



榜样的力量 北方妇女儿童出版社

BANG YANG DE LI LIANG

凡尔纳的故事

王艳娥 ◎ 主编
FAN ER NA



榜样的力量是无穷的，好的榜样能给我们积极的思想、正确的行为、良好的习惯、完善的人格。树立了榜样就等于找到了自己前行的方向。

榜样是无比强大的力量源泉。





凡尔纳

图书在版编目 (C I P) 数据

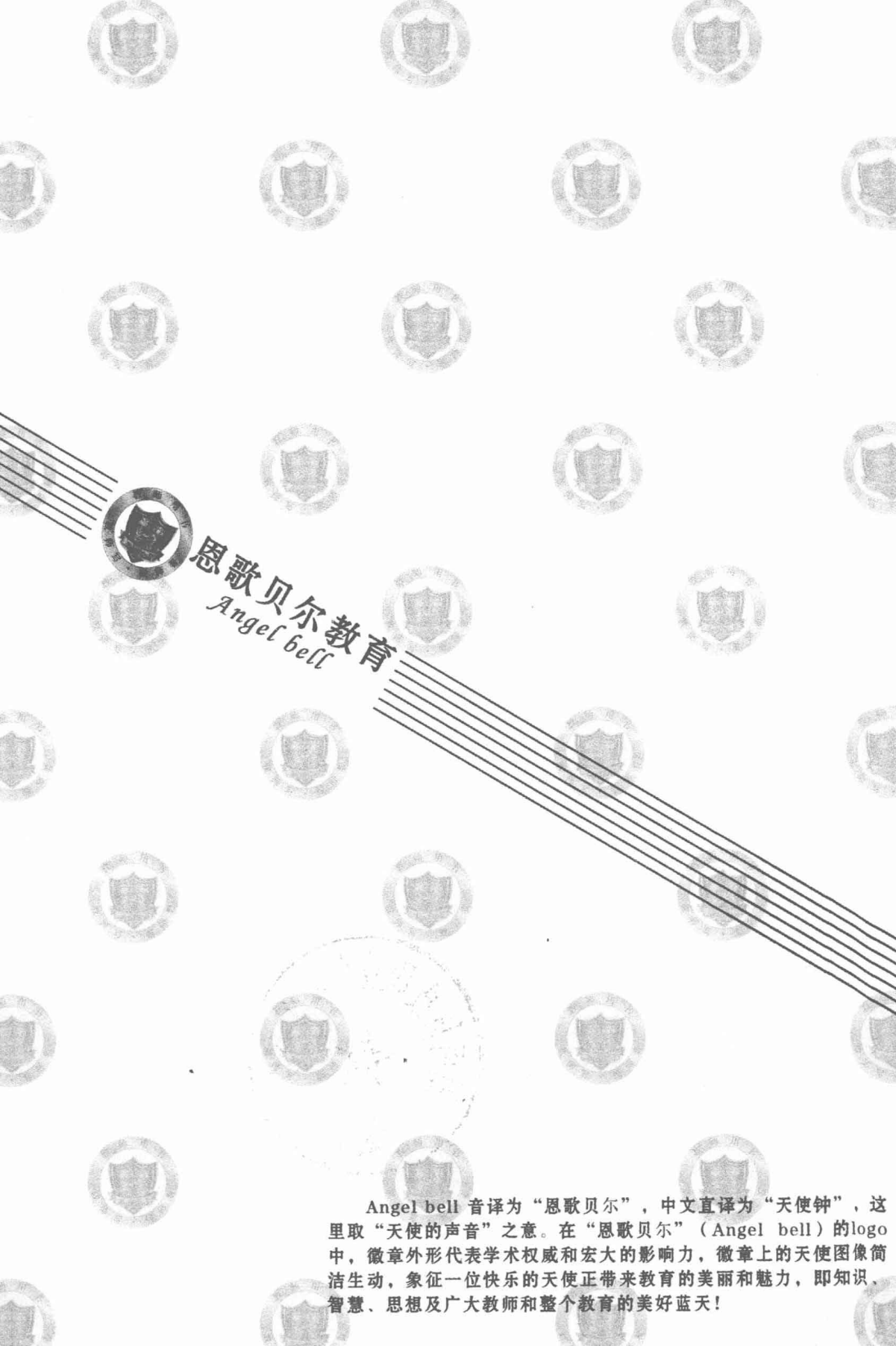
凡尔纳的故事 / 王艳娥编著. -- 长春: 北方妇女
儿童出版社, 2010.2
(榜样的力量)
ISBN 978-7-5385-4375-9

I. ①凡… II. ①王… III. ①凡尔纳,
J. (1828~1909) - 传记 - 少年读物 IV. ①K835.655.6-49

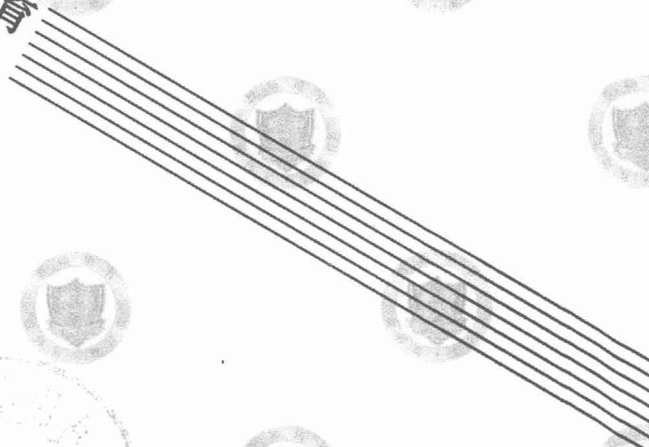
中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第020161号

榜样的力量 凡尔纳的故事

主 编: 王艳娥
出版发行: 北方妇女儿童出版社 <http://www.bfes.cn>
吉林省长春市人民大街4646号
邮 编: 130021
电 话: 0431-85640624
出 品 人: 李文学
选题策划: 陈万亭
审 定: 刘 刚 师晓晖 张耀天
责任编辑: 张 力 于 潇 刘聪聪
装帧设计: 刘泰丰
责任印制: 王永梅
印 装: 河北省三河市新艺印刷厂
开 本: 650mm×960mm 1/16
字 数: 128千字
印 张: 12
版 次: 2011年1月第2版
印 次: 2011年1月第1次印刷
书 号: ISBN 978-7-5385-4375-9
定 价: 22.80元
版权所有 侵权必究



恩歌贝尔教育
Angel bell



Angel bell 音译为“恩歌贝尔”，中文直译为“天使钟”，这里取“天使的声音”之意。在“恩歌贝尔”（Angel bell）的logo中，徽章外形代表学术权威和宏大的影响力，徽章上的天使图像简洁生动，象征一位快乐的天使正带来教育的美丽和魅力，即知识、智慧、思想及广大教师 and 整个教育的美好蓝天！

序言

“江山代有才人出”，在人类历史的长河中，涌现出一大批影响世界的风云人物。他们或者是杰出的政治家，凭着超乎常人的坚强毅力为国家和民族的前途引路；或者是卓越的科学家，为探索自然奥秘、改善人类生活而不懈努力……总之，他们由于在某一方面做出了杰出的贡献，已成为历史长河中的航标，引领着人类走向更加深邃的精神世界和更加精彩的物质世界。

这套丛书不仅告诉你名人成功的事实，更重要的是展示他们奋斗的历程，展现他们在失败和挫折中所表现出的杰出品质，从中我们可以吸取一些有益的精神元素。

这套丛书具有以下几个特点：

一是人物全面。本套丛书精心选取了从古至今全世界40位具有代表性的政治家、科学家、文学家、艺术家……这些人物均在各自的领域做出了卓越的贡献，对人类历史产生了重大影响，因此被广为传颂。

二是角度新颖。本套丛书不是简单地堆砌名人的材料，而是选取他们富有代表性或趣味性的故事，以点带面，从而折射出他们波澜壮阔、充满传奇的人生和多姿多彩、各具特点的个性。

三是篇幅适当。每篇传记约10万字，保证轻松阅读。本套丛书线索清晰、语言简洁、可读性强，用作学生的课外读物十分理想，不会加重他们的负担。

四是一书多用。本丛书是一部精彩的名人故事集锦，能够极大地开阔青少年的视野，同时还可以作为中小学生的写作素材库。

培根说：“用名人的事例激励孩子，胜过一切教育。”榜样的力量是无穷的，而名人是最好的榜样，向名人看齐，你将离成功更近！



人物导读

如今科幻小说是很多青少年朋友的最爱。科幻小说全称为“科学幻想小说”，是基于科学基础之上的带有幻想和想象的文学体裁。

科学和文学，一个以严谨闻名，一个以想象取胜，本来是难以相容的两个领域，然而，科幻小说的出现却把它们结合起来，用文学的手法让科学拓展我们想象的疆域，而科学的启发也可以让文学走得更远。

而在读这本书之前你也许不知道，科幻小说最初的创造者就是本书的主人公——儒勒·凡尔纳。

儒勒·凡尔纳（Jules-Verne，1828—1905）是19世纪法国作家，著名的科幻小说和冒险小说作家，被誉为“现代科学幻想小说之父”。曾写过《海底两万里》、《地心游记》等著名书籍。

他是文学史上第一个真正意义上开始写科幻小说的作家，他对于科幻小说这种文体的推动作用是其巨大的。

读一本传记，就像去过另一种人生一样。在这本书里，我们会随着凡尔纳一起幻想，一起痴迷于大海和自由，一起恋爱，一起失恋，一起痛苦，一起欢笑。

人生的悲喜就在这种起起落落之中，当我们读完的时候，我们可能更想去读读凡尔纳的科幻小说，也可能会感到，凡尔纳自己的人生，不就是一本跌宕起伏的小说么？

凡尔纳的人格魅力主要表现在：他热爱自然、喜欢探险的乐观的生活态度；他爱好幻想的天赋秉性；他对待创作的痴迷和执著；他对待身边的人的真诚和坦率。

愿你能喜欢上凡尔纳这个真实的人。

目 录

CONTENTS

第一章 奇幻少年

- ▲ 家事“揭秘”/2
- ▲ 一场虚惊/6
- ▲ 婴儿的洗礼/9
- ▲ 幻想的种子/11
- ▲ 桑班太太/14
- ▲ “娱乐大王”/16
- ▲ 初试水手/21
- ▲ 海难演习/27
- ▲ 爱上傲慢的表姐/29

第二章 巴黎寻梦

- ▲ 离开南特/35
- ▲ 初到巴黎/38
- ▲ 初涉作家圈子/41
- ▲ 折断的麦秆/46
- ▲ 和父亲的分歧/49
- ▲ 怪老头/53
- ▲ 生活窘困/56
- ▲ 结识出版商/60

第三章 家庭与事业

- ▲ 渴望婚姻/65
- ▲ 终于结婚了/68
- ▲ 惬意的日子/71
- ▲ 旅行/76
- ▲ 心里的气球/79



CONTENTS

第四章 辉煌十年！

- ▲ 两个儒勒/85
- ▲ 离开交易所/89
- ▲ 《气球上的五星期》/92
- ▲ 《哈特拉斯船长历险记》/95
- ▲ 《地心游记》/102
- ▲ 《从地球到月球》/109
- ▲ 《格兰特船长的儿女》/113
- ▲ 《海底两万里》/116
- ▲ 《神秘岛》/123
- ▲ 航海之梦/125
- ▲ “船长”的美国之行/133

第五章 动荡岁月！

- ▲ 可怕的战争/138
- ▲ 平静的亚眠/144
- ▲ 《80天环游世界》/146
- ▲ 驾船出航/151
- ▲ 相濡以沫/159

第六章 垂暮之年！

- ▲ 不争气的儿子/164
- ▲ 黑暗中的枪声/169
- ▲ 回味人生/172
- ▲ 巨轮靠岸/176



第一章

奇幻少年

家事“揭秘”

一场虚惊

婴儿的洗礼

幻想的种子

桑班太太

“娱乐大王”

初试水手

海难演习

爱上傲慢的表姐



家事“揭秘”

如果你读过儒勒·凡尔纳的小说的话，一定会记得他的小说中始终贯穿着一种关于人工岛的想象。《裹乡记》中的冰山，《大木筏》中沿亚马逊河漂流的木筏，《浮城记》中的大船，当然还有《机器岛》中的那艘怪艇。这样有趣的想象其实是与凡尔纳小时候的成长环境分不开的。

他童年时代的环境和他在南特市布雷顿海港中费多岛上的早期生活都深深地影响了他后来的创作。

今天，南特是法国最繁荣的城市之一，因为它一向具有商业和工业的传统。这里离大西洋海岸40英里，卢瓦尔河从它中间穿过。南特是布列塔尼半岛上最大的都市。

关于凡尔纳的一切故事都从这里开始。

1826年的一天，城市安静的街道上，一辆马车停在了南特市一家法律事务所旁边，从车上下来一位年轻高大的小伙子，车夫帮他把箱子提了出来。

“这是车费”，小伙子从衣袋里拿出了几个铜板。

“谢谢。先生，还需要我帮忙吗？”车夫收下了铜板，鞠了个躬。

“没有了，你可以走了。”小伙子微笑着说。

马车走了。小伙子整了整因长途坐车而弄皱的衣角，又掸了掸身上的尘土，戴上了礼帽，提起了箱子，来到了这家法律事务所的门前。

“笃笃笃”，他敲了几下门，“帕凯托先生在吗？”





门开了，从里面走出一位上了年纪的满脸胡须还戴着眼镜的人来，“我就是，您是哪位？”

“我是皮埃尔·凡尔纳律师，来自巴黎。”

“噢，我刚收到您的来信，您便到了。”帕凯托接过了箱子，“一路还好吧，快点进屋。”

帕凯托为皮埃尔·凡尔纳冲了杯咖啡：“我因年纪大了，又想和妻子出去旅行，早想离职了，这回你来了，接替了我这个诉讼代理人，我很高兴。对了，您做几年的律师工作了？”

“不瞒您说，去年毕业，并得到了律师证。”

“噢，没关系，只要努力，我想您就会很快熟悉这份工作的。”

第二天，皮埃尔·凡尔纳便正式投入到工作中去了。

对于这份工作，他不能算是新手，他的父亲、祖父都是做法律工作的，自己不仅得到了言传身教，而且还是法学院毕业，所以在这一行里他顺畅极了。

不久后的一天，他忙完了手里的工作，来到了南特市的街上，“噢，多么美丽的地方啊！”皮埃尔一边想着一边感叹道。

不知不觉中，他被什么东西绊了一下。但他没有在意，继续往前走，继续欣赏这迷人的城市。

“请站一下，先生。”一个清脆的声音在叫他。

“哦，什么事？”皮埃尔·凡尔纳停了下来，他转过了头，只见一位年轻漂亮的姑娘倒在地上。

“您把我撞倒了，可以扶我一下吗？”



这时皮埃尔才知道自己刚才犯了一个错误，他连忙走上前去，扶起她：“对不起，请您原谅我的大意，不过，这座城市也太美了，您也一样。”

姑娘笑了。

“您叫什么，小姐？”

“索菲。您呢，先生？”

皮埃尔告诉了她自己的名字，为了表示歉意，他请这位天使一样的索菲吃了顿便饭。

就这样，他们相识了。

索菲的家在离南特市不远的一个岛上，这个岛名叫费多岛，与南特之间只有一条河相隔。一到空闲的时候，索菲便邀请这位律师到她的家里来做客。

索菲从小娇生惯养，任性轻浮，但为人热情诚恳，富于幻想，皮埃尔几乎对她是一见钟情，何况是长时间与这位漂亮姑娘交往呢？

不久，他们便相爱了。

第二年的2月27日，他们在一座临海边的教堂举行了婚礼。

索菲的祖先曾经服役于法国的国王，她的父亲喜欢在外面东奔西走，几乎从不着家。

皮埃尔与索菲刚结婚的时候，经济不怎么宽裕，他们便住在了索菲的娘家。

这样既解决了索菲母亲长年的清静之苦，又解决了皮埃尔的住房问题。唯一的不便就是离皮埃尔的法律事务所稍远了一些。



一场虚惊

凯尔韦冈街的拐角处，奥利维埃·德·克里松街四号，这就是皮埃尔这位商业巨擘（bò）的后裔一家住着的房子。

1828年2月8日，皮埃尔与索菲的第一个孩子诞生了，父亲为他取名叫儒勒（rú lè）·凡尔纳。

今天，一块法国式的通常用以纪念各种杰出人物的铜牌向人们表明，这里就是文坛巨匠儒勒·凡尔纳的出生地，

铜牌上写着：“小说家，发现现代事物的先驱”。

可是当时这个孩子的出生并没有给皮埃尔带来多大的快乐。因为皮埃尔和妻子刚结婚时，索菲根本不关心烹饪和其他家务，孩子出世后又十分羸弱。

在最初的几天，小儒勒连母亲的乳汁都消化不了。他们和她的母亲住在一起，因为她的父亲一年四



▲ 儒勒·凡尔纳年轻时代



季都在外面东奔西走，几乎从不着家。（这也许就是凡尔纳的小说里通常总有一个不露面的父亲的原因吧。）所以，索菲要整天陪在孩子的身边。

皮埃尔是个神经质的人，患有消化不良和风湿病，他被婴儿不断的哭声搅得心烦意乱。

那天，他实在忍受不了了，走到婴儿的摇篮边：“亲爱的，我的宝贝，你能不能不哭了？”

孩子可听不懂他的话，一双明亮的眼睛眨巴着。

“索菲，再这样下去，我非得死掉不可，我已经很长时间没有吃上一顿可口的饭菜了，我的衣服也很久没有整理了，您能帮帮我吗？”皮埃尔可怜兮兮地望着妻子。

“我可管不了那么多，我还要照顾儿子呢！”索菲没有看丈夫一眼，随意地说道。

皮埃尔伤心极了，他一连几天都没有和索菲说一句话，家里的气氛异常沉闷。

索菲的娘家为了帮索菲照顾孩子，临时为他们请了一个女佣，女佣刚到来几天，就厌倦了这种紧张的气氛，辞职不干了。

索菲为了小儒勒，忙得不可开交，根本没有心思照顾皮埃尔。为此，皮埃尔大为恼火：“亲爱的，孩子整日哭泣，就是因为你没有经验带孩子，咱们还是送给奶妈带吧！”

“不，我要自己来！”索菲坚持说。

“要知道，你需要做的事太多了，你根本应付不过来，送到奶妈那儿，是为了帮助你一下。”

“是不是因为不帮助你整理衣服，不为你做可口的饭



菜，你才要把儿子送到奶妈那儿？”索菲生气地问，“如果那样，我和孩子马上离开这儿，让你一个人过日子吧。”

“亲爱的，你误解我了。”皮埃尔没办法，一个人出去了。可是，晚上他又回来了，他可不想离开妻子和这个家。他向索菲屈服了，并向索菲许诺，以后再也不说这样的话了。

可是这天晚上，小儒勒哭闹了一宿，皮埃尔忘记了诺言，夫妻俩又开始争吵，争吵声中夹杂着婴儿的哭声。

妻子和孩子让皮埃尔伤透了脑筋，他几乎崩溃了。

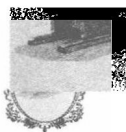
“孩子再这样闹下去，我真的会死掉的。”几天后，他又对妻子说：“我看还是请一位大夫为孩子检查一下吧，是不是孩子生病了？”

“好吧。”妻子点头同意了，孩子的整日哭闹让她也有些受不了了。

大夫来了。他为孩子做了全身检查，非常细心，历经两小时后，竟然在小儒勒的脚上发现了一根木刺，大夫小心翼翼地用针将木刺拔了出来。

从此，孩子变成了一个乖孩子，不哭了，也不闹了，出奇地安静，父母都乐得眉开眼笑。

这一切的不幸都将结束了，皮埃尔烦躁的心情也消散了，他和妻子之间的关系也随之有了很大的改善，他们开始商量该给孩子做洗礼的事了。



婴儿的洗礼

春天，万物复苏，翠绿的草逐渐铺满了街区，鸟儿的鸣叫迎来了四方的客人。该给婴儿施洗礼了。

为了使住在各地的凡尔纳家人能够前来南特参加，因此特意安排在春天，一年前他们都参加过孩子父母的婚礼。其他的亲戚也接踵而至。

有一个亲戚是个花花公子，在家族中被称为“漂亮的阿洛特”。他身穿一身时髦服装，但阿洛特·拉佩里埃太太很看不惯他那副滑稽可笑的样子。

另一个舅舅普律当特·阿洛特，从差不多二十英里远的地方步行前来，以代替总是有事在国外的索菲的父亲出席。

这天，皮埃尔在墙上挂起了家族的肖像，在家里举行了宴会，打开了特别酿制的极易醉人的美酒，大家纷纷为孩子的未来干杯，都喝得面红耳赤，争论得异常热烈。

孩子将来会成为什么样的人呢，每个人心中都有自己的看法。

望着摇篮里不停地摇摆着的小手、蹬着小腿儿的小家伙，外婆说：“这孩子将来一定会是一名水手。”

“不！”祖父立刻表示了不同的意见，“根据孩子脖子和前额的轮廓可以预言，他将是一个天才般的诗人。”