



中华民族全书
杨宏峰◎主编

中国 汉族

徐杰舜
徐桂兰
编著



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社



中华民族全书

杨宏峰◎主编

中国

汉族

徐杰舜
徐桂兰
编著



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国汉族/徐杰舜,徐桂兰编著. —银川:宁夏人民出版社,
2011.12

(中华民族全书 / 杨宏峰主编)

ISBN 978-7-227-04928-9

I. ①中… II. ①徐… ②徐… III. ①汉族—民族文化—
中国 IV. ①K281.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 267406 号

中华民族全书

中国汉族

徐杰舜 徐桂兰 编著

责任编辑 石晓燕 杨旭东

封面设计 潘 毅

责任印制 王 瑞

黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社 出版发行

地 址 银川市北京东路 139 号出版大厦 (750001)

网 址 <http://www.yrpubm.com>

网上书店 <http://www.hh-book.com>

电子信箱 renminshe@yrpubm.com

邮购电话 0951-5044614

经 销 全国新华书店

印刷装订 宁夏捷诚彩色印务有限公司

开 本 720mm×980mm 1/16

印 张 26.125 字 数 410 千

印刷委托书号 (宁)0012346

版 次 2012 年 5 月第 1 版

印 次 2012 年 5 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-227-04928-9/K·652

定 价 40.00 元

版权所有 侵权必究

《中华民族全书》总序

宁夏回族自治区党委常委、宣传部部长 蔡国英

黄河出版传媒集团宁夏人民出版社历经三年时间，组织策划编写了《中华民族全书》，是一件值得关注的事。

这套《中华民族全书》主题鲜明，彰显了“中华民族多元一体和而不同”的理念，执著追求：充分展示 56 个民族丰富多彩的文化内涵；全面探寻 56 个民族波澜起伏的历史轨迹；深刻解读 56 个民族自强不息的精神气质；真切反映 56 个民族生机勃勃的发展前景。一有**历史的传承性**。在尊重历史的基础上，以新的视角挖掘民族文化的题材，提炼民族文化的丰厚资源，使之脉络清晰，连贯自然，富有时代感。二有**宽广的包容性**。本套丛书由 57 卷组成，由各民族学者独立完成，在 56 个民族 56 卷书的基础上推出一卷《中华民族》，既体现了“整体大于部分之和”的原则，又全面地介绍各民族的概况、社会文化、族际交往等。三有**系统的完整性**。丛书体例统一，篇章结构完整，各分卷相对独立，保持了严谨规范的编著风格。四有**科学的严肃性**。编者对于重大题材进行反复论证，对于细节认真斟酌，立项严谨，编著严格，审读严肃。五有**生动的可读性**。记述准确，笔墨生动，图文并茂，创意新颖。如有关家庭礼仪、取名习俗、婚姻习俗、节庆习俗等社会文化的介绍，让读者在趣读中增长知识，引发想象。总之，这是一套反映中华 56 个民族历史文化知识的普及性读物。

历史是一面镜子，文化是精神、是脊梁。前事不忘后事之师。通过大量阅读和深刻领悟中华民族的形成与发展，对于进一步激发爱国热情，坚定爱

国信念，献身爱国事业，增强中华民族的认同感、凝聚力，对国家的长治久安，民族的伟大复兴，是十分必要的，也是十分有意义的。希望这套丛书能够给读者呈现出 56 个民族丰富多彩、波澜壮阔的美丽画卷，为第 22 届全国图书交易博览会献礼。

是为序。

2012 年 5 月

目

CONTENTS

录

导 论

- 一、汉族是一个“和而不同”的整体 / 2
- 二、汉族是有族群结构的 / 3
- 三、汉族的人口之多不是一蹴而就的 / 5
- 四、文化的凝聚作用使汉族这个雪球越滚越结实 / 7
- 五、政策的调适作用使汉族这个雪球越滚越结实 / 10

第一章 汉族面面观

- 一、汉族人口 / 12
- 二、汉族分布 / 14
- 三、汉族体质特征 / 19

第二章 我们从哪里来？历史表述

- 一、多元：汉族的起源 / 23
- 二、汉族形成三部曲 / 61
- 三、汉族发展三部曲 / 140

第三章 我们什么样？文化代表

- 一、琴棋书画：汉族文化的代表 / 206
- 二、吃穿住用：汉族文化的反映 / 224
- 三、红白喜事：汉族的礼仪 / 239





- 四、岁时佳节：汉族的节日 / 258
- 五、综合艺术：汉族的戏剧 / 274
- 六、中国功夫：汉族的武术 / 279
- 七、中医中药：汉族的医药 / 286
- 八、巧夺天工：汉族的工艺 / 290
- 九、泰山、长城、大运河——汉族文化的象征 / 296

第四章 我们有什么特点？底蕴表达

- 一、古今相承的汉语 / 300
- 二、以黄河和长江为摇篮 / 331
- 三、男耕女织的经济结构 / 344
- 四、儒道佛和宗法铸成的民族性格 / 352

第五章 我们到哪里去？未来走向 / 402

后 记 / 406

编后记 / 411

导 论

汉族，从哪里来，什么样，有什么品格，又要到哪里去？在 21 世纪之最初十年的国际风云中，这已是人们越来越关心，越来越感兴趣的问题。因为长期以来，对于汉族这样的大族，人们要么熟视无睹，不以为其为民族，以为中国就是汉族，汉族就是中国，步入了民族与国家不分的误区；要么不甚理解，这么多的人口，这么长的历史，内部差异又如此巨大，进而怀疑汉族是不是民族。

在人类学家和民族学家眼中，汉族是世界上最不可思议的一个民族。有什么不可思议的呢？人们觉得，汉族人口这么多，近 12 亿；历史这么长，上下五千年；内部差异又很大，为什么能高度认同？回答这个问题，我们必须先了解汉族是什么。

汉族是什么？汉族是一个“雪球”。

汉族为什么是一个雪球？因为汉族的形成和发展如滚雪球一样，越滚越大，越滚越结实；汉族多元一体的结构也像雪球一样，从整体上看是一个雪球，从局部上看又是许许多多的雪花。费孝通先生在提出著名的中华民族多元一体格局的理论时也说过：“从民族方面说，汉族在整个过程中像雪球一样越滚越大。”^①因此，我在《雪球：汉民族的人类学分析》一书的《题识》中，提出了汉族研究的雪球理论。^②

理论是对客观事物的本质、规律性的正确反映，是系统化了的理性认识，

①费孝通等：《中华民族多元一体格局》，中央民族学院出版社，1989年，第13页。

②徐杰舜：《雪球：汉民族的人类学分析》，上海人民出版社，1999年，第1~12页。





其具体指概念、原理的体系。那么，什么是汉族研究的雪球理论呢？众所周知，下雪，是一种神奇而又美丽的自然现象。当雪花飘飘之时，大地银装素裹，分外妖娆；当雪花凝聚成雪球滚动之时，雪球会越滚越大，越滚越结实。汉族，这个世界上独具特色的民族，也颇具雪的特性。从遥远的古代起，她多元的祖先就劳动、生息、繁衍在美丽、富饶、辽阔的中华大地上。她以黄河流域、长江流域、辽河流域、珠江流域为摇篮，在沧海桑田的变迁之中，从点到线，从线到面，像滚雪球一样，融合了许多许多民族或族群凝聚而形成；像滚雪球一样，越滚越大，越滚越结实，发展成为世界上人口最多的一个民族。因此，我们可以将汉族比喻为一个硕大无朋的雪球。

从这个比喻出发，汉族是一个具有雪球性质的民族共同体，她具有雪球的特征，又具有滚雪球的特征，还具有雪球的凝聚特征。正是这三个特征的整合，才使汉族成为一个既包含差异，又被高度认同的世界上人口最多、最大的民族共同体。

汉族的内涵为：汉族这个雪球是一个多元一体的整体，汉族这个雪球是在滚动中形成的，汉族这个雪球也是在滚动中发展的，汉族这个雪球具有雪球的特征，汉族这个雪球越滚越大，汉族这个雪球越滚越结实等六个层次。通过对汉族内涵的分析，有助于人们认识和理解汉族为什么是世界上最大的一个民族。

一、汉族是一个“和而不同”的整体

汉族是一个“和而不同”的整体。谁都知道，汉族是一个内部差异巨大，但同时又是一个被高度认同的民族共同体。一方面内部差异巨大到南北之间从语言到文化，从生存策略到经济生活，从服饰到饮食，从婚俗到丧俗，从节日到礼仪等都各具风情、风貌和风韵。就北京人与广州人来说，北京人说的是京腔，广州人讲的是粤语，两种方言基本不通；北京人善从政，广州人善经商；北京人的服饰多正装而必须御寒，广州人的服饰则多休闲而轻薄；北京人的婚俗一向较传统，广州人的婚俗则多了几分洋气；北京人的春节风俗以庙会为特点，广州人则以花会为风景；北京人讲究门第，广州人遵行宗族。凡此种种，都表明北京人与广州人差异巨大。另一方面，尽管差异如此巨大，却从来没有影响北京人与广州人对汉族的高度认同。所以，汉族虽然“十里不同风，百里不同俗”，但却达到了“和而不同”高度认同的境界。



还可以举出一些更特殊的例子，如甘肃永昌县“古罗马人”，虽然有许多证据表明“永昌罗马人”之说为伪说，但中国典籍中却记载着这一区域存在一股强大的非汉族势力，他们被冠以虔、骊靬、秦胡、卢水胡等称谓，他们曾支持过董卓、马超，曾参与建立北凉、后赵等割据政权，隋朝以后他们逐渐与当地汉族融合。学术界对他们的血统来历看法一直有分歧，较有影响的有伊朗塞种人说、希腊帕特里亚人说，诸说都肯定他们属于印欧人种，即白种人。只有苍苍莽莽的祁连山才知道这个神秘族群的真正来历，才知道他们几千年来与汉族争斗、融合的每一个细节。但不管永昌县“古罗马人”体质特征与汉族有多么不同，今天的永昌县“古罗马人”习俗、语言，乃至他们身上的质朴与浮夸，都是中国农民式的；他们填写有关表格时，在民族一栏上，都工工整整地写着：汉族。^①

不仅如此，福建泉州市锡兰王子的后裔^②、广东鹤山市鲜卑族的后裔^③等，填写有关表格时，在民族一栏上，也都工工整整地写着：汉族。

这类事例，不胜枚举，都证明了汉族内部尽管差异巨大，但却高度认同，真正达到了“和而不同”的境界。汉族起源的“多元”，经过长期的互动、磨合、整合和认同，终于“混血”而成为高度认同的“一体”，这就是汉族研究的整体论。

二、汉族是有族群结构的

汉族这个雪球是有结构的。众所周知，物质是由分子构成的，分子是由原子构成的。以此相喻，如果我们把汉族作为世界民族之林中的一个民族，那么这个民族就是由族群构成的。

构成汉族的族群很多，人口多少不等，文化因素的认同也不一。有的成片聚居，如闽南人、广府人等；有的大分散、小聚居，如客家人、平话人等；有的处于少数民族的包围之中呈“族群岛”，如广西的高山汉等；有的聚居在城市，如北京人、苏州人等；有的聚居在农村，如贵州的屯堡人等。

汉族究竟有多少族群，目前还无法统计，但大致可以分为几种不同的类

①张齐：《他们是古罗马人的后裔吗？》，载《羊城晚报》，2000年2月10日，A1版。

②陈初越、李开远：《锡兰王子后裔隐身泉州》，载《羊城晚报》，2000年2月21日，A1版。

③胡育颖、胡杰：《鹤山源氏源出鲜卑》，载《羊城晚报》，2000年2月22日，A1版。



型：一类是以方言为特征划分的族群，如客家人、广府人、平话人、闽南福佬人、桂柳人等；一类是以地域为特征划分的族群，如湖北人、湖南人、江西人、陕北人、河湟人、河北人、河南人等；一类是以大城市为代表划分的族群，如北京人、沈阳人、长春人、哈尔滨人、大连人、杭州人、温州人、宁波人、南京人、苏州人等；一类是以风俗习惯为特征划分的族群，如畬民、广西的高山汉、贵州的屯堡人等。^①

这样，由许许多多不同类型的族群组成的汉族，构建了汉族多元一体的结构模式。在这里，各个族群单位是“多元”，汉族是“一体”。

汉族多元一体的结构，一是由汉族起源的多元性所决定。汉族起源有两个主源，即炎黄族群集团和东夷族群集团；三个支源，即苗蛮族群集团、百越族群集团和戎狄族群集团。这种起源的多元性为汉族多元一体结构奠定了基础。二是由汉族形成的多元性所决定的。汉族的形成分为三个阶段，即夏、商、周三代之时黄河流域和长江流域夏、商、周、楚、越诸族群相继崛起为第一阶段；春秋战国到秦时之夏、商、周、楚、越，以及部分蛮、夷、戎、狄在大融合中育成华夏民族为第二阶段；西汉之时华夏民族在“大一统”中发展、转化成汉族为第三阶段。汉族的形成过程显示出以多元性为主构建的汉族多元一体的雏形。三是由汉族发展的多元性所决定的。汉族自秦汉形成发展至今，2000多年来，在族群互动中表现出了特有的吸引力、向心力和凝聚力，使得在中国历史上曾经出现过的匈奴、鲜卑、乌丸、羯、氐、羌、契丹、党项、女真，以及部分蛮、俚、僚、僮等少数民族族群大多因融合而成了汉族的新鲜血液，所以史书中少数民族被“汉化”后“同之齐人”^②，“遂同华人”^③，“与蜀人相类”^④，“殆与华不别”^⑤，“与诸华不别”^⑥的记载不胜枚举，于是汉族的发展“像滚雪球一样越滚越大”^⑦，这就形成了汉族

① 关于汉民族各族群的详细论述，请参阅徐杰舜主编：《雪球：汉民族的人类学分析》，上海人民出版社，1999年。

② 《隋书·南蛮传》。

③ 《通典》卷一八七《南蛮》。

④ 《隋书·地理志上》。

⑤ 《隋书·地理志上》。

⑥ 《隋书·地理志下》。

⑦ 费孝通等：《中华民族多元一体格局》，中央民族学院出版社，1989年，第13页。

多元一体的伟岸身躯。总之，由于汉族起源、形成和发展的多元性^①，才导致了汉族结构多元一体模式的形成。

汉族的族群结构可分为三级：

1. 第一级族群结构。以汉族的人文地理划分，可将汉族分为华南汉族、华东汉族、华中汉族、华北汉族、东北汉族、西北汉族、西南汉族。

2. 第二级族群结构。在一级族群结构之下，华南汉族可分为广府人、客家人、闽南福佬人、福州人、平话人、桂柳人等族群。华东汉族可分为上海人、南京人、杭州人、徽州人、苏州人、宁波人、温州人等族群。华中汉族可分为湖北人、湖南人、江西人等族群。华北汉族可分为北京人、河北人、河南人、山东人、山西人等族群。东北汉族可分为沈阳人、大连人、哈尔滨人、长春人等族群。西北汉族可分为河湟人、河西人、关中人、西安人、陕北人、秦州天水人等族群。西南汉族可分为云南人、贵州人等族群。

3. 第三级族群结构。主要指“族群岛”，如广西的高山汉、富川本地人，贵州的屯堡人，福建的惠安人，以及疍人等族群。

汉族的三级族群结构，构成了汉族庞大的族群体系。

三、汉族的人口之多不是一蹴而就的

汉族的人口之多不是一蹴而就的。公元前 21 世纪前后，夏民族在黄河中游河洛流域的黄土地带首先崛起，开始汉族滚雪球形成的第一步。此后，从公元前 16 世纪到公元前 770 年，商民族、周民族在黄河流域，楚民族、越民族在长江流域相继崛起，汉族形成雪球的滚动出现了多元的态势。春秋战国之时，汉族形成雪球滚动的范围扩大了，不仅在夏、商、周、楚、越诸族之间滚动，而且还在部分蛮、夷、戎、狄中滚动。更重要的是在雪球的滚动中，各民族之间的界限逐渐消失，许多小雪球开始滚成一个大雪球，融合成了一个非夏非商非周非楚非越，又非蛮非夷非戎非狄的新民族——华夏民族。汉族这个雪球，从夏民族的 200 余万人，滚动发展到战国盛时已有 2000 万人左右了。^①

^① 关于汉民族起源、形成和发展多元的详细论述，请参阅徐杰舜：《汉民族发展史》，四川民族出版社，1999年。

^② 王育民：《中国人口史》，江苏人民出版社，1995年，第46页、76页。



这时的华夏民族作为汉族的前身，其由秦人、齐人、楚人、赵人、燕人等族群构成。秦始皇雄才大略，将华夏民族这个雪球的滚动推上了统一的轨道。汉承秦制，华夏民族这个雪球在“大一统”中滚动发展转化为汉族。在这个历史性的滚动中，汉族的人口从战国盛时的 2000 万人左右，发展到汉武帝后元二年（前 87 年）时的 3200 万人左右，到汉平帝元始三年（公元 3 年）时已达 5900 多万人了。^①

汉族历经 2000 多年的沧海桑田，在雪球的滚动中形成，也在雪球的滚动中发展。

汉族，一开始便以世界上独一无二的稳定性和罕见的吸收力屹立于世界的东方，开始了她滚雪球般越滚越大的发展历史。

东汉末年，天下大乱，北方少数民族纷纷入主中原，中原汉族大批南迁，于是在魏晋南北朝至隋唐之时，汉族在滚雪球的发展中，在北方吸收了入主中原的匈奴、鲜卑、乌丸、羯、氐、羌及部分蛮族，在南方吸收了部分蛮、俚、僚、僮等族，使汉族这个雪球越滚越大，从汉代的 5900 余万人，发展到唐代前期达 8000 万人至 9000 万人。^②

历史的发展常常有惊人的相似之处。唐末五代，天下又大乱，北方少数民族再次纷纷入主中原，中原汉族再次大批南迁，于是，在宋辽西夏金元之时，汉族这个雪球继续向前滚动，在北方吸收了契丹、党项、女真等少数民族，在南方也吸收了部分少数民族，从而越滚越大，从唐代前期的八九千万人发展到北宋大观三年（1109 年）突破 1 亿人，有 10441 万余人。^③

汉族这个雪球经历了汉末、唐末的大乱不是越来越小，更不是消失，而是越滚越大，尤其在元以后中国统一的大趋势下，汉族这个雪球更是越滚越大，明万历二十八年（1600 年）人口达 1.5 亿^④，及至清道光三十年（1850 年）人口已达 4 亿以上。^⑤

进入近现代以后，汉族这个雪球，仍然不断地向前滚动发展。中华人民

① 王育民：《中国人口史》，江苏人民出版社，1995年，第92页。

② 王育民：《中国人口史》，江苏人民出版社，1995年，第213页。

③ 王育民：《中国人口史》，江苏人民出版社，1995年，第297页。

④ 王育民：《中国人口史》，江苏人民出版社，1995年，第459页。

⑤ 王育民：《中国人口史》，江苏人民出版社，1995年，第515页。



共和国建立时，其人口已逾 6 亿，到 20 世纪末已达 12 亿左右。在地域上则从黄河流域、长江流域向南发展到珠江流域抵海南岛和台湾岛，向东北发展到黑龙江流域。

从形成到发展，汉族历经了延绵不断的上下五千多年的沧海桑田，在雪球的滚动中越滚越大，而今已成为世界上人口最多的一个民族，屹立于世界。

四、文化的凝聚作用使汉族这个雪球越滚越结实

在人类历史演进过程中，民族凝聚力通常蕴涵着二重性：一是外在的、历史的、地域的或带强制性而形成的具有外在因素的内聚力量；二是内在的、文化心理的，人们世代相传、互相沟通、互相吸引的精神内聚力量。这二重性统一于历史和社会凝聚的活动中，并从自然和社会两方面的因素，通过民族成员的活动表现出来。^①汉族的凝聚力从方块汉字、文化认同两个方面表现得最突出，使汉族这个雪球不仅越滚越大，而且越滚越结实。

1. 方块汉字强化了汉族的凝聚力

汉族为什么会有这么强大的凝聚力？方块汉字起了极为特殊、极为重要的作用。

民族语言文字，是一个民族本质的标志和表现，是一个民族最有活力的纽带，特别是汉字具有“前人所以垂后，后人所以识古”的特点，就把汉族的过去、现在和未来联结在一起，把汉族精神生活的全部历程，都完整地、系统地保存在汉字文献的宝库之中，取之不尽，用之不竭，使汉族的历史业绩作为遗产一代传给一代，千古不朽，而汉字在汉族上下五千年历史的锤炼之下，也就锻铸出了稳定、简明和方块形的民族特点。

就稳定来说，从古今用字情况来看，《十三经》累计 589283 个字，但不重复统计的单字只有 6544 个，这基本上可以反映古代用字的最高约数。《汉字频度表》，是根据 21629372 个字的材料统计的，不重复的单字也只有 6335 个，这也基本上可以代表现代用字的最高约数^②。从这个比较中，可见古今汉字实际用字的数量基本相当，说明汉字的稳定。正因为如此，瑞典汉学家高本汉（Karlgren）对汉字有过一段生动的论述，他说：汉字“一个中国人一旦

^① 王克千、吴宗英：《价值观与中华民族凝聚力》，上海人民出版社，2001年，第2页。

^② 参阅陶沙：《汉字的字数和使用》，《北京晚报》1982年9月16日。



掌握了它，他所读的一首诗无论是在基督时代（即公元1世纪），或者公元1000年以后，或者是昨天写的，从语言学观点上看，对他都是一样的。不管是什么时代写的，他都能够理解并欣赏它。可是在别的国家，书写文字随着口语的演变，在很短几个世纪中可形成一种实际上全新的文字。今天，一个普通的英国人很少能看懂三四百年前的本国文献。最早期的文献只有经过专门的语言学研究后才能了解。对中国人来说，数千年前的文献都能了解；他们对本国古代文化的无比热爱和理解，大都是他们文字的这种特殊的性质之故。”^①

就简明来说，古代的汉族由于书写工具和材料的限制，或契于龟甲，或铸于钟鼎，或刻于竹简，或写于帛，从而形成了与口语有一定区别的书面语，这就是通常所称的“文言文”。而文言文最大的特点就是简明扼要，极短的文字，往往包含有极丰富的内容，凡读过文言文的人都会有这个体会。更重要的是由于汉语是一种非形态的，以单音节语素为主的语言，所以一个汉字作为一个符号，既表示一个音节，又表示一个语素，还表示一个意义，汉字就成了“形、音、义的结合体”。这样，汉字就与汉语“简短明确”的优点相适应，使之与英、法、俄、西班牙文相比，不仅无多词之难，而且书写也简明，现在联合国五大工作语中汉字本最薄就是一例。

汉字区别于世界上一切其他民族的文字的最大特点，就是字形呈方块。在世界民族文字中方块汉字是别具一格、自成体系的一种文字，它不仅有书法性的节奏美、线性美，而且方块汉字的“形”能传达丰富的信息，既有猜读的可能性，利于阅读，又有联想以至想象的余地，有助于思维能力的发展。

因为汉字具有稳定、简明、字形呈方块的民族性特点，所以其在汉族的心理上形成了一种强烈的认同感，从而对汉族的心理产生了强烈的内聚作用。众所周知，尽管汉族方言种类繁多，南腔北调，但是文字却是通用的，无论讲什么方言的人，只要将其方言写成汉字，除个别的土语俗话以外，在交流上就没有什么障碍。所以汉字的统一性，就维系了汉族整个民族的生存。从汉字对统一汉族共同语言的作用来说，我们似乎可以毫不夸张地说，汉字对汉族的凝聚作用是没有任何东西可以替代的。没有汉字，就没有汉族。^②汉字

^① 转引自李约瑟 [英]：《中国科学技术史》第一卷第一分册，科学出版社，1975年，第88~89页。

^② 徐杰舜：《汉民族发展史》，四川民族出版社，1993年，第345页。

就是汉族灵魂和根的象征。

2. 文化认同强化了汉族的凝聚力

人类学家们认为，人是文化的动物。不同的族群能否凝聚成一个民族，关键在于文化的认同。以汉族滚雪球的形成为例，夏、商、周、楚、越诸族之间之所以能在滚动发展中凝聚成雪球，而且越滚越结实，文化认同是其重要的原因。

先秦史告诉我们，夏、商、周三族先后在黄河流域崛起时，其经济文化都属于灌溉农业类型，夏民族的大禹治水自不待言，而且他还“身执耒耜，以为民先”^①。连畜牧业始终比较发达的商民族的远祖契，也曾“佐禹治水有功”^②，相土的三世孙冥也因“勤其官而水死”^③，成为商民族的“禹”。而周民族的始祖弃“好耕农”曾为尧的“农师”，被认为是五谷之神而被尊为“后稷”^④。所以在《诗经》中有不少诗篇反映了周民族灌溉农业经济文化的形成和发展。此外，楚民族和越民族火耕水耨羹鱼^⑤的农业经济文化与夏、商、周诸族的农业经济文化虽有区别，但无本质的不同，故而奠定了他们之间文化认同的经济基础。

夏、商、周、楚、越诸族的文化认同突出地表现在诗经文化的认同上。《诗经》是中原地区夏、商、周三族融合的产物，也可以说是周文化的代表。春秋之时，《诗经》从中原地区向四方传播普及，越人吴公子季札早于周景王元年（前544年）到鲁国观周乐，对与《诗经》基本相同的各国风诗已有相当深刻的理解和精当的评论；自称“蛮夷”的楚人受周文化的影响，已能诵读《诗经》。《左传·昭公七年》记载：“（芋尹）无宇辞曰：‘……故《诗》曰：“普天之下，莫非王土；率土之滨，莫非王臣。”’”对《诗经》文化的认同还反映在部分蛮、夷、戎、狄之中，如自称“我诸戎饮食衣服不与华同，贄币不通，言语不达”^⑥的西边姜戎首领驹支，在驳斥了晋国大臣范宣

①《韩非子·五蠹》。

②《史记·殷本纪》。

③《国语·鲁语上》。

④参见《史记·周本纪》。

⑤《史记·货殖列传》。

⑥《左传·襄公十四年》。



子不让驹支参加盟会的攻击后，“赋《青蝇》而退”^①。《青蝇》是《诗经·小雅》中的一篇，诗中有“恺悌君子，无信谗言”一句。驹支在此引这句诗对范宣子十分有针对性，故“宣子辞焉，使即事于会，成恺悌也”^②。即范宣子自觉失言，连忙赔罪，请驹支去参加盟会，以顾全自己恺悌君子的名声。可见戎族驹支不仅会讲“华”语，并且能赋《诗经》以达意，表现了文化的认同。

文化是一个民族的灵魂，文化认同是不依人们的意志为转移的凝聚力，这种凝聚力使汉族这个雪球凝聚，在越滚越大的同时，也越滚越结实了。

五、政策的调适作用使汉族这个雪球越滚越结实

中国历代政策的调适顺应了民族融合的潮流和趋势，强化了汉族的凝聚力。由于中国自古以来就是一个多民族的国家，所以无论是汉族占统治地位，还是少数民族占统治地位，他们都必须考虑如何协调民族关系来维护多民族国家的统一。因此，在中国历史上，无论是汉族的统治者，还是少数民族的统治者，为了实现社会控制，他们都要根据当时的社会实际，制定相应的民族政策来调适，强化了民族融合，有利于汉族的凝聚力不断增强。

拿汉族占统治地位时实行的和亲政策为例，其始于黄帝部落和炎帝部落的世代通婚，发展至周代，不仅姬、姜两姓世为婚姻，而且其他各族贵族间的和亲通婚已成为传统习惯，甚至晋国公室贵族还常和戎、狄通婚。到了春秋战国时期，和亲通婚已成为华夏诸国与蛮、夷、戎、狄都实行的一项重要民族政策，这种政策的调适，大大增强了汉族形成过程中的凝聚力。进入汉代以后，汉族与边疆少数民族的关系更加突出了，和亲政策成为国策，昭君出塞成了历史佳话。整个西汉时期，大约有 16 起和亲，在当时的条件下，通过和亲政策的调适，不仅避免了双方的武装冲突，还为匈奴的汉化沟通了心理，从而大大增强了汉族的凝聚力。

再拿少数民族占统治地位时实行的民族政策为例，在中国历史上，许多少数民族统治者，在“野蛮的征服者总是被那些他们所征服的民族的较高文

^① 《左传·襄公十四年》。

^② 《左传·襄公十四年》。