

小学生新视野

XINSHIYE
HUBONGZUOWEN

互动作文

【五年级】

拓宽视野 一起互动

让思维跳跃 让文字飞扬

让你从此爱上作文

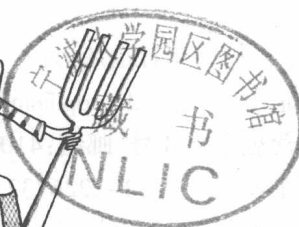


小学生

新视野

XINSHIYE
HUDONGZUOWEN

互动作文



五年级

英才作文研究室 编

编委:陈建功 谭 谈 毕淑敏

高洪波 陈世旭 韩少功

王跃文

湖南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

小学生新视野互动作文(五年级)/英才作文研究室编.
长沙:湖南人民出版社,2007.6
ISBN 978-7-5438-4897-9

I. 小… II. 英… III. 作文-小学-选集
IV. H194.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 092806 号

责任编辑:聂双武

装帧设计:贤才文化美编部

小学生新视野互动作文(五年级)
英才作文研究室 编

*

湖南人民出版社出版、发行

网址:<http://www.hnppp.com>

(长沙市营盘东路3号 邮编:410005)

营销部电话:0731-2226732

湖南省新华书店经销 长沙湘诚印刷有限公司印刷

2007年6月第1版第1次印刷

开本:889×1194 1/24 印张:12 插页:1

字数:249000 印数:1-14000

ISBN 978-7-5438-4897-9

定价:16.50 元



前言



本书汇集了全国各地小朋友写的最新优秀作文,具有鲜明的时代气息和有效的作文辅导功能。

作文是语文学习极其重要的组成部分,也是语文基础知识和基本能力的综合反映,它最能体现一个人的人文素质与修养。小学时期写作训练处于至关重要之启蒙阶段,同学们应该在此时形成正确的写作思维,掌握基本的写作技巧和规律,否则,高超的写作能力就无从谈起。

有些小朋友害怕写作文,觉得作文难写,觉得自己永远写不出好作文来。其实作文很简单,就是“我手写我心”,就是写自己的生活,写身边的人和事。巴金先生说得好:“没有生活或面对生活冷漠、远离,就感受不到生活对自己心灵的冲击,自然也就不会有体验、理解和表现生活的愿望。”一个不热爱生活、不善于观察生活中点点滴滴的人,是不可能写出好文章来的。

当然,仅仅关注生活还不够。作文作为一种技能,离不开长期的学习与积累,离不开持之以恒的艰苦训练。在这方面,阅读和借鉴同龄人优秀作文的方式最为直接有效。同龄人感情相通,有无尽之共同语言,更有为之奋斗之共同目标,阅读同龄人之优秀习作,会产生一种亲切感。而且同龄人学习条件相仿,他们能够达到的水平,你又何尝不能达到?从这个意义上来说,阅读同龄人之优秀习作不仅仅在于“他山之石,可以攻玉”,而且更在于它能极大地激励和鼓舞你,增强你迈上作文成功之路的信心。基于这样的认识,我们选编了这本书,供小朋友在进行作文训练的时候参考。

作文是一项艰巨的创造性的劳动,机械地模仿,跟着别人亦步亦趋,是



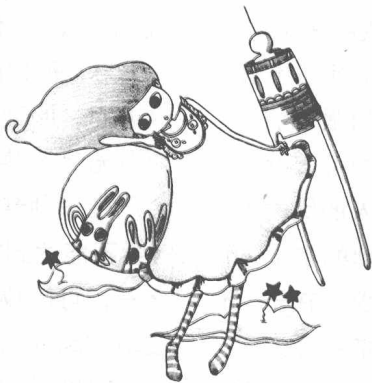
写不出好文章的。客观事物是千姿百态的，写作方法也是千变万化的，想不断提高自己的写作水平，应该在学习别人的基础上走自己的路，一切借鉴得来的东西都要自然融入自己的思想，勤以练笔，在实践中提高自己的写作能力。

总之，写好作文并不是一件容易的事，但同学们只要勤学多练，善于总结经验，相信在不久的将来，你们都能写出一篇篇漂亮的文章。

本书在编写过程中，曾努力与各地小作者进行联系，以求得到他们的支持。但是由于其中部分作者地址不详，或原求学单位发生变化而未能取得联系。本书出版后，我们除保留他们的合法权益外，仍会积极同他们联系。

限于时间、人力、物力等诸多因素，本书的疏漏、谬误之处在所难免，敬请广大读者批评指正。

编者



目录



王丑明

老戏迷	1
月圆之夜的故事	3
我的家乡泉州	7
我们班的“七品芝麻官”	9
蟑螂,我想对你说	12
第一次“受贿”	14
女儿用滚烫的嘴唇吻您的脸	16
爷爷的“快乐存折”	19
别有用心的“迟到”	21
母爱的故事	23
身边有个台湾妹	25
好友的小秘密	27
那一刻,我挺直了腰板	29



小
学
五
年
级



再见吧,小鸽子 31

班长是只“多变猫” 34

只想做个女孩 36

成功,就这么简单 38

爷爷·爸爸·我 40

躺在床上的“指挥家” 43

风铃又响了 45

“秘密”当家 47

春天的故事 49

一场虚惊 51



别出心裁的养鸡大赛 53

爸爸妈妈退步了 56

蝴蝶花 58

三人世界 61

老师·香烟·泡泡糖 63

番薯的味道 65

在推倒父亲的一瞬间 67

谁是“大长今”? 69

爷爷学开车 71

我的视线 73

“艾滋孤儿”的一封信 75

今天,乐死了我们 78





一盆水仙花	104
“动嘴”作文课	106
其实,我真的挺棒	108
大樟树保卫战	110
小小荒唐	112
茶馆里的风波	114
辞职信	116
三“抽”老爸	118
我是一座桥	120
寻找温柔	122
虎门石	125
逃车费	128

王五明

“有数”的小爷爷	81
拆“线”记	83
妈妈的“第二职业”	85
大战老妈	87
第一笔稿费	89
呵呵,我大获成功	91
一件令我心酸的事	95
滑土坡	97
美味是一次灾难	99
“很好,但是”老师	102

王五明



小学
五年
级



新视野互动作文

老师的手	130
桂林趣事	132
烤衣服	134
树上的世界	136
“总催”、“总管”、“总督”和“总理” ..	138
新西游记	140
我的侦探老妈	143
人虫情未了	145
谢谢您给我的爱	148
在锅里洗澡	150



王五明



我劝爸爸换形象	152
真正的朋友	154
我想有个温暖的家	156
朱巩小传	159
烧香	162
品辣	164
笑容	166
乡间淋浴“历险记”	168
空城计	171
停水通知	173
心中有片蓝花地	176
我的快乐	178

王五明



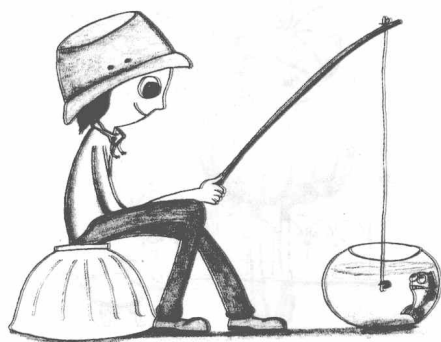


读书是快乐的	203
三个小青年	205
眼睛的秘密	207
特殊的作业	209
厨房里的悄悄话	211
梦魇中的青蛙	213
爱做梦的女孩儿	215
与未来的“我”通话	217
如果我是天使	219
儿童卫星城	221
小河马打针	224
仙人掌眼中的世界	226

王王明

爸爸教我说“谎话”	181
又逢周末	183
吃饭协议书	186
我爱我家	189
给老妈的特快专递	191
捂住眼睛看电影	193
医院里的除夕夜	195
“点穴高手”	197
黄槲树下的哑巴	199
站在春天的雨中	201

王王明



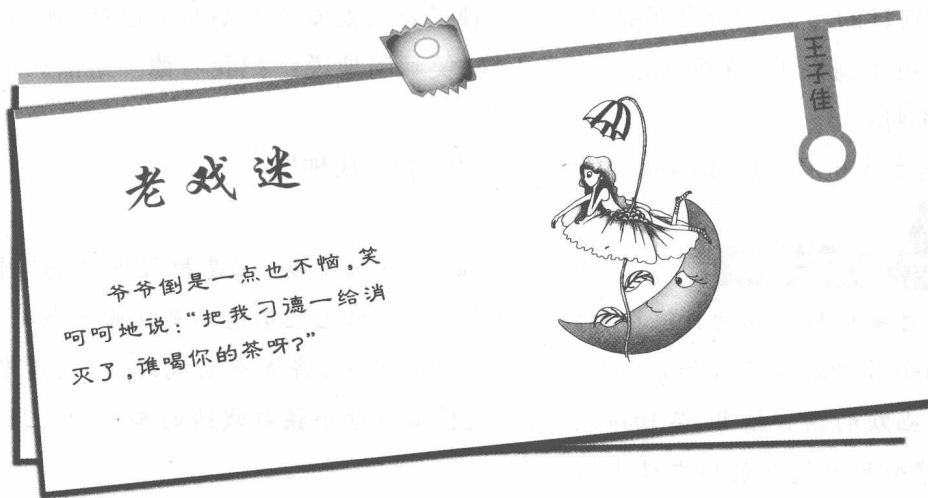
青蛙告状	228
大战火焰	230
我只有1厘米高了	234
奇妙食品堂	236
小懒惰奇遇记	238
黑洞之旅	240
我进了食物国	242
当一回兔子	244
角色互换记	247
盘古告状	250



神奇的未来世界	252
未来的饮食	254
《皇帝的新衣》编写	256
学会赏识、赞美他人	258
那一次,我哭得特伤心	260
“祁红”,我为你骄傲!	263
特色小丫	266
今天的奇遇	268
特殊的“课前准备”	271
特殊的生日礼物	273
我们班的“抗日”秘密	275
奇妙的声音	277

王五明





爷爷年轻时在村里的小剧团唱过两年戏，别看水平不算高，戏瘾可不小。干庄稼活儿，他要哼着“西皮流水”。奶奶打发他去买瓶醋，也要扯起嗓子应一声：“得令……”他看电视，更十有八九是戏曲频道。因为这个爱好，爷爷还时不时闹出一些小笑话。

一天，爷爷骑车带我去赶集。一出门，爷爷就唱了，这次唱的是《沙家浜》。一出《智斗》，三个角色，爷爷一个人全包了。爷爷捏着嗓子念过了道白，又晃着脑袋哼完了过门儿，叫板后就唱起来：

“这个女人不寻——”

一个“寻”字正在爷爷嘴里美滋滋地拖着，突然从胡同走出来个老太太，手里端着一簸箕炉灰，看样子是要去倒。可能老太太眼神儿不好，不知被什么东西绊了一个趔趄，竟朝我们冲过来。爷爷反应真快，随着“常”字出口，“嘎”的一声就来了个急刹车。可老太太紧赶慢赶还是撞了上来，一簸箕炉灰就全倒在我们爷俩身上了。

“端着炉灰往俺身上撞！”这一簸箕炉灰没有把爷爷的戏文顶回去，反倒把新词儿给勾出来了。



“你个狗日的刁德一！今儿就把你给消灭掉！”老太太撞了人不但道歉，还骂上了，我心里可不高兴了。爷爷倒是一点也不恼，笑呵呵地说：“把我刁德一给消灭了，谁喝你的茶呀？”

原来老太太也是小剧团的演员，她就是当年的“阿庆嫂”。



作文魔法：

写人，抓住人物的“形”很重要，但是把握人物的“神”更为重要。传统地从人物的肖像描写到人物的性格刻画已经不能满足反映人物的需要。本文的小作者就单从人物爱好唱戏这一个特点入手，将爷爷唱戏的动作、情态，运用风趣、幽默的语言精当、恳切地表现出来，把爷爷这个铁杆戏迷的痴迷劲儿用短短的几百字酣畅淋漓地展现在读者面前。



人生启迪：

人们都有各自的喜好，像爷爷这样的老人更加需要娱乐的空间，在这些健康而有意义的活动中我们甚至可以看到老人大度和宽容的人生态度。爷爷面对一簸箕炉灰毫不慌张，面对老太太尖刻的语言面不改色，继续他的戏文，这都是一种快乐的所在，一种痴迷的快乐。



月圆之夜的故事

“孩子们，你们如今已经长大了，应该自己独自出去闯一闯了……”



万欣

“妈妈，你瞧那天上的月亮，真像一个圆圆的果冻呀！”小熊机灵俏皮地一边用手指着月亮一边对熊妈妈说道。可是熊妈妈没有顺着机灵的话说，而是唤来了她的三个孩子，说：“孩子们，你们如今已经长大了，应该自己独自出去闯一闯了……”熊妈妈也许想到自己的孩子将要离自己而去，有些舍不得，眼睛里闪着晶莹的泪花。她分给每个孩子100元钱，作为暂时的生活费和创业资金。“你们现在就出发吧！明年的月圆夜里，我会在这里等你们回来。”熊妈妈说完，流着泪头也不回地走了。

于是三只小熊怀着对妈妈、对森林、对大海的留恋心情，开始了他们的旅途和新生活……

一年后。

又是一个月圆夜，孩子们如约回到了妈妈的身边。三只小熊激动不已，他们争着向妈妈讲述自己一年来的经历。熊妈妈让他们一个一个说，首先说的是老大听话。

一个关于诚信的故事

听话离开妈妈后，来到了一座城市，到一家搬运公司，干起了搬运工。因为老



实、本分，而且力气大，所以他的工作业绩特别突出。他不但没花完妈妈给的钱，还挣了许多。一天，他在搬运货物时，发现货物中有一箱金子，心想：这么贵重的金子，一定要好好为客户保管。老实本分的听话按要求将货物送到了指定的地方。回到公司，老板特意把听话叫到了他的办公室，拍着听话的肩膀说：“听话呀，你真棒！你知道吗，那一箱金子是我用来考验你的。事实证明我的眼光没错，好好干吧！你一定会成功的！”老板的话没错，老大听话不出一年便成了这家搬运公司的总经理。

老大听话刚说完，老二机灵便接上了话茬儿。

一个关于智慧的故事

和大家分别后，机灵到了一座城市，找到了一个推销鞋的工作。同时和他在一起的还有一位推销员，他俩来到一个古老的国度，可那里的人都是不穿鞋子的。和机灵同行的推销员一看到这种情况，叫苦道：“这里的人都没穿鞋子，我可怎么推销哇！”第二天，他就打道回府了。而不同的是，机灵看到这一切却惊喜极了，他在这里住了下来。一年后，这里的人都穿上了鞋子。

一个关于坚持的故事

美美，美美，人如其名，长得很美，也是只追求美的小熊。她来到一座现代化的城市，学会了美容美发。她用妈妈给的100元钱，买了几件工具，租了个房子，小铺子便开张了。在“创业”途中，她碰了许多钉子，遇到了许多困难，如顾客挑剔啦、房东刁难啦等，可她还是坚持下来了。她现在已经不再租房开店，而是拥有了自己的一家店面……

“月亮还是那么圆，在这一年里，你们的收获很多很多，我真为你们感到骄傲。”熊妈妈欣慰地说道。天空很美很美，大海很静很静，月亮很圆很圆，小熊一家在这样美丽的夜晚，畅谈了很久，很久……



原

书

缺

页

原 书 缺 页