

“麻瓜小魔女”金牌班底“新生代文字魔法师”【肖云峰】携金龙奖得主【曹键音】
强强联手，唯美之作登峰造极！万众瞩目【“魔星师”三部曲】重磅登场！

Campus Fantasy
校园范特西

MAGIC STAR
DIVISION 2.0

麻瓜小魔女
魔星师

TINY WISH

MAGIC STAR TINY WISH
魔星师

微光仙魔意愿

肖云峰·作品



图书在版编目(CIP)数据

魔星师. 2, 萤愿微光 / 肖云峰著; 曹健音绘.

— 成都 : 四川少年儿童出版社, 2012.11

(麻瓜小魔女)

ISBN 978-7-5365-5863-2

I. ①魔… II. ①肖… ②曹… III. ①儿童文学—长篇小说—中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第229640号

出版人 王建平



策 划 黄 政 程婧波
责任编辑 程婧波 黄 政
书籍设计 美丽童书坊
技术设计 黄 政
责任校对 覃 秀
责任印制 王 春

MO XING SHI.2 : YINGYUAN WEIGUANG

魔星师.2: 萤愿微光

书名	肖云峰
作者	曹健音
插图	四川出版集团 四川少年儿童出版社
出版地	成都市槐树街2号
电话	(028)86259192
网址	http://www.sccph.com.cn
网店	http://shop.sccph.com.cn
经销商	新华书店
印刷刷	四川大学印刷厂
成品尺寸	228mm×168mm 1/16
印张	10.5
字数	210千
版次	2013年1月第1版
印次	2013年1月第1次印刷
书号	ISBN 978-7-5365-5863-2
定价	19.80元



目 录

楔子	003
第一话 星域之惑	007
1. 恐惧之电梯	009
2. 被卷进故事中的少女	016
3. 星域的危机	021
4. 黑色预言之惑	026
第二话 冰封纪元	031
1. 夏令营的轮回之约	033
2. 宙斯的试炼	039
3. 星屑的奥秘	045
4. 水晶星之瞳	050



第三话 厄星之诞	055
1. 少女的祈愿	057
2. 光明之子救世	062
3. 普罗米修斯的大义	068
4. 潘多拉星降临	074
第四话 祈愿之时	081
1. 潘多拉的召唤	083
2. 萤愿之树下的祈愿	089
3. 十字连星之劫	095
4. 女神格蕾娅的深意	101
第五话 灵魂容器	105
1. 禁忌黑魔法	107
2. 灵魂碎片的容器	113
3. 被诅咒的愿望	117
4. 噩梦的倒影	120
第六话 星瞳之泣	125
1. 惊颤之夜	127
2. 黯淡的坚守	132
3. 泣泪星之瞳	138
4. 金色的奇迹	144
尾声 晓莹的萤愿微光	149
魔星师系列创作感言：爱的放大镜	158



櫻子





楔 子

很久很久以前……

久到没有你和我，也没有他们和它们，久到比千万年、亿万年还要远，远到还没有“时间”这个概念。

天地未开，一片混沌。

一个盈蓝的神秘光点漂浮在一片混沌无序的世界中，忽闪忽闪。如果你把目光凑近了，会发现，那光点忽闪的频率，跟心跳的节奏很像。而且那光点的周围，还包裹着一层迷蒙的光晕，让它看上去像极了被囚在蛋壳中蠢蠢欲动的卵，又像是一颗被光环围绕的孤独却华美的星辰。叫它蓝星好了，不仅仅是因为这个称呼要比“蓝蛋”好听，而是因为它的的确绝对对得起这个称谓。慢

慢慢地你会知道，“蓝星”这个称呼，对于它都过于清淡微小了。

因为那个时候还没有时间，所以也就无法计算蓝星飘荡了几千亿元。

因为那个时候还没有空间，所以也就无法丈量蓝星飘荡了几万光年。

只知道，它突然震颤起来，亮度急骤提升。那光把整个混沌的世界都照亮了。让我们终于可以看清这个雾霭遍绕的世界，它像是一颗悬浮着的充满了烟气的巨大水晶球。

蓝星的亮度还在提升，渐攀极致，猛烈爆发。

轰！

聚拢烟气的壁垒轰然破碎，最猛烈的爆发让气流海啸般激散，绚烂的光华喷薄绽放，环绕成一个炫彩的巨型光环，在那光环的正中，一个曼妙的人形光影如出水芙蓉般缓缓浮现。

绚烂光华化作包裹女神躯体的绮丽长裙，裙摆处繁复的褶子如锦簇的云朵。她蓝色的长发在身后无尽延伸，像是月光下的清澈河流。她紧闭的双眼缓缓睁开，蓝色的瞳孔像深蓝的海洋。

她是伟大的创世女神，格蕾娅。

蓝星的爆发释放出浩大而又神圣的能量，在那场爆发中诞生的创世女神格蕾娅，成为了这浩大而又神圣的能量的支配者。

这浩大而又神圣的能量便是魔法。

女神格蕾娅先用这魔法的能量创造了让自己得以栖身的空间，把它称之为“宇”，又创造了连接过去、现在与未来的时间，把它称之为“宙”，于是宇宙便形成了。



刚刚诞生的宇宙，空间无垠，时间无限，黑暗笼罩，死寂荒芜。于是女神又用魔法能量把漂浮在天际的大爆发的残骸点亮了，便有了星辰，也便有了星空浩淼、星河漫漫、星云绮丽的盛景。

这在后世里被称为“女神饰天”。

紧接着，她创造了以宙斯为首的十二主位天神，十二主神又诞出众多天神。她赐予他们神级魔法魔神术，让他们来帮助自己管理宇宙，好让自己能够潜心造物。

浩瀚宇宙的繁多星辰中，一颗蔚蓝色的星球得到了女神的喜爱。这可能和她本身就是脱胎自一颗蓝星有关，那盈蓝的色泽，让女神感觉异常亲切。于是女神便来到了这个星球上，用魔法在高山上铺就了茂盛的植被，又让各种各样的动物奔跑其间；她创造了飞鸟，让它们栖在树梢，又翱翔天际；她在海洋里创造了茂盛的水草、翩翩的鱼儿和多彩的珊瑚；她仿造自己的样子，创造了一群生灵，并且为他们注入了最为独特的灵魂。这个灵魂里有鸟、兽、鱼儿都没有的情感与智慧。她没有给这个生灵取名字，后来，他们自称为人类，把这个蔚蓝色的星球称之为地球，并自诩为这里的主宰。

这是女神格蕾娅最满意的造物，她把这里称之为宇宙，也就是人间。她是如此宠爱他们，想把最美好的东西都给他们。她觉得她还应该再送给他们点什么，可是要再送点什么好呢？她思来想去，最终轻轻地闭上了眼睛，在心里为她的孩子们默默地许下了十二个愿望：健康、温暖、安宁、自信、勇敢、真诚、祝福、



宽厚、自由、希望、荣耀、幸福。

这十二个美好愿望，就落在了星域里，化作了星域里最璀璨的十二颗星辰，带给人类庇佑与守护。

星域是创世女神格蕾娅为了防止神对人类进行恶意的欺凌和镇压而特别创制的空间，是众神居住的神域和人类生活的宇宙的连接。它在宇宙的出口在星岛上，那是一座呈正立的五芒星形状的岛屿，被碧蓝的海水环绕。它在神域的出口则在银河彼岸，在那里通过银河上的际涯之桥，就能抵达神域。

它由介于神与人之间的最纯洁的造物——天使安琪拉守护。创世女神格蕾娅赐予了天使安琪拉从星辰的静与变、生与寂中获取能量的奥义，天使安琪拉又凭借自身超卓的智慧从宇宙水、火、风、雷、光的变幻中获取灵感，把星辰的奥义与之结合，创造了宇宙的人类之身也可以支配的、与魔神术相区分的独特魔法——魔星术。

天使安琪拉从第一代人类中甄选出天赋异秉且本性纯良的人，并根据他们各自的天赋，潜心地把魔星术传授与他们。而这些被选中的人，被叫作魔星师。

他们学有所成之后，在星域里建立了五大国度：水源国度水漾之国，火源国度火裳之国，风源国度风樱之国，雷源国度雷萦之国，光源国度天耀之国。他们在各自的国度里生活，并将各自的魔法分支发扬光大。经过世代的繁衍与进化，他们各自的血统愈发纯正，魔星师们所掌握的魔星术也越来越强大。

捍卫正义的魔星师们，时刻准备着为了庇护人类而战斗！

第一话

星域之惑







恐惧之电梯

我是艾小暖，今年 12 岁。

早晨，我在一个漆黑的房间里醒来，枕头旁摊放着我昨晚睡前读过的书《星愿少女》。那是我非常喜欢的书，里面绚烂的魔法和感人的故事让我痴迷。我多么希望自己也能像书中的主人公苏浅浅那样，因为与天使奇迹般地相遇，而拥有神奇的魔力，从此在魔法的世界里尽情地冒险。

其实，我觉得我和苏浅浅有一点像呢，只是我的头发比她的要长，可以扎两条长长的辫子……这样想起来，不禁觉得有点害羞呢。

我看了一眼放在床头的夜光的小闹钟，该起床了，我想。于是我轻手轻脚地起床，悄悄地走到窗边。我把窗帘挑出一个小小

的缝隙，一片像一页书页一样薄的阳光从那缝隙里钻进来。我赶忙又把那个窗帘的缝隙合拢，那片阳光像是敲错了门的孩子，又被挡在了外面。我每天起床的时候都要像做贼一样小心翼翼的，因为我怕把刚睡下的妈妈吵醒。听我这么说，你可能误会妈妈是个很懒惰、脾气很差的人吧？不，不，绝不是这样的，我一定要替她辩解。虽然在某个时刻我也曾经在心里想过，如果我是别人的孩子会怎么样，但是大多数时候，我觉得我的妈妈是全世界最好的妈妈。

只是她的工作性质很特别——她晚上在一个酒吧里驻唱，要到凌晨两点才下班，到家后，卸了浓浓的舞台妆，要三四点钟才能上床睡觉。她白天的时候还要在一家健身馆做健身教练，教钢管舞，每天要上两堂课，所以她睡到下午一点左右，就要起床了。我知道她非常辛苦，所以我不用定闹钟就可以按时起床，更是学会了在地板上踮脚走路不发出声音，甚至还可以在黑乎乎的房间里摸着黑给自己扎辫子。

至于我的爸爸卓熙，他在12年前就去世了，我从未见过他。而像是“我的身上流着他的血”的这种关于血缘的虚空的说法，就好像是校长在开学典礼满嘴空话的演讲一样让人无精打采，不能激起我对他的向往。不瞒你，有的时候我会生他的气，觉得他很小气，除了一个刻着我的名字的仿水晶项链星之瞳，他什么都没有留给我。当然我想要的并不是什么伟大的遗产，我想要的是每个女孩子都小心珍藏的关于爸爸的记忆。而他没有给我回忆，也就罢了，他甚至都不舍得让我姓他的姓氏，我只得尊崇他的遗



愿让我随妈妈姓“艾”。我真是觉得，没有哪一个父亲比他更吝啬了。

但是奇怪的是，我想念他。

有的时候我会在没人的时候偷偷地念“卓小暖”这个我原本应该叫的名字，念着念着眼眶就一阵阵地热了起来。而比我更想他的是我的妈妈。我不止一次地看到妈妈拿着爸爸的照片，潸然泪下。

我收拾妥当，拿起书包，轻轻地打开门，然后再用钥匙从外面把门关上。总算可以长长地松一口气了。

我们住在 704 号房，这栋公寓的最顶层，紧挨着电梯间，这套房是这栋楼所有房子里最小的。我其实一直有一个愿望，希望可以换一套大点儿的房子。不是因为别的什么原因，只是因为大房子的话，我早上上厕所、洗脸什么的就可以稍微放肆一点儿。我觉得这种在清晨把自己的生活模式调为静音的日子太让人压抑了。但是妈妈说，现在的房子那么贵，我们能有一套这样的小公寓就该知足了。

我按下电梯按钮，静静地等在那儿。

显示屏上的红色电子数字变换成了“7”的时候，电梯的门打开了，里面却漆黑一片。

“这是怎么了？”站在电梯门口的我一边想着，一边犹豫着要不要迈进去，因为……我从小就怕黑。

妈妈说我很小的时候，在夜晚，如果关了灯就会哭闹，必须要在我的婴儿床上一直开着一盏小台灯才行。后来我长大了，怕

黑更是怕得变本加厉，连独自一人走过阴暗的楼道都会害怕得心怦怦乱跳，更别说夜晚要自己一个人在家了。

然而无奈妈妈的工作性质又是这样的，这就决定我必须要习惯一个人度过漫长漆黑的夜晚。我是不是应该大哭大闹地抱住妈妈的腿不让她去上班，或者在她的怀里装可怜默默地啜泣，让她把外婆接来陪我？而我恰恰又不是这样的女孩子，我没有哭，也没有闹，甚至会在妈妈上班之前装作什么事儿都没有一样，没心没肺地和妈妈说笑。我并不是在夸我多么懂事，而只能说我从小就是一个虚伪的人。我在妈妈面前扮演着听话的小孩子，背地里，在妈妈走后，用被子紧紧地裹住身体，一个人在被窝里瑟瑟发抖。

直到有一次，妈妈上班中途回家来拿东西，才发现了我的秘密。那天非常地热，我蒙在被子里，害怕得要命，出了一身的汗，憋得快要喘不过气来。

妈妈看到我这个样子，一把把我拥入怀里，紧紧地抱着我，勒得我喘不过气来。

“小暖……对不起……”记得当时她一边啜泣着，一边不停地重复着这样的两句话。

本来我就觉得怕黑的自己不是一个勇敢的好孩子，看着妈妈这样伤心地哭泣，我更加觉得自己像是做错了什么，“妈妈……我错了……”我的声音小得像蚊子的嗡嗡声。

第二天，妈妈不知道从哪里买来一个夜光的弯月亮和很多小星星，把它们错落有致地挂在了天花板上。到了晚上，它们发出