

摄影知识一看就懂
实用技巧一学就会

Peachpit
Press

一看就懂^的摄影书

Your Camera Loves You
learn to ♥ it back

【美】Khara Plicanic 著
陆凯 杨光伟 译



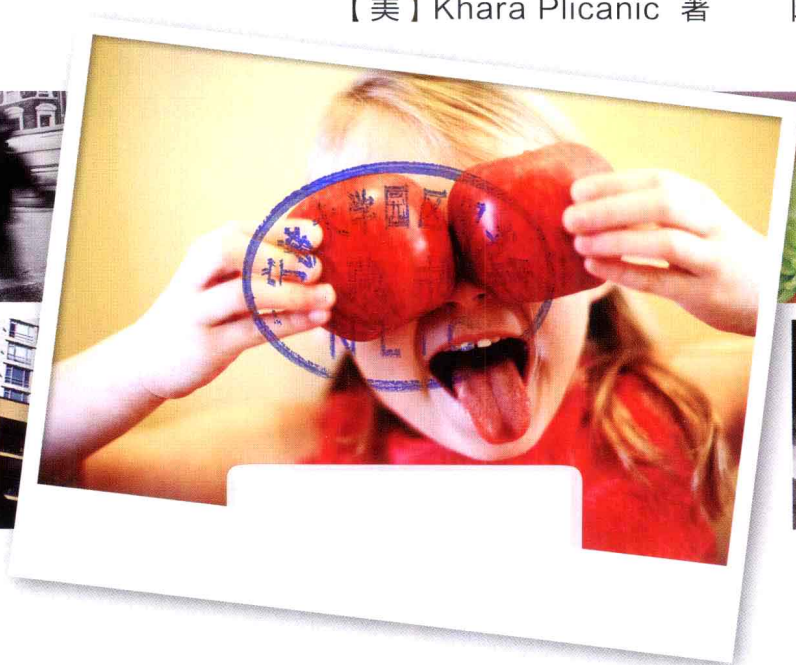
人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

一看就懂^的 摄影书

Your Camera Loves You
learn to ♥ it back

【美】Khara Plicanic 著

陆凯 杨光伟 译



人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

一看就懂的摄影书 / (美) 卡拉著 ; 陆凯, 杨光伟
译. — 北京 : 人民邮电出版社, 2013. 1
ISBN 978-7-115-29434-0

I. ①一… II. ①卡… ②陆… ③杨… III. ①摄影艺术—基本知识 IV. ①J41

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第262694号

版 权 声 明

KharaPlicanic: Your Camera Loves You; Learn to Love It Back

ISBN-13: 978-0-321-78410-0

Copyright © 2012 by Kabloom Studios, Inc.

Authorized translation from the English language edition published by Peachpit Press.

All rights reserved.

本书中文简体字版由美国Peachpit Press授权人民邮电出版社出版。未经出版者书面许可, 对本书任何部分不得以任何方式复制或抄袭。

版权所有, 侵权必究。

一看就懂的摄影书

- ◆ 著 [美] Khara Plicanic
- 译 陆 凯 杨光伟
- 责任编辑 李 际
- 执行编辑 陈伟斯
- ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
邮编 100061 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京盛通印刷股份有限公司印刷
- ◆ 开本: 880×1230 1/24
印张: 9.67
字数: 253 千字 2013 年 1 月第 1 版
印数: 1-4 000 册 2013 年 1 月北京第 1 次印刷
著作权合同登记号 图字: 01-2011-7837 号

ISBN 978-7-115-29434-0

定价: 49.00 元

读者服务热线: (010) 67132786 印装质量热线: (010) 67129223

反盗版热线: (010) 67171154

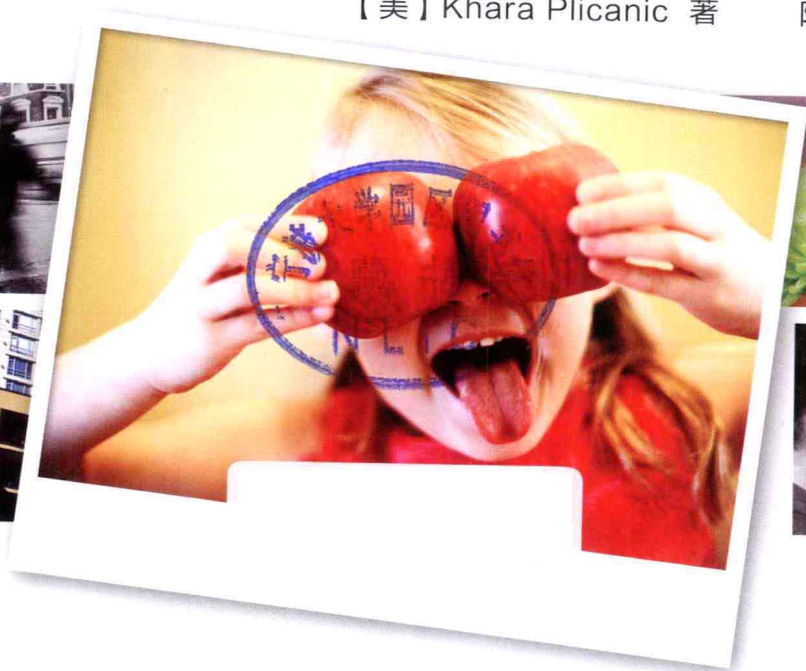
广告经营许可证: 京崇工商广字第 0021 号

一看就懂的摄影书

Your Camera Loves You
learn to ♥ it back

【美】Khara Plicanic 著

陆凯 杨光伟 译

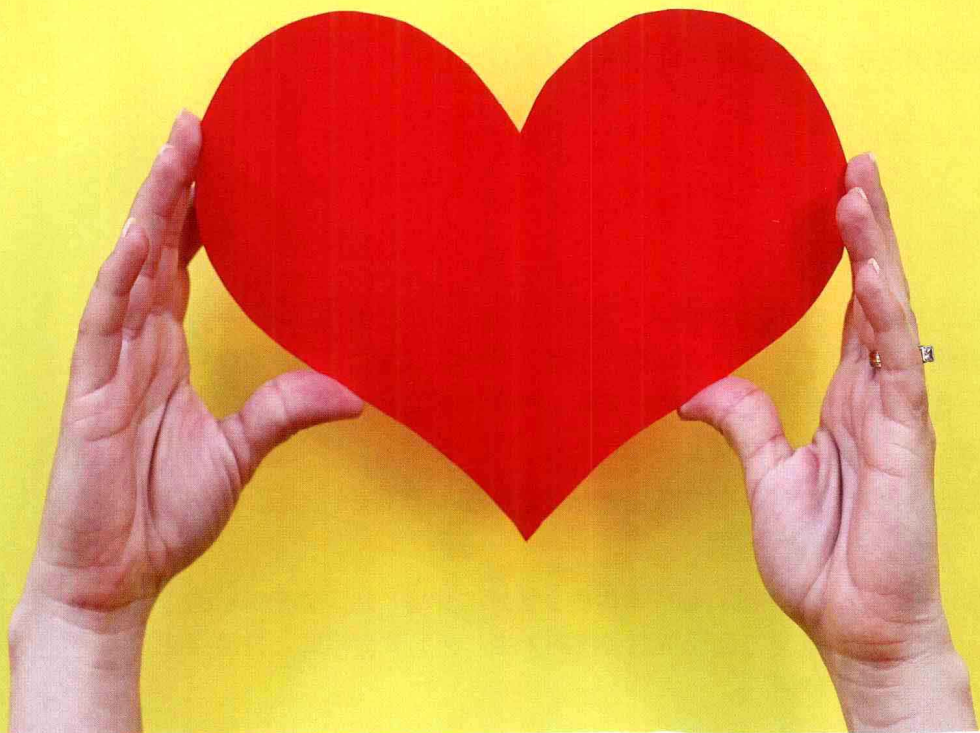


人民邮电出版社
北京

内容提要

本书语言诙谐幽默，写作风格轻松明快，书中所展示的都是摄影爱好者能够实际拍摄的典型作品，旨在引领读者充分利用相机的各项功能随心所欲地拍摄出理想的照片。全书共分为4个部分，分别介绍了曝光三要素、相机的拍摄模式、相机的功能设置、镜头的选用，照片格式的选择、分辨率的概念、照片剪裁，构图的方法、最佳拍摄时机确定，以及照片保存、备份与分享等内容。

本书适合所有热爱摄影的人阅读。无论您使用的是卡片机、微单相机，还是单反相机，都能从本书中学到有用的知识，在阅读本书的同时轻松享受摄影的无穷乐趣，拍摄出真正属于自己的好照片。



△ 不需要华丽的设备——一张小小的红纸和一个黄色的海报背景板就可以简单做到！我把背景板粘贴在房屋的一侧，摆好位置让我丈夫埃米尔按下快门。就那么简单！

感受爱

你的数码相机是爱你的。

它一直爱着你。当然，大多数时候它都困在“自动模式”中。每次拍出的照片不是你预期的效果时，它只能默默承担着责任。尽管如此，它依然在此为你守候。静静地等待、耐心地期盼能有那么一天——有一天你能最终发现一直以来你所拥有的数码相机如此之棒，最终能给它一个机会施展它与生俱来的强大功能。

致辞

谨献给不满足于“自动模式”的人们。

致谢

感谢整个 Peachpit 出版社的团队！其中包括丽莎·布拉兹尔、斯科特·考林、安德里亚·F.S. 德戴安、米妮·海夫特、凯利·柯蒂斯·安顿、乔伊·迪恩·李、莎拉·简·托德、莫娜·瓦拉迪奇、泰德·韦特、利兹·威尔驰、瓦莱丽·威特以及 WolfsonDesign 等。你们都太棒了！

罗宾·威廉姆斯，你的慷慨犹如天上繁星，最终促成了本书的出版。从圣达菲到伦敦，寄托了我无限的感谢。

吉姆和玛利亚·林特尔夫妇，你们是世界上最好的父母！除了毫无保留的爱与支持，还要感谢你们在方方面面塑造了我的人生、我的教育模式，并最终使我完成了这本书。我爱你们。

最后，我出色的丈夫埃米尔也为这本书添色不少。（我爱你！）无论是帮助我挑选插图，优雅地为示意照片摆姿势，深夜里为我披衣（很深很深的夜里），一直支持我玩摄影，还是在我需要的时候在我身旁陪伴——你是对我不离不弃的英雄。加油！

很抱歉要对你爆料，其实问题不在你的相机上。不要认为买一台新相机就能神奇地让你的照片获得摄影大赛金奖。

想要拍摄好照片的方法不在于是否拥有新相机，而在于学习怎样使用你已经拥有的相机。事实证明，照相机自己不会拍出好照片——拍照片的是人。信不信由你，有人用燕麦片的纸盒子做成的照相机拍出了好看的照片。好了，闲话少说，进入正题。



真的，任何照相机都可以做到！

为了证明拥有超炫的照相机并不是拍出优秀照片的必要条件，我现在告诉你，这本书里的所有照片都是由不同相机拍摄的，有高级专业的数码单反相机，也有至少6年前买的已经过时的普通数码相机。在我觉得有帮助或者有趣的照片边上我会加上注释。

关于本书

这本书将重新定义你和你的照相机的关系——让你们化敌为友。

6 前言

目录

第1部分 拍摄基础知识 13

第1章 曝光三要素 15

轻轻按动快门 16

快门速度 18

光圈 21

ISO 感光度 26

把它们都放到一块儿 29

第2章 丰富的拍摄模式 33

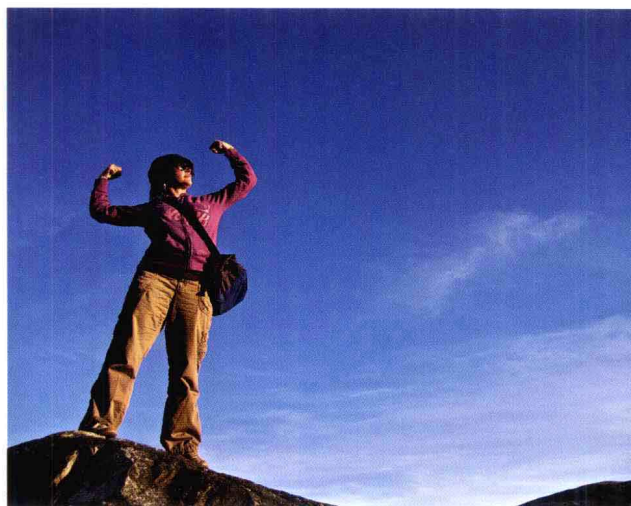
自动化模式 35

特殊模式 39

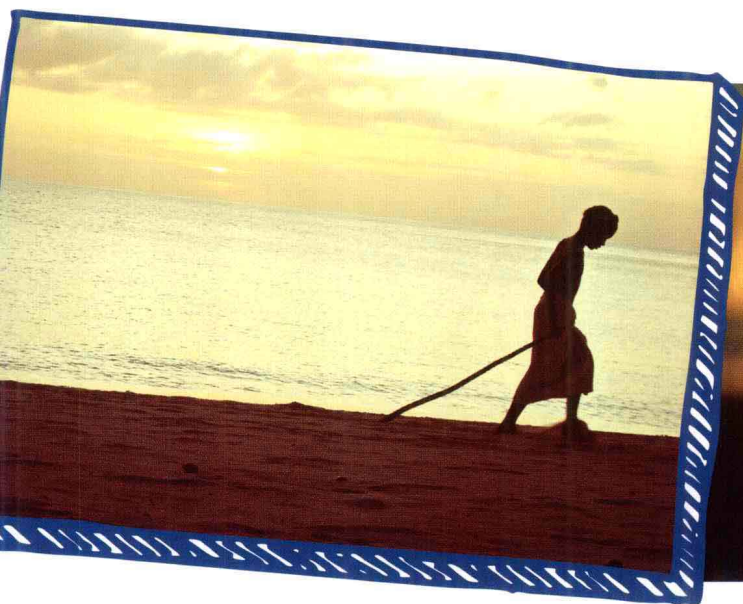
场景模式 44

优先模式 45

完全掌控 52



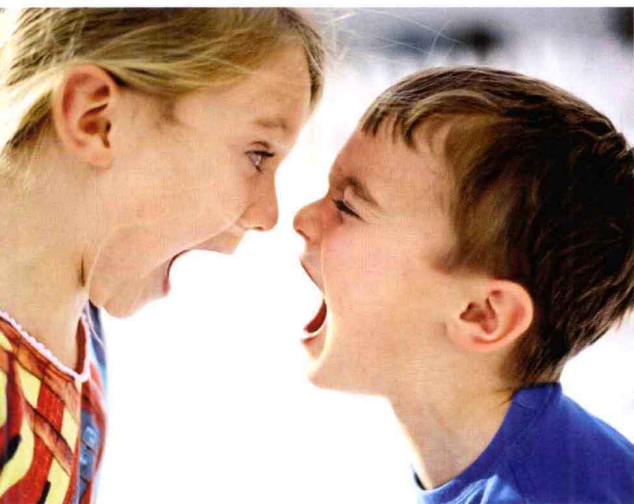
第3章 功能设置(1)	67
闪光灯	68
白平衡	75
曝光补偿	77
闪光补偿	80
自拍器	80
第4章 功能设置(2)	83
测光表模式	84
自动曝光锁(AEL)	87
对焦	90
驱动模式	94
探索更多功能	96
第5章 镜头	99
镜头上的数字	100
微距镜头	104



普通数码相机镜头	105
选购镜头	109
第6章 开始拍摄	113
挑战：背光场景	115
挑战：舞台灯光	120
挑战：夜景	123
挑战：室内运动场景	126
第2部分 照片相关概念	133
第7章 RAW 和 JPEG	135
RAW 与 JPEG 对比	136
最终定论	139
第8章 分辨率揭秘	143
什么是像素	144
像素与分辨率	146



第9章 裁剪	155
不可避免的裁剪	156
极限裁剪	157
距离越近, 裁剪越少	160
第3部分 拍摄技巧	165
第10章 从入门到精通	167
快照 VS. 拍照	168
准备, 设置, 停下来	168
移动位置	175
构图——它不仅仅属于画家	179
第4部分 照片处理	197
第11章 保存照片	199
传统方法	201



连接电脑	201
下载文件	204
第 12 章 备份照片	209
外置硬盘	210
备份软件	211
在线备份	212
CD/DVD	214
第 13 章 分享照片	217
整理照片	218
发布照片	225
打印照片	226
编辑照片	229



Part 1

第 1 部分

拍摄基础知识

