

山西生态旅游文化丛书

ZHENWUSHAN

真武山



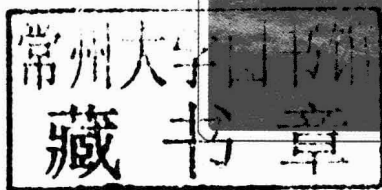
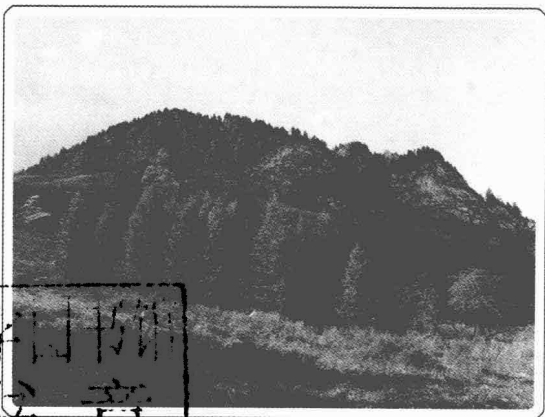
李绳庆 主编

山西出版集团
山西经济出版社

山西生态旅游文化丛书

ZHENWUSHAN

真武山



主 编：李绳庆

副主编：张海平 李秀瑞 王世平

编 委：张斌斌 任金平 肖班平

编 纂：林一夫

山西出版集团
山西经济出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

真武山/李绳庆主编. —太原: 山西经济出版社,
2010. 9

ISBN 978 - 7 - 80767 - 338 - 5

I. ①真... II. ①李... III. ①山 - 简介 - 山西省
IV. ①K 928. 3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 155406 号

真武山

主 编: 李绳庆

责任编辑: 李慧平

装帧设计: 李 嘉

出 版 者: 山西出版集团·山西经济出版社

社 址: 太原市建设南路 21 号

邮 编: 030012

电 话: 0351 - 4922133 (发行中心)

0351 - 4922085 (综合办)

E - mail: Sxjfx@163.com

Jingshb@sxscb.com

网 址: www.sxjjcb.com

经 销 者: 山西出版集团·山西新华书店集团有限公司

承 印 者: 山西出版集团·山西新华印业有限公司

开 本: 880mm × 1230mm 1/32

印 张: 4 彩 页: 8

字 数: 91 千字

印 数: 1 - 3 000 册

版 次: 2010 年 9 月第 1 版

印 次: 2010 年 9 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 80767 - 338 - 5

定 价: 15.00 元

前言

中国林业出版社

中国共产党在第十七次代表大会通过的政治报告中，向全党和全国人民首次提出了“建设生态文明”的重大决策，这是顺应世界文明发展潮流的英明选择。

生态文明是继原始文明、农业文明、工业文明之后形成的新型的文明形态，是对传统文明的升华，是人类社会进步的重要标志。生态文明摒弃人类几千年来主宰自然、征服自然、破坏自然的理念和行为，倡导尊重自然、保护自然、合理利用自然，实现人与自然的平等和谐。建设生态文明是全面落实科学发展观的战略举措，对维护人类生存环境的安全和推动社会文明的进步具有无可争议的深远影响。

建设生态文明，无疑是全社会的共同责任，而林业作为生态建设事业的主体，必然肩负着生态文明建设体系中最重要和最为光荣的历史使命。现代林业的基本内涵包括三个体系：完善的林业生态体系、发达的林业产业体系和繁荣的生态文化体系。

森林是人类文明的摇篮，孕育着丰富的生态文化。通过大力构建森林文化体系，使与森林相关的社会意识形态得以升华，使广大人民与森林环境建立自觉的和谐融洽的关系，才能迅速地促进林业的科学发展。

森林文化体系包括植物文化、动物文化、山水文化、园林文化和森林旅游文化等。森林精神文化，是人类对森林的认识与情感的总和，是森林文化的精神内核，包括森林哲学、森林自然科学与森林社会科学三方面的内容。许多学者提出，要以“生态产

真武山
ZHENWU
SHAN



业、生态制度、生态道德”为目标，全面构建中国的森林社会科学体系。从目前的社会状况来看，尤应加强对森林精神文化的普及与探讨。现阶段，我国许多人还远未认识到森林社会科学的含义与价值。在森林社会科学的主要组成部分里，森林文化学更不曾登上“大雅之堂”。

林业不仅要担当起生态建设的重任，还要做生态文化的先锋，不仅要创造大量的生态成果和物质成果，还要尽可能地创造出丰富的生态文化成果，努力构建繁荣的生态文化体系。

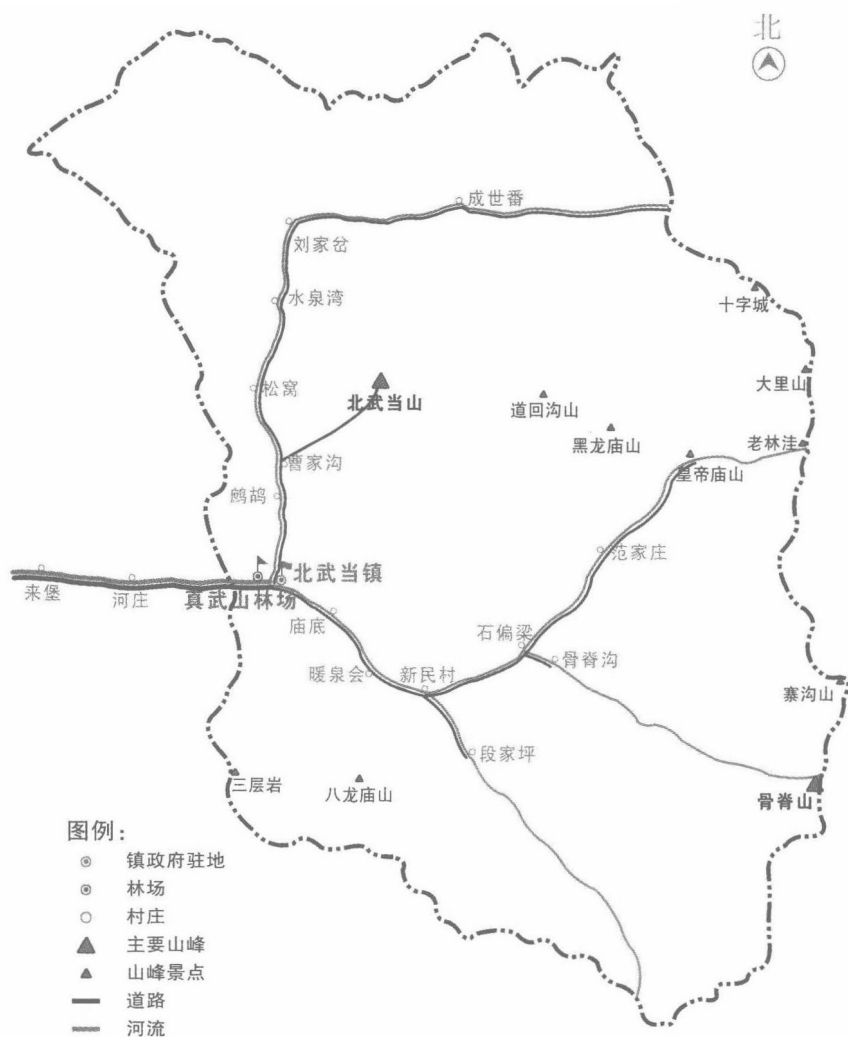
山西表里山河，是华夏文明的发源地之一，蕴藏着极其丰富的自然与人文资源，其中许多是不可再生的珍贵资源，有着很高的生态价值和文化价值。目前，大量的资源还没有得到挖掘、保护和利用。应该通过开发生态文化资源，积极开展生动活泼的生态文化活动，从而增强人们的生态意识、生态责任，树立人们的生态伦理和生态道德。

应该看到，近 20 年来，山西的森林旅游呈逐年上升的态势。绵山、管涔山、历山、庞泉沟和真武山等森林风景区已经成为城市居民享受生态文化的理想乐园。2008 年，全省居民人均 GDP 已接近 2500 美元（达 16943 元人民币）。专家预计，人均 GDP 达到 3000 美元之后，我国的城市居民就会像发达国家的工薪阶层那样，走进森林、回归自然。可以认为，到 2020 年前后，户外休闲将成为消费热点，旅游方式也将从“走马观花”向探索自然奥秘转变，大多数游客将真正感受生态文化的无限魅力。

山西有八个较大的天然林区，各天然林区都分别处于省内各条主要河流的发源地或上游地带。这八个天然林区，除已设置 120 余个国有林场外，还设立了 5 个国家级自然保护区和 40 个省级自然保护区；近十余年来，又陆续建立了 18 个国家森林公园和 27 个省级、市级森林公园。

通过持之以恒的生态保护和生态文化建设，让人们在蓝天白云、丽日和风之下，在密林清泉、碧草香花和鸟喧兽嬉的乐园中享受美好的生活。

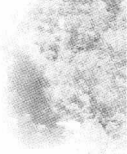
关帝山国家森林公园 真武山景区示意图



目 录

- 前 言 / 1
- 一、真武山景区简介 / 1
 - (一) 位置与范围 / 1
 - (二) 地势、地质、地貌 / 1
 - (三) 气候、气象 / 2
 - (四) 山峰 / 3
 - (五) 沟壑 / 7
 - (六) 特殊的自然景观 / 9
 - (七) 重要的人文景观 / 9
 - (八) 生态文化价值 / 13
- 二、树草花果 / 14
- 三、飞禽走兽 / 42
- 四、主要景点 / 81
 - (一) 北武当山 / 81
 - (二) 骨脊山 / 94
- 五、历史人物 / 96
 - (一) 今古第一廉吏——于成龙 / 96
 - (二) 题写“乔松”的永宁州牧
王继贤 / 102
- 六、山乡民俗 / 104
 - (一) 最特殊的地方民宅

真武山
ZHENWU
SPA



——“邪门歪道” / 104

(二) 最普遍的喜庆活动

——娶媳嫁女 / 104

(三) 最古老的道教庙会

——拜神求愿 / 105

七、附文 / 106

后 记 / 116

一、真武山景区简介

(一) 位置与范围

山西省关帝山国家森林公园真武山景区位于省境西部吕梁山脉的中段，行政范围在吕梁市方山县北武当镇境内。地理坐标东经 $111^{\circ}17'$ 至 $111^{\circ}27'$ ，北纬 $37^{\circ}39'$ 至 $37^{\circ}49'$ 。

真武山景区范围北接方山县圪洞镇东部的关帝山国有林管理局阳圪台林场（东北接新开设的“瑶林仙谷”风景游览区），东邻交城县庞泉沟镇西部的关帝山国有林管理局孝文山林场，东南与离石区信义镇东北部的关帝山国有林管理局千年林场相连，西侧为方山县峪口镇，西南为离石区信义镇。

景区全境呈斜长方形，东西平均宽 13.5 千米，南北平均长 20 千米，总面积约 270 平方千米。

景区管理机构驻关帝山国有林管理局真武山林场，距吕梁市（离石区）45 千米，距省城太原约 200 千米。

(二) 地势、地质、地貌

真武山景区地处吕梁山脉主脊线西侧，黄土高原的东缘，在地貌区划上属晋西黄土高原地貌，具有黄土高原地貌的一般特征，但由于地质时期以来长期内外营力综合作用的差异，又形成了有别于一般黄土高原地区的独特自然景观，使本区风景资源具有与众不同的特有风格。景区总体地势东高西低。北、东、南三面均以山脊线为界，境内峰峦叠嶂，多有断崖峭壁；沟壑纵横，地形复杂。全境海拔 1200 至 2535 千米，相对高差 1335 米。

景区地质构造为吕梁山脉中段转折地带，由于地质时期大规



模岩浆的喷发与花岗岩侵入，使沉积岩层形成变质岩系，经过长期的风化侵蚀，塑造成群峰突起、巍峨挺拔的花岗岩山体。但花岗岩内部变化较大，结构不均匀，在石壁上形成大小不等的层状岩块，崩塌且形成大片平整的陡岩、陡坡、风动石等奇特岩块。

景区地貌属于大起伏侵蚀高中山，山体基岩为整体性灰白色的细黑云母太古代花岗岩和片麻岩组成，约有 19.5 亿年的历史，石质坚硬，纵横节理发育，地震烈度在六度以下。北武当山天柱峰两侧，还有世界上为数极少的冻川遗迹。

真武山景区的地形绝大部分为森林石山区，其次为灌木林土石山区，其余为坡积黄土丘陵区 and 山溪冲积河谷区。

真武山景区的核心部分是北武当山，它是由完整的花岗岩岩体组成的，石质异常坚硬，由于亿万年的侵蚀，浮于表面的花岗岩体形成了各式各样的形象逼真、栩栩如生的怪石，有的以沟槽形式出现，如同石劈剑砍，人称“试剑石”；有的以石峰形式出现。远看如人似物，形态逼真，其中著名的有：“龟蛇斗、古猿望日、神龙接驾、圣母点化、鲁班石、仙猪石、巨蟒探头、九仙石、飞来石”等。特别是水火峰山上的龟石，屹立山尖，风吹即动，大有顷刻坠入深崖之险。在国内名山中绝无仅有，堪为一绝。石龟、石蛇是武当山建造玄天大殿供奉真武大帝的自然实物依据。这种风动的龟蛇石在我国道教名山中为罕见的景观之一。

（三）气候、气象

真武山景区属于暖温带大陆性季风气候带中典型的严寒湿润森林和农业气候区。

景区冬季漫长而严寒，夏季短暂而凉爽。无霜期平均 151 天，全年均温 4℃—9℃，极端最高气温为 30℃，极端最低气温为 -28℃。由于受地形影响，形成多雨天气的小气候，多年平均降雨量 554mm，6—9 月份降水量占年降水量的 70% 以上。全年主导风为东北风。

(四) 山峰

景区内海拔 1800 米以上的山峰至少有 100 余座，其中海拔 2000 米以上的山峰 56 座，大多山体陡峭，峰巅突耸。

高大的山峰中，有的山巅尖峭，高耸入云；有的顶部平缓，绿草如茵。大部分山峰都林茂草盛，景色如画。如：

1. 骨脊山——海拔 2535 米，周长 30 多千米。

主峰地理坐标为东经 $111^{\circ} 27'$ ，北纬 $37^{\circ} 42'$ 。位于景区东南部与孝文山、千年两林场交界处，东接交城县庞泉沟镇，南连离石区信义镇。历史上，骨脊山原名吕梁山。古代尚无“海拔”概念，古人认为“骨脊山”是吕梁山脉主脊线上的最高峰（它的相对高度确实高于孝文山）。按清代康熙《永宁州志》的记载，大禹治水始于此处。《禹贡》所记“治梁及歧”的“梁”，就是指吕梁，即为骨脊山。《尔雅》：“吕梁其名骨脊者，以泰山在左，华山在右，常山为靠，嵩山为抱，衡山为朝”，此山是窿居中，依然为天地之骨者焉。”骨脊山，即以此为名。骨脊山又名积谷山，据说是古代战争时曾用以囤积粮谷。山顶原有一座小庙，庙内有“至元”碑刻，应为元代初年之物，距今至少 700 余年。现在小庙塌毁多年，石碑也早已不见了。骨脊山上生长着云杉、华北落叶松、红桦、白桦、山杨、油松等乔木和许多灌木及草本植物，还有贝母和猪苓等多种野生药材。按史料记载，骨脊山附近至清代尚有多只猛虎，大概到了民国年间虎才绝迹。至今，主峰一带还栖息着许多名贵的鸟类和珍稀的兽类，特别是金雕、秃鹫和麝等，都是国家重点保护野生动物。

2. 北武当山——北武当山位于真武山景区中心范围的西北部，北纬 $37^{\circ} 46'$ ，东经 $111^{\circ} 21'$ 。海拔 1950 米，周长 15 千米。

北武当山古名“太和山”，民间曾称为“龙王山”，因与湖北丹江口市的武当山同为道教圣地，故称为“北武当山”，当地人亦称为“真武山”。主峰天柱峰耸天而立，左右两侧是“金童峰”和“玉女峰”，二峰对峙而立。主峰向东依次有天华峰（海拔 2210 米）、余霞峰（2048 米）、紫云峰（2045 米）、香炉峰（2250



米)、瑞云峰(1916米)和毓秀峰(1811米)等挺拔峻秀的山峰。

北武当山国家级风景名胜区拥有丰富的自然景观和人文景观,这里有重峦叠嶂的山峰、嵯峨奇丽的怪石、蜿蜒缠绵的溪流、苍翠多姿的古松、惊险危惧的石阶和古老宏伟的庙宇。

北武当山从整体构造看,可视为一块巨大的侵入岩株,山体造型奇特,位于西部的天柱峰独特耸起,俨若天柱。两侧排列着四座造型奇特、陡峭险峻的金、木、水、火峰,与居中的天柱峰(土峰)构成一个半环形巨大罗汉敞胸端坐的形象,天柱峰最高,是罗汉的头颅,四侧四峰分别为罗汉的两臂两膝,如此造型,在我国宗教名山中实属少见,更令人难解的是此峰形态很像湖北武当山的金顶,故又有“金顶”之称。

最为奇特的是每一个山峰都有几个巨大完整的崖面,其中有的面积可达上千平方米,光滑如洗,一览无余,如同华南山峰下的长空栈道的大峭壁。主要的悬崖峭壁有千仞壁、千尺崖、舍身崖、鹰嘴崖等。

主峰北顶有“玄武庙”,俗称“真武大殿”,自古以来,每年农历三月初三登山朝拜者成千上万。据庙中残碑记载,隋文帝曾修道于此,道果成真后,按“非玄武不足以当之”之意,更山名为武当。

清乾隆三十五年(公元1770年)的碑文记载:“玄武修真于此……是殆山之由。”武当山的景色集雄、奇、峻、秀为一体,是国内著名的旅游观光风景名胜地和有着深厚人文内涵的生态乐园。

登临“金顶”之巅,俯瞰四野,远山苍茫,群山连绵,松风扑面,松涛阵阵,犹如万龙翻腾,极为壮观。北武当山地面岩石裸露,由于岩石自身节理的发育和长期风化的结果,有不少天然生成的山石景观,如:舍身崖、古猿望日、石猪受难、九龙出洞、飞龙下界、碧虎吞珠、青牛吐雾、神虎思凡、顽猴断头、石象守山、天壶倾露、石羊朝圣、石龟下蛋、龟蛇斗智、神龙接

驾、圣母点化、巨蟒探头、石虎、石蛤蟆、鲁班石、仙猪石、九仙石、飞来石等。鬼斧神工，形态逼真，形成了我国不可多见的岩相自然景观。

其中：

(1) 龟蛇斗。北武当山是完整的花岗岩山体，在水火峰顶部有天然形成的两块玄武岩石，各重达 30 余吨，一个如银蛇伸头，一个似神龟伏地，屹立山尖，风吹即动，形象栩栩如生，大有顷刻坠入深崖之险，为海内名山所罕见，亦称一绝。在海拔近 2000 米的花岗岩山体顶端俯卧爬行的数十吨重的玄武岩龟石和蛇石不知来自何方，石自天成，是北武当山建造玄天大殿供奉真武大帝的自然实物依据，龟蛇景观和我国古代文献记载及民间流传有关玄武的神话故事极其吻合，北武当山营造玄天大殿缘出于此。

(2) 舍身崖。高约 100 米，宽 3—4 米。传说真武大帝修炼时，为躲避诱惑，从此处坠崖，被玉皇大帝点化，终于超凡脱俗成仙。

(3) 醉仙岩。巨大的岩石上天然生成两个坑，传说是真武大帝一次醉酒后曾在此休息，走后留下的印迹。

(4) 揖峰石。天然岩石，好像一人跪着向天柱峰真武大帝作揖行礼。

(5) 九仙石。天然岩石，如同群人扎堆，传说是九位仙人集体下凡。

(6) 嚼芳岩。造景奇特的天然岩石，从不同角度看有多种形状。

(7) 朝阳洞。为一天然半开的岩洞，可供游人休息。

(8) 古猿望日。基岩造型，极像一个猿猴仰头向上，对天望日。

(9) 妙壁生花。巨大完整的崖面，面积达几千平方米，一览无余，景色壮观。

(10) 四极瑶境。岩石景观，由数块巨石组成的奇观，中有四条脊线从不同方向向外延伸，上面危石嶙峋。



(11) 玉皇洞。洞穴景观，相传玉皇大帝来此巡视真武大帝修炼，曾进洞休息过，仙气逼人。

(12) 卧云石。基岩造型，形状浑圆形，气势非凡，令人想起“偶来松树下，高枕石头眠。山中无历日，寒尽不知年”。

(13) 神刀峡。崖壁景观，山崖光滑平整，如同用刀削斧劈一般，像城墙壁垒，景观别致。

(14) 仙人立。基岩造型，好似仙人下凡。

(15) 葫芦洞。峡谷，高差百米以上，地形险峻，四周崖壁景观丰富，有的如同天然浮雕。

(16) 箭眼。崖壁上石穴，传说是真武大帝练功时射箭后留下的痕迹。

北武当山上遍布油松、山杨、白桦、辽东栎等高大林木，灌木种类繁多，花草遍地生长，还有贝母、黄芩等野生药材。

3.道回沟山——位于景区中北部，武当山正东直线距离3千米处，周长8千米，海拔2250米。山体形势弯曲，有小道盘回而入，故称“道回沟”，又名“窟窿山”。这座山峰的山势异常险峻，峰顶突兀，形似香炉，故又称“香炉峰”。周围陡壁峭立，景色怪异而奇美。从山脊两侧到峭壁岩缝，生长着茂密的油松，还有云杉、红桦、白桦、山杨和华北落叶松等许多高大乔木，满山生长着野玫瑰和暴马丁香等许多灌丛和山花野草。

4.黑龙洞山——位于景区中部，道回沟山东南直线距离1.5千米处，周长8千米，海拔2088米。山上遍布森林，并有贝母、猪苓、黄芩等多种野生药材。据神话传说：黑龙排行第九，八个兄长住在八龙山上后，黑龙迟到，无处安身，便住在此山一个洞里，山以此得名。山上现存黑龙庙，有清咸丰年间石碑，原来还有大铁钟，数年前被盗。据传说山中有洞，但无人能找到洞口。

5.皇帝庙山——位于景区中部，黑龙庙山东南直线距离2.5千米处，周长6千米，海拔1612米。古代曾有一座“皇帝庙”，因此而得名。附近遍布油松、山杨、白桦、辽东栎和山柳、沙棘



等林木，灌草丛生，为附近农村的主要牧区。

6.老林窠山——位于景区东界中段，主峰海拔 2187 米，周长 10 千米。山上有大面积的油松、山杨和白桦等林木，且产有贝母、猪苓、黄芩等野生药材。

7.大里山——位于景区东界中部，老林洼山以北直线距离 1.5 千米处，海拔 1992 米。山巅地势陡峭，林木葱茏，灌草茂密，有珍稀野生动物和名贵药材分布。

8.十字城——位于景区东界中部，大里山西北直线距离 1.5 千米处，海拔 2082 米，地势崎岖险峻，人迹罕至。

9.寨沟山——位于景区东界南段，骨脊山主峰以北直线距离 3 千米处。海拔 2153 米，山上遍布松、杨、桦、栎等林木，地势陡峭，人迹罕至，有珍稀野生动物和名贵药材分布。

10.南天门——位于景区东南境，骨脊山主峰西南直线距离 3 千米处，海拔 2092 米，周长 10 千米，因在骨脊山之南，且地势高峻，所以名之“南天门”。山上遍布油松、山杨等多种林木，还有贝母、猪苓等许多野生药材。

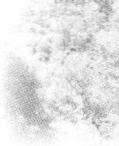
11.三层崖——位于景区西南隅，海拔 1745 米，周长 10 千米。山的顶部由三级石崖组成，故而得名。山上遍布松、杨林木和许多灌丛花草。

12.石帽山——位于景区西界中段，又名石崩山，海拔 1606 米，周长 5.5 千米。山体为土石结构，灌木丛生，山顶有巨头，形如帽子戴在山顶，故名。

13.八龙山——位于景区西南隅，古名“万松山”。在“三层崖”正东直线距离 2 千米处，海拔 1602 米。油松满山，生长茂盛。山上有“清凉寺”（也称为“八龙庙”），是古代官民祈雨之处，现存庙宇遗址和数尊历代残碑。

（五）沟壑

景区范围沟壑纵横，长度达 1 千米以上的主沟、支沟和岔沟共有 72 条。最大的主沟有四条：成世番沟、皇帝庙沟、骨脊沟



和段家坪沟：

1.成世番沟——景区北部和西部的大沟，东起景区东北部的东方沟，向西延伸7.5千米，经成世番村，至刘家岔村南折7千米，经水泉湾、松窝、曹家沟、鹳鸽等村，至下昔村。全长14.5千米，常年流水，枯水期流量为0.03立方米/秒，雨季可保持1立方米/秒，含沙量很少。主沟下半段两侧为土石山下的农田耕作区，村落古朴，窑屋兼有，男耘女锄，翁卧童戏，牛走羊跑，鸡鸣犬吠，处处乡野风情；主沟上半段北侧有大安沟、小安沟和大石沟等支沟，沟壑幽深，山溪淙淙，林木葱郁，灌草丛生，蜂飞蝶舞，山花烂漫，尤其以暴马丁香、野蔷薇、黄刺玫和绣线菊等居多，夏季姹紫嫣红，香气袭人。其中大石沟东侧有长达数百米、高数十米的陡峭石壁，岩体裸露，危耸雄浑，但许多岩缝中都生长着碧绿的油松，成为令人惊叹的奇特景观。

2.皇帝庙沟——景区中东部的大沟，东北起自水洞沟北掌，向南3千米至皇帝庙，折向西南9千米，经杨坪上、范家庄、新窑上、九亩湾、石偏梁等村庄，至新民村。皇帝庙以北还有寺沟、扬水沟、黑沟则等多条支沟，沟道幽深，两侧陡峭，常年流水。各条支沟内林木密布，多为由油松、华北落叶松和山杨、白桦等组成的针阔混交林，林木密度较大，灌草繁多。沟道景色秀丽，栖息多种鸟兽。自皇帝庙以下是农田和村落区，民居建筑新旧夹杂，一派山野纯朴景象。

3.骨脊沟——景区东南部的大沟，东南起自骨脊山主峰，向西北而后转向正西，全长7千米，经木窑沟、任家庄、骨脊沟、李家梁等村庄，与皇帝庙沟相接，沟内常年流水，水质清澈，单位含沙量小于50千克。木窑沟以东另有两条较大的支沟和几条较短的岔沟。各支沟和岔沟内坡度均较陡急，沟壑后掌地形险峻。沟道两侧以山杨、白桦和辽东栎林为主，中下部间有油松，上部散生云杉，灌草茂盛，有多种药用植物。沟道栖息金雕、秃鹫、金钱豹和麝等珍稀禽兽，还有蝮蛇等爬行动物。

4.段家坪沟——景区南部的大沟，东起骨脊山主峰南侧，先

向西南，至成家沟折向西北，全长 10 千米，常年流水。自成家沟以上有多条支沟，大部分为雨季流水。沟道的东侧和南侧多为山杨、白桦和辽东栎林，北侧和西侧多为油松林。折向西北后，经大坪、腰庄则、段家坪等村，至新民村出沟。沟道深处人迹罕至，鸟兽出没；村落附近为农田和灌丛。

（六）特殊的自然景观

真武山景区号称由 72 座高峰、36 个峭崖和 24 个山洞组成。其实不尽然。海拔 1700 米以上的高峰有 81 座，耸天突起，直插云霄；较大的峭岩险崖 12 处，壁立千仞。深山古洞，奥秘莫测，幽僻难觅。

景区最为特殊的自然景观是北武当山，北武当山具有泰山之雄、华山之险、黄山之奇、庐山之秀。山中松柏挺拔，古木参天，奇花异草争奇斗艳；天然山石，千姿百态，栩栩如生。沿山路拾级举步，林木丛生，花媚草秀。盛夏雨霁，群山如洗，碧叶闪光；清晨登武当极顶，能看到日出的壮丽景色，环顾朝霞普照的四野，叹为天下难得的奇观。

（七）重要的人文景观

1. 景区内最主要的人文景观是北方道教圣地——北武当山。

北武当山又名真武山，道教建筑和文化遗存很多。据现存清乾隆十六年（1751 年）《重修神山复立碑记》和《永宁州志》载：北武当山建筑群创建于唐代，有木殿一间，东茶房一座，时朝山进香者年复一年，久盛不衰。历经千年，岁月沧桑，大部庙观都经过多次破坏和修葺。其中仅明万历年间（1586—1599 年），就曾进行过两次大修。当时汾州府庆成王尤敬祖师，不惜花巨金将登山道路改造成石阶，并将早已圯毁的玄天大殿修复一新，一时皇子王孙以及嫔妃辇毂络绎不绝，可称鼎盛时期。清康熙五十九年（1720 年），玄天大殿被毁。雍正二、三年（1724—1725 年），在山上建无梁砖窑一眼（即正殿）；乾隆二十三年（1758