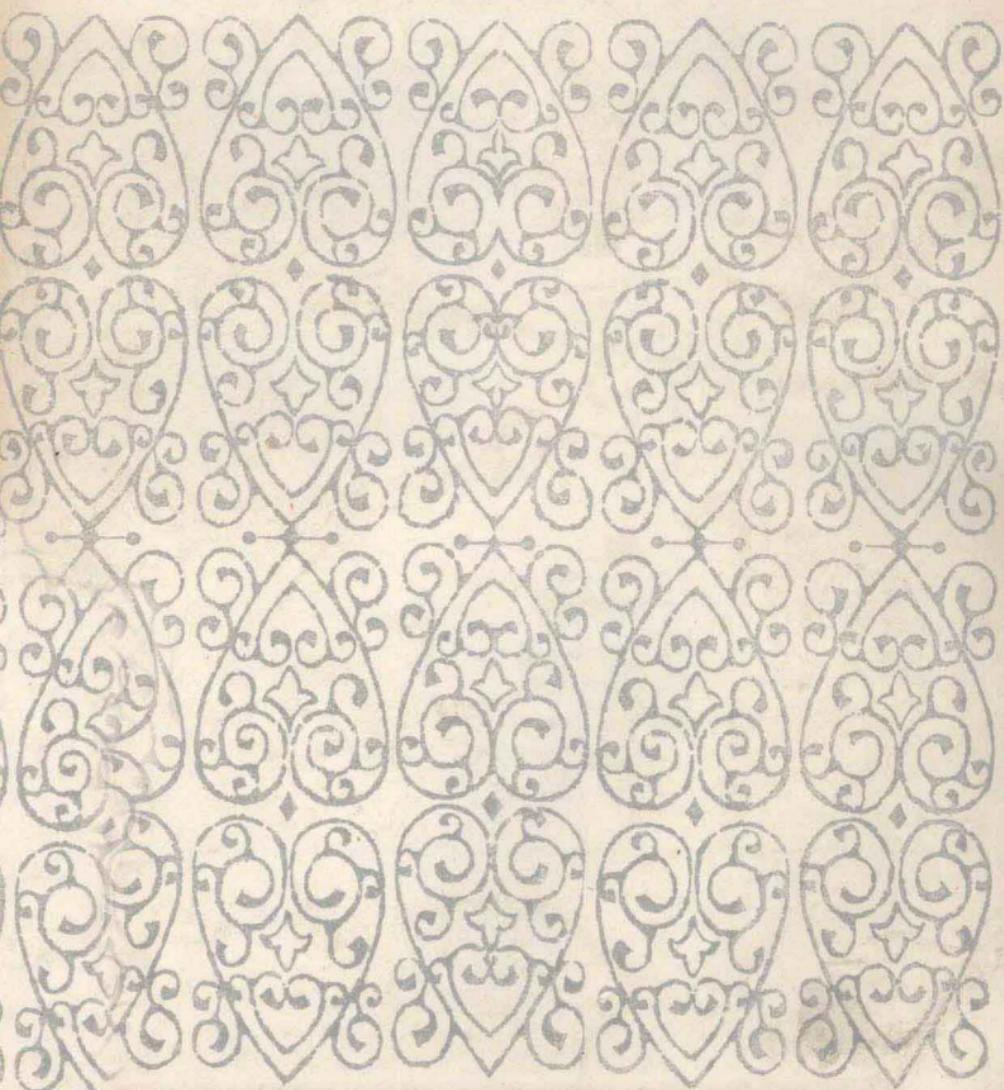


汉语知识讲话 HANYU ZHISHI JIANGHUA

汉 语

彭楚南 著



汉语知识讲话

汉 语

彭楚南 著

上海教育出版社

汉语知识讲话

汉 语

彭楚南 著

上海教育出版社出版

(上海永福路 123 号)

新华书店上海发行所发行 江苏启东印刷厂印刷

开本 787×960 1/32 印张 1·375 字数 21,000

1985 年 6 月第 1 版 1985 年 6 月第 1 次印刷

印数 1—48,700 本

统一书号：7150·3377 定价：0.20 元

出版说明

我社的前身新知识出版社曾于1956～1957年出版了《汉语知识讲话》丛书。这套书在语文工作者和中学语文教师中间起过较好的作用。近年来，读者经常来信要求修订重版。鉴于读者学习现代汉语的迫切需要，我社决定重印这套书。

《汉语知识讲话》的特点是：说理较透，例句丰富，分册较细，选购方便。这次重版，将继续保持这个特点，仍以中学语文教师为主要读者对象，尽量保留原有选题（语法部分的选题稍有增删）。原书不列修辞，这次补充了一些有关修辞的选题。各册修订工作仍由原作者根据实际情况负责进行，书中适量选用了一些中学语文课本中的材料作为例句。修订后的《讲话》分总论、语音、文字、词汇、语法、修辞六大部分，全书共有四十本小册子*，1984年第一季度起分批出书，两年内出齐。

需要说明的是，《汉语知识讲话》原来是为配合《汉语》课本而编的，语法部分各分册基本上也是以《汉语》课本所依据的“暂拟汉语教学语法系统”为准。目前，中学语文已经不设专门的汉语课，《中学教学语法系统提要》正式公布后，将替代原来的暂拟

系统。为了便于读者学习参考，《讲话》各部分在修订时，不再考虑与原《汉语》课本相配合的问题。有些分册尽量保持原书的优点，改动较少；有些分册则吸收了新的研究成果，作了较大的补充和修改。部分语法分册依据新的系统作了一些调整，力求适用；对于有些问题，分册作者可能在某种程度上保留了自己的看法，好在《讲话》不是教学参考书，这些看法可供读者在学习时参考。

《汉语知识讲话》的修订工作，承各位作者、语言学家给予支持、指导，得以顺利进行，我们谨在这里表示感谢。

上海教育出版社

一九八三年七月

* 全书细目见本书封三。

目 录

一 汉语是世界上最发达的语言之一.....	1
二 汉语的过去.....	5
三 汉语的现在.....	13
四 汉语的特点.....	17
五 大力推广普通话.....	29
六 汉语的规范化.....	32
七 结束语.....	37
后记.....	38

一 汉语是世界上最发达的语言之一

汉语是世界上最发达的语言之一，人口最多，历史悠久，词汇丰富，简洁有力，富有无穷无尽的生命力。这就是汉语的显著特点。

世界上有许多语言，据统计，目前有五千多种。不过，各种语言的使用人数很不相同。使用人口比较多，通用范围比较广的世界重要语言有：(1)汉语，使用人数占世界人口的五分之一；(2)英语，约三亿。(3)俄语；(4)西班牙语；(5)印地语。使用这五种语言的人共计约占世界人口的百分之四十五，加上使用日语、德语、阿拉伯语、葡萄牙语、法兰西语和意大利语的，则占人口的百分之六十。汉语是中国最主要的语言，是世界上使用人口最多的一种语言。人口多，语言的生命力就强。广播电台用汉语广播，在普通话推广了以后，可以有十亿人听懂。这就是语言生命力所在。

中国是一个多民族的国家，除了汉族以外，还有蒙古、维吾尔、西藏、壮、彝、苗、瑶、朝鲜、满、回等几十个民族。他们都有自己的语言。汉语是各族最主要的民族间交际语言。满族和回族也使用汉语。在

国际上，汉语是代表中国的语言，我国的外交人员在国际的一切会议上都用汉语发言。汉语是联合国的五种法定语言之一（其余四种是英语、俄语、法语、西班牙语）。国际上许多文化发达的国家都有汉学的研究，其中汉语（尤其是古汉语）是主要的研究对象之一。

几千万华侨多年居留在海外，一直热爱祖国。他们在学校里学习着汉语，学习着以北京语音为标准音的普通话，虽然他们在家里说的都是方言。

汉语的历史悠久是什么意思呢？本来，自从有人类和人类社会以来，就有语言。而现存的任何语言和方言都是由原始的语言（但不是只有一种）发展来的。从这一角度来看，任何语言都是一样古老。不过，一种语言从基础语（母语）分出来有早有晚，分出来以后，有文献记载的历史也有长短不同。从这一角度来看，具体语言是有历史长短的分别的。汉语有文献可查的历史有了三千多年，汉族的历史也有了四、五千年，可见汉语是有很悠久的历史的——我们至少可以说汉语有四、五千年的历史。

世界上有悠久历史和文献的语言并不多，而且它们现在往往是已经死去的语言——没有人再说这些语言了。古埃及、巴比伦、腓尼基等语言已经死去了。现代许多语言都是历史比较短的，一般不过一千年，而大部分只有一两百年或几十年的历史。

汉语的文献是极丰富的。中国历史上出过许多学者，他们在哲学、文学、史学、艺术、医学、天文、算

学、语言文字学、政治、军事、法律、经济、宗教等等学术上留下了宝贵的遗产，他们之中有许多是语言大师，在语言的运用上起了典范的作用。在传播祖国学术思想和文化上，他们是有丰功伟绩的。

在文学上，历代出过象这样的伟大的作家：屈原、司马迁、李白、杜甫、白居易、韩愈、苏轼、陆游、施耐庵、罗贯中、吴敬梓、曹雪芹、关汉卿等等，此外还有许多无名诗人和民间创作的作者。我们现在可以欣赏象这样伟大的文学作品：《诗经》、《楚辞》、《史记》、乐府诗、唐诗、《水浒》、《西游记》、《三国演义》、《红楼梦》、《西厢记》、《儒林外史》等等。这些都是世界的文化宝库的一部分。《诗经》、《楚辞》、《尚书》、《易经》、《礼记》、《春秋》等是世界上最古的文献的一部分。

近几十年来，我国也产生了鲁迅、郭沫若、茅盾、巴金、叶圣陶、赵树理、丁玲、老舍等著名作家，他们写下了反映现实生活的丰富作品。鲁迅是中国现代最著名的作家，也是运用现代汉语的语言大师。从他的作品里可以找出汉语是世界上最发达的语言之一的证据。

五四以后，马克思列宁主义在中国传播，新民主主义革命在三十年的时间里完成。作为这个时代的代表作品——毛泽东同志的著作成了社会科学方面的典范。用汉语写成的这些著作证明汉语已经是世界上最发达的语言之一，它能够表达人类最发达、最精确的思想。

由于经济建设的需要，自然科学和技术在中国也以日进千里的速度发展，这不能不反映在语言中这方面词汇的丰富化上面。

因此，现代汉语能够表达世界上任何复杂的最新的思想。

它是世界上最发达的语言之一。

二 汉语的过去

为了更好地了解汉语的现状，找出汉语的发展规律和发展方向，我们就必须知道汉语所经历过的道路，那怕是知道很粗糙的一个轮廓也是很有用处的。由于汉语各方面的科学的研究才刚刚开始，我们对于祖国语言的过去知道得还很不够。这里面有广阔的园地等待着未来的汉语研究者去开垦。

汉语有悠久的历史。记录汉语用的汉字从甲骨文到现在有三千多年的历史。根据历史的线索，我们可以推想甲骨文以前汉语必然还有很长的一段没有文字的时期，虽然这一时期的年代还不能肯定。

我们用语言学中叫做“历史比较法”的研究方法可以推想出没有文字以前甚至是史前的汉语和它的“祖先”的大致轮廓。

语言是不断地变化，不停地发展的。原始汉语也不是自古就存在的，它是由一种汉泰基础语分化出来的。汉泰基础语存在于甲骨文出现以前。这种基础语的不同方言，由于说这些方言的氏族的逐渐疏远和各方言长期的演变，形成了汉泰语族的许多语言——汉语、壮语、布依语、侬语、沙语、傣语、侗语、水家语、黎语、泰(暹罗)语、寮语、Ahom语、

Khamti语等(后四种分布在国外)。这些语言因为来源相同,有许多共同的东西,主要表现在基本词汇和语法构造上。我们把这些具有共同来源的语言归在一块儿,称为语族。

如果我们再往上推,又发现几个其他“语族”的基础语跟汉泰基础语有共同的东西,虽然这里的关系已经比较少了。这样的语族有:藏缅语族、苗瑶语族、卡仁(Karen)语族等。所有这些语言,根据历史比较法的说法,都是由最早的汉藏基础语分化出来的。这些语言仿佛形成了一个语言的大家庭,我们称为汉藏语系。

现在把汉藏语系的“家谱”列出一张表^①。从这里可以看出跟汉语有亲属关系的语言有哪些,还可以看出这种关系的亲疏来。

关于汉藏基础语的面貌,我们知道得极少。可以推想,它有丰富的内部屈折,既表示语法的变化,也表示构词的变化。内部屈折指的是词根的元音或辅音的变化伴随着语法意义或词汇意义的变化。现代汉语里,长(cháng)和长(zhǎng),好(hǎo)和好(hào)就是屈折变化的残余。前者有ch~zh的辅音交替,又有á~ǎ的元音(声调)交替,后者只有ǎ~à的元音交替。除内部屈折外,汉藏基础语的词头也很发达。语音的特点是有辅音群,这在后来的许多语言都失掉了。由于词头和辅音群的丰富,甚至有

^① 汉藏语系的分类法,在国际语言学界存在着不同的观点,这里只介绍一种意见供参考。



人还把富于词头和辅音群的南亚语系和南岛语系跟汉藏语系拉上关系，认为它们之间也有亲属关系。

由汉藏基础语分出几个语族，藏缅语族保存比较多的形态（屈折变化和词头），而苗瑶语族和汉泰语族把许多形态丢了，汉泰语族连辅音群也丢了許多。由于形态和辅音群的逐渐消失，作为补偿物的声调就逐渐形成严整的系统。声调在其他语族中的形成可能比较晚，而且也比较不重要。

汉语由汉泰基础语分化出来以后，就开始走上了自己独立发展的道路。这一段漫长的历史可以大致分为五个时期：（1）原始汉语，没有文字的时期；（2）上古汉语，先秦时代；（3）中古汉语，隋唐时代；（4）近代汉语，宋元明清；（5）现代汉语，鸦片战争以后。

原始汉语由于缺乏文字记录和历史比较法的材料，面貌还弄不清楚。大致可以说，它处在丢形态的阶段。但是代词的形态保留了下来。现代方言里还有这种形态的残余。比方闽南话 *gua*, *li*, *i*(我, 你, 他), *guan*, *lin*, *in*(我们, 你们, 他们)；客家话 *ŋai*, *ni*, *k'i* (我, 你, 他), *ŋa*, *nia*, *k'ia* (我的, 你的, 他的)；广州方言阳江土语 *ŋɔ*, *nei*, *k'ei* (我, 你, 他), *ŋɔk*, *nɛk*, *k'ɛk* (我们, 你们, 他们)。浙江海盐方言的人称代词(我, 你)有主格、宾格的分别。

复辅音也逐渐丢失，到了上古时期已经是残余的性质。复辅音的存在是毫无疑问的，这可以从现代方言里的残余和变体中以及谐声字中找到证明。

广州方言 [k'ulun], lun], 北方方言 [k'ulun], 汉字“孔”，“窟窿”都指出 [k+l] 的辅音群；北方方言 [kalar], 汉字“角”，“角落”（注意“落”字中的“各”）和广州方言的 [klaktei]（角落底——膈肢窝）都指出 [k+l] 的辅音群。

上古汉语已经有了文字。这时，代词的形态几乎完全消失了。韵尾辅音有 -p, -t, -k, 从《诗经》的押韵可以看出有另外一套韵尾辅音，它们在中古汉语里头消失了。这套韵尾辅音有人假定为 -b, -d, -g, 有人仍认为是 -p, -t, -k, 但元音延长或有某种声调特点，以致韵尾辅音后来失去。比方“母” (məg), “来” (ləg), “内” (nwəb), “外” (ŋwad)。这种假设的可靠性还有待于证实。

现代的所有方言都是从中古汉语分化出来的，这可以从汉字的方言读音跟中古时期语音系统的对应的规律性看出来。不过，方言土语所特有的语词往往可以揭露出早于中古时期的方言分歧。比方广州方言有一些词，有着整齐的对应关系：

	口语音	读书音
列	lat	lit
跌	tat	tit
欺	ha	hei (北京音 tɕ'i)

读书音显然是较晚的借用，口语词是早先有对应关系的方言词，虽然在词义色彩上稍微有些不同。

上古汉语的词汇以单音词较多，复音词多是动植物名称和象声词。合成词开始增多，比方下列合

成词在《诗经》时代就开始产生了：

父母	羔羊	兄弟	古人	劳苦	美人
泉水	女子	君子	婚姻	前驱	木瓜
苍天	明星	苍蝇	东方	颠倒	衣裳
乐土	他人	白露	如何	农夫	百姓
饮食	王国	四方	雌雄	沸腾	从事
正直	礼仪	农人	天子	中国	朋友

到了中古汉语，语音方面发生了重大变化。声调已经牢固地形成。在汉藏语系的语言里，声调是跟声母密切地联系着的。声调的形成有两个原因：或者由于声母（包括辅音群）的简化，或者由于同音字（不同调的）逐渐增加。事实上前者往往又成为后者的原因。浊声母往往就是后来的低调的前身。所以汉语声调可能早在上古汉语时期就开始形成了。因为那时复辅音快要丢完了。中古汉语音节的构成是十分严整的。为了说明当时的发音情况，下面举了一首唐诗和当时的读音的重拟形式^①：

孟 郊 «古别离»

iwok	p̥iet	čk'ien	članj	č?iěi
欲	别	牵	郎	衣，
članj	čkiəm	tau ²	čya	tc'íwo ³
郎	今	到	何	处。
p̥iuət	ren ²	čkiwěi	člai	čd'i
不	恨	归	来	迟，

① 见罗常培：《汉语音韵学导论》，中华书局，1956年，127页。
声调符号，□平，^□上，_□去，入声不标。

mak xiaj^ŋ cliəm g'iwɔj k'iwo^ŋ
莫 向 临 邝 去。

当然，这只是重拟形式，并不一定跟当时读音完全相符。由于有方言和韵书的证据，我们可以相信它是大致不错的。古代诗歌的押韵在重拟形式中往往就可以更明显地看出来，因为有些押韵的字在后来变得不同韵了，比方上面一首诗的“处 tʂ'u”和“去 tʂ'y”。

在词汇方面，由于佛教的传入，汉语借用了大量的佛教术语，有一些甚至进入了一般用语之中，比方：

般若(智慧)，菩提(觉，通)，刹那(瞬间)，
塔，伽蓝(佛寺)，禅(静虑)，佛(佛陀)，
僧(僧伽)，菩萨(菩提萨埵，觉有情)，
罗汉(阿罗汉，佛家圣者)，阿弥陀佛。

以上是音译词。意译词数目也不少，有些已经不容易看出来源：

现在 世界 因果 庄严 结果 法宝 圆满

中古时期的文字已经脱离了当时的口语。这从当时记录口语的佛僧语录中可以看出。这时汉语已经发展了新类型的词尾，那是以整个音节首先构成合成词，再进一步演变成的，比方词尾“子”。虚词“了”、“着”和“得”由实词产生，并且逐渐向词尾发展。

到了近代汉语，言文越来越脱节，北方口语跟现在的北方话相当接近了。

元代，由于蒙古人的侵入，汉语北方口语中夹杂