

Wei Da

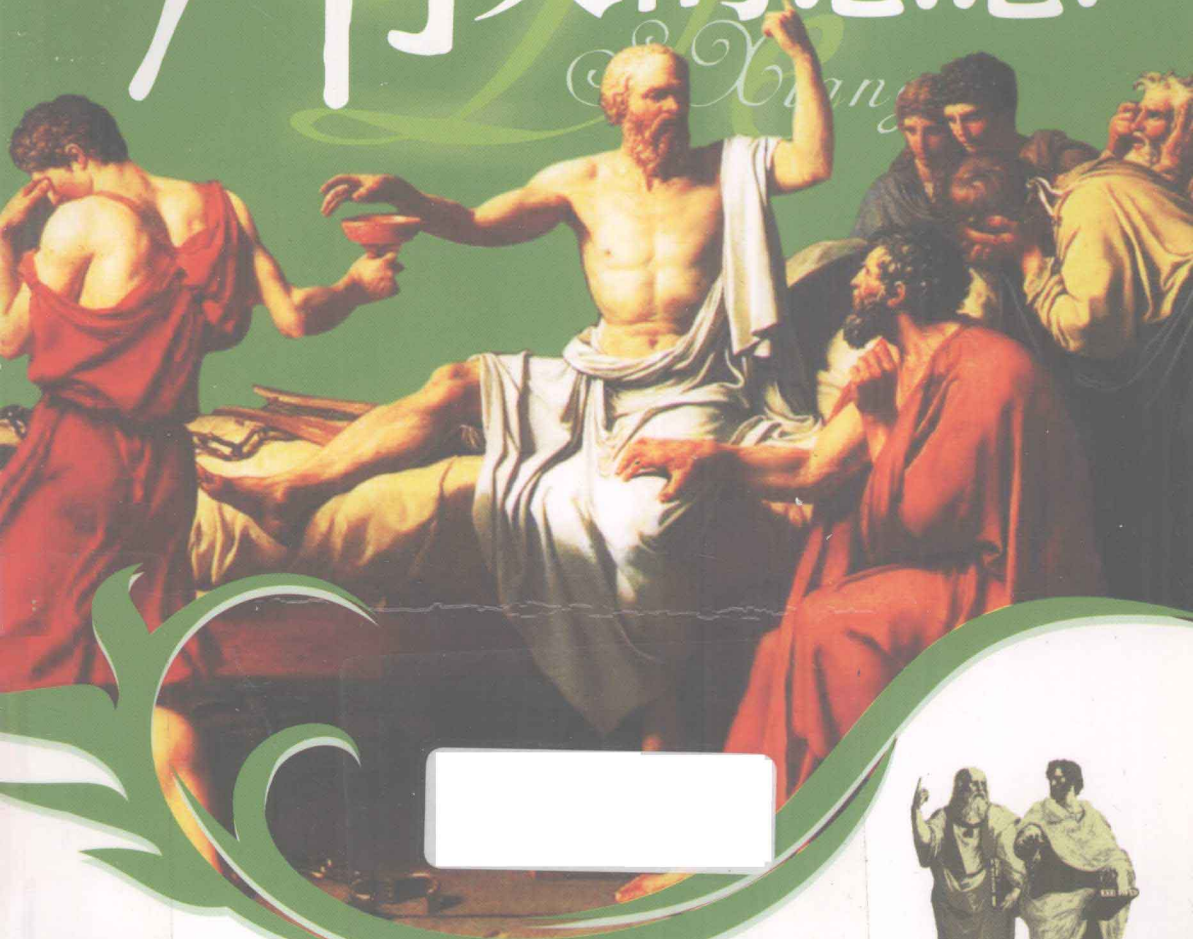


小探索者人文系列

The Humanities Books for Young Explorers

田战省◎主编

伟大的思想



▲《苏格拉底之死》描述了哲人苏格拉底在生命的最后一刻，仍然在向学生们阐述自己的思想。



吉林出版集团 | 北方妇女儿童出版社

探索人文系列

Wei Da
伟大的思想
Si Xiang

田战省 主编



吉林出版集团

北方妇女儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

伟大的思想/田战省主编. —长春:北方妇女儿童出版社, 2010.12
(小探索者人文系列)
ISBN 978-7-5385-5186-0

I. ①伟… II. ①田… III. ①思想史—世界—少年读物 IV. ①B1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 228290 号

探索者人文系列

伟大的思想
Of Great

主 编 田战省
出 版 人 李文学
策 划 刘 刚
责任编辑 金敬梅
装帧设计 李亚兵
图文编排 李显利 药乃千
开 本 787mm×1092mm 16 开
字 数 50 千字
印 张 6
版 次 2011 年 1 月第 1 版
印 次 2011 年 1 月第 1 次印刷

出 版 吉林出版集团 北方妇女儿童出版社
发 行 北方妇女儿童出版社
地 址 长春市人民大街 4646 号
邮编: 130021
电 话 编辑部: 0431-85634730
发行科: 0431-85640624
网 址 <http://www.bfes.cn>
印 刷 吉林省金昇印务有限公司

ISBN 978-7-5385-5186-0 定价: 10.80 元

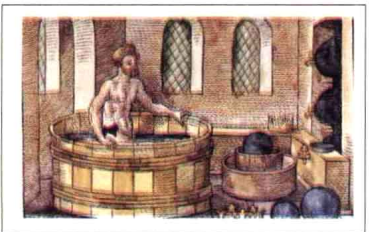
版权所有 侵权必究

举报电话: 0431-85644803



前言

Foreword



人类的发展史已经有几百万年了，如果闪电式地浏览一下这漫长的光阴，你会发现，近几千年来时间里有更多精彩之处。如果说，人类发展的重要一步是抬起头来，直立行走，那么，人类文明的关键一步便是“拿出”思想，顶天立地。因为几千年的精彩之处，都在于这耀眼的思想光华。

“人是一棵会思想的芦苇。”帕斯卡说道。

的确，人的身体就像一棵芦苇，在天地宇宙间，显得薄弱、无力，一场地震、一场瘟疫，都可能让他再难以生存下去。但是，这芦苇有一点光，这光便是思想，有了思想，虽然我们的身体在宇宙之内，但宇宙却在我们的脑中、心中。

那么，思想有何可贵之处，思想者又为什么这样执著追求呢？

如果有答案，答案就在“理性”二字。

有了理性，便有了怀疑的精神；有了理性，在黑暗时，我们不会丧失希望，在虚假中，我们的眼睛依然能够保持雪亮。

本书是一道门，一条小径，翻开它，门便开了，走过这条小径，你会到达某个地方。书中处处会有这样一尊雕像：一位沉思者，外表平静，内心却是波涛汹涌，他想天有多高、地有多厚，想过去未来……

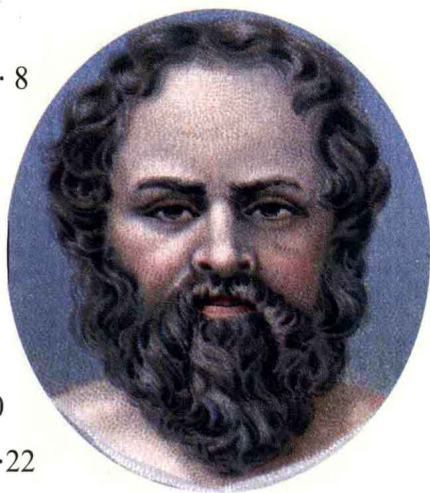
目 录

Contents



世界篇

| | |
|---------------|----|
| 泰勒斯····· | 8 |
| 毕达哥拉斯····· | 10 |
| 苏格拉底····· | 12 |
| 柏拉图····· | 14 |
| 第欧根尼····· | 16 |
| 亚里士多德····· | 18 |
| 阿基米德····· | 20 |
| 普罗提诺····· | 22 |
| 马基雅维利····· | 24 |
| 马丁·路德····· | 26 |
| 布鲁诺····· | 28 |
| 伽利略····· | 30 |
| 培根····· | 32 |
| 笛卡儿····· | 34 |
| 巴鲁赫·斯宾诺莎····· | 36 |
| 伏尔泰····· | 38 |
| 休谟····· | 40 |
| 卢梭····· | 42 |
| 康德····· | 44 |



| | |
|--------------|----|
| 黑格尔 | 46 |
| 叔本华 | 48 |
| 达尔文 | 50 |
| 马克思 | 52 |
| 克劳修斯 | 54 |
| 尼采 | 56 |
| 弗洛伊德 | 58 |
| 普朗克 | 60 |
| 约翰·杜威 | 62 |
| 希尔伯特 | 64 |
| 罗素 | 66 |
| 爱因斯坦 | 68 |
| 尼尔斯·玻尔 | 70 |
| 萨特 | 72 |



中国篇



| | |
|-----------|----|
| 老子 | 76 |
| 孔子 | 78 |
| 孙子 | 80 |
| 墨子 | 82 |
| 孟子 | 84 |
| 庄子 | 86 |
| 荀子 | 88 |
| 韩非子 | 90 |
| 董仲舒 | 92 |
| 朱熹 | 94 |

伟大的思想





世界篇

我们即将进入的是西方哲学的辉煌殿堂。走进这所殿堂，我们会看见一幅瑰丽的壁画。壁画中的哲人们或者搔首沉思，或者激烈辩论，或者奋笔疾书，或者眺目远望。这里是一个无国界的世界，这里属于思想驰骋的天空。走进这所殿堂，我们将畅游先哲们用智慧所创造的广袤星空。

泰勒斯



泰勒斯的雕像。对雕刻者来说，似乎凝重的表情才是哲人永恒的形象！

公元7世纪前后，古希腊发达的工商业和航海业使这里成为各地“交通的枢纽”，各国的文明因此得以汇集，开放的社会环境为新思想的出现提供了肥沃的土壤。泰勒斯，古希腊第一位留下姓名的哲学家就出现在这个时期。

采集各国文明 公元前624年泰勒斯生于商业发达的港口城市米利都，先天优越的“地理”条件，使他透过这个“国际交流的窗口”极大地扩展了自己的眼界。他以后又游历过埃及和两河流域的巴比伦，先后学习到了丰富的几何学知识以及有关日食的知识。



雅典红花陶瓶。陶瓶婀娜的曲线正是希腊数学水平的呈现，数学在这里是一种美的表达！

数学之光

由于尼罗河的河水经常泛滥，人们不得不重新丈量土地，也正因为这样，埃及的几何学在当时很发达。泰勒斯在学习的同时又将埃及的地面几何上升到平面几何，相继提出了像“等腰三角形的两底角相等”、“直径平分圆周”等我们现在常用到的一些基本定理，并且在历史上第一次把证明的思想引进数学，从而使知识的理论性大大增强，这在几何学史上具有里程碑的意义。

“遨游太空”

泰勒斯把思考同样应用到了天文领域。希腊的航海事业很发达,泰勒斯经过观察发现,按照小熊星座航行要比按照大熊星座更加安全可靠。另外,泰勒斯还大胆预测了太阳的大小。更让人们拍手称奇的是,他解释了日食发生的原因,并正确预言了一次日食,而他在没有任何科学仪器辅助的情况下,还是希腊第一个把一年确定为365天的人。

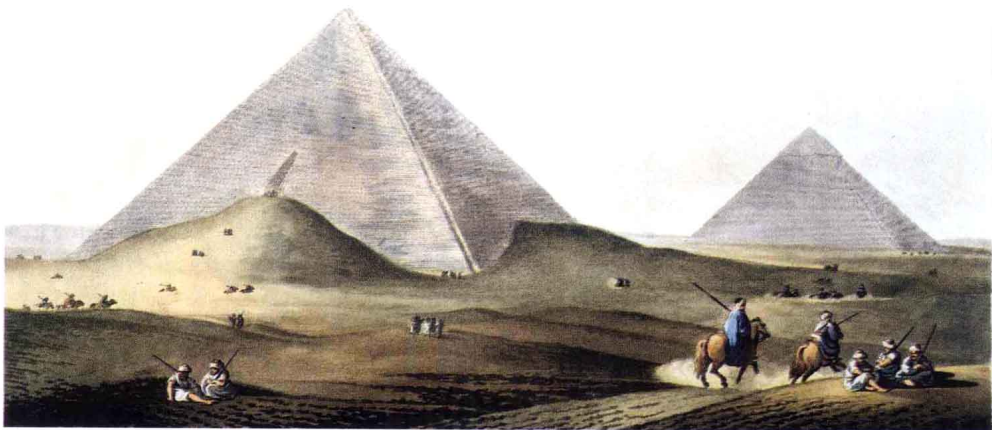
古希腊七贤之首

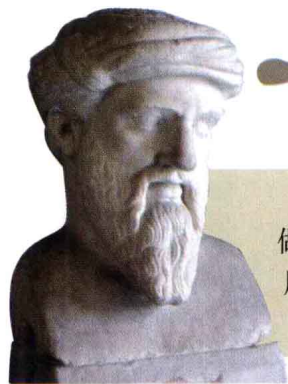
在数学和天文学领域取得成就以后,晚年的泰勒斯沉浸在哲学的花园里。他主张“万物是由水组成的”、“万物有灵”(他认为磁铁的吸力作用就是因为里面有生命存在,只是我们看不见而已)的思想。在整个古希腊的智慧园里,泰勒斯在数学中引进证明的方法,提高了数学命题的严谨性以及加强了逻辑思维的锻炼;在哲学领域,他第一个向宇宙发出疑问,探索了世界的本质,卓越的成就使他被后人推为“古希腊七贤之首”。

历史回音壁

因为邻居讥笑泰勒斯作为哲学家只会“空想”,他就想寻找机会证明自己的能力。有一年泰勒斯预计到来年橄榄将会大丰收,便四处收购橄榄榨油机,很多人当时都以为他又在“发疯”。到了第二年,橄榄果然获得了罕有的收成,可是这时人们才发现到处都找不到榨油机,泰勒斯于是趁机将自己掌握的榨油机高价出租,从而获得了一份不小的财富。

金字塔固然高大,但是泰勒斯却能用自己身体的影子来测量,这便是思想的力量!





毕达哥拉斯



古希腊作为古代世界文明的发源地之一，曾经有人把它比做灿烂的星空，那里有着几何学、哲学、诗歌与音乐生长的丰厚土壤。我们现在常用的一些词汇像“哲学”、“和谐”都是来源于希腊文，而它们的发明者就是毕达哥拉斯。

毕达哥拉斯，古希腊哲学家。他的社团有很多禁忌，比如不要碰白公鸡。

早年经历

公元前 580 年毕达哥拉斯出生在爱琴海上的一座小岛上，早年曾经学习过自然科学和哲学。据说他到过很多地方，求学至叙利亚，渡海到埃及，并且被当做奴隶带到过巴比伦。多样的经历使他既接触了早期的西方文明，又受到东方宗教和文化的熏陶，也正是由于这些，他的学说极富想象力且独具魅力。

神秘社团的成立

多年的奔波以后，毕达哥拉斯创建了一个宗教、学术、政治合一的团体。这些团体男女都可以参加，只是有着严格的“入会章程”，比如，神

毕达哥拉斯派成员在日出时分析祷。



秘的入教仪式,会员要严格自律,财产公有,必须信奉“数乃万物之母”的学说,“数学成绩”要有很高的水平等。后来因为社会动乱,这些团体被迫解散,然而他的门徒却走向四方,对西方社会有着持续的影响。

钟情数学的哲学家

毕达哥拉斯在数学上卓有成就。

我们熟知的“勾股定理”(西方称做毕达哥拉斯定理)就是由他第一个证明的,另外他还研究了“黄金分割”等重要理论。然而,毕达哥拉斯并不满足他心爱的“数学”仅仅只有这么一点用处,他主张数是世界的基本组成和基本规律,好像无所不能的“上帝”一样统治着宇宙万物。比如爱情为8,理性为1,10是最完美的数字,他希望通过数字来解释世界的一切现象。

数学影响

毕达哥拉斯

通过对数学的研究,还提出了“和谐”的概念,并将它用于解释音乐理论。在历史上是他首次将数学置于如此之高的地位,并且试图把哲学和数学结合起来。这一点深深影响了后世,哲学家往往也是数学家,并且使用数学的方法来研究哲学。另外,他还提出了奇数、偶数、完全数、平方数等概念,在数论方面作出了贡献。

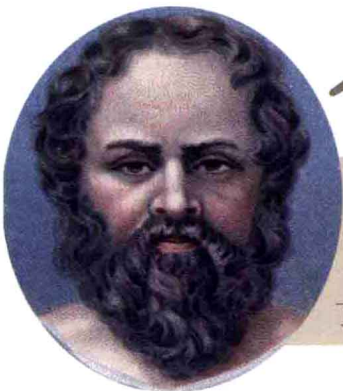


文艺复兴时期的画家拉斐尔通过画作《雅典学派》向毕达哥拉斯表达敬意!

历史回音壁

因为毕达哥拉斯社团介入了当时的政治纠纷,所以他和他的学生们受到一伙暴徒的追杀。毕达哥拉斯在逃跑的路上,迎面遇到了一块茂盛的豆子地,由于他们的组织有许多神秘的禁忌,其中就包括不准吃豆子以及禁止蹂躏豆子地的戒律,无奈之下,毕达哥拉斯只得束手就擒。

苏格拉底



随着古希腊先辈的努力，希腊在伯利克里的统治下进入了“黄金时代”，但是不久这种“太平盛世”便因为一场战争的到来而逐渐被打破。这一状况使思想家们受到了很大的冲击，苏格拉底便是其中的代表。

苏格拉底（前469—前399年），古希腊哲学家。

身着长袍的苏格拉底正在和一群青年学生进行热烈的讨论（《雅典学院》局部）。

战争噩梦

公元前469年，苏格拉底出生于雅典的一个普通公民家庭。父亲是位石匠，母亲是位助产婆。苏格拉底从小酷爱阅读《荷马史诗》，起初从事雕刻石像的工作，但是渐渐痴迷上哲学思辩。公元前431年至前404年，正值雅典联盟与斯巴达联盟之间的伯罗奔尼撒战争时期，苏格拉底一共服了三次兵役，目睹了战争的残酷以及社会道德水平的滑落，开始在他的哲学中反思，并希望寻找到真理。

“助产术”式的辩论

苏格拉底本人并没有留下任何著作，现在我们了解他的思想主要依靠他的学生柏拉图在《对话录》中的记载。苏格拉底经常赤脚在雅典的街头巷尾与人辩论，他认为真理已经存在于每个人的头脑中，只是我们没有察觉，于是他通过打破沙锅问到底的方式不断发问，迫使对方发现自己观点的矛盾之处，在不断纠正之中接近真理。因为这种方法就像助产婆帮助产妇（辩论者）生产婴儿（真理）一样，所以又叫“助产术”。

关注灵魂的哲学

在苏格拉底以前，像泰勒斯、毕





面对毒酒,苏格拉底没有丝毫畏惧,他一指向上,好像在说:“我的灵魂会上升到最高处!”

达哥拉斯等先哲,他们把精力更多地倾注于思考自然和宇宙上,比如“万物是水组成的”、“万物为数”,但是到了苏格拉底,他则开始把哲学从“天上”拉回“人间”,要求人们关注生活从而更好地认识自己,爱护自己的灵魂,并声称幸福的多少取决于灵魂的好坏。为了重塑道德价值,他探寻什么是勇敢,什么是美,什么是正义等问题,试图寻找到普遍的真理。

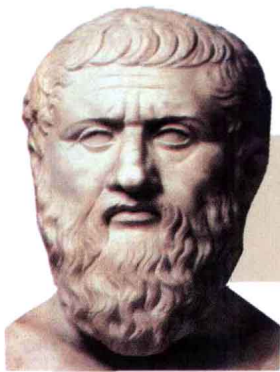
精神偶像

柏拉图的《对话录》详细记载了苏格拉底遇害的过程。公元前399年,苏格拉底以“腐蚀青年”以及“引进新神”等罪状被控告,法庭最后判处他饮毒自杀。在西方,苏格拉底一直是为追求真理而献身的代表,他的思想直接影响了柏拉图,并且与柏拉图、亚里士多德一起,成为西方哲学的奠基者。

历史回音壁

苏格拉底被捕时曾经有过逃脱的机会,但是都被他拒绝了。他认为“判决虽然违背事实,但这是合法法庭的判决,必须服从”。当学生们眼见他饮毒自杀痛哭不已时,苏格拉底却显得从容自若,而他最后的一句话则是“克里同,我还欠医神阿斯克勒皮俄斯一只公鸡,帮我还给他。”

柏拉图



柏拉图(前427—前437年),古希腊哲学家。他有一个习惯,那就是:每天告诉自己一次:“我真的很不错”。

古希腊之所以形成了灿烂的文明,其中一个重要的原因就是学风昌盛,年轻的学子常常遇到德高望重的老师。柏拉图就是这样一位幸运儿。

跟随名师的经历

柏拉图公元前427年生于一个雅典的贵族家庭。青年柏拉图曾经很长一段时间从师于苏格拉底,并且受到很大影响。公元前399年,苏格拉底被判处死刑后,柏拉图受到波及开始四处躲避,曾经到过埃及和意大利等地,在这期间,他开始接触毕达哥拉斯派的思想主张。柏拉图希望在政治上有所建树,曾游说叙拉古国王采纳自己管理国家的建议,但因为当地的政治纷争,无功而返。

历史回音壁

柏拉图有一次问自己的老师“什么是幸福”,苏格拉底便将他引至一块稻谷地里,让他一路向前,不准回头,摘取一颗自认为最大的稻穗。一刻钟的工夫,柏拉图两手空空地回来了,苏格拉底露出疑问的目光,柏拉图便说道:“我一直以为最好的稻穗会在前面,谁知道错过了最大的那颗。”苏格拉底微微一笑,说道:“幸福也是如此。”

创建雅典学园

在40岁时,柏拉图回到雅典创立“学园”,开始讲课收徒的生活。受毕达哥拉斯派的影响,他的学园重视研究几何学,并有“不懂几何学者不得入内”的告示。这所“学园”存在了九百多年,成为当时活跃的思想交流场所并培养了大批人才,亚里士多德便是其中的优秀代表。现在,学园被认为是早期高等学府的萌芽,它的创建,对后来的大学产生了深远的影响。

宏大的哲学体系

柏拉图的代表作品有《斐多篇》《法律篇》《国家篇》《巴门尼德篇》等,他认为眼前的世界是虚假的,并且是对永恒真实世界的“模仿”,就像一个“影子”。

他继承和发展了苏格拉底的观点,认为真理天生就存在于人的灵魂里,而“一切学习不过是回忆罢了”。在《国家篇》中,柏拉图描绘了他的“理想国”,这种国家共有三个等级:第一等级是精通哲学知识的国王;勇敢的守卫武士属于第二等级;而拥有节制精神的农民、手工业者则属于第三等级,他们以创造物质财富为工作。



↑ 雅典学园

哲学国王

柏拉图是西方历史上第一个留有大量著作的哲学家,《对话录》里的语言充满机智,谈论内容广泛。他的思想对西方哲学和基督教的影响很大,后世许多哲学家都曾从他的学说中汲取过营养。

《雅典学派》里,正中那个身穿红袍的人便是柏拉图。从他向上的手指,你联想到什么了吗?



第欧根尼



公元前4世纪时，马其顿的国王亚历山大通过南征北战，不但控制了希腊联邦，而且建立了一个横跨亚非欧的大帝国。面对这种突变，希腊的哲学家们开始不再对社会活动充满激情，他们不愿意参与政治活动，甚至开始逃避生活。在这些人中，第欧根尼便是其中的代表。



第欧根尼是公元前4世纪古希腊的一位著名哲学家、犬儒学派的重要代表人物。

求教名师

第欧根尼的生卒年不详，约生活在公元前4世纪。因为他出生在锡诺普，为了同另一位第欧根尼相区别，所以哲学史上一般称呼他为锡诺普的第欧根尼。第欧根尼还是一个青年时，曾专程拜访当时的哲学家安提西尼，这位安提西尼是苏格拉底的弟子，他因曾目睹自己恩师被害，所以主张鄙弃婚

姻、政府、金钱等世俗的东西。第欧根尼见到安提西尼后，便拜安提西尼为师，开始跟他学习。

桶中生活

经过一段的学习，第欧根尼不但继承了自己老师的学说，而且获得了比老师更大的名声。有关第欧根尼流传最广的一个故事是：他曾经生活在一个木桶中（另一说法为大瓮），并过着行乞的生活。据说，马其顿的国王亚历山大还曾亲自拜访过他，并问他有什么愿望，第欧根尼这样回答：“我希望你闪到一边去，不要遮住我的阳光。”

第欧根尼经常在白天点着灯笼四处走动、张望，像是在找什么东西似的。当人们问起他这个古怪行为时，他则回答：“我正在寻找正人君子。”

