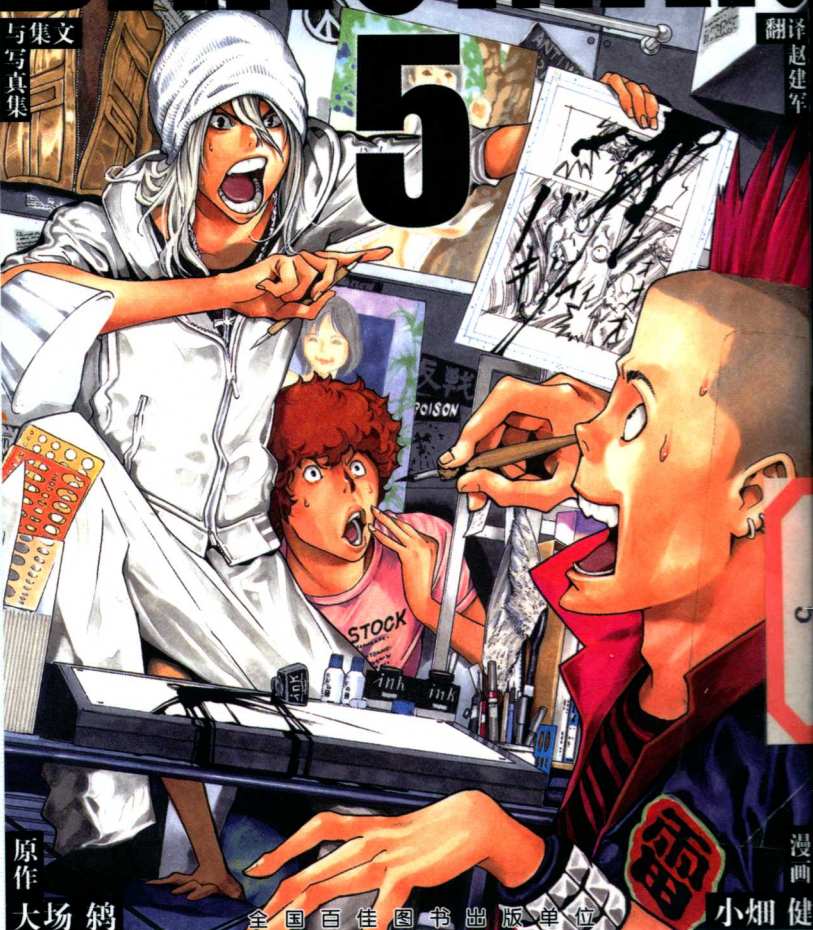


爆漫王。

5

译
赵建军

文集
与
写真集



原作
大场 鸫

漫画
小畑 健

全国百佳图书出版单位

ARTIME
时代出版

时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

著作权登记号:皖登字 1211914 号

“BAKUMAN.”

© 2008 by Tsugumi Ohba, Takeshi Obata

All rights reserved.

First published in Japan in 2008 by SHUEISHA Inc., Tokyo.

Chinese (Mandarin) translation rights in China (excluding Taiwan, HongKong and Macau) arranged by SHUEISHA Inc. through Mulan Promotion Co., Ltd.

本作品中文简体字版由株式会社集英社通过风车影视文化发展株式会社授权安徽少年儿童出版社在中华人民共和国(台湾和香港、澳门特别行政区除外)独家出版发行。

图书在版编目(CIP)数据

爆漫王。5 / (日)小畑健, (日)大场鸫著; 赵建军译. -- 合肥:
安徽少年儿童出版社, 2011.10

ISBN 978-7-5397-5342-3

I. ①爆… II. ①小… ②大… ③赵… III. ①漫画: 连环画 -
作品 - 日本 - 现代 IV. ①J238.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 192224 号

BAOMANWANG

爆漫王。5

(日)小畑健 / 绘 (日)大场鸫 / 著 赵建军 / 译

出版人: 张克文

责任编辑: 王卫东 潘昊

责任校对: 吴光勤

责任印制: 田航

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽少年儿童出版社 E-mail: ahse@yahoo.cn

(安徽省合肥市翡翠路 1118 号出版传媒广场 邮政编码: 230071)

市场营销部电话: (0551) 3533521 (办公室) 3533531 (传真)

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与本社市场营销部联系调换)

印 制: 安徽国文彩印有限公司

开 本: 740mm × 980mm 1/32

印张: 6

版 次: 2011 年 10 月第 1 版

2011 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5397-5342-3

定价: 9.80 元

版权所有, 侵权必究

爆漫王。

5

译
赵建军

文集
与
写真集



原作
大场 鸫

漫画
小畑 健

全国百佳图书出版单位

ARTIME
时代出版

时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1



时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社

©2008 by Tsugumi Ohba, Takeshi Obata

All rights reserved.

First published in Japan in 2008 by SHUEISHA Inc., Tokyo.
Chinese (Mandarin) translation rights in China (excluding Taiwan,
HongKong and Macau)

arranged by SHUEISHA Inc. through Mulan Promotion Co., Ltd.

本作品中文简体字版由株式会社集英社通过风车影视文化发展株式会社授权安徽少年儿童出版社在中华人民共和国(台湾和香港、澳门特别行政区除外)独家出版发行。



最高与秋人如愿以偿地赢得连载机会，正式出道！可是，责任编辑开始换人，各种各样的考验也在等着两人！他们能够克服这些考验，让连载步入正轨吗？与此同时，亚豆也因为工作上的事情而陷入苦恼之中……

ISBN 978-7-5397-5342-3



9 787539 753423 >

定价:9.80 元



PENCIL



A



FRENCH CURVE



TONE CUTTER



U



INK



KABURA-PEN



A



RULER



ERASER



G-PEN



FEATHER DUSTER



MARU-PEN



MANUSCRIPT



TRIANGLE

11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
0
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

BAKUMAN

与集文
写真集

漫王
暴漫

5



年
月
日
第
月



YZLI0890160500

原稿

原作

大场 鸫

漫画

小畑 健

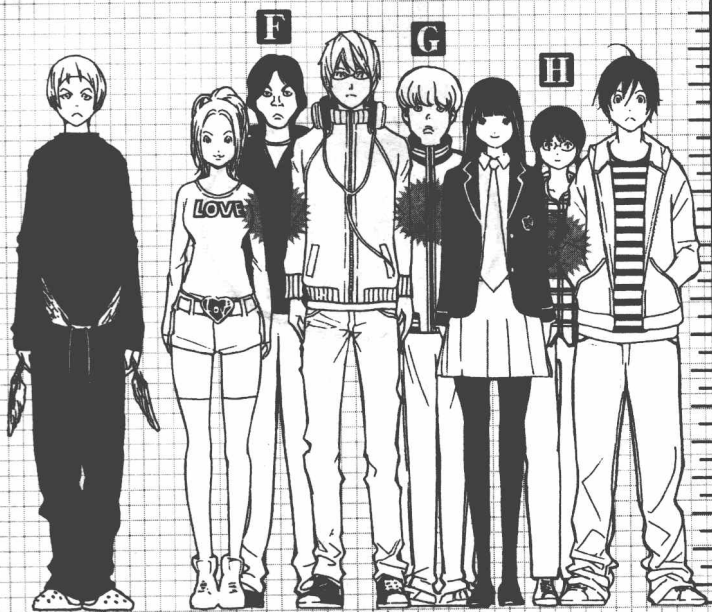
10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 1 2 3 4 5 6

JUMAN!

爆漫王。

5

vol.



新妻 真

☐15岁就获得手塚奖准入选的天才漫画家。以高中生的身份推出连载。

见崎 郁

☐美保的密友，秋人的女友。积极推进最高和亚豆的关系，「本质上不错」的一个。
人。

高木 秋人

☐担当漫画原作。成绩雄霸学年之冠的秀才。头脑冷静，对漫画超级狂热的男孩。

亚豆 美保

☐梦想是成为一名声优。以「各自梦想实现之前不见面」为条件，与最高做了结婚的约定。

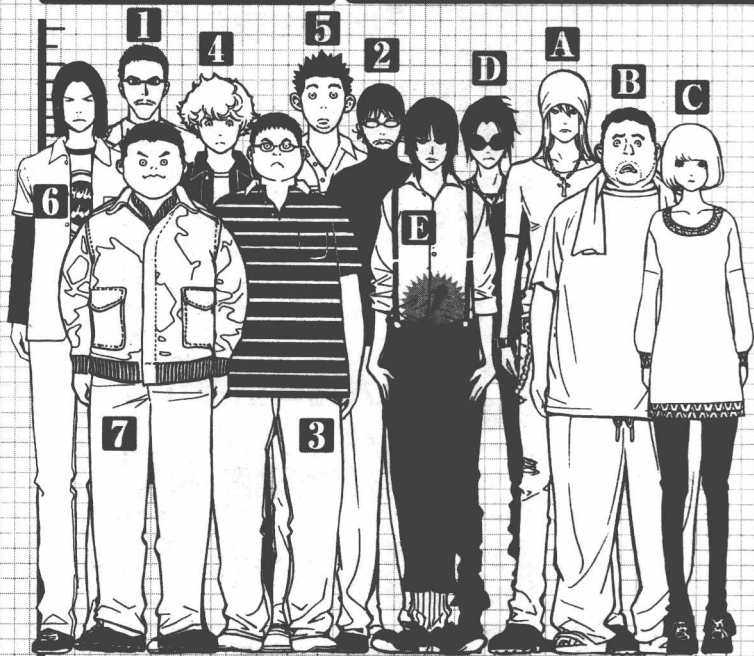
真城 最高

☐担当漫画作画。和亚豆立下「一起实现了梦想就结婚」的誓言。超浪漫主义者。

※此外人物年龄为2010年12月的实际年龄。

STORY 为了得到极少数人才能获得的光荣,两人沿着危险的漫画之路跋涉前进,立志成为职业漫画家。有着深厚绘画功力的真城最高和以文才见长的高木秋人,两人结为搭档,演绎出一个创造新的漫画传说的成功故事。

BAKU



《周刊少年 JUMP》编辑部

1	佐佐木总编	年龄:47岁
2	金子副总编	年龄:42岁
3	相田总一	年龄:35岁
4	星部雄二郎	年龄:28岁
5	星部智	年龄:30岁
6	吉田幸司	年龄:32岁
7	池浦贤辉	年龄:23岁

新晋劲锐作家群

A	福田真太	年龄:21岁
B	中井巧朗	年龄:34岁
C	苍树红	年龄:21岁
D	间界野昂次	年龄:30岁
E	平丸一也	年龄:28岁

■小阿 ■高浜 ■加藤 ■亚城木梦叶的助手。

爆漫王。

5 目录

【文集与写真集】



第35章

喜悦与寂寞

7



第36章

沉默与宴会

27



第37章

董事长与压轴

47



第38章

窗与雪

67



第39章

文集与写真集

87



第40章

大海与沉浮

107



第41章

出奇制胜与按兵不动

129



第42章

搞笑与台词

149



第43章

痴傻与消息

169



噢？两个人？
啊！是为了给我们说明契约，
以及其他一些事情吗？



第35章 喜悦与寂寞



你不认识
我了吗？

对、
对不起！



我是去年入社，任
职于JUMP的港浦，
请多多关照！



先进来
再说。

请进！
真是失礼啊！



比如你们和福田
他们一起闯进来
理论的时候。



哈哈！
是吧！
我在编辑部见过
两位好几次了！



这是川田太郎的工作室……



我有一位亲戚曾是漫画家，这间工作室是他让给我使用的……

噢？
什么？

这是工作室吧？
你们都已经有了呀！真不得了！



这个人到底是谁来的？

不错！
不错！

那倒是不错哟！
一般来说都是用契约金来租工作室，你们省下这道手续了。



交接？

啊！
是。

你别急！
我们先说下交接的事情。

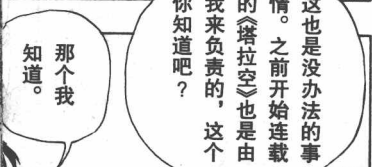


呃——
亲戚吗？
那么房租怎么算呀？

啊！
非常便宜……
只需付水电费。



为、
为什么？



那个我
知道。



这也是没办法的事
情。之前开始连载
的《塔拉空》也是
由我来负责的，这个
你知道吧？



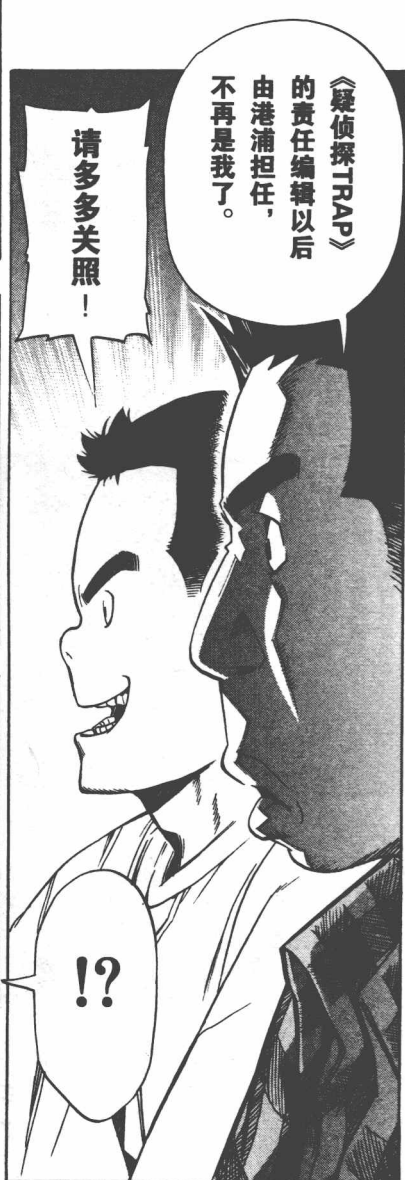
除此之外，我还刚刚
接手《海贼王》，这两
部连载如果现在移交
他人负责的话，就会
变得没头没尾了。



上边要求，
如果可能的话，
就把即将开始连
载的《TRAP》交
由港浦负责。



你和我们一起努
力，才走到今天
这个阶段……



《疑侦探TRAP》
的责任编辑以后
由港浦担任，
不再是我了。

请多多关照！

!?



服部
先生……

……



是的！



无论如何
都非得换人
不可吗？



那是我们两
个人一起创作
的故事，请你
能体谅！

前不久，曾有一位资深
老师在连载开始时，因
为责任编辑换人，直接
跑到编辑部提出抗议。

总编对其好言相劝，希望他
能够理解。总编和副总编决
定了的事，不可能被推翻。

我不是不了解你
的心情，但事情
已经定下来了。



这也是常有
的事情。



别担心，我也会努力
的，尽管放心吧！

他好像很有
干劲……

可是，这时候
责任编辑换人
没关系吗？



那样的事情
确实有过。

还是新人的
亚城木梦叶，
去抗议根本
没有用。



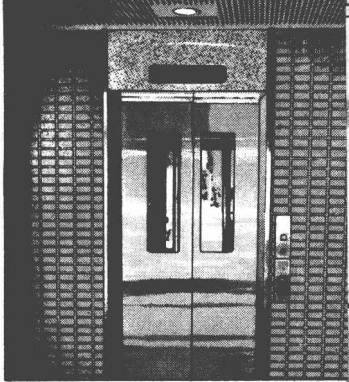






这种经历也是成为职业漫画家……

所必须的严格要求之一呢……



喂，喂！
你的意思是我是坏编辑吗？

啊！
不是啦！



我认为服部先生绝对是是个好编辑。

比起换人来说，「责任编辑有坏有坏」这点才更为重要。



叔叔以前也说过，责任编辑换人只能是听天由命的事情。

他还说……适应新责任编辑需要花些时间……



我们彼此分享了能连载的喜悦，也感受到了与服部先生分道扬镳的落寞心情，但要努力创作下去的意志却越来越强烈。

是！

没关系的！
我才23岁，
让我们将年轻的力量汇聚，
一起努力吧！

哇！
这么多钱？

年契约会给
那么多吗？

对你们高中生来说已经
算很多了！

此外，租赁工作室
之类需要花费的地方，公司好像还可以再通融一部分费用，可是你们不需要！所以就不给你们了！

原稿的费用是
一页一万两千
日元，彩稿是
原稿的1.5倍。

噢？

我之前听说
新人一页是
九千日元啊。

那是短篇的价格，
一旦连载，就升为
一页一万两千日元。

你们先听我讲，别
乱插嘴。这都是公
司的规定和安排。

「版权归
集英社所有」，

也就是说，你们不
能为其他杂志画漫
画……需要注意的
就是这些。

哦——
说得真好！
我们才没有多余的
时间为其他杂志画
呢！相反，我们领
取了年契约金，就
会努力让连载不在
一年之内就结束。

下次我会带来正式的
契约，到时你们要盖
章哟！

是。

不过，还有一个
助手的问题。

虽然我已找到一位叫
小河的职业助手，
但是我带的新人还不多，
没有其他适合的人选。