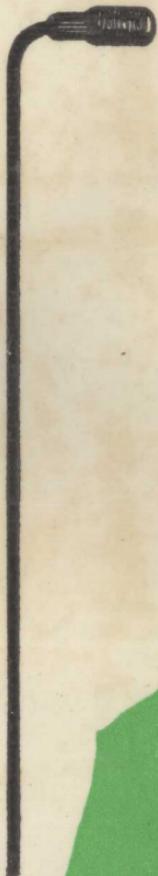


- ZHONGWAI
- ZHUMING
- YANJIANG
- XINSHANG



春秋出版社

中外著名演讲欣赏

970463

中外著名演讲欣赏

安国启 雷齐鸣 武力平

黎陆昕 郑利华 钟晓云



06360755



春秋出版社

1988年·北京

中外著名演讲欣赏

安国启 雷齐鸣 武力平

黎陆昕 郑利华 钟晓云

春秋出版社出版发行

新华书店经 销

北京安华印刷厂印刷

787×1092毫米 32开 5印张 110千字

1988年10月北京第一版 1988年10月第1次印刷

印数 9200 册

ISBN 7-5069-0091-2 /G·29

定价：1.60元

序

演讲是一门学问，是一门最富有逻辑性和鼓动性的语言表达的学问。演讲稿要简明扼要，通俗易懂，避免晦涩难懂的词句。国全讲演稿应有较高的思想性，具有鲜明的时代特征，具有较强的感染力和号召力。国全讲演稿应有较高的思想性，具有鲜明的时代特征，具有较强的感染力和号召力。

在社会交往中，每个人都要通过语言同他人进行联系，相互交流。尤其在发展商品经济的当代社会，自然经济环境所形成的人与人之间“老死不相往来”的状况已成过去，社会成员之间相互依存和相互竞争不断加深，交往日益广泛，这就要求人们在交往中相应提高自己的语言表达力。然而，社会生活中并非每个人都善于语言的表达。有的人思想精湛，又能将自己的思想通过语言同他人交流，给人以感染和激励；有的人满腹经纶但不善言谈，越是在公众场合越发容易出现交流障碍。这也许就是演讲发展成为一门学问的社会需要。

良好的语言表达能力，在一个人的事业中有着不可忽视的意义。中外历史上杰出的政治家、思想家、社会活动家，无不具有很强语言的表达能力。本书所收集的演讲名篇的作者，莫不如是。对于担当各种组织管理工作的领导者来说，这种能力也是不可缺少的。一位研究领导科学的学者断言：“只有表达能力强，能同群众沟通思想并具有号召力的人，才能当领导。”在美国，许多人把语言表达能力视为事业成功必备的条件，甚至不惜花数千美元请家庭教师授课，企业、公

司也十分重视训练管理人员的这种能力，有关演讲的俱乐部遍布全国。

在我国，近几年来兴起的演讲热，说明提高语言表达能力已经受到人们高度的重视。青年人举办的各种演讲会和演讲比赛，持久不断，校园中开展的读书演讲活动，历年未衰。这是因为他们了解，人的素质的现代化包括语言表达能力的提高，演讲是一种才能，一种本领，又是一种竞争能力；在发展社会主义商品经济的竞争中，缺少这种才能和本领，就可能落伍，就可能被淘汰。如今，演讲已被作为一门科学来研究，演讲学的学科地位正在形成，并已登上大学的讲坛。中国青年政治学院和各省、市的青年管理干部学院以及各级团校，都将演讲列为培养青年工作者能力的一门必修课，并受到学生们的普遍欢迎。在这样的形势下，中国青年政治学院思想教育教研室安国启等几位同志编写了《中外著名演讲欣赏》是做了一件很有意义的事情。
在《中外著名演讲欣赏》这本小册子中，我们可以读到中外传世的演讲名篇，还可以读到编者们精心撰写的引人入胜的赏析，不失为学习演讲艺术，锻炼演讲才能，提高语言表达能力的一本佳作。它的出版，为广大读者提供了自修演讲的读物，为大专院校和团校开设演讲课提供了学习的辅助教材。我相信，凡有志于开发和表现自己的演讲才能的人，都会从中寻觅到您的希望。

1988年6月25日于北京

| | |
|----------------------------------|-----------------|
| (85) 梅赫恩 | 智者留名思良医 |
| | 武击斯西大日蒙墓中静平生；赞赏 |
| (86) 热春 | 日暮命亚出土英 |
| | 父德泉去静流神火深长；赞赏 |
| (17) 全替幕 | 垂手，制工灾盗前墓外向生还 |
| | 老而归深桂，遗品尚尚高；赞赏 |
| 序 | (1) |
| | 曲目张郎奇进朝都人剪首一；赞赏 |
| 对部队的演说 | 乔治·华盛顿(1) |
| 赏析：“壮而不悲”的爱国主义情感 | 果实“未尽的寄望”；赞赏 |
| 我的梦想 | 马丁·路德·金(5) |
| 赏析：为了实现梦想的疾呼“由心”致信马丁·路德·金“身升”；赞赏 | |
| 科学的颂歌 | 爱因斯坦(10) |
| 赏析：丑蚌含珠 | 解读、欣赏、感受、赞赏 |
| 在弗吉尼亚州议会上的演说 | 裴特瑞克·亨利(14) |
| 赏析：笔下千钧力 辞中百万兵 | 腹土示鄙 魏晋烽文；赞赏 |
| 走向社会 | 亚伦·瑞亚达(20) |
| 赏析：人，生活在对希望的追求中 | 面对逆境把握机遇；赞赏 |
| 在葛底斯堡的演说 | 林肯(27) |
| 赏析：一篇永垂青史的献辞 | 真心实言 意蕴深直；赞赏 |
| 论奴隶制度 | 弗·道格拉斯(31) |
| 赏析：真理 事实 激情 技巧 | 吊唁林肯悼词杂解；赞赏 |
| 要求解放黑人奴隶的演说 | 约翰·福罗克(39) |
| 赏析：精深的思想 美妙的语言 | 豪迈雄浑如壮歌，舐犊情深；赞赏 |
| 真正的英雄 | 罗纳德·里根(47) |
| 赏析：泼墨于细微末节之处 | 孙策·本具·斯派；赞赏 |
| 一个遗臭万年的日子 | 弗·德·罗斯福(53) |
| 赏析：愤怒中激发的正义呼声 | 敬重自由，嫉恶如仇；赞赏 |

- 在马克思墓前的讲话 恩格斯 (58)
赏析：于平静中感受巨大的冲击力
- 莎士比亚命名日 歌德 (63)
赏析：用火热的激情去感染听众
- 在走向坟墓前奋发工作、斗争 蔡特金 (71)
赏析：高尚的品德 执着的信念
- 悼列宁 斯大林 (74)
赏析：一首使人精神振奋的进行曲
- 科学万岁 高尔基 (81)
赏析：一组神奇的艺术“集成块”
- 关于子女的教育问题 马卡连柯 (86)
赏析：“甘泉”怎样才能流进“心田”
- 在立法议会上的演说 罗伯斯庇尔 (94)
赏析：生动 精妙 新颖
- 在美国度圣诞节的即席演讲 邱吉尔 (98)
赏析：交融情感 暗示主题
- 忠于你的泉源（节录） 苏加诺 (101)
赏析：吸引听众的技巧
- 我邦之呼吁 甘地 (106)
赏析：直抒胸意 言为心声
- 庶民的胜利 李大钊 (110)
赏析：精采的开头和结尾
- 在东京中国留学生欢迎大会的演说 孙中山 (115)
赏析：例证，演讲成功的要素
- 黑暗与光明的消长 蔡元培 (120)
赏析：严谨·具体·通俗
- 未有天才之前 鲁迅 (125)
赏析：说理深刻 用喻巧妙

- 文学与社会 鲁迅 (130)
 赏析：比喻的准确与熨贴
- 毕业赠言 胡适 (137)
 赏析：语淡情浓道离别
- 最后一次的讲演 闻一多 (140)
 赏析：愤怒的战斗号角
- 在萧红墓前的五分钟演讲 郭沫若 (145)
 赏析：平易中的深刻哲理
- 后记 (149)

对部队的演说

(1776年7月)

美国人能成为自由人，还是沦为奴隶；能否享有可以称之为己所有的财产；能否使自己的住宅和农庄免遭洗劫和毁坏；能否使自己免于陷入非人力所能拯救的悲惨境地——决定这一切的时刻已迫在眉睫。苍天之下，千百万尚未出生的人的命运取决于我们这支军队的勇敢和战斗。敌人残酷无情，我们别无他路，要么奋起反击，要么屈膝投降。因此，我们必须下定决心，若不克敌制胜，就是捐躯疆场。祖国的尊严，我们的尊严，都要求我们进行英勇顽强的奋斗，如果我们做不到这一点，我们将感到羞愧，并将为全世界所不齿。所以，让我们凭借我们事业的正义性和上帝的恩助，胜利掌握在他手中——鼓励和鞭策我们去创造伟大而崇高的业绩。全国同胞都注视着我们，如果我们有幸为他们效劳，将他们从企图强加于他们的暴政中解救出来，我们将受到他们的祝福和赞颂。让我们相互激励，互相鞭策，并向全世界昭示：在自己国土上为自由而斗争的自由民胜过世上任何受人驱使的雇佣兵。“事业高崇而大带豪情”！自由、财产、生命和荣誉都在危急存亡之中，我们正在流血受辱的祖国寄希望于我们的勇敢和战斗，我们的妻儿父老指望我们去保护。他们有充分理由相信，上苍一定会保佑

如此正义的事业获得胜利。

敌人将炫耀武力，竭力恫吓，但是，别忘了，在许多场合，他们已被为数不多的勇敢的美国人所击败。他们的事业是邪恶的——他们的士兵也意识到了这一点，如果我们在他们开始进攻时，就沉着坚定地予以反击，凭着我们有利的工事和熟悉的地形，胜利必将属于我们。每一位优秀的士兵都将枕戈待旦——整装待命，一旦出击，必歼顽敌。

（民革657）

● 赏析 ● ④“壮而不悲”的爱国主义情感
—— 1776年7月，北美人民反英独立战争正处在严峻时刻。英国派遣130艘舰船，停泊在纽约港湾，同几万名英国陆军相配合，准备一举消灭大陆军，镇压美国人民的反英独立战争。是成为自由人，还是沦为奴隶？是顽强抗击，还是妥协投降？在这紧要关头，乔治·华盛顿亲自起草命令，号召军队投入这一场决定他们自由和命运的战斗。这项命令就是后来闻名于世的乔治·华盛顿《对部队的演说》。
这篇演讲的最大特色在于通篇贯穿着一种“壮而不悲”的爱国主义情感。面对敌人的残酷无情，华盛顿没有“念天地之悠悠，独怆然而涕下”，也没有渲染那些血淋淋的战争场面，而是义正辞严地阐明了战争的正义性，“在自己的国土上为自由而斗争的自由民胜过世上任何受人驱使的雇佣兵”。号召官兵为了“祖国的尊严”，“我们的尊严”，“去创造伟大而崇高的业绩”。用正义的呐喊，而不是用悲伤和眼泪去唤起全体官兵的爱国激情，使他们坚信：真理在我们手中，胜利必将属于我们。作者把这种“壮而不悲”的爱国主义情感，浇铸到这首正义的进行曲中，不能不说这是它

成功的一个重要原因。这篇演讲辞的精彩之处，还在于它正确地选择了演讲的类型。一般来说，演讲有四种类型：即慷慨激昂型、深沉型、严谨型和活泼型。慷慨激昂型的演讲，表现为对比强烈，语句铿锵有力，易于激发听众的感情，富于鼓动性。乔治·华盛顿的这篇演讲就属于这种类型。这一点在他的演讲中得到了充分体现。

演讲开篇，作者连续用了几个铿锵有力的排比，如奔流的瀑布一泻而出，磅礴的气势，深深地感染了听众，使全体官兵感到美国人的自由、财产、命运，都取决于他们这支军队的勇敢和战斗。接着，作者运用对比的手法，“敌人残酷无情，我们别无它路，要么奋起反击，要么屈膝投降，……若不克敌制胜，就是捐躯疆场”。鲜明的对比一下子激发起听众的感情，使他们必须在历史的十字路口上作出抉择。整篇演讲起伏有序，气语轩昂，催人奋进，堪称是一篇慷慨激昂型的演讲佳作。乔治·华盛顿选择这种类型的演讲，对进行政治鼓动是非常适宜的。试想，如果在这种场合下选择深沉型的演讲，象念悼词那样，恐怕很难鼓舞起官兵的斗志。

短小精悍是这篇演讲辞的又一特色。不足700字的演说，既指出了艰难处境，又陈述了利害关系；既有激励将士的动员，又揭示了历史发展的趋势。容量之大，令人赞叹。这不禁使我们联想到中国历史上第一次农民起义陈涉晓喻九百名戍卒的演讲词：“且壮士不死则已，死即举大名耳，帝王将相宁有种乎？”华盛顿和陈涉虽然身处异国，相隔数千年，但他们的演讲辞都是用简洁、精炼的语言，激发起将官

我的梦想

马丁·路德·金

(1963年8月28日)

此刻，我们站在一位伟大的美国人的富有象征性的影子里。是他，在100年以前签署了《解放宣言》。这个伟大的法令，就象一座宏伟灯塔，给千百万遭受着灭绝人性的不公正的毒焰残酷烧烙的黑奴带来希望之光，驱逐了那漫漫的镣铐下的黑夜。

但是，100年以后，我们必须正视这样的悲惨现实，那就是黑人仍然没有获得自由；100年以后，由于种族隔离和种族歧视的枷锁，黑人仍然过着屈辱痛苦的生活；100年以后，黑人生活在无限的物质繁荣的大海中的一个贫困孤岛上，100年以后，黑人仍然可怜地被丢弃在美国社会的角落里，发现自己象被放逐的人一样生活在自己的土地上。因此，我们今天来此大声疾呼，让人们知道我们骇人听闻的处境。

我并不是不知道，你们有的历经苦难曲折来到这里；有的刚出自狭小的囚室；有的来自要寻求自由就会横遭残害，或者被警察打得举步艰难的地区；你们历来经受着那些层出不穷的折磨，只是心怀“忍受冤苦就会拯救自己”的信念而继续努力生活。

回到密西西比去，回到亚拉巴马去，回到南卡罗来纳，

回到佐治亚，回到路易斯安那，回到那些东部城市的贫民窟和黑人区，我们将怀着不仅能够、而且必将改变这种处境的信心，而决不在绝望中沉沦。

今天，我要对你们朋友们说。目前，尽管我们面临重重困难和挫折，我依然心怀梦想，心怀一个深深地扎根在美国人民梦想中的梦想。

我心怀梦想，那个梦想就是，终有一天，这个国家将从她的信念的真正含义的洗礼中挺身而起，“我们认为这是不言而喻的真理：所有的人，生而平等。”

我心怀梦想，那就是，终有一天，在佐治亚的红山坡上，从前奴隶的儿子和从前奴隶主的儿子能象亲兄弟一样同桌共餐。

我心怀梦想，那就是，终有一天，即使密西西比这样一个象沙漠的酷热一样到处弥漫着压迫和非正义的毒焰的地区，也将变成自由和正义的沃土绿洲。

我心怀梦想，那就是终有一天，我的四个孩子能生活在这样一个国家，那儿不以肤色取人，而是根据他们的个性和品质。

今天，我心怀着一个梦想。
我心怀这样一个梦想，那就是终有一天，阿拉巴马州将会出现黑人的男孩和女孩能和白人的男孩和女孩亲兄妹般地携手而来的美好情象。

今天，我怀着一个梦想。
我心怀这样一个梦想，那就是我们终能填平所有的人间沟壑，夷去所有的世间屏障，变崎岖为康庄、易坎坷成平原。到那时，上帝的光轮再现，普天下生灵共谒基督。

这就是我的梦想，这就是我回到南方的信念。怀着这种

信念，我们将从绝望的深渊里挖掘出希望的宝石；怀着这种信念，我们将能把我们国家的刺耳的嘈杂声改变成亲兄弟合奏的美妙和声；怀着这种信念，我们将能一起工作，一起祈祷，一起斗争，一起进监狱，一起为争取自由挺身而起，因为我们知道我们必将获得自由。

到了那一天，所有上帝的儿女将能唱起寄寓着新含意的颂歌：

我的国家，
自由、芬芳的大地，

我歌颂你，

这父辈逝世的土地，金钱，武器。丁基，社会大血

这朝圣者向往的土地，

自由的钟声，平息人盲视世全”奥突不强微微

在处处山腰响起。0001元公金·赫·丁基

如果美国将是一个伟大的国家，那么这个梦想就一定会实现。

让自由之钟在庞大无比的新罕布什的山顶鸣响吧！

让自由之钟在巨大的纽约山脉鸣响吧！

让自由之钟在那高耸入云的宾夕法尼亚阿利格尼山脉鸣响！

让自由之钟从科罗拉多的落基山脉的雪峰鸣响！

让自由之钟从加里福尼亚宛延的山巅鸣响！

让自由之钟从佐治亚的岩山鸣响！

让自由之钟从田纳西的瞭望山鸣响！

让自由之钟从密西西比的座座小山上鸣响！在处处山腰

鸣响！

如果有一天我们能使自由的钟声鸣响，如果我们能让自由的钟声响遍每一个乡间村落、每一个州、每一个城市，我们就能加快实现我们的梦想。那时，所有的上帝儿女、黑人和白人、犹太人和异教徒、新教徒和天主教徒，都将一起携手合唱那富有黑人精神的歌曲：“终于自由！终于自由！感谢上帝，万能的上帝！终于我们赢得了自由！”

· 赏析 · 为了实现梦想的疾呼

1963年8月28日，在美国首都华盛顿林肯纪念堂前举行的大会上，马丁·路德·金发表了《我的梦想》这篇著名演讲。当时，20万在场听众被作者意味深长的演讲深深打动，重新燃起了实现“全世界所有种族都平等相处”的希望之火。

马丁·路德·金（公元1929—1968），美国黑人运动的著名领袖。他主张以非暴力的方式抗议种族隔离和其他各种社会不公正现象，曾领导了举世闻名的美国黑人争取民权运动，获得了1964年度诺贝尔和平奖金。1968年，正当马丁·路德·金筹划组织田纳西州孟菲斯市环境卫生工人罢工游行时，这位杰出的黑人领袖被人暗杀身亡，为黑人解放运动献出了自己宝贵的生命。

《我的梦想》这篇演讲词最突出的特点是语言形象性强，感染力强。通篇中心论点十分明确，十分突出，紧紧围绕着“争取自由，反对种族歧视”这一论题。一开始，作者就运用了比喻手法，把100年前签署的《解放宣言》比作“宏伟灯塔”，把当前黑人仍没有获得自由的生活，比喻为“在无限的物质繁荣的大海中的一个贫困孤岛上”，“象被放逐的人一样生活在自己的土地上”。这两个形象、贴切的比

喻，产生了很多的修辞效果，即：历史宣言的伟大和现实中黑人的痛苦生活形成了强烈对比。通过对比，鲜明地指出了美国政府对待黑人解放问题的虚伪态度，指出100年来美国政府并没有真正按照宣言办事。进而，作者明确指出黑人获得解放只能靠“怀着不仅能够、而且必将改变这种处境的信心，而绝不在绝望中沉沦”，即必须依靠黑人自己的努力。

紧接着，作者运用一连串的排比段落，形象地描绘自己关于黑人解放的美好“梦想”，用以感召听众，号召人们为了实现这一“梦想”，“一起工作，一起祈祷，一起斗争，一起进监狱，一起为争取自由挺身而起”。¹

最后，作者极力呼唤“自由之钟”在美国全国鸣响。作者连续所运用的七个排比句，正象洪钟一般发出一阵比一阵强烈的鸣响。在这里，演讲的气势达到顶峰，作者对黑人的自由和解放的呼声达到了顶点，为实现梦想而大声疾呼，发出了时代的最强音。富士不齊登人突顯咱的升天不長人入青
武威喜報半眼最千奇萬家四時天土次第。無公道不齊昇