家对未成年人上网的 ()
- A. 肯定
- B. 否定
- C. 既不肯定也不否定
- D. 保护
10. 我们的第三个家是指 ()
- A. 家庭 B. 学校
- C. 社区 D. 街道

尝试运用



11. 社区(街道或乡村)不仅是我们的居住地, 而且是进行人际交往的场所, 弘扬社会文明的大学校。洁净而优美、热情而温馨、活跃而向上、富足而安全的社区要靠你、我、他来共同创造。

(1) 你所在的社区有哪些公共设施?

(2) 这些设施对社区居民生活有哪些帮助?

(3) 你所在的社区是否存在着不尽如人意的問題? 请举出两例, 并分析存在这一问题的原因。

举例:

原因:

12. 阅读材料, 回答下列问题。

小强申请到一个 QQ 号后, 经常上网聊天, 在聊天室长时间停留, 而且与一位叫“远方”的网友非常投缘。他每天准时在聊天室等“远方”来, 一起聊天消磨时光。一天他的父母去外地, 他在聊天室与“远方”聊得很开心, 就邀请“远方”到他家玩, 并告诉“远方”自己的真实姓名和家庭地址。“远方”回复 40 分钟后赶到。他在家中兴奋地等待网友的到来。这时门铃响起来了, 他急切地跑出去开门……

(1) 根据上述材料, 你认为小强的哪些行为不妥?

(2) 他与网友见面会是怎样的情景呢? 请发挥你的想象把它写出来。

(3) 如果小强是你的同学, 你如果事先知道他的举动, 会不会阻止他邀请“远方”? 为什么?



13. 阅读材料,回答问题。

材料一:随着网络技术的发展,互联网不可阻挡地走进人们的生活。人们可以在网上发邮件、查询资料、下载软件、购物等。互联网大大拓展了人们的视野,改变了人们的工作方式和生活方式,在未来社会,不懂网络的人就是文盲。

材料二:据报载,某校女生小李,自从迷上了网上聊天之后,结识了社会上一些不三不四的人,无心向学,又不听家长和学校的劝告,最后发展到离家出走。

(1)两则材料共同说明了什么?

(2)网络社区是高科技的产物,也是一种新的生活空间,人们又把它叫做什么?

(3)与真实的社区一样,网络社区同样需要健康的生活,请你为建设健康的网络社区出主意。

14. 在一次社区情况交流会上出现了如下声音:

张大爷说:“一些人习惯于把垃圾往垃圾桶外一扔就扬长而去,看了真不是滋味!”

李大妈说:“邻里间没有交往,有时闷得慌,想找个人说说话都难。”

吴先生说:“社区没有健身、娱乐等设施,想活动一下,却找不到地方。”

一位年轻妈妈说:“社区里车来车往,孩子在外面玩令人提心吊胆。”

.....

请据此回答以下问题。

(1)如果你是该社区的居民,你会想到什么?

(2)如果你是该社区居委会主任,你最想做的三件事是什么?

(3)要做好这三件事,可能会遇到的困难有哪些?

第二课 社会舞台中的角色(1)

课标要求

1. 明确人有不同角色,有些与生俱来,有些可以选择改变。
2. 通过课堂活动明确自己曾经、现在、将来可能扮演的各个角色,通过讨论懂得当角色发生变化时,我们的想法和行为也会发生变化。
3. 学会在课堂上恰当地展示自己,与人合作,提高自己的探究学习能力。

知识要点

1. 在社会的大舞台上,每个人都在不同的场景中扮演着不同的角色。有些角色是与生俱来的,如性别、人种、民族、儿女的身份等;有些是社会规定的,如学生的角色;有些则是人们的理想,是期望实现的。
2. 人们的社会角色总是在不断变化着。

(1)感受角色变化的途径

通过体会同一个角色的成长过程,感受角色的变化;通过扮演不同的社会角色,感受角色的转变。

(2)当角色发生变化时,我们的想法和行为也会有所改变。

重要提示

社会舞台中我们扮演着不同的角色,有些与生俱来,有些可以选择改变。当角色发生变化时,我们的想法和行为也会发生变化。

相关链接

你想成为什么

几个星期以前,我经历了一个特殊的时刻,它给了我一次意外的惊喜。那天,我正在卧室里给最小的孩子盖被子,我5岁的小女儿——艾丽莎冲了进来,并且重重地坐在床上,就在我的旁边。

“妈咪,你长大了以后想成为什么?”她问道。

我猜想她又在玩某个小小的想象力游戏,所以,为了配合她的游戏,我回答道:“嗯哼——我想,当我长大以后,我愿意做一个妈咪。”

“你不能这样做,因为你已经是了。你想成为什么?”

“噢,好吧,或许我长大后将成为一个牧师。”我再一次回答。

“妈咪,这不对,你已经是一个牧师了!”

“对不起,宝贝,”我说,“但是我真的不明白你在期望一个什么样的答案。”

“妈咪,你只要回答你长大后想成为什么就可以了。你可以是你想成为的任何人!”

在那一刻,我被这句话深深地打动了,以至于我无法立即作出反应,艾丽莎终于放弃了追问并离开了房间。

那一次经历——那一次短短5分钟的经历一直触到了我的心底深处。我被打动是因为在幼小女儿的眼里,我仍然可以是一个我想成为的任何人!我的年龄,我现在的职业,我的5个孩子,我的丈夫,我的学士学位,我的硕士学位:它们都不重要。在她幼小的眼里,我的未来并没有结束;在她幼小的眼里,我依旧可以是一个宇航员或一个钢琴演奏家或者甚至可能成为一个歌剧演员;在她幼小的眼里,我在慢慢地长大,还有许多机会去成为我想成为的人。

在这一次和女儿的交谈中,真正的奇妙之处在于,我终于因她的诚实和天真而认识到这一点以后,她告诉我她本来还要再向她的祖父母以及曾祖父母问同样的问题。

后来,我曾这样写道:“我将成为的那个年老的女子,将会和现在的这个我有很大的不同。另一个我正在开始……”

现在……你长大以后想成为什么?

基础达标

- 一天,老师发了表格让同学们认真填写。陈扬填写了表格,有以下涉及社会角色的内容,这些社会角色中,由先天因素决定的有 ()
①性别:女 ②民族:汉族 ③现在身份:学生
④担任职务:班长 ⑤父亲:陈晨
⑥理想职业:艺术家
A. ①②③ B. ③④⑥
C. ①②⑤ D. ①②③⑤
- 小明是七年级的学生,下列社会角色对他来说是未来社会角色的一项是 ()
A. 儿子 B. 孙子
C. 学生 D. 宇航员
- 作为中学生,现在可能扮演的社会角色是 ()
①学生 ②厂长 ③乘客 ④军官
A. ①② B. ②③ C. ③④ D. ①③
- 角色有与生俱来的,有社会规定的,有期望扮演的。对于我们来说,以下属于既是社会规定的又是期望扮演的角色是 ()
A. 宇航员 B. 学生
C. 黄种人 D. 游客
- 老师和初中生共同的社会角色是 ()
①家长 ②公民 ③消费者 ④学生
A. ②④ B. ③④ C. ②③ D. ①③
- 在义务教育阶段,每个适龄儿童都应接受教育,扮演学生的角色。这个角色是 ()
A. 与生俱来的 B. 社会规定的
C. 自己选择的 D. 自己期望扮演的
- 杨维亚在学校是班干部,班级的事情他争着做;在家他孝敬父母,母亲身体不好,他经常去医院帮母亲配药;在社区他参加社会公益活动。杨维亚在上述行为中所扮演的角色有 ()
①学生 ②班干部 ③子女 ④居民
A. ①② B. ①②③
C. ②③④ D. ①②③④
- 请将下列相应的场所和角色用直线连起来。
A. 学校 ①观众
B. 公园 ②学生
C. 影剧院 ③游客
D. 商场 ④乘客
E. 博物馆 ⑤顾客
F. 家庭 ⑥参观者
G. 公共汽车 ⑦居民
H. 居民区 ⑧儿女



9. 请你判断:下列各种角色哪些是与生俱来的? 哪些是社会规定的?

- A. 性别 B. 乘客 C. 儿子 D. 学生
E. 军人 F. 民族 G. 经理 H. 村长
I. 人种 J. 企业家 K. 医生 L. 孙女
M. 教师 N. 妻子 O. 校长
P. 居委会主任

社会规定的角色:

与生俱来的角色:

尝试运用



10. 在社会的舞台上,每个人都在扮演着不同的角色,现在,我们是中学生,是父母的儿女,是老师的学生……有时候我们到商场购物,到公园游玩……随着所处环境和场所的变化,我们会不断地变换自己的角色,而每一种角色往往都意味着一种责任。

请在下表填上自己现在所扮演的主要角色,并写出任意两个角色应承担的责任:.

环境	角色	责任
在家庭		
在学校		
在公园		
在大街上		

11. 阅读下列材料,回答问题。

材料一:小学时代

我最喜欢唱的一首歌是《世上只有妈妈好》。
我的歌声获得了妈妈的爱抚与微笑。

材料二:中学时代

妈妈不停的唠叨,让人心烦意乱。她不允许我听流行歌曲,限制我的自由。我们无话可谈。

(1)从材料一到材料二,“我”所扮演的角色中,始终不变的是什么? 什么角色发生了变化?

(2)作为子女的“我”,在不同的时期做类似的事,妈妈的态度为何会不一样?

(3)从这两则材料中,你得到了什么启示?

12. 阅读材料,回答问题。

王老师是七年级某班的班主任。他在开学初召开了一次以“我的理想”为主题的班会,结果发现,三分之二的同学将来想成为作家、歌唱家、艺术家、科学家、律师、董事长、经理、局长等等,而愿意当普通劳动者的却不到十分之一。主题班会结束后,王老师陷入沉思:今天的孩子,对将来社会角色的这种错位的想法,反映了什么? 原因是什么?

(1)你所期望的社会角色是什么? 选择它的理由是什么?

(2)以上所说现象在你和你的同学身上存在吗? 如果存在,请你结合实际说一说,导致这种现象产生的原因主要有哪些。