

高等学校国家级特色专业建设项目

系列教材主编 王阿舒

ھازىرقى

زامان ئۇيغۇر

تىلى

现代
维吾尔语
教程

方晓华 编著

新疆人民出版社

ھازىرقى زامان ئۇيغۇر تىلى

现代维吾尔语教程

方晓华 编著



新疆人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

现代维吾尔语教程 / 方晓华编著. —乌鲁木齐 :
新疆人民出版社, 2011.9

ISBN 978-7-228-14563-8

I. ①现… II. ①方… III. ①维吾尔语(中国少数民族语言)—高等学校—教材 IV. ①H215

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 187224 号

出 版 新疆人民出版社
地 址 乌鲁木齐市解放南路 348 号
电 话 (0991)2813860
邮 编 830001
制 版 乌鲁木齐网典方正多媒体制作有限公司
印 刷 乌鲁木齐大金马印务有限公司
开 本 787mm × 1092mm 1/16
印 张 19.25
版 次 2011 年 10 月第 1 版
印 次 2011 年 10 月第 1 次印刷
印 数 1 - 2 000
定 价: 42.00 元

《维吾尔专业系列教材》编委会

主任： 梁超

副主任： 王晓峰

委员： 雷琳

鞠文雁

刘秀明

骆惠珍

乌斯曼·马木提

牛汝极

杨文革

买买提·吐尔逊

刁小卫

付东明

前 言

20多年前,我在当时的中央民族学院读研究生,师从哈米提·铁木耳和魏萃一先生,第一次系统地学习了有关现代维吾尔语的知识。两位先生把我引进维吾尔语研究的大门,从此我便开启了自己的维吾尔语教学和研究生涯。可以说,没有他们的教导和引路,就没有呈现在大家面前的这部书。

20世纪80年代,从北京回到新疆,依据导师们的上课笔记,我先后编写了《现代维吾尔语法》和《现代维吾尔教程》两本讲义,满足了教学的需要。几十年来,在维吾尔语教学和研究之余,对讲义不断进行修改、完善,无论在体系上还是在具体内容上都有了新的突破。这次,借维吾尔语特色专业教材编写出版的机会,重新对这部专著进行了修改和增删,使之能反映现代维吾尔语研究的新成果,更加适应维吾尔语作为第二语言教学的需要。

本书按照总论、语音、词汇、语法四部分,集中概括地描写了现代维吾尔语的全貌和特点。

《总论》部分对现代维吾尔语的形成、标准语和方言、现代维吾尔语的特点作了简要的概述。

《语音篇》对现代维吾尔语的语音系统,包括元音、辅音、语音组合、韵律特征和语流音变等进行了分析和描述。

《文字篇》简单地回顾了维吾尔文字发展的过程和现代维吾尔语的字母表、正字法等内容。

《词汇篇》对现代维吾尔语的词汇系统作了分析和介绍。

《语法篇》是本书的重点,系统论证了从词类到句子和语篇的语法现象,从形式和意义两个方面详尽描述了现代维吾尔语的语法体系。

细心的读者不难发现,本书在一些方面有所创新,在语音部分提出了元音和谐的实质、元音辅音弱化、重音的特点;在词汇研究方面,提出维吾尔语同义词辨析的标准;在语法方面,提出维吾尔语动词的情态范畴、体范畴、相对时体系、系动词体系、维吾尔语的补语、句型系统、全句修饰语、流水句和新的复句划分标准和系统等,初步勾画出维吾尔语的篇章结构,第一次提出一些维吾尔语语用问题。

本书是作为第二语言学习使用的,因而在各种语言现象和特点的归纳分析方面,充分考虑到学生学习的需求和语言知识的难易程度,在保证语音、词汇、语法系统完整的前提下,以常用和必须两条作为选择标准,对内容进行了筛选。各项解释说明力求简明扼要、清晰,有利于读者学习理解。为适应教学的需要,还配备了相应的练习。

为了确保语料的规范性和实例意义,本书的例句绝大部分选自维吾尔族作家的经典作品,并配有汉译文。另外,每篇后附有相应的参考文献,供学习者参考使用。

当然,作为个人研究成果,本书肯定会有许多不足,恳请行家和使用者指正,以便将来修改、完善。

方晓华

2009年10月于新疆师范大学

目 录

مۇندەرجە

前 言	(1)
导 论	(1)
第一篇 维吾尔语语音学	
第一节 元 音	(11)
第二节 辅 音	(15)
第三节 维吾尔语语音的组合	(19)
第四节 维吾尔语的韵律特征	(21)
第五节 维吾尔语的语流音变	(27)
第二篇 维吾尔文字学	
第一节 文字和语言	(34)
第二节 维吾尔文字的变迁和发展	(35)
第三节 现代维吾尔语字母表和正字法	(37)
第三篇 维吾尔语词汇学	
第一节 词与词汇	(39)
第二节 词的意义	(40)
第三节 词汇的音义关系	(44)
第四节 词的结构与构词方式	(50)
第五节 维吾尔语词汇的类型	(55)
第六节 熟 语	(61)
第四篇 维吾尔语语法学	
第一章 维吾尔语语法导论	(65)
第一节 语法理论	(65)
第二节 词类与维吾尔语构词法	(73)
第二章 名 词	(78)
第一节 名词概述	(78)
第二节 名词的数	(79)
第三节 名词的人称	(83)
第四节 名词的格	(87)

第三章	形容词	(105)
第四章	数量词	(111)
第一节	数词	(111)
第二节	量词	(113)
第五章	代词	(116)
第六章	动词	(123)
第一节	动词概述	(123)
第二节	动词的语态	(128)
第三节	动词的肯定—否定范畴和情态范畴	(134)
第四节	动名词	(138)
第五节	形动词	(144)
第六节	副动词	(152)
第七节	动词的式	(160)
第八节	动词的时—语气	(167)
第九节	助动词	(187)
第十节	系动词	(199)
第七章	副词	(209)
第八章	摹拟词	(212)
第九章	感叹词	(216)
第十章	语气词	(220)
第十一章	后置词	(228)
第十二章	连接词	(232)
第十三章	词组	(235)
第十四章	句子与篇章	(240)
第一节	句子概述	(240)
第二节	句子成分	(244)
第三节	简单句句型	(253)
第四节	简单句的扩展	(265)
第五节	句子的特殊成分—全句修饰语	(274)
第六节	复合句	(281)
第七节	句子、句群、篇章	(295)

导 论

第一节 维吾尔民族和语言

维吾尔族自古以来就是中华民族的一员。千百年来,维吾尔族在自身形成和发展的过程中,创造了悠久灿烂的历史文化,为统一的多民族国家的形成,为我们伟大祖国历史和文化的发展,作出了重要的贡献。

维吾尔族主要分布在新疆维吾尔自治区境内,有少数散居在湖南省桃源县和北京、兰州等地,人口约 941.4 万人(2006 年)。在新疆,维吾尔族又主要集中居住在南疆的喀什、和田和阿克苏三地区。境外的维吾尔族主要分布在哈萨克斯坦、吉尔吉斯斯坦、乌兹别克斯坦等国,人口约 17 万人(1973 年)。除湖南省桃源县的维吾尔族采用汉语文外,现代维吾尔语是维吾尔族的主要交际工具。

维吾尔语属阿尔泰语系突厥语族,与现今世界上二十多种突厥语族的语言有着亲属关系,历史上它们都起源于突厥语。维吾尔语和蒙古语族、满洲一通古斯语族语言在语音、词汇和语法结构类型上都有许多相似或对应之处,一些著名的语言学家认为,突厥语族和蒙古语族、满洲一通古斯语族的语言有着共同的起源,都起源于共同的阿尔泰语系。

第二节 维吾尔语的发展和现代维吾尔语的形成

语言是随社会的发展变化而发展变化的,维吾尔语的发展变化是同维吾尔族的形成和发展变化紧密相关的。

根据现有的历史资料,以及不同历史时期维吾尔书面语的特点,大致可以把维吾尔语的发展分为四个时期。

一、古代突厥语时期或共同突厥语时期(大约 8 世纪以前)^①

维吾尔族的先民很早就有自己的书面语言,迄今为止,已发现的最早的书面语文献主要是石刻碑铭。公元六世纪中叶,日渐强大的回纥部落在蒙古草原上建立了强大的回纥汗国,这是维吾尔族先民建立的第一个汗国。1889 年以后陆续发现于蒙古草原

^①世界突厥语研究学术界一般认为,突厥语从阿尔泰语系中分离出来,形成古代突厥语时期应该在 6—9 世纪,持这一观点的有巴斯卡科夫、捷尼舍夫、李盖提、鲍培、《大英百科全书》等。

的《回纥英武威远毗伽可汗碑》、《九姓回鹘可汗圣文神武碑》、《苏吉碑》、《Sevrey 碑》就是记述回纥可汗的业绩的。这些碑铭文献的语言与发现于同一地区的突厥汗国留下的碑铭语言的特点几乎完全一样，它们所使用的文字都为鄂尔浑—叶尼塞文或称突厥卢尼文，这反映了这一时期的回纥人使用的语言还没有从共同突厥语中分化出来，所以我们把这一时期称为古代突厥语时期或共同突厥语时期。这一时期的语言有下列特征：

(1)八个元音分为前元音和后元音两套，后元音 \bar{i} 与前元音 i 相对应。现代维吾尔语中的元音 e 尚未出现。一部分辅音对应地分别与前、后元音相拼，元音和辅音严格按部位和谐规律结合。有长元音出现。

(2)辅音的数量比现代维吾尔语少，一些浊辅音出现的条件有限制，词中或词尾有舌面鼻化音 ny ，这一辅音在后来的语音变化中分化为 n 和 y 两个音。 n 和 y 的不同成为划分不同突厥语方言的重要标志，回纥人使用的语言属于 y 方言。

(3)语法方面，大多数语法范畴已经形成，如名词的数、领属人称、格和动词的态、人称以及古老的形动词和副动词等。但这些语法范畴还不很完善，如时位格和从格还未分开，动词的时态系统还未形成。在各种语法范畴中，表示相同语法意义的语法形式也比较多，未高度抽象化。

(4)词汇比较纯，少量借词主要来自汉语和粟特语。词汇相对来说不很丰富，一词多义的现象比较普遍。

(5)有特殊的十位数计数法、双连词缀等现象。

(6)句法结构比较简单。

二、古代维吾尔语(回鹘语)时期(大约 8—14 世纪)

这一时期是维吾尔民族形成的重要时期，也是维吾尔语开始从共同突厥语中分化出来，得到巨大发展的时期。

由于回纥汗国的灭亡，大批回纥人从蒙古草原迁徙到吐鲁番盆地、塔里木盆地和中亚大草原一带，与当地操突厥语、伊兰语和龟兹—焉耆语的原始居民融和，称为回纥。经过长时间的并用、兼用，最后，原居民的语言逐渐消亡，回纥语成为这一地区的通用语言。但是，原居民的语言也对古代维吾尔语发生了一定的影响，保留在其底层结构中，从而形成维吾尔语区别于其他突厥语的主要特点。同时，由于伊兰语和龟兹—焉耆语等属于古代伊兰语的一个分支，与古代的波斯语有一定的渊源关系，这就为后来大量阿拉伯—波斯语词语进入古代、近代维吾尔语提供了前提条件。

西迁后的回纥形成两个中心，东部以吐鲁番为中心，建立了高昌回鹘政权；西部以巴拉沙衮、喀什噶尔为中心，建立了喀喇汗王朝。由于两个王朝信仰的宗教不同，造成文化和心理状态各异，也影响到语言的发展。高昌王朝和喀喇汗王朝长期对峙，水火不

容,因而出现了两种不同的文化并留下了两种不同的书面文献。

高昌回鹘的主要文献为回鹘文写本,主要是从龟兹—焉耆语翻译过来的佛教经典和其他宗教的文献,借词也主要来源于龟兹—焉耆语。此外,回鹘语文也广泛应用于社会生活的各方面,现今已收集到高昌时期的不少经济文书和医学文献等足发佐证。高昌回鹘使用的语言又叫东部回鹘语,文字改用为回鹘文。西部喀喇汗王朝的书面文献多为文学创作,王朝的语言又称哈喀尼亚语,以喀什噶尔话为代表,文字早期使用回鹘文,后期开始使用阿拉伯文,借词主要来自波斯语和阿拉伯语。

由于两个敌对王朝的宗教文化的不同,接触的语言不同,对其语音、词汇、语法多少都产生了一些影响,但总的来说,这种区别多数反映为词汇发展变化的趋势不同和借词进入的途径不同。但就整个语言结构的特点,尤其是语法特点来看,其实并没有太大的区别,都反映了古代维吾尔语的特点。具体阐释如下:

(1)和前一时期相比,元音无大的变化。由于大量阿拉伯—波斯语借词的进入,辅音增加了许多,基本上与现代维吾尔语相同,新增的辅音多数是由借词带入的。

(2)词中或词尾的舌面鼻化音 ny 变为 y,部分词尾的辅音 b 变为 w,如 sub 变为 suw(水)。

(3)语法上处于新、旧形式并用的过渡时期,现代维吾尔语中使用的许多格词缀都已出现,并逐渐占据优势;但动词形态的发展尚不明显,基本保持了前一时期的特点。

(4)大量出现复杂的句子形式,疑问代词 kim、nε、kaqan 和一些虚词常用来连接复合句。

(5)词汇较前一时期丰富得多,除了用词缀构成新词之外,还从汉语、梵文(龟兹—焉耆语)、阿拉伯语—波斯语中借入不少词。

三、近代维吾尔语(察合台语)时期(大约 14—20 世纪初)

高昌王朝和喀喇汗王朝先后臣服于西辽,之后又为蒙元帝国所统治。在察合台汗国时期,高昌地区的维吾尔人也完全改信伊斯兰教,结束了两地文化长期对峙的局面。一个统一的维吾尔社会开始形成,这对维吾尔民族的最终形成和维吾尔语的发展产生了不可估量的影响。过去多种文字并用,此时已经统一使用一种由阿拉伯文改造而来的文字。

这一时期的语言又称为察合台语,它是在喀喇汗王朝回鹘语和高昌王朝回鹘语的基础上受阿拉伯—波斯语影响极大而形成的一种书面语。同前一时期相比,这一时期语言的变化较大,主要表现在以下几方面:

(1)元音结构变化较大,出现由元音 a、ε 弱化形成的弱化元音 e;原来的前元音 i 和后元音 ĭ 合并成一个元音 i。基本上同现代维吾尔语的元音系统一样。出现元音 a、

ε弱化为 i 的独特现象。

随着阿拉伯—波斯语借词而借入了长元音 ā、ō、ū、ī,但它们并未进入口语。

(2)随着借词而借入了本族语中原先没有的一些辅音,但它们最终未能站住脚,不久即被清洗出去了。

(3)元音之间或音节尾由古代的 b 变来的辅音 w,一般消失或变为 j;元音之间或音节尾的古代音 d 一般变为 j,如 sub-suw-suj-su(水),adaq-azaq-ajaq(脚)。

(4)语法形式进一步归并,动词时—语气、形动词、副动词系统基本形成,与现代维吾尔语相同。

(5)数词的十位数计数法同于现代维吾尔语。

(6)大量借用阿拉伯—波斯语词,甚至取代了不少本族语的基本词汇,破坏了语言的纯洁性。

(7)书面语与口语严重脱节。

四、现代维吾尔语时期(20 世纪—)

随着社会的发展、特别是资本主义工商业的萌芽,新疆的经济文化得到发展,南疆农民来北疆屯垦、做生意的日益增多。新疆建省(1883 年)以后,逐渐形成了乌鲁木齐和伊犁两个政治、经济、文化中心。共同的社会生活、频繁的交往,使得民族共同语的产生具备了社会基础。

20 世纪以后,随着民族资本主义工商业的萌芽和发展,新文化运动也开始兴起,南、北疆先后办起了现代意义的学校,伊犁和乌鲁木齐还创办了维吾尔文报纸、杂志,一些师范学校和高等学校相继建立。先进的知识分子创作了一大批反映口语特征的文学作品。所以,这一时期是口语和书面语日趋统一、现代维吾尔民族共同语形成和发展的时期。

第三节 现代维吾尔标准语和方言

一、现代维吾尔语标准语

民族共同语是指一个社会全体成员通用的语言,它是随一个民族的形成而形成的。民族共同语的形成是同社会政治、经济的同体发展和民族交往的日趋密切分不开的,而政治、经济中心地区的方言往往就成为民族共同语的基础方言。

现代维吾尔语标准语是经历了漫长的历史形成的。喀什自古以来就是我国西北地区以及整个中亚地区经济、文化、贸易重地。近代,伊犁和乌鲁木齐又逐步成为全疆

政治、经济、文化的中心。新中国成立以后,乌鲁木齐成为自治区的首府,成为全疆政治、经济、文化的中心。因此,代表这三个地区的中心方言的地位日益突显,成为形成现代维吾尔语标准语的基础方言。

现代维吾尔语标准语是在中心方言的基础上,以乌鲁木齐语音为标准音并以现代通俗的书面语作为其语法基础而形成的。

维吾尔语各方言的语音,总体来说差别不太大,但作为一种民族的标准语,其语音必须以一个地区方言的语音作为标准音。乌鲁木齐正值南、北疆方言的交汇处,其语音汇集了南、北疆方言语音的主要特点。解放以来,话剧、电影、电视、广播等大都采用乌鲁木齐语音,所以,实际上乌鲁木齐语音已经成为维吾尔语标准语的标准音。

维吾尔语标准语的词汇和语法结构以中心方言为基础。中心方言分布的地域最广,使用的人口占全民族的四分之三,因此,其影响面最大,有极大的普遍性。同时,这一地区是整个维吾尔族(也是全疆)政治、经济、文化的中心,交通运输四通八达,便于与各地人民广泛接触,所以其词汇的传播、语音的影响与日俱增。而罗布地区、和田地区处于相对封闭的状态,其方言在词汇和语法形式上保留着较多的古语色彩或地方性色彩,对其他地区的影响甚微,不宜作为民族共同语的基础方言。

语法方面,则主要以现代通俗的书面语为规范,所谓通俗的书面语,就是大众化的书面语,一般群众都能读懂,且能反映口语特征。这种书面语还必须是现代的,要适应当今维吾尔族社会生活的需要,不能脱离广大群众的语言实际而去生搬硬造、盲目借入,这样的标准语才能有典范性和广泛的代表性,才能对语言的规范化和进一步发展起到积极作用。

现代维吾尔标准语是经过加工和规范化的书面语言,是书面语的高级形式。我们说维吾尔语要规范化,就是要按维吾尔语的发展规律来确定语音、词汇、语法各方面的标准,并努力实现这些标准。近几年来,这一问题已得到政府和语言学界的广泛重视,做了不少工作。确立维吾尔标准语,进行了语音、词汇规范化研究并加以实施,对进一步发挥维吾尔语的交际作用,促使它健康发展,具有重大的意义。

二、维吾尔语方言

方言是语言的地方性变体,是全民语言的分支。现代维吾尔语可划分为中心方言、和田方言和罗布方言。

1. 中心方言

分布的区域:东起哈密,西至伊犁;北起乌鲁木齐,南至喀什、莎车、叶城,包括乌鲁木齐、伊犁、吐鲁番、哈密、库尔勒、阿克苏、喀什等地区。

操中心方言的人口数量占新疆维吾尔族总人口数量的78%以上。

中心方言又可以分为伊犁土语、吐鲁番土语和喀什土语。各地土语的语音结构略有差别,特别是喀什土语与伊犁土语的部分语音成对应性差异。语法结构则基本上与标准语相同。词汇系统有少数词有语音差别,方言词不多。

2.和田方言

分布的区域:和田地区各县及且末县、若羌县的部分地区。操和田方言的人口约占新疆维吾尔族总人口数量的20%。和田方言保留少量古代维吾尔语的特征,有一些与标准语不同的词汇。

3.罗布方言

分布的区域:尉犁县和若羌县的米兰乡等地。操罗布方言的人仅占新疆维吾尔族总人口数量的0.4%左右。操罗布方言的居民,由于受地理环境的影响,处于与外界几乎隔绝的境地,所以语音、词汇、语法各方面都保留较多的古代维吾尔语特色。但是,由于现代教育的普及和信息通讯事业的飞速发展,大多数青年人都使用标准语,现在懂罗布方言的人则极少。

第四节 现代维吾尔语的特点

现代维吾尔语与汉语、英语和其他语言相比,有其显明的特点。表现在语音、词汇和语法等各方面。

一、语音特点

1. 现代维吾尔语语音结构上有较为严格的元音和谐。所谓元音和谐就是音节组合时元音的搭配限制,组成一个词的元音或者都是前元音或者都是后元音;或者都是圆唇元音,或者都是非圆唇元音。由于大量借词进入维吾尔语,在词根结构中元音的和谐已经受到不同程度的破坏,但是在加词缀时,必须严格遵循元音和谐规律。词缀的元音始终要和词干上的元音或词干最后一个音节的元音保持一致,由词根或词干的最后一个音节的元音来决定词缀元音的选择。

维吾尔语的元音和谐分为唇状和谐和部位和谐两种。当词首的第一个音节是由圆唇元音组成时,其后的音节也都由相应的圆唇元音组成,叫唇状和谐。当词的第一个音节由前元音组成时,其后的音节也都由前元音组成;或者相反,由后元音组成所有的音节,这就是部位和谐。现代维吾尔语中,在加词缀时,词缀的元音必须与原词的最后一个音节的元音在部位上一致,名词和动词的部分构形词缀还要求唇状一致。词的第一音节的圆唇元音可以唇化后面的几个音节,因此出现不少带圆唇元音的构形词缀。例如:

بول - يوللار ئەمگەك - ئەمگەكنە مەكتەپتە قولدا يازغا كۈزگە
ئورۇن - ئورنۇم ئۇر - ئۇردۇم ئۆز - ئۆزۈم يۈز - يۈزۈم ئۆز - ئۆزدۈك

2. 维吾尔语有元音弱化现象。在进行词形变化时,词根或词干中的元音ئە,ئا要弱化成ئې或ئى。这是维吾尔语区别于其他突厥语的重要特征。

3. 维吾尔语的部分辅音成清、浊对应,如:ب-پ,ت-د,ك-گ,ق-غ,ك-گ,ت-د,پ-ب。在加词缀时,词根或词干以元音、浊辅音结尾,则选择浊辅音开始的词缀;相反,则选择清辅音开始的词缀。

二、词汇特点

1. 由于历史上的几次大的变化,维吾尔语词汇的纯洁性已经受到较大的破坏,现代维吾尔语的词汇中,原始突厥语词仅占20%多,阿拉伯—波斯语、俄语、汉语借词占到70%多。

2. 以加词缀法为主要构词法,其次是词根合成法,特别是谐音合成法是维吾尔语区别于其他语言的重要特征。多数拟声词、部分形容词和名词都是用这种方法构成的。例如:

ھارۋا+كەش يول+داش ئارزۇ+لاش ئۇن+دەش يەر+لك ئاچ+قۇچ
تەكشۈر+گۈچى ۋاراڭ-چۇرۇڭ غاراڭ-غۇرۇڭ چاراس-چۇرۇس چاقماق
سىم-سىم گۈلدۈرماما ئاز-ماز سەل-پەل مېۋە-چىۋە لام-جىم

3. 来源于不同语言的同义词较多。如:

كشى-ئىنسان-ئادەم ئاشخانا-رېستوران-ئاشپۇزۇل دۇكان-ماگىزىن
تىغشماق-ئاغلىماق-قۇلاق سالماق

4. 有较丰富的谚语,谚语已成为维吾尔语中的瑰宝。

三、语法特点

1. 黏着现象。

和其他突厥语言一样,维吾尔语作为一种黏着语,其主要的结构特征是黏着现象。现代维吾尔语的主要构词形式和语法形式大都是通过词根或词干上加词缀来实现的。这些词缀都有其固定的意义,或带有附加词汇意义,或表示语法意义。在通常的情况下,一个词缀往往只表示一种语法意义,一种语法意义通常也只用一个词缀表示,但也有一个词缀表示几个语法意义,或几个词缀共同表示一种语法意义的现象。如:

(2)在短语中,无论是什么短语,其中心词总是位于短语末尾,而从属成分、被支配成分则位于中心词之前,修饰语或限定语始终在被限定或被修饰的词之前。例如:

偏正短语: 100دىن ئارتۇق بەك يىراق دادامنىڭ خىزمەتداشلىرى تېزماڭ

动宾短语: يول باشلاش تېلېۋىزور كۆرۈش ئەھۋال سوراش خەت ئوقۇش

4.句法结构之间有较严格的一致关系。

(1)句子的主语与谓语之间在人称上有一致关系,表现为二者之间在人称上的互相呼应。动词谓语句由动词的各种人称变位来表示,形容词、名词、数词谓语句或由它们的述谓人称表示,或借助系动词的人称形式来表示。

سەلەر قاچان كېلىسىلەر؟ مەن بۇنى بىلمەپتەن.

ئۇلار دەم ئالدى. شۇ چاغدا مەن تېخى كىچىك ئىدىم.

ئۇ سىنىمىزنىڭ مۇدىرى بولدى. سەن كومپيۇتېر ئىشلىتەمسەن؟

مەن ئالىي مەكتەپنىڭ ئوقۇغۇچىسى بولىمەن.

(2)在名词性的偏正短语中,作为领属成分的名词、人称代词后带有领属格,中心名词后必须添加领属人称词缀,保持人称上的一致。这种一致关系发展到句子中,当领属成分省略时,中心名词后仍然保留领属人称词缀,保持这种逻辑上的一致关系。例如:

مېنىڭ دوستۇم بىزنىڭ ئىدارىمىز سىزنىڭ سوھمكىڭىز سەلەرنىڭ ياتقىڭلار

ئۇلارنىڭ ئۆيى سەن ئۆيۈڭگە نېمە ئەكەلدىڭ؟

5.与维吾尔语的黏着性特征和句法重心的后置相适应,使用后置词。

由黏着语的结构特征决定,维吾尔语没有前置词,表示语法关系的各种词缀是不断往词后添加的。因此,表示相应语法关系的虚词也只能采用后置词形式。维吾尔语的后置词还可以支配一定的格,位于被支配词的后面,起着名词格的作用。如:

قەلەم بىلەن خەلق ئۈچۈن يوليورۇققا ئاساسەن بۈگۈندىن تارتىپ شۇ پېتى

6.动词有着丰富的词形变化系统,一个动词可以同时加十几种变化形式。例如:

بۇنى بىلمەپتەنمەن. قىزلار تېخى ياساندۇرۇلماپتۇدەك.

سەن يازالامسەن؟ بىز يېزغا چۈشەدىكەنمىشمىز.

思考与练习

- 一、简述维吾尔语历史发展各个时期的主要特点。
- 二、什么是民族共同语？它是如何形成的？