



李时珍 编

本草綱目

目

附

药名索引  
附方索引

《二》

中国书店影印

# 本草綱目

## 卷八

### 金石部

李時珍曰：石者氣之核，土之骨也。大則爲岩巖，細則爲砂塵。其精爲金爲玉，其毒爲礪爲礮，氣之凝也。則結而爲丹青，氣之化也。則液而爲礬汞，其變也。或自柔而剛，乳齒成石是也。或自動而靜，草木成石是也。飛走含靈之爲石，自有情而之无情也。雷震星陨之爲石，自无形而成有形也。大塊資生鴻鈞鑄輔，金石雖若頑物，而造化無窮焉。身家攸賴，財劑衛養，金石雖曰死瑤，而利用無窮焉。是以禹貢周官列其土產，農經軒典詳其性功，亦良相良醫之所當注意者也。迺集其可以濟國卻病者一百六十種爲金石部分。

爲四類曰：金曰玉，曰石。曰齒。舊本玉石部三品共二百五十三種今併入二十八種移三十二種入水部三十九種入土部三種入服器部一種入介部一種入人部。

神農本草經四十一種梁陶弘景註同名醫別錄三十二種唐上同唐本草一十四種唐恭蘇本草拾遺一十七

種唐陳氏明藥性本草一種唐甄開寶本草九種宋馬萬錫嘉祐本草八種宋掌圖經本草三種本草綱目二十六種時珍本草拾遺一十七

種唐陳氏明藥性本草一種唐甄開寶本草九種宋馬萬錫嘉祐本草八種宋掌圖經本草三種本草綱目二十六種時珍本草拾遺一十七

種唐陳氏明藥性本草一種唐甄開寶本草九種宋馬萬錫嘉祐本草八種宋掌圖經本草三種本草綱目二十六種時珍本草拾遺一十七

珍珠 澄元李杲法象  
明汪機會編 徐用誠發揮  
王好古湯液 朱震亨  
補遺 王輪集要

金之一 金類二十八種

金 別錄

銀 別錄 黃銀烏銀附

錫 怨脂 錫即銀鑄

銀膏 唐本 銀膏 日華

硃砂銀 日華

赤銅 唐本

自然銅 開寶

銅礦石

唐本 銅青 嘉祐

鉛 日華

鉛霜 日華

粉錫 本經 即胡粉

鉛丹 本經 即黃丹

密陀僧 唐本

錫 拾遺

古鏡 拾遺 古文錢 日華

銅弩牙 別錄

諸銅器

銅目 銅匙

鐵鏹 鈷鉗

鐵粉 開寶 拾遺

本經

鋼鐵 級別錄 砂附

鐵落 本經

鐵精 本經

鐵華粉 開寶

鐵鏽 拾遺

鐵漿 拾遺

這 諸鐵器

綱目 鑄匙 鐵杵 鑄鍾

鐵斧 鐵刀

鐵尖 鐵刀

鐵車 鐵馬

鐵馬 鐵銜

鐵甲 鐵馬

右附方舊五十二新一百八十三

石之二 玉類十四種

玉 別錄

白玉髓

別錄 玉含

青玉英 合玉

璧玉附

青琅玕 本經

珊瑚 唐本

馬腦 嘉祐

石綱目

玻璃

拾遺

水精 拾遺

○火 瑞石附

琉璃 拾遺

雲母 本經

白石英 本經

菩薩石

日華

右附方舊一十二新一十八

金之一 金類二十八種

時珍曰按許慎說文云五金黃爲之長久埋不生衣百鍊不輕從革不違生

【釋名】

黃牙鑄太真

字左右注象金在土中之形爾雅云黃金謂之瓔美者謂之鑠餅金謂之

曹飯絕澤謂之蘇伐羅

弘景曰金屑生益州采無時

故字亦有金沙出石中燒鎔鼓鑄爲劍雖被火亦未然猶須更鍊高麗

扶南及西國成器皆鍊熟可服

天仙方名金爲太真

生金建平晉安亦有金

類南人云毒蛇齒

水鴨腹中得之即便打

藏器曰生金生黑蛇屎着石上及鷦鷯穴山中如赤黑金掘地深丈餘至紛子石見有

金者如金

金與黃全別也常見人

毒物亦是取金掘地深丈餘至紛子石見有

斤毒金即生金出交廣山石內赤而有大毒殺人鍊十餘次乃已此五種皆真金也水銀金丹砂金雄黃金雌黃金礦黃金曾青金石綠金石膽金母砂金白銀金黑鉛金並藥制成就者銅金生鐵金熟鐵金五種乃波斯紫磨金東邊青金林邑赤金西戎金占城金也

金屑【氣味】辛平有毒屑字者是已經磨屑可用之義必須烹鍊鍛屑爲薄方可入藥金薄亦同生金有能殺人且難解有中其毒者惟鵝鴨肉可解之若不經鍊屑則不可用金性惡錫畏水銀得餘甘子則體柔亦相感耳時珍曰洗金以鹽驥駕驅馬脂皆能柔金金遇錫則碎翡翠石能屑金亦物性相制也金蛇能解生金毒晉賈后飲金屑酒而死則生金有毒可知矣凡用金薄須辨出銅薄

大明曰無毒珣曰生者有毒熟者無毒宗夷曰不曰金而更加死則生金有毒可知矣凡用金薄須辨出銅薄

【主治】鎮精神堅骨髓通利五臟邪氣服之神仙別療小兒驚傷五臟風癆失志鎮心安魂魄慄癲癇

風熱上氣欬嗽傷寒肺損吐血骨蒸勞極作渴並以薄入丸散服李瑞破冷氣除風子震

金漿拾【氣味】同

【主治】長生神仙久服腸中盡爲金色器

【發明】弘景曰生金辟惡而有毒不鍊服之殺人仙經以驥駕及豬肪牡荆酒輩鍊至柔軟服堪服水銀合膏飲節此通用經鍊者假之金屑古方不見用者惟作金薄入藥甚便又古時黃雀皆取金銀膏汁此方罕用惟服食家言之淮南三十六水法亦化爲藥服頭葛洪抱朴子言之或以膠皮治之或以牡荆酒葛洪石消之爲水或以雄黃砂化爲聖金服之昇仙別錄陳藏器亦言久服神仙其說蓋自秦漢可漢武求生而復生久服神仙乎其說蓋自秦漢武

**附方**新風眼爛弦。金黃燒紅，掠上下瞼肉。牙齒風痛，立止。集簡方。輕粉破口。凡水腫及瘡病，服輕粉後，口瘡癰瘍，金器輕以資效。

愈爲度。

外臺祕要。

本草拾遺。

水銀入耳。

白出也。

張仲景方。

水銀入肉。

當出金候。

惟以金物製之。

白色是也。

頻用。

### 銀

中別方取

錄也。

此北齊徐玉

本草拾遺。

水銀入耳。

白出也。

張仲景方。

水銀入肉。

當出金候。

惟以金物製之。

白色是也。

頻用。

【釋名】白金曰鑑。

鑄時稱金。

文理相作。

帖者云。

非銀鑄中。

狀如硬錫。

自然者真。

其美者曰

弘景曰。

在鑄不真。

與金銀同。

【集解】亦似金。

永昌屬益州。

今屬雷州。

采無時。

白金也。

楚書謂之銀。

其美者曰

爾雅白金謂之銀。

其美者曰

金也。

楚書謂之銀。

【校正】件入銀。

新羅銀波斯銀林邑  
銀雲南銀並精好。

**銀屑脩治** 弘景曰：醫方鎮心丸用之不可正服爲屑，當以水銀研令消也。恭曰：方家用銀之乃佳，不得只磨取屑耳。 時珍曰：入藥只用銀薄易細，若用水銀鹽消制者，反有毒矣。龍木論謂之銀液，又有錫薄可爲宜辨之。

**氣味** 辛平有毒。無毒詳生銀下。

**主治** 安五臟定心神止驚悸除邪氣久服輕身長年。別定志去驚癇。小兒癲疾狂走。破冷除風。震

子。銀薄堅骨鎮心明目去風熱癩癩入丸散用。李珣

**生銀** **氣味** 辛寒無毒。獨孤滔云：鉛內銀有毒。保昇曰：畏黃連甘草飛廉石亭脂砒石惡羊血馬

銀、羚羊角、烏賊魚骨、鼠尾鰐殼生薑地黃。時珍曰：荷葉單灰能粉

慈石但能柔銀。

**主治** 狂熱驚悸發癪恍惚夜臥不安。齶語邪氣鬼祟服之明目鎮心安神定志。小兒諸熱丹毒並以

水磨服之。功勝紫雪。寶小兒中惡熱毒煩悶水磨服之。大煮水入葱白粳米作粥食治胎動不安漏血。

時珍

**發明** 好古曰：白銀屬肺。頌曰：銀屑，萬洪尉後方治癰腫五石湯中用之。宗奭曰：本草言銀屑有藥，生銀無毒，釋者略漏不言。蓋生銀已發於外，無蘊鬱之氣，故無毒。誠銀蘊於石中，結之氣全未敷暢，故有毒也。時珍曰：比說非矣。生銀初煎出如綬理，乃其天真，故無毒。鎔者，又制以藥石、鉛錫，且古法用銀煎消制者亦以銀物探試之，則銀之無毒，銀本無毒，其毒則諸物之毒也。今人用銀器，亦是平肝鎮吐之義，故云。

清服鍊書言銀稟四方辛陰之神結精爲質性剛戾服之能傷肝是也抱朴子云銀化水服可成地仙者亦方士謬首也不足信「教曰」凡使金銀銅鐵只可渾安在藥中借氣生藥力而已勿入藥服能消人

【附方】舊二新四妊娠腰痛如折者銀一兩水三升煎胎動欲墜痛不可忍銀五兩亭根二兩清酒一大盞煎一盞溫服婦人良方胎熱橫悶生銀五兩葱白三寸阿膠炒半兩水一兩燒紅淬燒酒一盞口鼻瘡創透頻升銀屑一兩水三升銅器煎一身面赤瘡常以銀揩令熱久日洗三四次聖濟錄千金翼

【附錄】黃銀拾遺恭曰黃銀本草不載俗云爲器辟惡乃爲瑞物藏器曰黃銀載在瑞物圖則白色熊太古彝越集云黃銀絕少道家言鬼神授之六帖載唐太宗賜房玄齡帶云世傳黃銀見世人以鮑石爲黃銀非也鮑石卽藥成黃銀鬼烏銀藏器曰今人用硫黃熏再宿鳴之則色黑矣工人用爲器煮藥乘於一二丈處夜承露飲之長年辟惡

### 錫慄脂綱

【集解】時珍曰此乃波斯國銀鑄也一作悉蘭脂

【主治】目生翳膜用火燒銅鍼輕點乃傅之不痛又主一切風氣及三焦消渴飲水並入丸藥用

時珍

【附方】新一小兒天吊多涎搐搦不定錫慄脂一兩水淘黑汁令盡水銀一分以少棗肉研不見星牛黃

濟方

### 銀膏店本

【集解】【恭曰】其法用白錫和銀薄及水銀合成之。凝硬如銀。  
合鍊有法。時珍曰。今方士家有銀胞。恐卽此物也。

【氣味】辛。大寒。有毒。

【主治】熱風心虛驚悸恍惚狂走。膈上熱。頭面熱。風衝心上下安神定志。鎮心明目利水道治人心風健忘。亦補牙齒缺落。蘇中之陽死陰凝。乃成至寶。

硃砂銀華日

【集解】時珍曰。此乃方士用諸藥合硃砂鍊制而成者。鷗頂新書云。丹砂受青陽之氣。始生鑄石。金又曰。金公以丹砂爲子。是陰中之陽死陰凝。乃成至寶。

【氣味】冷。無毒。脂慈石鐵忌。一切血。

【主治】延年益色。鎮心安神。止驚悸。辟邪。治中惡。蠱毒。心熱煎煩。憂忘虛劣。大明

赤銅唐本

【釋名】紅銅。赤金。屑名銅落。

銅末

銅花

銅粉

銅砂

同放字從金同也

【集解】弘景曰。銅爲赤金生熟皆赤。而本草無用。今銅青及大錢皆入方用。並是生銅。應在下品。之例也。時珍曰。銅有赤銅白銅青銅赤銅出川廣雲貴諸處山中土人穴山采礦鍊取之。白銅出雲南青銅經言出銅之山四百六十七。今則不知其幾也。寶藏論云。赤金一十種。丹石銳爲黃銅。其色如金。壯石銳爲武昌白慢銅。一出生銅並是藥制。成鐵銅皆不出。陶冶而生者無產。宜作鼎器。波斯青銅可爲鏡。新羅銅可點化。自鑄陽銅爲自然石銅。白

**銅**見本條。鵝項新書云：銅與金銀同一根源也。得紫陽之氣而生綠線。二百年而生石。銅始生于中。其氣稟陽，故質剛戾。管子云：上有陵石，下有赤銅。地鏡圖云：山有慈石，下有金。若銅草莖黃，下有銅器。銅器之精，爲馬；爲童，抱朴子云：銅有牝牡。在火中尚赤時，令童男童女以水灌之，銅自分爲兩段。凸起者牡也，凹下者牝也。以牝爲雌劍，牡爲雄劍。劍帶之入江湖，則蛟龍水神皆畏避也。

**赤銅屑**

**脩治**一時珍曰：卽打銅落下的屑也。或以紅銅火煅水淬亦自落。

**氣味**苦平微毒。

**鍼**時珍曰：一著尤粉銅巴豆牛脂。

香啞銅物性然也。

見火星星取研末用。

**主治**賊風反折，熬使極熱，投酒中服。五合日三，或以五斤燒赤，納二斗酒中，百遍而上服之。又治腋臭，以醋和如麥飯袋盛，先刺腋下脈去血，封之。神效。

唐

本明目治風眼接骨鋸齒療女人血氣及心痛。

**同五倍子**能染鬚髮。

珍

**發明**時珍曰：太清服練法云：銅稟東方乙陰之氣，結成性利。服之傷腎，既云傷腎，而又能接骨。取骨視之，猶有銀痕，可驗。打熱銅不堪用。慎微曰：朝野僉載云：定州崖務墜馬折足，醫者取銅末和酒服之，遂瘳。及亡後十日，改葬。視其脛骨折處，猶有銅束之也。

**附方**一腋下狐臭，揩破取銅屑和酢，熱揩之甚驗。

外瘻

微

**自然銅**

宋開

**釋名**石髓鉛不從礦鍊，故號自然銅。其色青黃如銅。

**集解**志曰：自然銅生邕州山巖間，出銅處于坑中及石間，探得方圓不定。其色青黃如銅。頌曰：今信州火山軍銅坑中及石間皆有之。信州出一種如亂鋼絲狀，云在銅礦中。山氣蒸蕪，自然流出，亦若生銀老翁鬚之類。入藥最好。火山軍出者，顆塊如銅，而堅重如石。醫家謂之銅石。用之力薄，采無時。今南方醫者說，自然銅有兩三體，一體大如麻黍，或多方解聚，聚相繫，至如斗大者，色如爐石。

成者形如黃金鑑石入藥最上一體成塊大小不定亦光明而赤一體如臺鐵屎之類又有如不治者又云中市人多以鑑石爲自然銅燒之成青焰如硫黃者是也此亦有二三種一種有殼如禹餘蠻擊破其中光明如銅色多青白而赤少者乃畏火不必成烟焰頃刻都盡今醫外有東鍼一種碎理如圓砂者皆光銅坑中深處有銅礦多年鑽氣結成似馬氣勃形圓似蛇舍大者如胡桃小者如粟外有皮黑色光潤相破之與銅石無別但比銅石不作臭氣耳入藥用之殊驗一時珍曰按寶藏論云自然銅生曾青石綠牙真土研如粉用凡修車五兩以醋兩搗碎同甘草湯煎服之今俗有梭中含銅脈尤佳又一  
種似木根不紅膩隨手碎爲粉至爲精明近銅之山則有之今俗中所用自然銅皆非也

【脩治】

浸一宿至明用六一泥瓦盆盛水飛過用時珍

【氣味】

辛平無毒。大明涼

【主治】

折傷散血止痛破積聚消瘀血排膿續筋骨治產後血邪安心止驚悸以酒磨服大明

【發明】

「宗奭曰」有人以自然銅折翅後遂飛去今人打撲損折水飛過同當歸浸藥各

半錢以酒調服仍手摩病處

震亨曰「自然銅世以爲接骨之藥然此等方虛多大抵宜補氣補血補胃俗工惟在速效迎合病人之意而銅非煅不可用若新出火者其火毒金毒相鬪挾香藥熱毒雖有接骨之功燥散之禦甚於刀劍戒之時珍曰「自然銅接骨之功與銅屑同不可輕也但接骨之後不可常服卽便理氣活血可爾」

【附方】

新心氣刺痛自一字服卽止衛生易簡方項下氣壅其壅自消或火燒烟氣久久吸之亦可

楊仁齋暑溼癰瘍四肢不能動自然銅燒紅酒浸一夜川烏頭炮五靈脂著尤酒浸各一兩當歸直指方

銅礦石礦音古猛切亦

作鉛○唐本草

【釋名】一時珍曰一礦粗惡也五金皆有粗石銅青之故名夢之粗者曰礦犬之惡者亦曰礦

【集解】一恭曰銅礦石狀如蘿石而有銅星鎔之取銅也出銅山中許慎說文云礦銅鐵撲石也

【氣味】酸寒有小毒

【主治】疗腫惡瘡爲末傅之驢馬脊瘡臭腋磨汁塗之唐本

銅青宋嘉祐

【釋名】銅綠

【集解】一載器曰生熟銅皆有青即是銅之精華大者卽空綠以次空青也銅青則是銅器上綠色者淘洗用之時珍曰近時人以醋制銅生綠取收曬乾貨之

【氣味】酸平微毒

【主治】婦人血氣心痛合金瘡止血明目去膚赤瘻肉器主風爛眼淚出才治惡瘡疳瘡吐風痰殺蟲

時珍

【發明】一時珍曰銅青乃銅之液氣所結酸而有小毒能入肝膽利風痰明目殺疳皆肝膽之病也抱朴子云銅青塗木入水不腐

【附方】舊二新十一 風痰卒中火熱乾取辰日辰時辰位上俗合再研入麝香一分糊米粉糊和丸彈子大

陰乾卒中者每丸作二服薄荷酒研下餘研砂酒化下吐出青碧涎瀉下惡物大效治小兒用燭絳蜜丹銅綠不計多少研粉蘸麪糊丸夾子大每薄荷酒化服一丸須臾吐涎如膠神效經驗方燭弦風眼水調塗益底以艾熏乾濟錄聖走馬牙疳之立愈邵真人經驗方亦髮禿落油磨銅錢末塗之面癰黑瘡日勿洗水落厚者再上醋炭研末燒酒調搽極痛出水次日簡便方臘疔頑癰銅綠七分研即乾或加白礬等分研摻千金傳之方見密下諸蛇整毒銅青傳之百蟲入耳生油調銅綠滴入頭上生虱之摘玄参末摻華嚴鼻瘡

鉛華

【釋名】青金說黑錫

金公目水中金

時珍曰一鉛易沿流故謂之鉛錫爲白錫故此爲

【集解】

頌曰一鉛生蜀地平澤今有銀坑處皆有之燒曠而取一時珍曰一鉛生山穴

大又如蠍子黑色生山澗沙中可乾求靈氏鉛粗惡力

【集解】

燈入半數里隨磯脈上下曲折砍取之其氣毒人若連月不出則皮膚癰黃腹脹不能食多致油

火節能碎金副鑽

【集解】

硫磺燒圖云草莖赤其下多鉛鉛錫之精爲老蠍頭孤酒云嘉州利州出草節鉛生鉛水

信州鉛雜銅氣陰平鉛出銅州是爛銀

【集解】

苗並不可用寶藏論云鉛有數種波斯鉛堅白爲天下第一草節鉛出健爲銀之精也衡銀是爛銀

金之祖矣

【集解】

乃五金之祖故有五金往狂追魂使者之稱言其能伏五金而死八石也雌黃乃金土宿

如草莖者

【集解】

是黃金之祖矣

君中本中

【集解】

形黃丹三變而伏于礎鐵戀于磁而死于是亦

雄戀于鉛而死于鉛也

【集解】

也自紫金背雷天寶炮也火枝石知脂故故青金之苗真君中本中

五鉛化矣

【脩治】數次收珍用曰其一時珍曰一鉛易沿流故謂之鉛錫爲白錫故此爲

最熟而死地燒圖云草莖赤其下多鉛鉛錫之精爲老蠍頭孤酒云嘉州利州出草節鉛生鉛水

信州鉛雜銅氣陰平鉛出銅州是爛銀

論云多一變而成胡粉再變而爲鐵形鉛化沙化忘瀉瓦上白瀉去云附於灰渣天氣入如藥

以跳鉛鎔化沙化忘瀉瓦上白瀉去云附於灰渣天氣入如藥

是黃金之祖矣

**氣味**甘寒無毒。藏器曰

**主治**鎮心安神治傷寒毒氣反胃嘔噦蛇蝎所咬灸熨之大療癰瘍鬼氣疰忤爲末和青木香傅瘡腫惡毒藏器消癆癰瘍明目固牙烏鬚髮治實女殺蟲塗瘻治噎膈消渴風癆解金石藥毒時珍

**黑錫灰**主治積聚殺蟲同檳榔末等分五更米飲服

亨

**破明**好古曰「黑錫屬腎」時珍曰「鉛東北方癸水之氣陰極之精其體重實其性濡滑其色黑內通于腎故局方黑錫丹宣明補真丹皆用之得汞交感卽能治一切陰陽混淆上盛下虛氣升不降發爲嘔吐吐連噏膈反胃危篤諸疾所謂鑄墜孔有反正之功但性帶陰毒不可多服恐傷人心胃耳鉛性又能入肉故女子以珠紅耳卽自穿孔寶女無竅者以鉛作延年日經之久久自開此皆昔人所未知者也鉛變化爲胡粉黃丹密陀僧鉛白霜專治上焦胸膈此爲異耳方士又鑄爲梳梳鬚髮令光黑或用藥煮之血分密陀僧鐵墜下行鉛白霜專治上焦胸膈此爲異耳方士又鑄爲梳梳鬚髮令光黑或用藥煮之尤佳

**附方**舊四新烏鬚明日早揩牙以水漱口洗目能固牙明目黑鬚髮成沙節末每揩牙烏髭以不蛀阜英寸切投入炒成炭入鹽少許研勻日用揩牙摘去白蕊黑者更不白也○又方黑錫一斤炒灰埋地中五日入升麻細辛調子同炒黑日用揩牙百日效普濟方黑牙齒動搖方同烏鐵鉛梳皮慈石阜礬烏麻油各二錢半爲末先化鉛錫入末一半柳木授勻傾入梳模子印成脩齒餘末同水煮三日三夜水耗加之取出故帛重包五日每晝夜氣發攻心面黑欲死及諸氣奔豚喘急以熟皮裹手梳一百下須先以阜英水洗淨拭乾普濟腎臟氣發鉛二兩石亭脂二兩木香一兩麝香一錢先化鉛炒乾入亨服急炒煥起以醋噴之傾入地坑內覆住待冷取研粟飯丸芡子大每婦人用二丸熱酒化服取汗或下或通氣卽愈如大便不通再用一丸入玄明粉五分服聖濟錄尤宜婦人血氣冷痛攻心風癪吐沫反目抽掣久患者黑錫水銀結砂南星炮各一兩普濟方反胃嘔逆黑錫化汁以柳方同上

兩入米醋一升砂鍋熬膏入蒸餅末少許。多年反胃。不止。紫背鉛二兩石亭脂二兩鹽鹵汁五兩燒鉛丸。小豆大每服一丸薑湯下。聖濟方。消渴煩悶。黑鉛水銀等分結如泥。寸白蟲病。先食豬肉一片。乃以沙糖丸煎石蓮乾柿湯下。聖濟方。常含豆許吞津。聖惠寸白蟲病。水調黑鉛灰四錢五更服之蟲盡。下食白粥一日。諸學士病嘈雜服此。下二蟲。水腫浮滿。烏錫五兩。皂莢五錢。服至小便出二三升。卽消千金異。一寸斷一長二尺五寸。節節有斑文也。本草方。小便不通。黑鉛錯末一兩。生薑半兩。燈心一根。黑鉛灰四錢。水調黑鉛灰四錢五更服之。結核。鉛三兩。鐵器炒取黑灰。醋和塗上。故帛貼之。頻換去。聖惠方。卒然歟噉。梧子大。每飲下十五丸。忌慾。佛急方。瘰疬。酒中如此。九度去。津飲。金石藥毒。黑鉛一斤。鉛化投酒一升。如此十次。待酒至半升。頓飲。勝金方。取輕粉毒。出山黑鉛十五斤。納土中。燒酒浸甘草三兩。微炙。瓶數枚。候半斤。乳香三錢。接小便。自有粉出。爲驗。服至筋骨不痛。乃止。醫方摘要。解砒霜毒。燒酒浸甘草三兩。微炙。瓶數枚。候半斤。乳香三錢。接小便。自有粉出。爲驗。服至筋骨不痛。乃止。

鉛霜華

【釋名】鉛白霜。

【脩治】頌曰一鉛霜用鉛雜水銀十五分之一合鍊作片置醋甕中密封經久成霜。一時珍曰一以打成錢穿成串。瓦盆盛生醋以串橫盆中離醋三寸。仍以瓦盆覆之。置陰處候生霜刷下。仍合住。

【氣味】甘酸。冷無毒。宗奭曰一鉛霜塗木也。

【主治】消痰止驚悸。解酒毒。去胸膈煩悶。中風痰實。止渴。大去膈熱涎塞。嘔吐逆。鎮驚去怯。黑鬚髮。

珍時

【後序】頃曰「鉛霜性極冷治風疾及嬰孺驚瘧藥今醫家用之尤多」時珍曰「鉛霜乃鉛汞之  
爾別在上焦津液中生此津鉛

【附方】舊二小兒驚熱心肺積熱夜臥多驚鉛霜牛黃各半分鐵粉驚風癇疾咬閉牙緊鉛白霜一字  
薰藥於額上指之仍吹通鼻濟方消渴煩熱鉛白霜枯白礬等分爲末蜜丸芡子大綿裹含化茶汁○又方  
癆腫痛鉛白霜甘草牛兩青黛一兩爲末醋糊縣癆腫痛分爲末綿裹含嚥聖濟錄  
血出不拘大人小兒鉛白霜銅綠各二錢白蜜豆許爲末擦之明方鼻衄不止鉛白霜末新汲水服  
嬰童室女經閉恍惚煩熱鉛霜牛兩生地黃汁十全博救方痔瘡腫痛鉛白霜白片腦各半字  
百日三服聖惠方梳髮令黑鉛霜包梳日日梳之

粉錫本經下品

【釋名】解錫經鉛粉綱目鉛華目胡粉景定粉性瓦粉液光粉華白粉液水粉綱目官粉化鉛所作胡粉也  
而謂之粉錫似與今乖一時珍曰「鉛錫一類也古人名鉛爲黑錫故名粉錫釋名曰胡者餽也  
和脂以餽面也定瓦音其形光白音其色俗呼吳越者爲官粉韶州者爲韶粉辰州者爲辰粉  
正誤一恭曰「鉛丹胡粉實用炒錫造陶音化鉛誤矣」震亨曰「胡粉是鉛粉非鉛粉也古以  
英公李勣序云鉛錫莫辨者謂此也按李含光音義云黃丹胡粉皆是化鉛未聞用錫者參同契云胡  
粉投炭中色壞還爲鉛抱朴子內篇云愚人不信黃丹胡粉是化鉛所作蘇恭已誤而朱震亨復踵其誤何哉  
矣」時珍曰「鉛炒則成黑灰豈有白