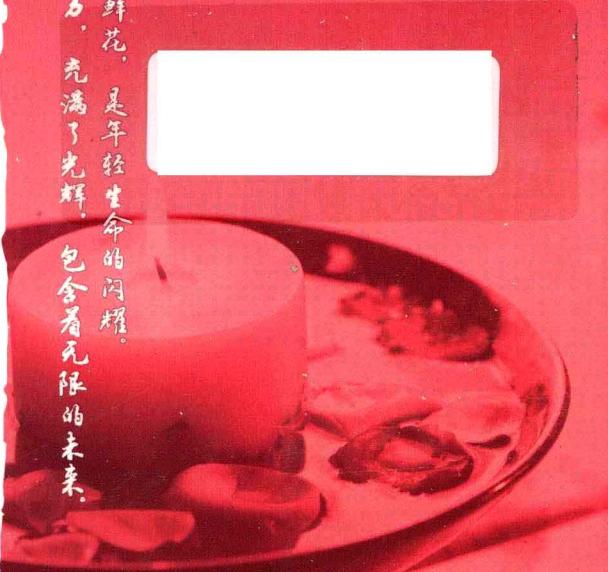


MENGXIANG DUSHENGMINGDERENTONG

梦想

对生命的认同

青春是人生的鲜花，是年轻生命的闪耀。
青春充满了魅力，充满了光辉，包含着无限的未来。

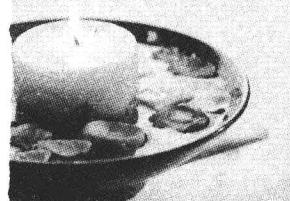


青春励志系列

执著感动一生的信念
温暖一生的梦想
生生的故事

青春励志系列

陈志宏◎编著



梦想

对生命的认同

延边大学出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

梦想 : 对生命的认同 / 陈志宏编著 . — 延吉 :
延边大学出版社 , 2012.6
(青春励志)

ISBN 978-7-5634-4871-5

I . ①梦… II . ①陈… III . ①成功心理—青年读物
IV . ① B848.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 115493 号

梦想 : 对生命的认同

主 编：陈志宏

责 编：林景浩

封面设计：映像视觉

出版发行：延边大学出版社

社 址：吉林省延吉市公园路 977 号 邮编：133002

电 话：0433-2732435 传真：0433-2732434

网 址：<http://www.ydcbs.com>

印 刷：永清县晔盛亚胶印有限公司

开 本：16K 165 × 230 毫米

印 张：14.5 印张

字 数：200 千字

版 次：2012 年 06 月第一版

印 次：2012 年 06 月第一次印刷

印 数：1 ~ 5000 册

书 号：ISBN 978-7-5634-4871-5

定 价：29.00 元

版权所有 侵权必究 印装有误 随时调换



有人说，生命是静止的，宁静以致远，就像那千年的神龟，静静地守候着千年不老的神话；有人说，生命是灵动的，运动的生命力最旺盛，就像那转动的户枢，经常转动永远不会被蛀虫腐蚀。事实上，生命是免不了有苍白沧桑的，犹如一张白纸免不了会被污水玷污一般，需要五彩斑斓的梦想将之点燃。而那些璀璨的梦想，就是我们对生命价值的认同。

没有梦想的人生一定是苍白的。只有有了梦想，并奉献出自己的一生为之奋斗，才能不断充实自我的人生。也只有这样，我们才会离梦想越来越近。当功成名就之时，当梦想变成现实之时，我们的精神境界也会得到提升，生命的价值才能得以实现。这样的人生，将不再是碌碌无为的人生。走在实现梦想的道路上，你才是一个胜利者，一个成功者，才是真正登上“珠穆朗玛峰”的人，才会满眼星光，迎着朝阳唱凯歌。

每个人都是被上帝咬了一口的苹果，没有哪个个体是完美无缺的。有的人拥有智慧却少了美貌；有的人有了美貌却少了背景；有的人有了背景却少了才干……总之，每个人都有自己不如意的一面，更有的人可能会无端地遭受身体的伤痛与残疾。史铁生残缺了双腿，贝多芬双耳失明，张海迪终身都只能在轮椅上转动，史蒂芬·霍金更是只有几个指头能动。但是，

他们的生命之花却并没有因此而凋零：史铁生成了文学家，贝多芬成为音乐家，张海迪、史蒂芬·霍金更是卓尔不群，他们坚毅的品格和人格的美丽永远激励着人们努力前行。他们是不幸的，但不幸成了他们的晋升之梯，他们用不屈从于命运的梦想将生命描绘得五彩斑斓，是梦想点亮了他们不幸的生命，也是梦想，实现了世人对他们的生命的认同。他们的生命，也因此而精彩。

《梦想：对生命的认同》一书，通过一篇篇的美文启示人们：如果说人生是一首优美的乐曲，那么梦想就是必不可少的音符。有了梦想，人生才会精彩，才会更有价值、有目标。

目录

梦想……对生命的认同

梦想……对生命的认同

梦想……对生命的认同

梦想……对生命的认同

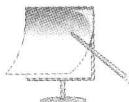
梦想……对生命的认同



第一篇 享受生命的春光

| | |
|-----------|----|
| 我矮小，我美丽 | 2 |
| 6公里 | 3 |
| 葡萄熟了 | 5 |
| 紧抱生命之树 | 8 |
| 菊花太阳 | 9 |
| 牡丹花水 | 12 |
| 长成心中一棵树 | 13 |
| 没有不起眼的角色 | 14 |
| 生命的滋味 | 15 |
| 人生路，不回头 | 17 |
| 享受生命的春光 | 20 |
| 生命是有弹性的 | 21 |
| 路口的抉择 | 23 |
| 罐装生活 | 25 |
| 最后的歌声 | 27 |
| 失去之后才懂得珍惜 | 29 |
| 温鲍姆的死 | 31 |

| | |
|-------------|----|
| 披着孔雀羽毛的乌鸦 | 32 |
| 一个被“看破”的人 | 33 |
| 常敲敲我们的门 | 34 |
| 雄鹰·木棉花 | 36 |
| 自卑的女生 | 38 |
| 聆听花语 | 39 |
| 苦孩子 | 41 |
| 敲门就进去 | 43 |
| 成功的公式 | 44 |
| 比地心引力更伟大的定律 | 45 |
| 感谢生活烙下的创痛 | 47 |
| 学会检讨失败 | 48 |
| 祈祷生活之根更深 | 49 |



第二篇 繁花只开给有梦的叶子

| | |
|------------|----|
| 永远的红舞鞋 | 52 |
| 驯马 | 54 |
| 先把帽子扔过墙 | 57 |
| 不是“废话” | 59 |
| 人生准则 | 61 |
| 手比头高 | 62 |
| 贝多芬只有一个 | 64 |
| 精彩的是心灵 | 66 |
| 繁花只开给有梦的叶子 | 67 |
| 受了挫折的阳光 | 68 |
| 报复与报答 | 69 |
| 人多的地方没有积雪 | 70 |

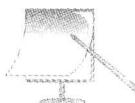
| | |
|-------------|-----|
| 深远的眼光 | 71 |
| 异样的光芒 | 72 |
| 勇敢的头 | 74 |
| 高考落榜 | 76 |
| 那一年，我在你的橱窗里 | 78 |
| 闻名世界的好莱坞影星 | 81 |
| 你将来是纽约州长 | 83 |
| 不要让你的时光虚度 | 84 |
| 可怜的寒号鸟 | 85 |
| 乞丐和一只丢失的名犬 | 85 |
| 拿破仑一生最大的失败 | 86 |
| 炸药之父诺贝尔 | 87 |
| 乌鸦和狐狸 | 89 |
| 老鹰和猫头鹰 | 89 |
| 仙鹤生蛋 | 90 |
| “天堂”里的“人” | 91 |
| 谁使她变美 | 94 |
| 赫尔墨斯和樵夫 | 96 |
| 乱爬的螃蟹 | 97 |
| 嫉妒蜜蜂的蚂蚁 | 98 |
| 乌鸦的嫉妒 | 99 |
| 我是谁 | 100 |
| 黑暗中的老虎 | 104 |
| 让我们多看一眼 | 105 |
| 破茧成蝶 | 106 |
| 高大的枫树 | 108 |
| 大肚子蝈蝈 | 109 |
| 财富和权力 | 110 |



第三篇 爱是一根扯不断的绒线

| | |
|------------|-----|
| 微笑是需要勇气的 | 112 |
| 摩尔小姐的际遇 | 114 |
| 美丽的胡萝卜 | 115 |
| 爱她，所以离开她 | 117 |
| 下一次就是你 | 118 |
| 六月的黄丝带 | 120 |
| 海啸中的母亲 | 123 |
| 钱夹 | 125 |
| 野外的呼唤 | 128 |
| 红领带，蓝领带 | 130 |
| 父与子 | 132 |
| 两双鞋 | 136 |
| 作弊的代价 | 138 |
| 照片·眼泪·鞋 | 140 |
| 知了叫了 | 142 |
| 另一种财富 | 144 |
| 为怨恨的心灵寻找解脱 | 149 |
| 检察官和朋友 | 150 |
| 友谊可以融化金牌 | 151 |
| 照亮一生的明灯 | 153 |
| 深夜送来的饭菜 | 154 |
| 给你一杯白开水 | 155 |
| 绝望中的理智 | 156 |
| 你必须原谅他 | 158 |
| 往事并不如烟 | 161 |

| | |
|-------------|-----|
| 来自蝴蝶的一个吻触 | 164 |
| 爱，是一根扯不断的绒线 | 165 |
| 一棵树上的两种果实 | 167 |
| 屋顶上的风景 | 168 |
| 三个小故事 | 170 |
| 一间房的家 | 171 |
| 母爱的颜色 | 173 |
| 男人的战争 | 174 |
| 改变我一生的蟑螂 | 176 |
| 两根蜡烛 | 178 |
| 夜晚的箫声 | 179 |
| 最后的最后是一把刀 | 181 |
| 把爱轻轻带回家 | 184 |
| 故人遥寄花瓣来 | 185 |
| 坐我的位置吧 | 187 |
| 8颗金灿灿的爱心 | 187 |



第四篇 活着，就是一种莫大的幸福

| | |
|--------------|-----|
| 生命的柠檬茶 | 190 |
| 储蓄尊严 | 191 |
| 大自然从不执著 | 192 |
| 只有5条街口的距离 | 194 |
| 时光鸟 | 196 |
| 活着，就是一种莫大的幸福 | 199 |
| 幸福在身边 | 200 |
| 尽力而为还不够 | 201 |
| 脚印 | 202 |

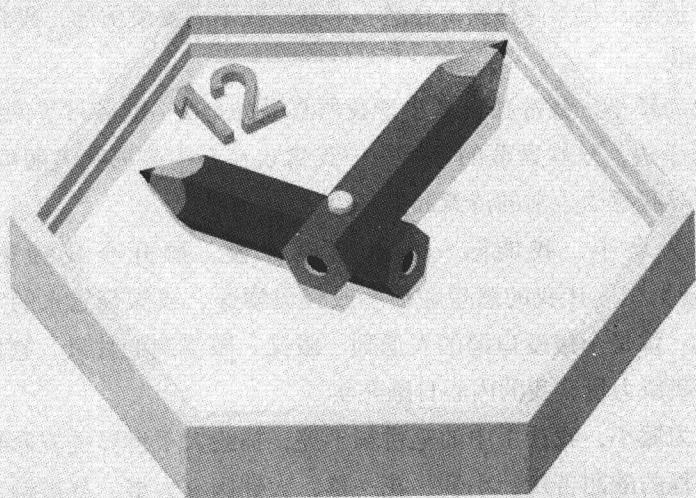
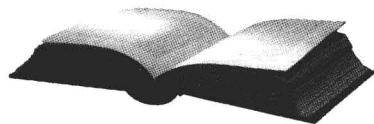
| | |
|------------|-----|
| 高尔夫与种地的区别 | 203 |
| 欣赏生活 | 204 |
| 与上帝共进午餐 | 206 |
| 永远的蝴蝶 | 208 |
| 紫色人形 | 209 |
| 夏日的思念 | 211 |
| 与海伦·凯勒共进午餐 | 213 |
| 榴莲的哲学 | 217 |
| 把自卑消灭掉 | 219 |
| 人得藐视点儿什么 | 221 |

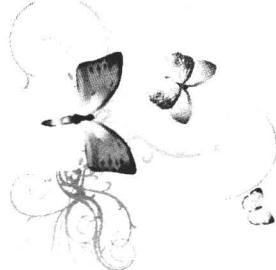


梦 想
——对生命的认同

第一篇

享受生命的春光





就像上帝故意欺负我似的，从小我就比同龄的孩子矮半截。刚上初三，就有男同学称我为根号2小姐(根号2约等于1. 414)。

不得不承认，在很长的一段时间里，自卑、懦弱的影子总是笼罩着我。我不想参加班里的集体活动，也没有人愿意做我的知己朋友，我感到孤独、压抑和寂寞。直到班主任老师送给我《简·爱》中的一句话，我的生活才改变了模样。那句话是这样说的：“你以为我贫穷、卑微、瘦小，我就没有灵魂、没有心吗？你想错了……”

因为矮小，每天早晨我都先于别人来到教室，替值日生扫净地面，整理好桌椅，然后大声读书。对于每一节课的内容，我都精心听记，认真复习。我把课本当成最好的朋友，从中寻找快乐。因此，我试卷上的成绩常叫人眼红，我得到的奖状也总比别人多。一次，有个同学问我，你哪来那么大的劲头呢？我说，别人可以忽略我的存在，我怎么能再忽略自己！

因为矮小，我从不为没有一头乌黑亮丽的长发而苦恼，也不用担心有男生的“纸条”来干扰我平静的生活。我不像有的女孩子努力追求前卫、新潮、扮酷，我崇尚朴素、自然、本真。我不需要模仿谁，我有我的个性，我就是我。

因为矮小，我常独自漫步于我所喜爱的地方：铺满月华的操场，清清河水的岸边，松软青葱的草坪……我喜欢在心中与那些美丽的景色对话，它们引导我感受生活的诗意和美好。

因为矮小，我能陪一盏孤灯到深夜。摊开令我痴迷的《飘》、《简·爱》……让我的思想在那些或轻灵飘逸、或深刻隽永的字里行间流连忘返。像是个极度口渴的人遇到一眼又一眼清冽的甘泉，它们给我以涵养，赐我以力量，我的内心日渐充实。

因为矮小，我让手中的笔耕耘不停，描绘大千世界的五彩缤纷，记录成长过程的酸甜苦辣，小到一花一草，大到国家大事，都被融入笔端。我已有多篇文章发表在不同的报刊上，有的还获得了大奖。记得一本书上有



这样的一句话：矮小与丑陋都不是自己的错，重要的是应该对生活永远存一份感激之心。因此我经常大声地对自己说：“我矮小，我美丽；我美丽，我自豪。”



心灵感悟

老天是公平的，如果他让你缺失了一种天性，就会弥补给你另一种技能。矮小的“我”并没有因为身形而自卑，相反让“我”体会到了学习生活的另一种快乐：有更多的时间回味自我，涉足文学殿堂，用笔耕耘自己的世界。古人云：不以物喜，不以己悲。文中的主人公从自身的缺点中读出了自信和个性，读出了感激之情，那么，你呢？对于自己不如意的地方，你又读出了什么呢？

6公里

我们住在加利福尼亚蒙特雷半岛的雾霭笼罩着的海边，交通十分不便。这里的道路两旁惊涛拍岸、峭岩高耸，虽然景色壮丽、引人入胜，但是却没有便捷的交通通道。要去北面的旧金山，得先上老的海岸公路，然后拐上101号多车道高速公路，如果天气好、交通通畅的话，可以顺利地到达目的地，但如果赶上天气不好、道路阻塞，就会把人急疯了。

最让我担心的是一段由两条小道改成的狭窄的双行道。在我儿时的美国南部，这种小道通常被称为“牛道”，因为这上面总是缓缓蠕动着一些农用车辆。

我的丈夫兰迪曾经告诉我：道路和人一样也有个性，这取决于在特定的时期你如何看待它们，感知它们。兰迪是一名运动员，体魄健壮，意志坚强。他担任中学的篮球教练，热爱自己的球队，潜心训练球员。他还是一位马拉松运动员，能一口气跑数公里而不感到疲倦。在25年的执教生涯中他极少生病，但是后来他突然患上了癌症。

于是我们在另一条跑道上展开了另一种竞赛——为期4年的马拉松赛：





我们奔波于家与斯坦福大学医疗中心之间，为了给兰迪做诊断、化疗、紧急救护。

去医院必须经过这些让人不堪忍受的路程——150公里，2个小时。我的憎恶之情与日俱增，我尤其憎恶那段拥挤不堪的瓶颈式的双车道。

兰迪从来没有抱怨过。他的健康状况每况愈下，我想绕过这段“牛道”以缩短我们去医院的行程。我花了数小时查找地图，并把车开到离“牛道”数公里远的地方尝试绕过它，结果一无所获。我别无选择，只能经过这条道，可是我对它深恶痛绝。所以，当我的丈夫被注射吗啡睡在车上时，我紧咬牙关，死死握着方向盘，肺都快气炸了。

有一次，我们赶赴一个约会时被堵在了道上，确信兰迪已经睡着了，我低声嘟哝道：“我恨这条该死的路。”

“只有6公里。”他说。

我转过身去，他的眼睛却是闭着的。

“你说什么？”我问道。

“这段路只有6公里长，”他的声音很平静，好像对学生一样循循善诱，“没什么大不了的。在这6公里路程中你可以做任何事。”

我看了一下计程表。他说得很对，6公里整。我却感觉它足有30公里。

突然觉得车开起来轻松多了。

6公里是易接受的。这是我们晚上步行到海边往返的距离；是他经常背着孩子攀登的那条山路长度的一半；是到我们和孩子们玩传球游戏的那个公园的4倍距离；是他在大瑟尔国际马拉松赛上跑过的42公里中的一小段。6公里真的没什么，尤其是在他只有几个月的弥留时间的时候，牢骚和愤怒真是不明智的事，所以我停止了抱怨。

在去医院的路上，大多数时间他的眼睛是闭着的，我的眼睛却是睁着的。我开始真正用眼睛去看：绿色的田野有时在太阳下闪光，有时却消隐在浓雾之中；道路两旁摆放着成筐成筐的草莓和玫瑰，破旧的小屋倒映在布满水藻、苍翠葱郁的池塘里，一匹已不能自由驰骋的老白马，羡慕地注视着大道上飞驰而去的汽车。

这些景色一直在那儿，只不过以前我从未注意。兰迪教会了我如何去欣赏它们。失去一个最爱的人能让人心碎，却往往也能让人开启眼睛。



现在当这条路拥挤不堪、漫长而难行时，我会在心里将它分解成小段。我会把它切割成若干个6公里的路段。其实，你可以把任何事情分割成6公里，而且沿途你会发现惊喜多多、风光无限。



心灵感悟

就算一条再破的路，也有值得一看的风景，问题的关键在于你如何看待。

葡萄熟了

阿尔福雷德17岁那年在一次事故中双目失明了。此前，他是大学里的高材生，是校队出色的棒球手，是女生们青睐的美少年。可是，这一切都随着突如其来的黑暗消失了。他无法面对这样的打击，他将自己封闭在屋子里，拒绝与外界往来。

阿尔福雷德住在格拉夫的教母知道他的近况后，立即邀请他到乡下来散心。

格拉夫是法国著名的葡萄酒产区，阿尔福雷德的教母就住在一大片葡萄园边上。到格拉夫后，阿尔福雷德的心境并没有随着田园风情转好。他每天都独自闷闷不乐地窝在教母家门口的躺椅上。一个礼拜六的午后，正当阿尔福雷德昏昏欲睡时，一个稚气的女声在他身后响起：“嗨，你好，你就是那个新来的英国人吗？你真的什么也看不见？”阿尔福雷德没有吭声，每当有人向他问起这些，他的心里都会划过一种难言的刺痛，因为他能想到问话人那种无济于事的怜悯——哦，瞧他，真不幸！

但这次有点出乎意料，他听到轻微的脚步声走近了。接着，一只小手抓住他，又是那个稚嫩的声音：“来，用手摸摸我的脸，这样就能知道我的模样了。”他的手被那只柔软的小手拉着轻轻按在了一张小脸上，能感觉出柔软的皮肤，圆圆的鼻子，还有，睫毛有点长，头发是蓬松的。阿尔福雷德不由问道：“告诉我，你是谁呢？”“我是黛尔。”那个声音回答说。



梦
想

黛尔是教母邻居家的小女儿，刚满9岁，她父母经营着一个历史悠久的葡萄酒庄园。大概村子附近没有跟黛尔年龄相仿的玩伴，所以孤单的小女孩就瞄上了阿尔福雷德。起初，阿尔福雷德并不想跟黛尔有什么来往，因为生活已经让他够心烦的了。可黛尔并不在意他的冷淡，她总是“一相情愿”地缠着他。

一天，黛尔用带点讨好的口气对阿尔福雷德说：“我带你到我家的葡萄园里去玩好不好？”阿尔福雷德生硬地拒绝道：“不行。”“为什么呢？那里可漂亮了，葡萄已经熟了。”黛尔不解地问。阿尔福雷德才不管那里怎么样呢，他粗暴地打断她：“我是个瞎子，我又看不见什么鬼葡萄！”黛尔细声细气地说：“可是，可是我不是带你去看葡萄呀，你可以用手触摸，用鼻子闻，用嘴巴尝，还可以用耳朵……”“耳朵怎么啦？”“耳朵可以听见早晨的露水从葡萄叶子上落地的声音，很小的声音，用心才能听见。”

是啊，即便看不到美丽的景致，还有心可以去聆听、去感觉啊，阿尔福雷德慢慢伸出他的手，在黛尔的牵引下向葡萄园走去。

生活的滋味果真不是单凭眼睛去发现的，整个夏天，经常可以看到阿尔福雷德和黛尔在葡萄园的身影。漫山遍野种植着许多酿酒的优质葡萄，出身葡萄酒世家的黛尔引着阿尔福雷德尝遍了园子里的葡萄，娓娓地告诉他每一款葡萄的名字：梅乐、解百纳、品丽珠、赤霞珠、苏蔚浓、白麝香，等等，有时，小女孩还调皮地跑来跑去，摘一些葡萄放在他嘴里，让他猜那些葡萄的名字，这似乎成了他们闲逛时的一件乐事。

收获葡萄的时节到了，村里人按传统要开启陈年的葡萄酒庆贺。在这个热闹的宴会上，热情善良的葡萄园主把第一杯酒献给了阿尔福雷德，他小心地啜了一小口，咂了咂嘴，随兴说道：“我感觉大概有一半比例的赤霞珠葡萄、三成的梅乐葡萄和两成左右的品丽珠葡萄，还有点醋栗的味道。”听了他的话，葡萄园主愣住了，因为他竟准确说出了那种葡萄酒的配方。过了片刻，又有一位客人换上另外一种酒请阿尔福雷德品尝，他同样准确说出了酿酒葡萄的比例。客人们接二连三地递给阿尔福雷德不同的葡萄酒，他居然屡试不爽。

这真是个奇迹，连阿尔福雷德自己也惊奇不已，但坐在一旁的黛尔并不感到特别，她明白其中的奥秘。小女孩不动声色地将自己面前的一小杯