



中國方志叢書·華中地方·第八三三號

據

清·陳惟清等修，閔芳言等纂
清同治十年刊本

影印

江西省

建昌縣志

(一)

成文出版社有限公司印行

本書承

東洋文庫提供所藏稿本

謹誌並致謝忱

經

圖

律

是

歸

出

新修建昌縣志序

東洋文庫

善治者其有資於志乎夫以志之修地理爲要因地埋攝
置之得以撫人民施政事維持風俗而諸凡附焉建邑志
自明萬厯戊午營陽蒲公因敘論張湜所草創者纂輯之
追我

朝康熙乙卯修於李公雍正壬子省修通志適供采錄至嘉
慶丁丑馬公又修之予以奉委下車披覽舊志知自宋元
嘉時以洵昏遷建昌而邑之關多賢令弗政建置累增草
程濟美人物則自劉孟高張進宏楊遠夫後有以理學名
臣忠孝節義著者而文章科甲代不乏人曠遠則匡廬彭
蠡融結而成奧區近則修繕歐山萃精而鍾靈瑞邑紛衡

今世際承平德宣黎庶輯遷函夏檄遍方隅志無遺邑邑
無遺事上以昭一統志館之風下以明萬方形勝之周庾
午五月敬奉

上憲札催商諸孝廉閔蘭仲比部王林川邀集鄉紳釀金
設局詳加采錄彙集編次辛未三月是書始成予以職屬
有司荷治民施政之任竊欲因地制宜以維持風俗覺所
取法於前垂憲於後者賴乎志是志也纖鉅畢書補增各
密斯固諸君子竭誠盡意成之付諸剞劂而予即於唐之
韋何宋之趙許睹成績而思繼美焉以爲報

國之一助云

同治十年辛未三月

欽加同知銜知建昌縣事加十級紀鐸十次桂平陳惟清撰

大時同取論映發昌練事賦十辯解證十乃卦平兩卦實

新修建昌縣志序

古稱作史之難無出於志願志匪一端而已自一統志
宏括六合次則會垣各有通志府屬亦有郡志而要皆
取材於邑乘故必作爲文章述其事蹟於以導揚盛美
備一邑之掌故乃足爲諸志之權輿語有之莫爲之前
雖美弗彰又曰高以下基洪由纖起其諸邑乘之謂歟
艾志自前明學博慈溪張公屬草藁未就嗣經邑侯營
陽蒲公編輯成書今皆散佚無可稽矣迨我

朝康熙十四年暨嘉慶二十二年邑侯龍潯李公南原馬公
先後聘延邑給諫熊約生徵士袁伯采主政郭筠池三
先生相繼纂筆重加修輯是爲乎建昌志書之書義利

李志則云郡邑之志不嫌於詳凡補遺發隱無嫌於繁稱釋氏消裁古蹟諸類或失之濫馬志則擇言必雅徵引必確而以題詠景物爲冗陋概從刪削舊牒遺文爲荒唐不足采錄至一邑之所有或多缺遺所志又失之畧夫熊袁作於前郭述於後如三先生者皆以天資卓犖才識淹通又屬高年積學二志爲其晚作宜其追步班馬無慚矣乃寬嚴詳畧之間猶不免稍有所憾若此則志之本在邑乘不益信乎其難哉然而其文旣足徵顯垂無前之偉烈其事亦具見悉令有美之必彰閒嘗綜而覽之而知其殘膏賸馥黏丐後人者固已

多矣今歲庚午春

邑侯桂平陳公來莅茲土甫下車卽招致邑人立議修
邑乘并以纂修見委自惟夙秉流庸學植荒落顧茲重
任實逡巡不敢當無如固辭不獲用是商諸比部王君
林川暨諸同人協力分任謹照

省局頒下規條悉心酌覈其與舊志體例有相符者
而因之或參差者比而合之補其所闕增其所遺而自
嘉慶以來五十餘年時事之變遷人心之澆樸風俗之
盛衰亦皆憑耳目所及據實援情筆記楮授是非必準
諸公義去取不存乎阿私此其兢兢自矢差堪在在自
信者耳特以短綆汲深井朽索馭六馬讀者諒焉予不
敏勉從三先生後而無能爲役將焉書之

可謂難言附錄後集附錄後集附錄後集
嗚呼曩哲獨專美於千秋而衍其緒者竟幾幾其盛抑
何度量相越之至遠也是願後賢復起共諒厥心以匡
所不逮斯爲邑之幸乎竊益跂予望之

前任金谿縣教諭揀選知縣癸卯科舉人蘭仲閔芳言
撰

一邑之志於天下爲小然合諸邑爲一天下則邑志所關又爲大嘗試考之周官以太史內史掌六典八枋而小史掌邦國之志外史掌四方之志則未始輕重天下而輕一邑矣是故萬家之都有繼莫以扶也百里之遠有準莫以平也至括邑爲乘僅僅尺幅間耳其間瑣屑之錯陳世代之遼邈封域之廣輪財賦之登耗民俗之淳駁天喬跂飛之變態輿夫賸人之所驚任士之所勞以及嫠婦季女之所矢靡不雪然臚列而燦然圭撮也是所以繩繩而準準者也胡可缺也蓋余嘗謂邑之有志猶如人之有眉目無與夫官之事新不新不表於

五官之上荷削之闕之形雖龐然大也而神色不覺厭然沮矣建昌故稱艾子國爲豫省會外護而又匡廬彭蠡融結而成輿區計必有紀載之書用以彰往而警來乃余初承乏茲土索而讀之僅一烏有先生耳因契然寤嘆曰此鉅典也而殘缺乃爾耶將蒼頡氏不必代結繩而祖龍之秉畀炎火者聖於姬錄之郁郁乎卽圖緝而殘之時以災沴之後邑用告紕姑謙讓未遑焉乃近者徵天之幸不至嘆雲漢而歌匏子則於時爲豐於象爲泰倘於斯志不爲鼎而爲需余實恥之遂謀諸徐熊兩君暨朱國尉圖南相與搜之故牒叅之近事繼其幽微蒐其放失訂爲邑乘凡十卷付之剞劂是書也成詎

云妙損益於諸家抒藻思於獨智要以本之天理民
質之長老庶正括始終之數纂取舍之公不可謂非文
獻之一快也矧其大者我太祖高皇帝觀文化成爲此
邑周僊親灑宸翰雕龍吐鳳耀日炳星夫旣載拜稽首
哀然勒之集中洋洋聖謨神物呵護旣徵且尊允足以
藉不朽又況乎方伯王公爲一代鴻匠奚滅元晏復不
靳以霏霏玉屑爲茲乘冠眞所謂附驥之尾而行益遠
者也若曰其義則竊取之夫知我罪我尼父大聖猶有
懼心焉予小子又烏乎敢

重修原序

國朝邑令

李道泰

道泰綰艾城之綬四載是爲癸丑乃奉

新命建昌城之志以

甲乙觀夫艾城當南北孔道往來塵足無停晷間或問
風俗采幽隱雖得於故老書生之談而慮耳目有窮所
爲頭白可期汗青無日者乃謁鄉先生熊約生之門并
翻舊志參以耳目又得文學袁子懋芹而互訂之不三
閣筆相視著述無主矣約生先生久擅行篋而好集
見以墅老小乘之手口滙爲史料筆記掌授而文章
樂事出至於破疑去謾削野歸正必使筆信可傳不
墨默受染此則建昌志之大畧也夫禹貢紀山川不
風俗風俗由上所成則蛟負而蟻治者愈增竭
坐閱艾城六寒暑日披八十六圖之山川而所

能無澤耆之不衰新者能無改作之尙擾乎仙者能無
桃之避甘者能無茶之茹乎問永甯能無雞犬之驚說
豐德能歌襦袴之有乎受者未厭而修者已倦釣安於
水平交易而作息者安於市鎮乎欲因此山川以城風
俗不免礪線而製錦愧前而望後者矣則此志爲將來
治譜也至於螻歌而蚓名則尤道秦所增媿矣

邑人 熊維典

郡縣大小鮮不有志鮮不謂志猶史也然綜而覽之有
頌無規有勸無懲有溫無栗也史然乎哉彼詩非史也
以其寓美刺焉故世云詩史志而史也夫豈徒然乎空
同曰小故詳大則概此言概情類詩者郡邑之志也