



六角丛书
LIUJIAO CONGSHU

男生女生

青春故事

青春里的故事，是羞涩的童话，
镌刻出我们青春的似水年华。

主编 陈忠诚 李媛



光明日报出版社

(CIP)数据

——故事 / 陈忠诚, 李媛主编. --北京: 光明日报出版社, 2010. 5
ISBN 978-7-5112-0552-0
I. ①男… II. ①陈… ②李… III. ①故事—作品集—世界 IV. ①I14
中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第079075号

● 本书中参考使用的部分文字, 由于权源不详, 无法与著作权人一一取得联系, 未能及时支付稿酬, 在此表示由衷的歉意。请著作权人见到此声明后尽快与本书编者联系并领取稿酬。
联系电话: (010) 51298778-6038

男生女生青春故事

主编: 陈忠诚 李媛

出版人: 朱庆

责任编辑: 温梦

封面设计: 王清源

总策划: 陈启文

责任校对: 徐为正

绘图: 黑牛工作室

责任印制: 胡骑

出版发行: 光明日报出版社

地址: 北京市崇文区珠市口东大街5号, 100062

电话: 010-67078249 (咨询)

传真: 010-67078255

网址: <http://book.gmw.cn>

E-mail: gmcbs@gmw.cn

法律顾问: 北京市华沛德律师事务所张永福律师

印刷: 北京楠萍印刷有限公司

装订: 北京楠萍印刷有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社发行部联系调换。

开本: 700 × 1000mm 1/16

字数: 120千字 印张: 16

版次: 2010年5月第1版 印次: 2010年5月第1次印刷

书号: ISBN 978-7-5112-0552-0

定价: 10.80元

版权所有, 侵权必究。本书图文未经书面授权, 不得以任何方式转载或公开发表。







男生女生

主编 陈忠诚 李媛

青春故事

光明日报出版社

美好的青春岁月》》》

青春是一首歌，吟唱着岁月最华丽的乐章，每一次欢笑，都是一个跳动的音符；青春是一张纸，我们用轻盈的脚步，舞出人生最缤纷的色彩；青春是一杯酒，酸甜苦辣的人生体验尽在其中。

青春是一段美妙的征途。一路上的风景和那沁人心脾的花香，令人如此沉醉。带着对美好未来的憧憬，带着满怀的热情和生命的张力，我们出发，朝着太阳升起的地方，高擎理想的航灯。

青春的征途，不仅有鲜花和喝彩，也充满了坎坷和风雨。面对人生的困难和挫折，我们苦闷过、忧伤过、徘徊过……但却从来没有放弃过。正是那些坎坷的经历历练了我们的心智，提升了我们生命的高度，我们从中深刻领悟了人生的真谛。

青春，永不言败！爱过，恨过，哭过，笑过，追求过，奋斗过……宁愿面对做错的懊悔，也不愿留下错过的遗憾，这便是我们——无悔的青春！

青春永远属于崇高的理想，属于不懈的追求，属于积极乐观的心态，属于拼搏进取的锐气，属于永不言败的顽强……而每每回首往事，所有的酸楚与苦难，都将化成美好的记忆。有了这段浸透着汗水和泪水的回忆，生命也不再孤单。

青春也不是孤独的远行，一路都有真情的陪伴。父母的期

待、老师的教诲、朋友的关心……甚至只是路人含笑的一瞥，都能让我们沐浴在爱的阳光里。

让我们穿行在青春的故事里，品味生活，思索人生。让我们敞开心扉，去感受那些震撼人心的力量，让心灵得到洗礼，让思想得到升华……

Contents 目录

青春风铃		010
至爱亲情		044
心理视窗		068
青年一代		102
触摸时尚		152
轻叩心灵		184

青春，就站在人生的十字街头，

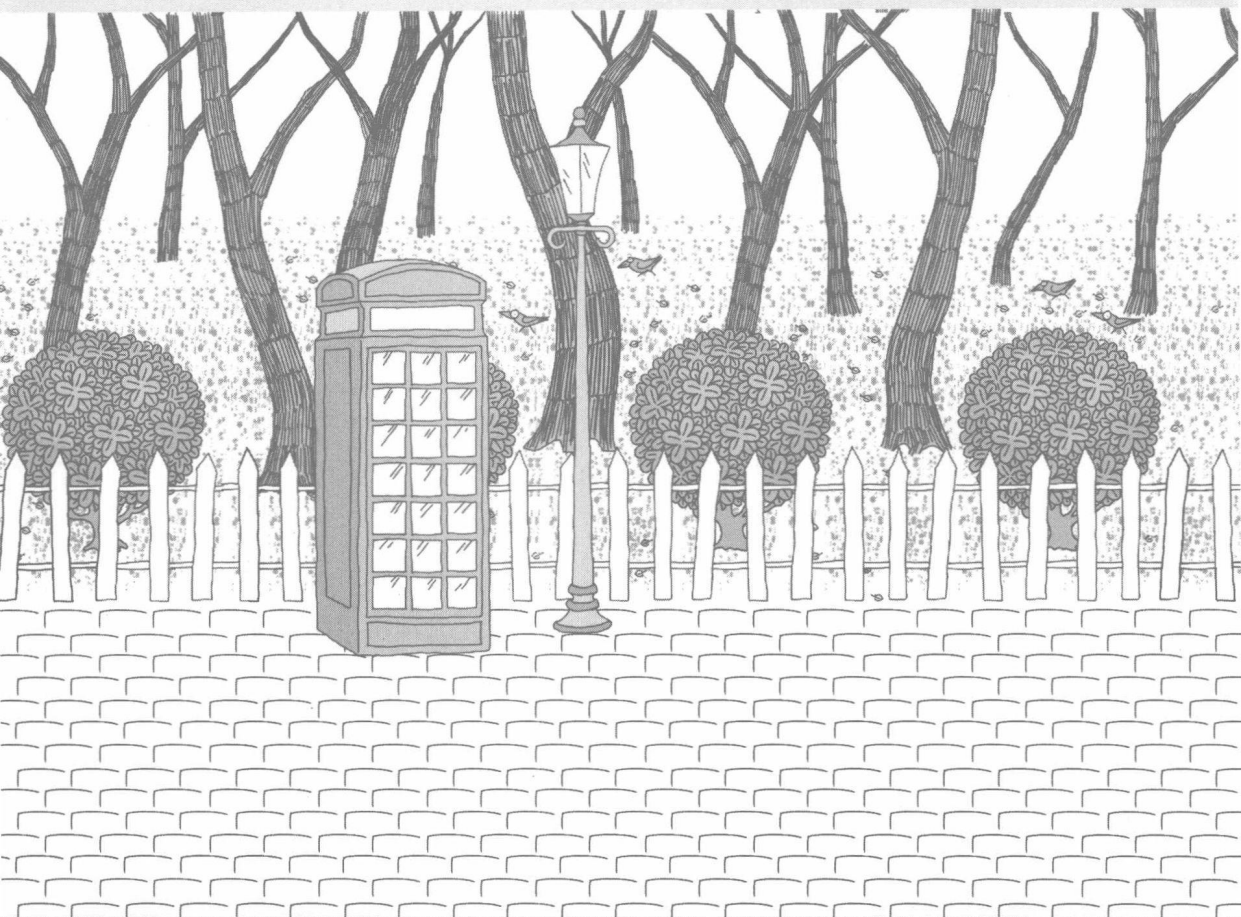
欣喜中还有一丝淡淡的忧伤。

脚下的彷徨，

未来的渴望……

酿成成长的味，

在心头荡漾。



苦学的日子，也是难得的好日子 - 012

青春期的N个片段 - 016

18岁前的疯狂事 - 019

两张纸条 - 021

六月的红裙子 - 024

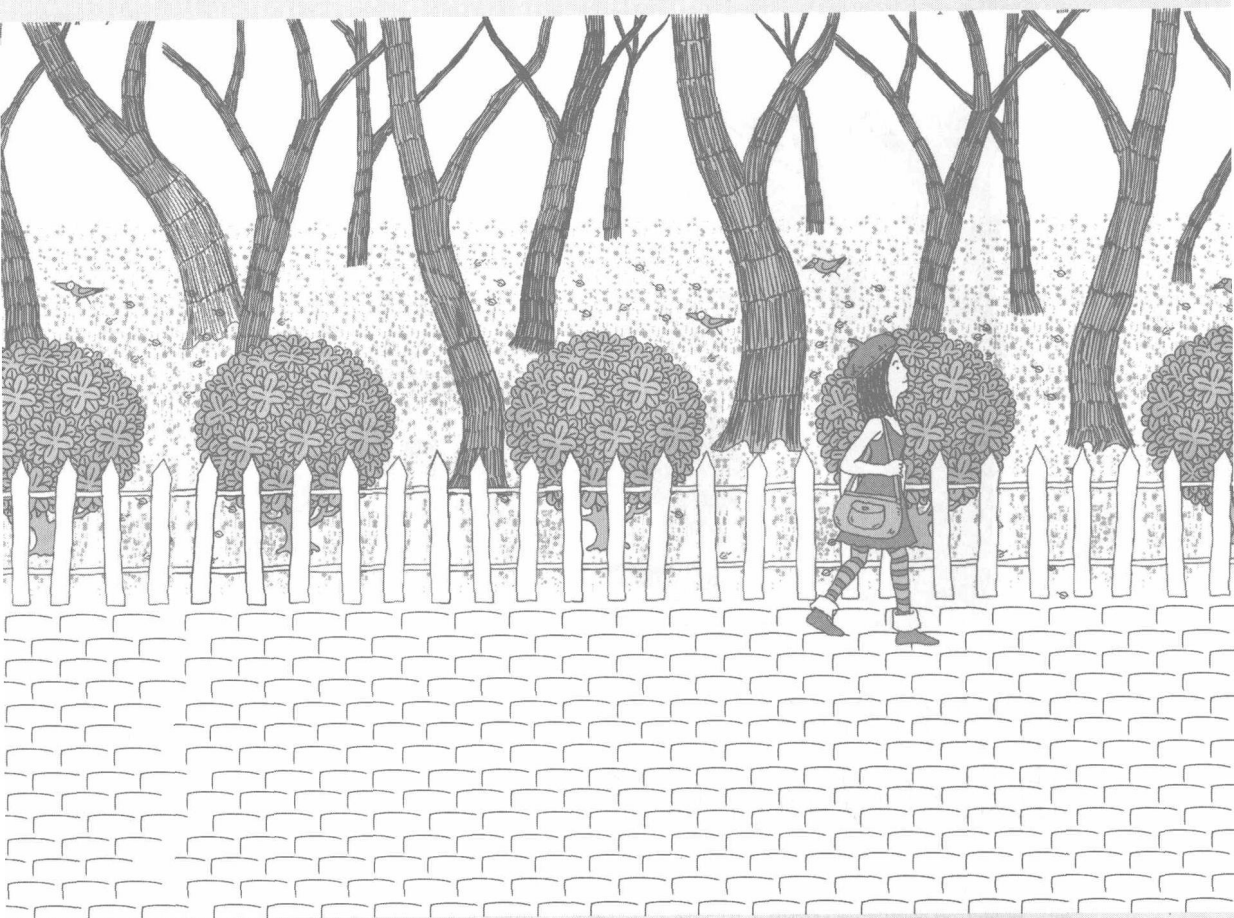
那天愚人节 - 027

一双美丽的蓝凉鞋 - 030

那些花儿一样骄傲的女生 - 033

等有机会再发芽 - 038

葱葱岁月里的绿围巾 - 041



青春风铃 QINGCHUNFENG LING

无忧的年华，多彩的青春像一串风铃。

调皮的风，用手轻轻拨动清脆悦耳乐章，
撞击着宁静与青春，溅起一片片花和心灵的涟漪。

朋友，你的青春风铃响了吗？

风中的叮哼是那么的好听，那么的悠扬……



苦学的日子， 也是难得的好日子

文/杨澜

》》》更让我引以为荣的是，我在中学时养成了良好的学习习惯，即使在高考的关键时刻也不迟于晚上11点熄灯。我坚信，如果专心致志，讲究效率，就不必悬梁刺股。

中学6年，我就读于北京理工大学附中，简称京工附中，它是海淀区的重点中学。

城市里的中学生穿过农田去上学的恐怕为数不多，我却有这份享受。学校的后门连着四季清香的大片菜田，走路只需20分钟左右，算是条近路。遇上刮风下雨，骑自行车不便，乘公共汽车又不顺路，我便常常择此捷径步行上学。

冬日的北京，太阳起得迟。7点多钟，我走在这条乡间小路上的时候，天还半黑着。走着走着见半天星辰淡去，一轮红日跃出青山，身负沉重书包的我，便在

寒冷的晨风中有了高歌的欲望。冬天的田野硬邦邦的，没有生气，只有成群的乌鸦在寻早餐。不知怎的，我对乌鸦从来没有过反感。它们自食其力，不以声貌悦人，远远比学舌的笼中八哥讨人喜欢。中学生考试压力大，多少会有点儿迷信，比如有的同学相信穿某件衣服去考试运气会不错，有的认为考试那天早饭一定不可吃鸡蛋，等等。而我呢，常在心里盼着遇上乌鸦。我认为这些诚信的鸟儿会给我带来福气。若是遇上喜鹊，就大为恐慌，听它们唧唧喳喳的，心慌意乱。还好，田间的乌鸦比喜鹊多，我的考分也就常常有了保障。

小路边有一个猪圈，无论冬夏，味道都不佳。一开始我很不习惯，每次都掩鼻而过。但日复一日见农民在那里忙碌：起粪、理圈，干得起劲，且安详自得，便由衷地对他们产生了敬意。时而也看见有与我年龄相仿的农家孩子在那里帮忙，热情地叫着大猪小猪的名字，全没有城市少年的娇气，他们健康的笑容让人体验到劳动朴素的美感。那时，嫩黄的黄瓜花，淡紫的茄子花，田埂上的马兰花，装点着我上学的小路，沟渠里的流水声，田野里的风雨声，是我的“随身听”。记得一连几年放学时分常遇到一位赶驴车的老伯，问他为什么不换骡子，他回答说：“骡子娇贵得很，脾气大，讲究饲料。但驴子耐力好，肯吃苦、卖力气。小姑娘，你知道吗？驴子是不会像马一样跪下休息的，它连睡觉都站着。等哪天它站不动了，就是快死了。”那小驴子摆动着长耳，发出两声脆亮的鼻音，似是感激老伯的知遇之恩。也是从那时起，我对驴子便有了特别的好感。在从事电视工作之后，间或去乡村采访，都不会感到与乡民有太大的隔阂。对菜田里的事，我甚至还略知一二，分得清胡萝卜和“心里美”的叶子，知道卷心菜该保持多大的苗距。这份对乡间的感知，都是在中学的上学路上耳濡目染的。

中学时代，我一直担任班上的学生干部，学习成绩又总是班上第一、二名，所以多少有些受老师的宠。上课时我一旦感觉自己都懂了，就开始忍不住说话，常常是捅捅同桌：“哎，我昨天听了一个故事，特精彩，我说给你听，好不好？”同桌往往因此分了心。于是我就竖起书本，挡住嘴，噤噤喳喳地小声说起来。老师站在讲台上，如何看不见？只是想给我留点儿面子，没有立即发作。到我的同桌忍不住做出一些短小的评论或在喉咙里发出一点儿笑声的时候，老师认为时机已经成熟，就点了同桌的名，训斥一番。我不幸的朋友也不辩解，只低头

听着。我呢，知道是自己连累了朋友，也内心愧疚，不敢抬头。中学6年，我的同桌换过四五个，个个因我爱说话而倒过霉。但没有一个人因为代我受过而抱怨，这让我非常感动。

不过，我在中学课堂上犯的错误也并非全由人代过。所谓不是不报，时候未到。

高二的时候，我特别羡慕能用口哨吹歌的同学，课间时常诚恳地向他们讨教。但无论多么努力，灵犀永远不通，只能“嘘嘘”地吹出些气来，惹得同伴们笑说是给孩子把尿的声音。我心里那个急呀！这时上课铃声响了，这是一节生物课。我人在教室，心思却还在口哨上。“我怎么就吹不响呢？”把舌尖向上翘翘之后——突然，一声嘹亮的哨音响彻教室。我心里一惊：谁吹得这么响？然后立即明白了：是自己，是自己——我终于成功了！瞧，全班同学不都惊异地看着我吗？谁还会笑话我吹不响口哨呢？然而，成功的喜悦立刻被老师威严的声音打断：“是谁公然在课堂上吹口哨？还有没有一点纪律性了？请站起来。”我满面羞惭地站在全班面前，那份尴尬就别提了。我知道自己不仅丢失了一个学生的体面，也丢失了一个女孩子的分寸。好好的，非学吹口哨干什么？讲台上的老师推了推近视镜，一时不敢相信这个捣乱分子竟会是一个公认的“好学生”。我因为感到了老师的失望而更加羞愧不堪。这样面面相觑了几秒钟后，老师终于仁慈地让我坐下，嘱咐一句：“上课时不要再吹了。”

再吹？从那以后，别说我不想吹口哨了，就是想吹，也吹不响了。

中学6年当中，我在学业上是相当用心的。我的初中入学成绩并不理想，曾被同窗取笑。于是12岁的孩子就有了卧薪尝胆的打算。在我的记忆中，每个周末都是在习题集里度过的。初中毕业时，我在年级里排到了前几名，免试升入高中。

进入高中，我又成了学习尖子。在全区统一的高考模拟考试中，我的总分名列全区第一，令同属海淀区的北大附中等一批市重点中学的老师和同学对我的母校刮目相看。正式高考时，我的总分在全北京市排入了前20名，其中语文成绩几乎是满分。学生做到这个份儿上，也算雪了靖康之耻。

更让我引以为荣的是，我在中学时养成了良好的学习习惯，即使在高考的关键时刻也不迟于晚上11点熄灯。我坚信，如果专心致志，讲究效率，就不必

悬梁刺股。听古人囊萤照读的故事，我不以为然——有抓萤火虫的时间，不如把书读完。

牛吹了这么一通，心中略为一松：起码看了这些文字的人不会一味地指责我“顽劣”了。

我非常感谢我的母校。它校风淳朴严谨，学习气氛很浓，造就了良好的学习氛围。我不记得同学们攀比过吃穿，但是大家在学习上却很较劲儿。我曾经在这样一所中学里成长，是多么幸运的事……

这时，中学的画卷变得完整起来：小路、教室、同学、老师……这点点滴滴聚在一起，成了6年如一日的日子：苦学的日子，也是难得的好日子。

| 驻足凝望 |

如果把人生的道路比喻成一座摩天大厦的话，中学阶段则是它坚实的根基。为了更好地把握未来，我们不得不在中学阶段发奋苦读，因而六年的生活就那样一晃而过，清苦而充实，单纯而美丽。多年以后，我们每每想起那段日子，曾经的汗水和无奈早已随风逝去。记忆中只留下那些顽皮、开心的往事。正是因为曾经辛勤的付出，作者最终得以步入理想的殿堂，这让我们羡慕不已。“与其临渊羡鱼，不如退而结网”，我们只有像作者那样发奋苦读，才能用知识驾驭自己的未来。