

詩觀全集經釋一

佛說十善業道經  
佛說八大人覺經

講記

釋註者

演培法師

港台書

B942  
20097

演培法師著

諦

觀



全

集

天華出版公司印行

# 佛說十善業道經 講記

## 佛說八大人覺經

諦觀全集  
E01

釋註者：演培法師

定價：新台幣 360 元整

郵撥帳號：0111208-1 號

發行者：李雲鵬

出版者：天華出版事業股份有限公司

地址：台北市士林區忠誠路二段 168 號 1-2 樓

電話：(02)28736629

傳真：(02)28736709

印刷者：祥新印刷股份有限公司

行政院新聞局局版臺業字號第 1679 號

中華民國 70 年 5 月初版 94 年 5 月七刷

**HEAVENLY LOTUS PUBLISHING CO., LTD.**

1-2F, 168, Chung-cheng Rd., Sec. 2, Shih-lin, Taipei, Taiwan, R.O.C.

TEL : 886-2-28736629

FAX : 886-2-28736709

NT\$360 元

如有缺頁、破損、裝訂錯誤，請寄回更換  
調價恕不另通知，郵購未滿 500 元另加掛號費 50 元  
為尊重出版者，請勿翻印，歡迎助印

ISBN 957-9397-26-0

## 諦觀全集出版緣起

夫佛法深玄，經文簡奧，初學之所難。雖信向有心，苦鑽研而莫入，或不免望法海而興歎焉！昔如來垂訓：般若甚深，宜說之，教之，開之，示之，分別之，解釋之，顯現之，而後見聞者，乃得信解而無疑。自佛法東來，譯籍時出，古德爲之宣講疏釋，代有其人，蓋有其不得已也。迄乎近世，語體文流行，讀古譯經論，其難日倍，此有心者之所以有譯爲語體文之說。演培法師，現代之法將也！入道以來，歷遊講肆：若觀宗，若閩南，若漢藏，遊心於教海，樂法味而無倦。及乎出而爲人：在臺灣，在星洲、馬來西亞，在香港，在越南、高棉、寮國、泰國，在菲律賓濱，在美國莫不隨機化導，宣講經論，開示法義，精勤爲法，蓋三十年矣。法師以經論之文字艱深，初學爲難，故所有著述，及弟子筆錄，概以語體文出之。文既淺暢，義復顯了，讀者稱之。其有利佛法之弘通，功德固不可量也！丙辰臘月初一日，值法師六秩大壽，諸同

道與弟子，商有以爲法師壽者。法師之著述、講錄，隨時刊出，或載諸雜誌，讀者每求之而不得。若彙而編之，足以紀念其爲法之勤，亦便於讀者之求。以此商諸法師，再請而後允。法師歷年之著述及講記，都凡七百萬言。分「經釋」、「律釋」、「論釋」、「譯述」、「雜說」五編，共二十八冊。以此爲法師壽，亦所以壽世壽人，誠法界之佳音也。同人等謹爲發起，惟希知法師有素者，聞法而得益於法師者，共起而有以贊成之！

印順 超塵  
發起人 本道

優曇 隆根

佛元二五二〇（丙辰）年古十一月初一日

# 序一

印 順

中國佛教自晚唐以來，教宗臺賢，行歸禪淨，爾後學者莫能出其方軌，而羅什、玄奘所傳大小空有之勝義，聞之者尠矣！有清末葉，楊文會居士得『唯識述記』於東瀛；隋唐古疏，後由日本集爲『續藏』而問世，於是隋唐盛世之佛學，乃漸呈復興之運。歐陽漸居士成立內學院於南京，專治奘傳唯識學，馳名於時。太虛大師成立佛學院於武昌，重奘什性相，主大乘八宗並行，蓋以隋唐盛世之佛法爲理想，融貫性相於臺賢禪淨之統。凡此悉中國佛法振古之學也。然近世佛法，由歐美及日人之研習，實已擴及巴利與梵藏文。由中國佛法言之，則趨於世界佛法，融攝新知之域。故內學院研習唯識，進及西藏所傳安慧唯識，法稱因明，南傳部執。虛大師擬成立世界佛學院，說『新與融貫』；總攝一切佛法，爲教之三期三系，理之三級三宗，行之三依三趣，而導歸於「人生佛教」。成立漢藏教理院，傳譯藏文佛典多種。惜乎法爲時崩，學人散落，啓其緒而不能見其成也！

演培法師，近代中國法將之一也。初就觀宗講寺，受天臺教觀。次遊閩南、覺津、漢藏諸學院，習契什性相，兼聞藏傳中觀之學。後抵臺灣，乃習日文而間及日本學者之說。法師長於講說，其受觀宗之影響歟！主持佛學院，遊化諸方，輒多所講說，聞者每爲之記。其平生著述，適應時會，以語體爲文，實便初學。茲出其三十年之文稿，編爲『諦觀全集』以行世。全集分「經釋」、「律釋」、「論釋」、「譯述」、「雜說」，凡二十八冊，七百餘萬言，其寫作講說之盛，可以見矣！泛覽全集之目，法師於善巧化俗外，尤致力於玄奘之譯。『解深密經』、『俱舍論』、『成唯識論』、『異部宗輪論』等諸大部，並精研而廣釋之（佔全書三分之一），於後之學者，必多所助益。譯『天臺性具思想論』，足以見不忘天臺之學，而譯『小乘佛教思想論』、『大乘佛教思想論』，則爲日本近代研究初期之作。法師之學，蓋重於化導；以性相爲本，前承天臺而略及近代之學者也！

民國二十九年底，予識法師於四川漢藏教理院。在川、在閩、在港、在臺，先後共住者達二十年，誠平生難得之法友矣！全集成而索序於予，不能却，乃略敘近代佛

學研究之趨向，以見法師所學之所重以應之。

中華民國六十六年十月二十九日印順序於星洲之靈峰般若講堂

案：諦觀全集原二十八冊，經本公司徵得演公上人之同意，及重新整理校對後，改爲三十四冊。部分次序已更動如本書第一頁「諦觀全集總目錄」，敬請參閱。



# 序二

張齡

昔大覺世尊，出現世間，隨機說法，度諸有情。逮雙林示滅，大眾結集，分三法藏：曰經、曰律、曰論。經則佛與菩薩等所說；論則諸賢聖僧所著；惟律乃佛口親宣。三藏之間，統爲十二部，分爲大中小三乘，廣大殊勝，無所不攝。自大法東來，童壽玄奘諸師，殫萃精力，譯通梵華，厥後譯師代出，踵事增華；然而卷帙浩繁，茫無涯際，文旨元奧，教相紛拏，瓜蔓交加，算沙徒困。演培上人有見及此，掇拾三藏英華，深入淺出，爲衆開講，隨命錄記，積卅餘載之日力，哀輯成編，內含經釋、律釋、論釋，次及譯述、雜說，都七百十餘萬言，命曰諦觀全集，將以鏗梓。噫嘻！何其盛也！上人隸籍江蘇揚州，童真入道，曩曾親近太虛慈航印順諸大師，探義理之精奧，盪名相之蠹跡，所錄講記及譯著文字，採用語體，務令明白簡切，契合經旨；俾學者聲入心通，儼然如探故物。又如慈雲徧覆，法雨普沾，小大根莖，皆獲滋潤，其於弘道翊教之績，顧不偉歟！雖然，吾因之而有感矣。夫第一義諦，初無言說，不著前

後，亦泯聖凡，無小無大，無內無外，無成無壞，無欠無餘，淵默而聲如雷霆，擬定而身徧沙界。上人效所云爲，寧非蛇足？然法華不云乎？一切世諦文字，皆與實相不違，況渡河須筏，獲魚須筌，假觚翰力，成文句身，因指見月，月固非指，指若卽無，月無由見。是知上人集中一點一畫，一字一句，無一非自般若光中顯露，普令見者聞者，注耳熏心，一切纏結，悉得解脫，旣解脫已，萬法皆空，然後天光駿發，靈景昭融；謂本無一字也可；謂七百余萬言，言言血淚，字字真誠，爲作佛之階梯，作利人之舟楫，亦無不可。上人自星洲以書來督序於予，予非其人，惡足爲上人重輕，以上人與予交久，因不辭而爲之，俾題首簡，以志因緣，且諗來者。

中華民國六十五年歲次丙辰季夏月菩薩戒弟子湘潭張齡敬撰

# 序三

鄭壽彭

蓋聞：變德成狂，人心耽於五慾；抱癡投冥，酸號震乎三趣。大聖釋迦，悼茲痛心，內發忘身，因病施藥。於是，止罣網於八極，採善心於毫芒，拔凶頑於虎口，以大寂爲至樂。第真人應世，觀根設教，是以三乘立軌，隨機而發；五時說法，應契而化。故道之所寄，無往不因，德之所寓，無往不託。庶幾出八地之由路，登十階之龍津。此十二部經，成衆妙之淵府，爲群智之玄宗也。

慨自像運澆季，浮競者多，或憑眞以構僞，或飾虛以亂實。降及末法，更是棋散衆口，瓜剖正文，聖言離本，學者逐末。有識之士，能無玉石朱紫之歎乎？

演培上座者，韶年離俗，歷尋名師，讀書悟斲輪之妙，談空契投介之機。戒軌嚴峻，慧善毘尼，是以言未發口，而達者知其有道；功未事先，而談者知其有才。五明四韋之論，三藏十二之典，虛心應運，導物在心。往者住持名藍，傳廬山之正法（善導寺），紹玄奘之宗風（日月潭大師塔寺），眞叢林一角之麟，實法窟九苞之鳳。繼

而遍涉美、日、越、星、馬、菲、泰諸國，弘化爲務，應對辯捷，安心得法，隨境現身。洵祇陀林之上首，大唐國之比丘也。

溯師之在國內外也：每虞駒隙，爰勤精進，研諷經典，無存卷軸。意在啓情理之昏明，達神思之機敏。故其開蒙解樸，莫不沿波討源，洞玄宗於法身，歸宗一於無相。唯是，玄理無聲，因言辭而寫意，言辭無跡，緣文字以圖音。故文爲言蹄，言爲理筌。師教學弘法，幾四十載，今輯其經釋、律釋、論釋、譯述、雜說等，凡二十八冊，都七百萬言，有證者旣標，無源者自顯。其爲文也，彌綸群籍，理則天分，辭寡義豐，質文互舉，故誦其文而不疲，語其義而不倦，甘其味而有餘，馥其音而不厭。非道貫三乘，智通十地，曷克臻此哉？

或曰：道在心不在事，法由己非由人，無去無來，卽身爲常住之身；不生不滅，諸佛是自心之佛。指虛空爲藏庫，現色相而莊嚴，何必文爲？不知！經出西土，運流東方，機分大小之別，道殊半滿之科。至迹虛微，理包言像之外；幽宗冲秘，旨絕衆相之域。古德云：「渡河須作筏，到岸不用船」。卽今未渡、未到也，故筏也、船也

，皆未可以已焉。師效以上求下化之素衷，作三思九復之宣揚，佛經與法經並講（普賢行願品、觀音普門品）；大乘共小乘同譯（日著大小乘思想論）。維三聚以闡戒律（八關齋戒）；導五度以講般若（金剛、心經等）。演梵網藉明離塵之樂，宣維摩示預聖流之分。講俱舍以遠稽乾竺，述唯識以邇紹大唐。至於殿諸國遊記於篇末，殆示中華之大化，亦嘉惠於遠人。此壽彭拜觀全集之餘，以陋學諛聞，罄其庸管。持以質師，師其爲迦葉之破顏？抑爲淨名之一默？謹序。

中華民國六十五年南海大士成道紀念日佛弟子鄭壽彭謹序於卜居之雙修樓

# 自序

我於幼年出家時，沒受過正式教育，只在私塾讀了幾年書。到受具後出外參學時，初在寧波觀宗寺弘法研究社學習天台教理，次在廈門南普陀閩南佛學院修學一般佛法，後在重慶縉雲山漢藏教理院得聞性空與唯識。先後雖在各佛學院受學，但因未得思想體系的訓練，亦未受到有系統的完整教育，更未在文字方面下過一番工夫，是以不特對佛法的認識，未能深入其中的堂奧，即對文字的學習，亦未奠下深厚的基礎，不能不說是我修學因緣的不足，亦是自己沒有刻苦自勵的致力於學的結果！

到了二十五歲，奉太虛大師命，去合江法王寺，創辦法王學院，感於自己了解佛法的不多，不想耽誤來學的學子，特回漢藏教理院，恭請印公老人擔任學院最高導師，指導學院一切事宜。教學之餘，復聽導師爲我們教職員數人講中觀論頌等，並將導師所講的記錄成書。但到這時爲止，始終未曾學文，論說自己所了解的佛法，原因就

是覺得自己什麼都不行，特別是在導師的領導下，感到導師的佛學，是那樣的淵深廣博，條理分明，而在佛法教理思想上，又是那樣的發前人所未發，自己連法海的一滴都未沾到，怎敢隨便的亂學塗鴉！

在這期間雖曾學習寫些佛學短文，終因感於不怎麼成熟，從來沒有想到將之發表，到了抗戰勝利，由川回到上海，復奉虛大師命，主持杭州武林佛學院教務，始於課餘之暇，寫些佛學論文，發表於海潮音及其他佛教雜誌。後來避難香江，仍在導師座下學習佛法，並常寫文發表於大醒上人主編之海潮音，同時將在滬爲上海佛學院諸生所講所寫尚未完成的異部宗輪論語體釋，爲之續成，並在香港印行，是爲我出版佛教論書註釋的第一次嘗試。不用說，這是不登大雅之堂的，亦不值有識學者的一閱，只可說以供初機的參攷而已。

自從學習寫文，迄今三十餘年，或發表於各佛教刊物，或已印單行本以流通，計計字數，雖說已七百餘萬言，但坦白說一句，所寫各種文字，不論經論的註釋，不論一般的論說，既說不上有什麼獨特思想，更說不上有什麼特殊所見，只是老實的就

所知寫出，以求人們能看得懂就是。所以嚴格說來，實沒有再為編成全集的必要。但為適應一般初發心者，使能藉此入於佛法，從而如實修學佛法，也就自忘自己謙陋，將歷年已出版或未出版的編集起來，題為「諦觀全集」，設法在臺出版，以期在生命歷程中，留下自己一點心影。

世間不論什麼，以佛法說，都是因緣，全集的出版，自亦有其最極殊勝的因緣，那就是去年（民國六十五年）春，我印公親教上人來星小住，老人看我埋頭在整理成唯識論講記，於閒談中，問我寫了多少有關佛法的文字，進而並慈悲的開示說：「可將所寫的經論註釋等，搜集起來將之出版，免得以後麻煩別人，現在自己做得到的，還是由自己來做好」。由於老人這一提示，乃將已未出版甚至還在寫作中的，稍微加以計算一下，不意竟達七百餘萬言，以類相從，分為經釋、律釋、論釋、譯述、雜說五大類，共分為二十八冊。印書因緣，如是如是。

經釋一，包含十善業道經講記、八大人覺經講記、妙慧童女經講記；經釋二，含有金剛般若經講記、般若心經講記、金光明經空品講記；經釋三，是解深密經語體釋



；經釋四及五，是維摩詰經講記；經釋六，計有普賢行願品講記、觀音普門品講記。總合經釋，約一百四十餘萬言。除解深密經語體釋，是自己親筆寫的，其他都是在港、越、星、馬各地弘法說法時，由諸聞法弟子之所記錄的。雖說亦曾經過自己略為整理，但文字必然是不一律的，詳略自亦是不一致的。而且為使聞法大眾皆能有所了解，所以講時不得不講得特別通俗。

律釋只有一冊，就是梵網經講記，最初印為上下兩冊，現在將之合為一本。這是應星洲菩提蘭若慧圓師之請，在該蘭若每週共修會上講的。由於時間的相當充裕，整理記錄時也就較為詳盡。雖在南洋佛教發表，但十重戒還未刊完，就應聽衆的請求，印成單行本流通。全文計約三十五萬言。關於戒的方面，理應多寫一點，因為在外弘法，講戒是有很多不方便的，甚至有人聽到說戒反而不敢來聽，所以像止惡的律儀戒，只能在講七衆所通行的三聚淨戒時略為提到，不能特別的多為說明。五乘之基的戒學，未能多為論說，原因就在於此。

論釋一至論釋三，是俱舍論頌講記；論釋四，含有異部宗輪論語體釋，勸發菩提