



THE SECRET OF
SUCCESS

二十七八岁 就应该 有的见识

[美]达文波特·亚当斯◎著

陈娇婵◎译



二十七八岁，
应该成为一个新生活的开端



哈尔滨出版社

HARRIN PUBLISHING HOUSE



THE SECRET OF
SUCCESS

二十七八^岁
就应该
有的见识

[美] 达文波特·亚当斯〇著
陈娇婵〇译



图书在版编目 (C I P) 数据

二十七八岁就应该有的见识 / (美) 亚当斯著；陈娇婵译。—哈尔滨：哈尔滨出版社，2011.9

ISBN 978-7-5484-0696-9

I. ①二… II. ①亚… ②陈… III. ①成功心理：青年读物 IV. ①B848.4-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第152498号

书 名：二十七八岁就应该有的见识

作 者：[美] 达文波特·亚当斯 著 陈娇婵 译

责任编辑：李金秋 蔡薇薇

责任审校：陈大霞

版式设计：张文艺

封面设计：异一设计

出版发行：哈尔滨出版社 (Harbin Publishing House)

社 址：哈尔滨市香坊区泰山路82-9号 邮编：150090

经 销：全国新华书店

印 刷：北京中印联印务有限公司

网 址：www.hrbcb.com www.mifengniao.com

E-mail：hrbcbs@yeah.net

编辑版权热线：(0451) 87900272 87900273

邮购热线：4006900345 (0451) 87900345 87900299 或登录蜜蜂鸟网站购买

销售热线：(0451) 87900201 87900202 87900203

开 本：720 × 1000 1 / 16 **印张：**18 **字数：**258千字

版 次：2011 年 9 月第 1 版

印 次：2011 年 9 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5484-0696-9

定 价：35.00 元

凡购本社图书发现印装错误，请与本社印制部联系调换。服务热线：(0451) 87900278

本社法律顾问：黑龙江佳鹏律师事务所

成功

童年的時候，有人告訴我
成功就是存一大堆的金子；
那時候，富翁就是我心中的英雄，
雖然他靠筆耕致富。

少年的時候，我對成功的認識
發生了一些變化
我仰慕達到頂峰的人
像林肯，他夜學不休
在烈火錘煉中形成崇高的理想
懷着走向成功的遠大志向
直到有一天，眾望所歸地
他成為了國家的總統。

年輕的時候，我的觀念又發生了變化，
人生的階梯有高有低，
演員、作家——還行，
醫生、銀行家——就是成功。
年華流逝……歲月如梭，
我已步入不惑之年；
我收穫了名望、贏得了財富，
但是現在，成功於我就是健康。
我找遍全世界，想要找到
我拋在後頭的青春歲月，
現在，我蹣跚地走向衰老，
成功於我，就是尋找上帝。

詹姆斯·愛德華·亨格福德

目 录

CONTENTS

前言 005

第一章 管好你的时间

善用每一分钟	002
机遇青睐抓住时间的人	003
学会创造时间	005
小时间也能创造大价值	005
聪明地分配时间	011
几条实用的标准	013

第二章 找到让自己追求的目标

失败其实是可以避免的	016
人生应该追求什么？	025
永远记着父母的教诲	028
培养无价的友谊	031
榜样的力量——言传身教，胜过所有说教	033
利用好你的天赋	036

第三章 一辈子走好一条路

不要轻易变动目标	040
因为专一，所以成功	042
守住你的摊	043

一心不可二用	045
专注成就未来	051
别浪费宝贵的脑力	053
第四章 三P原则——准时，谨慎，细心	
你也可以成为天才	056
没有解不开的疙瘩	063
说你行，你就行	068
赶在时间的前面	072
第五章 今日的习惯，是你明日的命运	
自制决定成败	076
每个人都有自己的机遇	078
是英雄还是狗熊自己知道	085
不要总等着别人的帮助	086
城府的大小影响着成就的大小	100
精明是成功的试金石	103
当机立断，镇定坚决	106
好习惯让人立于不败之地	115
第六章 这样做，任何人都愿意为你效劳	
诚实是最好的策略	136
节俭与慷慨并不矛盾	139
及时沟通，量力而为	145
保持精神与物质的平衡	150
取之有道，用之有方	153
尽心做一个让人佩服的好人	162
享受商业的荣耀	181

第七章 经营人生的资本

身体是革命的本钱	184
天才不论出身	186
做一个“有脑子”的人	193
龟兔赛跑的伟大寓意	196
做人要有信仰	202

第八章 你的成功由你决定

每个人都是上帝的宠儿	206
世上没有过不去的坎	217
不要推卸你的责任	231
奋斗才能主宰自己	236

第九章 人人都能创造奇迹

勤劳永远是美德	244
长寿与努力工作并不矛盾	250
找到你的安身立命之所	251
用心去生活	253
获取成功的秘密	257
聪明地选择目标	267
正确使用秘密	269

第一章

管好你的时间

每个人最缺少而又浪费最多的东西，就是时间。当我们意识到每个人所拥有的这点时间是如此可怜，便不由得对时间的匆匆而过大吃一惊。我们珍视爱情、恩情，珍视我们的所得，但却像败家子一样挥霍着时间。很少有人会去审视我们是怎样将时间挥霍掉的，扪心自问：我们花费多少时间去睡觉，去放松，去游手好闲？而又用了多少时间去做有意义的事情或思考，抑或积德行善？我们很难发现，其实是时间的账本遮盖了我们的羞愧和迷惑。

道德家或者诗人所触及的万千主题中，感叹生命之短暂是最为常见的一个。生命是泡沫，是变幻的梦境，是自在之物，如晨间露珠般短暂，如少女未来般难料，如田野芦苇般脆弱。然而，人们却误以为它如聚宝盆般用之不竭，如泰山般坚定稳固。非常奇怪而又非常可悲的是，我们只能眼睁睁地看着时间从身旁恍然逝去，因此不免惊叹：饱读圣贤之书，几世纪的经验传承是否有用？人们是否认识到时间是多么宝贵，它承载着多么神圣的责任，它赋予人们多么重大的信赖。

善用每一分钟

高质量的生活，才是真正的生活。而那些虚度的光阴，不是活过了，而是荒废了。

——托马斯·福勒

浪费时间是源于思想的穷困，还是责任感的缺失？这两种原因紧密联系，也可能是它们融合之后产生的综合影响。令人难以置信的是，大多数虚度光阴者竟然都是鲁莽和不计后果的，他们盲目地打发着时光，挥霍无度。他们的荒唐行为，毫无疑问是由于不愿反省或无力反省，并且缺乏高尚的追求和崇高的动机。在大多数情况下，他们没有学过怎样评估时间或怎样使用时间。

我们的孩子从未学过如何处理时间——他们真正的财富。我们教孩子学习各种礼仪；我们为他们打开科学与艺术的大门；我们孜孜不倦地

引导他们走上绚丽的文学之路；但是，我们却没有教他们怎样有效地利用时间。我们没告诉他们每一分钟的价值：“用好每一分钟，那么每天都将不会虚度。”令人惊讶的是，如此多的“原材料”在学校里被浪费掉。宝贵的一刻钟，本应很好地利用，却被甩到一边去。年轻人在成长中形成懒于思考和虚度时光的习惯，并且，发现他们在家里也是经常如此——在饭前饭后、晨间夜晚、楼上楼下、卧房餐厅及客厅，时间悄然滑过。一天即将结束，便感到沉重的负担：“这件事该做，却没做。那件事应该记得，却忘了。但是没关系，待明日再作补救。”是的，待明日！我敢说在我们语言中，没有比“待明日”更能回答为什么有如此多的罪行与荒唐，如此多的半途而废，如此多的凋萎的希望，如此多的被忽视的责任和如此多的残缺人生。最糟糕的是，明天却永远不会来，手边的总是“今天”与“昨天”。昨天再也唤不回，更不能利用并归入到今天。有的人，因感伤时间的荒废而荒废更多的时间。换句话说，他们在今天花掉大把时间去为昨天的虚度而发愁。据说，古罗马大帝提图斯^①如果在一天之中没有善举，便会大叹：“Perdididiem！”（拉丁语，“浪费时日”）哀叹是自然反应，但是，据记载他没有把事情拖到明天，也没有由于后悔昨日蹉跎而浪费今日的大好时光。我们更愿意看到的是持之以恒地利用好这无价的每一分钟，而不是对已无法复原的过往还抱有虚无的渴望。

机遇青睐抓住时间的人

一些人最终变得伟大和优秀，皆因他们善用时间。如果不抓住机遇，即使最有天赋的人也会一事无成，并

远离柔丝软锦、美轮美奂的寝室，便赢得天堂。

——但丁

^① 提图斯(Titus Flavius Vespasianus, 与父亲维斯帕先同名)：史学家通称为提图斯，教会文中称提多王，公元41年(一说为39年)12月30日～公元81年9月13日。罗马帝国弗拉维王朝的第二任皇帝，79年～81年在位，是一个在当时普遍受到人民爱戴的皇帝。



且机遇永远不会降临在挥霍时光的人身上。他所浪费的那一小时也许就是可以使他成功的那一小时。因此，在本卷开端，我们努力使读者了解节省时间、善用每分钟的必要性。对我们来说，这就是一个真诚地想为社会和周遭人尽责的年轻人所需要学习的第一课，从而让他不会被自己的才华与方法所羁绊。他至少可以用著名的意大利谚语说：“时间是他的财富。”他应该用心了解的第一件事就是掌握恰当的方法。贺瑞斯·曼恩^①建议年轻人每天都应自省，比如：“昨天，日出与日落之间，我虚度了两个小时的光阴，每小时都如60颗钻石般珍贵。时间永远流逝而去，却没有任何获得。”

永远逝去！道德家的话如针刺般使人疼痛。一个不幸的普通人浪费了一日之始的“黄金时光”，而后用剩下的近24小时努力弥补虚度的晨光，最后却徒劳无功。世界上还有什么会比这更令人悲叹呢？为什么时间最终还是消逝？就如法老的帝国，如占星者的智慧，如老人的韶华，如去年夏天的阳光。重回过去比重建卡纳克神庙还要不可能。因此，人们便不断抱怨时间的匮乏。数量惊人的“未完成事件”被随意地归咎于这个原因。根据有的人自己的说法，如果有时间的话，他们会在慈善事业上超过约翰·霍华德^②；如果有时间的话，他们将拜访病患、救济穷人、慰问孤寡。还有人认为自己会成为博学的当代麦克利亚贝克，将会开创一条功成名就的大路，将会在科学和艺术上有所发现，造福世界——当然，如果他们有时间的话。听着这些抱怨，你会误以为他们的每时每刻都意义重大、任务艰巨。对他们来说，似乎宏图伟业未能实现只是时间不够，而不是时光虚度。但恰恰正是这些想法，将他们无情地抛出了世界竞赛之外。

① 贺瑞斯·曼恩 (Horace Mann, 1796~1859年)：他对欧洲教育的考察，对后来美国教育的改革产生了很大的影响。

② 约翰·霍华德 (John Howard, 1726~1790年)：掀起刑罚改革运动的代表人物之一，是英国监狱改革家。

学会创造时间

事实是，方法创造时间。正如古老的谚语所说：“井井有条，才能各得其所。”这里，我们可以更巧妙地说：“井然有序，才能各逢其时。”如果我们像弄乱文件一样搞混时间，便不会有好的结果。成功地安排时间是成功地使用时间的第一步。我们不是让读者被时间所束缚。时间服务于人们，而不是主宰人们，我们不是时间的奴隶。但是，人们还是要遵循一些固定的规则，并且不许有任何偏差。这个人一日就能完成的事情，而另外一个人却需要一周。调查显示，产生这种差别的原因与其说是前者智商更高、反应更快，倒不如说是他更善于使用时间。

成功的人永远不会谈论“消遣”，因为他从来没有闲过。他的每个小时都各有用处。只有懒人才有空闲，用以闲聊，用以慵懒地享受，用以琐碎地娱乐，用以希望与恐惧还有悔恨。他有这么多的时间去休闲，却没有时间工作！在休闲消遣之中潜伏着一个危险元素，如果你不加以控制和限制的话，它会越变越大，很快，它将毁掉你的一生。就像作茧自缚的人造出来的怪物一样，不久就会控制它的主人。休闲！如果勤奋的人过着我们这样的生活会怎样？他那高速运转的大脑，会给消遣腾出空间吗？对于只有“一两个小时”空闲时间的他来说，这可不是什么愉快的事。虽然他可能并不知晓时间的价值和节省时间的必要性。

在所有令人感伤的文字或话

语中，最令人悲哀的就是“其实
我可以做到”！

——F.D.惠蒂尔

小时间也能创造大价值

上帝偏爱那些善用时间的人，他们是思想的领导者，是伟大的发明家，是诗人，是散文家，是行善者。他们知道怎样利用那些普通人不屑

浑浑噩噩、毫无光彩的人生如此乏味。正如呼吸之于生命一样，生活堆积成生命，万事都如此渺小，于我，依然渺小：从那永恒的寂静中取得分秒，我们看到了更多，那就是带来希望的使者。

——坦尼森

诵下了荷马^④的《伊利亚特》。海尔爵士^⑤在作为法官巡回的路上，酝酿了发人深省的《静思与神圣》。达尔文博士那些科学构想是在奔波的马车上，在小纸片上记录下来的。

他们的事迹印证了诗人的警句：

“思考不是小事，尽管它看起来不大。积沙成山，累时成年。而这些琐事，则汇成你的一生。”

当这些琐事变成分秒，聪明人就会拾起它们。休·米勒^⑥利用在采石场里劳作的那段时间，形成了自己独特的文风，激昂流畅、朗朗上口。大臣达格梭利用每天晚饭前等待妻子准备饭菜的一刻钟，翻译了《希腊圣经》。著名的“博学铁匠”以利亚·伯利特，利用他的零散时间，掌握了18种语言和22种方言。同样善于利用时间的行家，还有查尔斯·金斯

① 居维叶(Cuvier)：1769~1832年，法国博物学家与动物学家。为博物学家弗列德利克·居维叶(Frédéric Cuvier)之兄，19世纪早期是巴黎科学界的名人之一。

② 亨利·怀特(Henry Kirke White)：英国诺丁汉的诗人。

③ 卢克莱修(Lucretius)：公元前99~前55年，古罗马著名哲学家，诗人。

④ 荷马：古希腊盲诗人，生平和生卒年月不可考。相传荷马著有记述公元前12~前11世纪特洛伊战争及有关海上冒险故事的古希腊长篇叙事史诗《伊利亚特》和《奥德赛》。

⑤ 海尔爵士(Sir Matthew Hale)：1609~1676年，英国极有地位的法学家，不仅精通法学，同时对于数学、历史，乃至神学，均有深造，且有丰富的著作。其《静思与神圣》(Contemplation Moral and Divine)一书，尤为脍炙人口。

⑥ 休·米勒(Hugh Miller)：19世纪第一流的地质学家。自学成名的学者，采石出身。

一顾的零散时间。他们从未放过任何一分钟。在奔驰的马车上，居维叶^①在阅读与思考，这样日积月累的成果丰富了他关于“比较解剖学”的研究。在往返于充满灰尘的办公室的路上，律师办事员的亨利·怀特^②学会了希腊语。马森·古德医生所翻译的古罗马诗人卢克莱修^③的形而上学诗歌，是在每日巡诊不计其数病患时抽空完成的。一位德国医生用同样的方法，背

利，他抓住每个可以利用的时间，获取各种知识。布莱顿的罗伯逊同样也是一位执著的时间节省者，生怕那些一般人毫不在乎的“空闲时间”被虚度。富兰克林同样废寝忘食地学习钻研，虽然我们不提倡这种做法，但是它还是比荒废大把时间吃喝玩乐而不工作要好得多。

“我们已经老了。”皮埃尔·尼科尔^①对阿诺尔说：“现在没到休息的时候吗？”一个低沉的声音回答道：“休息！我们不是一直在休息吗？”这就是所有伟大的思想家和实干家的行事原则。组织和优化他们的时间，以便时尽其用。他们明白休息不是朝夕之事而是常态，每时每刻都必须过得有意义。他们铭记歌德的名言并将它付诸实施：“千载难逢的好机会是等不来的，但是我们可以用好每一天。坚持不懈地行走比短暂地飞翔要远得多。”“永远不要失业，”约翰·卫斯理说：“永远不要敷衍着工作，永远不要虚度时光。”如果这还不够发人深省，我再提醒一下，所有的醉生梦死都是由“这只不过是零散的一刻钟而已”为借口而开始的。

我们虽赞成争分夺秒，但也要注意劳逸结合。我们只是反对享乐主义，并不意味着赞成每小时都重复地做同样的事情，也不希望脑力都浪费在同一件事上。学无止境，但不能饥不择食。“任何知识的获取，都要花费些许的时间和精力。不只是系统和有组织地学习，那些零碎的知识甚至是边角的和最碎小的知识都要认真学习。每件小事、逸闻和词句，进入大脑，经过联系加工，便各就各位变成了自己的学问。这其中的大多数知识，都是在我们觉得最懒散的日子里不知不觉学到的。所有这些奇闻逸事中所蕴涵的零散知识，都来自于勤奋刻苦之余的放松娱乐之中。如果能将这点做好，那么你的知识层面将会更宽更自由。一个只知埋头苦学的人，就做不到这点。就像一个在高速公路上开车的人，下了高速公路便不会开车一样。”

善于使用时间就是善于把握机会。不要错过任何一次锻炼和思考，或者学习的机会。我们中的大多数人，都很难持之以恒地学习，但是我们可以随时随地拾起知识的稻穗。还记得年轻的时候，听过这样一句忠

^① 皮埃尔·尼科尔(Pierre Nicole)：1625~1695年，法国最杰出的詹森教派天主教信徒。

告：人生的道路上，每遇到一针一线都要拾起。也许当时派不上用场，但是将来一定会有它的用处。有一件不错的逸事则恰到好处地诠释了这句话。一个身无分文的仆人，除了在路上捡到的满手细针，什么也没有。他很快卖掉了这些零碎，采购了一些更畅销的货物。然后卖掉，赚了点钱，再购进一批新的货物。这样循环往复，他的店面以几何级的进程在增长，最后他成为一位百万富翁。讲这个故事，其实也没有什么特别的意思，只是想让你记住上面那句箴言。小事的力量是无限的。千里之堤，溃于蚁穴。你一定会在将来的某一时刻发现它的价值。

三岁看到老

童年的经历影响着后来的人生。这些经历如同文字一样刻在幼树的树皮之上，跟随着小树一起成长、一起变大，比如瓦特。年幼的小瓦特坐在火边，看着壶盖被冒出的蒸汽顶起。这一景象成为瓦特最初的动力和印象，指引他今后的职业道路，最后他献给了世界一份大礼——蒸汽机。幼年的史密顿^①，为了竖起他做的风车模型，爬上父亲谷仓的屋檐上，大胆地构思了一个发明，而这个发明产生了大灯塔。科宁顿^②六岁的时候，睡觉时在枕头下面放着《圣经》，这样他一醒来就能读到。两年后，他自娱自乐地比较了两个版本的《维吉尔》。当他13岁的时候，倾其所有买了索思比的《荷马》副本。

早在幼儿园的时候，已故的莫仕莱教授就展现了“与众不同的特质”。那时他就已经产生了先进的自由思想，他认为这是一个由古怪修道士掌管的幼儿园。在13岁的时候，他在给母亲的信中这样写道：“我在研究《卢克莱修》这本书，这是一本充满奇怪想法和自然神教言论的书，他

① 约翰·史密顿(John Smeaton)：1724~1792年，英国著名土木工程师，被誉为“土木工程之父”，负责设计建造多个桥梁、运河、港口、灯塔等。

② 科宁顿(Conington)：1825~1869年，著名的英国古典主义学者。据说14个月时，就认读所有字母，三岁半时便可阅读文章。

的很多观点已经过时了，但你不用担心，我不会接受这些观点，尤其是它们如此荒唐可笑。”

特纳福德^①对植物充满好奇心，并将他的大学学习转移到了草地上，收集各种植物和花朵，为博大的植物系统奠定了基础。创立了摩拉维亚教会的亲岑多夫伯爵，当他还是个上学的小男孩时，就成立了一个小社团，起名为“芥菜种会”。会徽是一枚金色的戒指，意为“没有人是为了自己而活着”。麦考利在他母亲的客厅里阅读《精灵皇后》之后，完全被书中充满魔力的内容所吸引，这使他数年之后成为了诗人。康沃尔郡的一位艺术家奥佩看到同伴画蝴蝶，因此产生了做艺术家的想法，后来他果真因此而功成名就。在布满青苔的牧师居住区的客厅窗户边，爱好阅读、兴趣广泛的科尔里奇^②度过了梦幻般的童年，他反复品味着一本东方名著《天方夜谭》。一旦清晨的阳光拂过脸庞，他便心急地抱着心爱的书躲进枝繁叶茂的牧师区的植物园中，满怀欣喜地纵身跃入书中奇幻美妙的迷宫之中。坦尼森早期的诗句中也向我们展示了类似的逸闻故事：

“微风怡人的破晓，童年扬起锦绣的风帆，时间的潮涌将我带回，而它却一刻不停，继续向前。一个又一个明媚的夏日清晨，沿着底格里斯河顺流而下，来到我出生的地方，巴格达斑驳的金色神庙，高墙花园，绿意盈盈，老旧不堪。回教徒如我般虔诚，向伟大哈伦·拉西德的黄金时代许下誓言。”

约翰森博士^③小的时候，在父亲店里的一个布满灰尘和蜘蛛网的架子上，发现哥哥藏在一本书下面的几个苹果。他爬到架子上去拿苹果时，那本书也引起了他的注意。后来，他知道这是彼特拉克^④的书，书中精美的文字唤醒了他沉睡的文学天赋。

^① 特纳福德(Tournefort)：1656~1708年，法国著名植物学家，第一位进行植物种类划分的植物学家。

^② 科尔里奇(Coleridge)：1772~1834年，英国作家，文学评论家，浪漫主义运动发起人，湖畔作家之一。

^③ 约翰森博士(Dr. Johnson)：1709~1784年，英国文学史上著名的诗人，散文家，文学评论家，小说家等。

^④ 彼特拉克(Petrarch)：1304~1374年，意大利诗人，学者，欧洲人文主义运动的主要代表。

麦考利^①的早期经历同样向我们展现了童年对人生的影响。当他还是个八岁孩子的时候，他妈妈这样写道：“他的各门功课成绩都非常优秀，博览群书，并从中汲取了惊人的知识。他的思维极为活跃，举几个例子你就知道了……他把知识记在脑中，写下一个世界通史摘要，并且将当代大事与之联系起来，完成了厚厚一本书。有一天他告诉我，他写了点东西，他父亲的一位朋友亨利·戴利将他写的东西翻译成马拉雅拉姆语，劝说特拉凡哥尔地区的人们信奉基督教。读着他写的东西，我发现其中包含着一个聪明的想法，就是将现在的大事和宗教教义与一些争论激烈的观点联系在一起，以便教义的推广。他读过斯科特的‘叙事诗’和‘马米恩’，前者他完全读懂了，后者他差不多读懂了。用心读，快乐地去读，他决定要自己写六部诗，名为《切维厄特绵羊的战争》。两天内他写了三部诗，大概有120行，之后，他有些厌倦了。我毫不怀疑他能完成他的想法，但是就像他开始写诗的时候一样，一个写史诗的想法影响了它，这首诗名为《伟大的奧拉斯》，也许名为《征服莫娜》。在维吉尔的诗之后，他可能又会对家族未来的预言诗感兴趣。描写那些长期在暴政之下，推翻了迈索尔暴君的英雄和那些拯救可怜非洲人的英雄。他刚刚开始动工，我也无法知晓，他已经创作了多少首诗。”麦考利童年是这样的，成年以后也是这样。没有人比他更聪明更勤奋，并且他总是抓住每次积累知识的机会。

一些传世之作，如《我们的村庄》的作者——米特福德^②小姐，在三岁的时候就开始博览群书，她的父亲以她为荣，经常在尊贵客人来访时，将她带到餐桌上给客人展示她的才华。

她开始最喜欢的歌谣是《森林的孩子》，之后，她开始欣赏珀西主教著名的《遗篇》。这不但唤醒和鼓舞了她的诗歌天赋，最重要的是，这种感觉如此强烈，以至于她还不能识字的时候，那个对她百般宠爱的父亲，就把书放在保姆的手中，以便让她随时都可以看到书。米特福德小姐这样写道：“第一次接触到我喜欢的歌谣的时候，当时的餐厅宽敞明

① 麦考利(Macaulay)：1800~1859年，英国诗人，历史学家，辉格党人。

② 米特福德(Mitford)：1904~1973年，英国著名小说家，传记家。