

《藏羚羊旅行手册》编辑部 编著



让我们一起走吧!



中国铁道出版社携手《藏羚羊旅行手册》编辑部

购书赢单反，三重惊喜大礼包!

# 海南 摄影之旅

## 九大海南摄影专题

自然风光、人文旅游、动物植物三大摄影线路

多个热门摄影景点介绍

丰富的旅行资讯

中国铁道出版社  
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

摄影之旅

摄影之旅

# 海南

摄影之旅



《藏羚羊旅行手册》编辑部 编著

中国铁道出版社  
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

海南摄影之旅 / 《藏羚羊旅行手册》编辑部编著.

— 北京 : 中国铁道出版社, 2012.8

(摄影之旅)

ISBN 978-7-113-13944-5

I. ①海… II. ①藏… III. ①旅游指南—海南省  
②摄影集—中国—现代 IV. ①K928.966②J421

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第243656号

书 名: 海南摄影之旅  
作 者: 《藏羚羊旅行手册》编辑部 编著

---

责任编辑: 黄 山 编辑部电话: 83545974-804  
责任印制: 郭向伟

---

出版发行: 中国铁道出版社(100054, 北京市西城区右安门西街8号)  
网 址: <http://www.tdpress.com>  
印 刷: 北京精彩雅恒印刷有限公司  
版 次: 2012年8月第1版 2012年8月第1次印刷  
开 本: 787mm×1000mm 1/16 印张: 13.5 字数: 457千字  
书 号: ISBN 978-7-113-13944-5  
定 价: 48.00 元

---

版权所有 侵权必究

凡购买铁道版图书, 如有印装质量问题, 请与本社读者服务部联系调换。电话: (010) 51873170 (发行部)

打击盗版举报电话: 市电 (010) 63549504, 路电 (021) 73187

# 前言

## 致本书的读者

你是否想象过这样的场景：每当清晨或者傍晚，你坐在沙滩的礁石上，面对着大海，听着海浪拍打的声音，望着海上红日东升或落日西沉的奇景，一阵风吹来，海滩上成片的椰林发出沙沙的响声。此时此刻，你是安静的，这个世界都是安静的。怎么样，一直奔波忙碌的你是否很向往这样惬意的生活？细数各大城市，能带给你这般享受的地方，就是海南岛了。

海南岛迷人的海水、雪白的沙滩、明媚的阳光、旖旎的海底世界及富有传奇色彩的少数民族风情定会使您流连忘返。这里四季如春，鲜花盛开、瓜果飘香，阳光、沙滩、海水、空气，还有那多情迷人的黎苗少女，兴隆康乐温泉，无不散发着这个热带海岛的特殊魅力。

这么美丽的地方，对于每个爱好摄影的旅游者来说，是绝对不能错过的。海南岛我去过很多次，度假也好，工作也罢，每一次都会拍摄好多照片，拿回家和朋友分享，然后找一张非常满意的照片四处炫耀。即使去了许多次，可每一次出发之前我都会兴奋好久，摆弄着我的摄影器材，计划着我的海南岛摄影之旅……

也许你爱好摄影，却一直苦于自己不够专业。其实，哪个摄影师都是从不专业到专业的，摄影不仅在于技术，还在于那种“在路上”的心情。

海南岛的摄影题材极为丰富，堪称摄影者的乐园。在这里，你可以拍摄沙滩、椰林的自然风光，莺歌盐场的人文景观，船影摇曳的海港风情，还有那楚楚动人的海南岛动植物景观。还有好多好多，也不知道从哪里开始说起海南岛的魅力与奇迹。关于海南，我想把最好的告诉你，可是海南岛的每个角落，每个时段对

我来说都是最好的，还是别为难我了，好好地去看这本书吧！它能告诉你海南的精彩。

本书《海南摄影之旅》不仅对海南岛的景点进行了攻略性的介绍，同时还涉及许多摄影知识和摄影技巧，使得那些爱好摄影，喜欢旅游的朋友能够“鱼和熊掌同时兼得”。只要你有一份热爱摄影的心，只要你对摄影感兴趣，相信这本书会对你有帮助。

## 本书的内容

来到海南，没有人会不兴奋，因为追求美好的事物是人的天性，海南的天空是蔚蓝的，海南的海水是湛蓝的，海南的沙滩是金黄的，海南的人民是善良的，海南一切的一切是美好的！描写海南的书籍太多了，似乎都大同小异，实际深读进去就

会发现，其实每本书籍，每个作者都有自己的表达方式，自己的思想，现在在你手上的这本书又能带给你什么？请继续读下去。

本书为读者提供了海南的历史、地理、气候、民俗等方面的背景资料，同时还对海南岛的摄影技巧进行了介绍，从自然风光、人文景观、热带植物、岛屿风光等多方面摄影题材出发，为读者讲解不同摄影题材的不同摄影技巧。每一处景点，都有最新的完美攻略。通过阅读，读者可以获得有益的帮助。书中还配有大量的优美图片和文字解说，使读者了解每一幅画面都是通过什么摄影技术取得的效果。同时，书中还包括拍摄计划、景点特色、拍摄季节、时间预算、交通食宿、注意事项等细节，让你的旅途减少不必要的麻烦。

大小洞天景区入口





南山景区里的巨型观音塑像

本书最重点的部分就是为读者量身打造的海南岛经典摄影行程以及拍摄经验和拍摄技巧等细节。书中有最新的旅游信息，实用的摄影技巧，精美的景点照片，经典的摄影线路。一路有它，你的旅途将会变得充满美感而又无比轻松。

本书可以成为自助旅行爱好者的旅行指南用书，同时也能成为摄影爱好者的摄影指导用书，还是那些爱好海南更爱好摄影的朋友的参考书籍。

## 野性中国

野性中国——一个致力拍摄中国野生生物和自然环境的图片和纪录片专业的民间机构。

多年来，受限于器材和时间，动植物摄影一直不是我的强项，为了在书中给您弥补这一遗憾，我们想把一群可爱的动植物摄影人和他们的网站介绍给您，——野性中国——[www.wildchina.cn](http://www.wildchina.cn)，是一家用影像的方式来传播和推广自然保护理念的专业的民间机构，致力拍摄中国野生

生物和自然环境的图片和纪录片，努力实现“用影像保护自然”的信念。他们用手中的镜头记录着中国濒危特有物种，网站中有许多您熟悉或不熟悉的中国特有的濒危动植物物种，而每张照片的背后都有太多的故事……

## 关于数字时代的摄影

当摄影进入数字时代，拍摄照片也就成为了一件非常普及而简单的事情，无论何时何地，只要轻按快门，一张数码照片就诞生了，而且数码照片成本低，携带方便。这样看来，仿佛每个人都能成为摄影师。拍摄真的变得简单了，但要想成为一位摄影师，我们还需要走很长的一段路，至少我们缺少的是经验。数字时代的拍摄已经允许摄影师利用电脑技术对照片进行后期处理，也就是通常所说的照片的二次创作。由于后期技术的大量运用，使得对于拍摄到的图片进行二次创作成为一件极其方便和富有乐趣的事情，同时也对于摄影师提出了更高的要求：不但要有扎实

的前期拍摄功底，更需要富有创意的后期再创造的能力。所以说，摄影这个行业，也不是好做的！

时下摄影圈内对于数码摄影是否需要后期再创作的争论始终没有定论，但我们认为随着数字技术的发展，一张完美数字照片的呈现，其后期润饰及再创作的过程势必将与前期的拍摄在创作中占据同样重要的地位。本书中所呈现的照片，几乎都经过了后期处理润色，而作为图片后期处理所涉及的相关软件及技巧，我会结合书中不同的拍摄地点以提示的方式加以说明，希望您从中能有所启发。

在《海南摄影之旅》的图片标注部分，我们会延续胶片时代常用的有关图片光圈、快门等参数的注解，同时更多地介绍我在拍摄照片过程中的体会和一些经验，供读者和影友参考借鉴。

总之，希望每位阅读过本书的朋友都能够从书中得到帮助和启示。这也是我们在本书创作过程中自始至终的宗旨，是否真正做到，还需您的评定。



## 从这一刻起程

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| 海南旅行的概念——写给第一次到海南的旅行者 ..... | 3 |
|-----------------------------|---|

|            |   |                 |   |
|------------|---|-----------------|---|
| 海口地区 ..... | 4 | 海南岛交通示意图 .....  | 6 |
| 三亚地区 ..... | 4 | 海南北部交通示意图 ..... | 8 |
| 西沙群岛 ..... | 4 |                 |   |

|              |    |
|--------------|----|
| 出发前的准备 ..... | 11 |
|--------------|----|

|                   |    |               |    |
|-------------------|----|---------------|----|
| 海南旅行必备资讯 .....    | 11 |               |    |
| 海南主要节日 .....      | 12 | 住宿 .....      | 22 |
| 海南主要景区及门票价格 ..... | 12 | 餐饮 .....      | 29 |
| 预算 .....          | 13 | 通信 .....      | 31 |
| 交通 .....          | 13 | 医疗 .....      | 31 |
| 气候 .....          | 21 | 器材装备的选择 ..... | 32 |

|                     |    |
|---------------------|----|
| 如何制订你的“摄影家行程” ..... | 37 |
|---------------------|----|

|                   |    |                       |    |
|-------------------|----|-----------------------|----|
| 根据拍摄目的地制订行程 ..... | 37 | 根据拍摄题材制订行程和选择季节 ..... | 37 |
| 时间上的预算 .....      | 37 | 根据你所拥有的假期制订行程 .....   | 38 |
| 费用上的预算 .....      | 37 |                       |    |



## 专题摄影

### 林

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>沙滩椰林摄影</b> .....     | <b>41</b> |
| 沙滩椰林题材拍什么 .....         | 42        |
| 沙滩椰林题材拍摄技巧 .....        | 43        |
| 利用大自然神奇的光 .....         | 43        |
| 如何拍好海景 .....            | 43        |
| 如何获得清晰的画面 .....         | 43        |
| <b>摄影器材的选择和保护</b> ..... | <b>48</b> |
| 器材的选择 .....             | 48        |
| 器材的保护 .....             | 49        |
| <b>沙滩椰林题材拍摄点</b> .....  | <b>50</b> |
| 东郊椰林风景区 .....           | 50        |
| 文昌月亮湾 .....             | 54        |
| 牛岭海滩 .....              | 56        |

### 人

|                            |           |
|----------------------------|-----------|
| <b>人文景观摄影</b> .....        | <b>61</b> |
| 人文景观题材拍什么 .....            | 62        |
| <b>摄影器材的选择和保护</b> .....    | <b>64</b> |
| 器材的选择 .....                | 64        |
| 器材的保护 .....                | 64        |
| <b>人文景观题材拍摄的注意事项</b> ..... | <b>65</b> |
| <b>人文景观题材拍摄点</b> .....     | <b>66</b> |
| 莺歌盐场 .....                 | 66        |
| 南山风景区 .....                | 74        |

### 花

|                        |           |
|------------------------|-----------|
| <b>热带花卉摄影</b> .....    | <b>81</b> |
| 热带花卉题材拍什么 .....        | 82        |
| 摄影器材的选择和保护 .....       | 84        |
| 热带花卉题材拍摄的注意事项 .....    | 85        |
| <b>热带花卉题材拍摄点</b> ..... | <b>86</b> |
| 兴隆热带植物园 .....          | 86        |
| 海南热带野生动植物园 .....       | 90        |
| 保亭热带植物园 .....          | 94        |

百莱玛度假村里的度假屋



### 景

|                        |            |
|------------------------|------------|
| <b>三亚自然风光摄影</b> .....  | <b>99</b>  |
| 三亚自然风光拍什么 .....        | 100        |
| <b>椰林题材拍摄技巧</b> .....  | <b>101</b> |
| 利用大自然神奇的光 .....        | 101        |
| 如何拍好椰林 .....           | 101        |
| <b>三亚自然景观拍摄点</b> ..... | <b>104</b> |
| 椰梦长廊 .....             | 104        |
| 大东海 .....              | 110        |
| 天涯海角 .....             | 114        |
| 三亚珊瑚礁海岸 .....          | 118        |



# 民

**民族风情摄影** ..... 123

民族风情拍什么 ..... 126

摄影器材的选择和保护 ..... 128

特别提醒 ..... 129

民族风情拍摄点 ..... 130

  槟榔谷 ..... 130

# 岛

**岛屿风光摄影** ..... 135

岛屿风光拍什么 ..... 136

岛屿风光题材拍摄技巧 ..... 137

岛屿风光拍摄点 ..... 140

  西岛 ..... 140

  蜈支洲岛 ..... 144

# 港

**海港风光摄影** ..... 149

摄影器材的选择和拍摄技巧 ..... 151

器材的选择 ..... 151

拍摄技巧 ..... 151

海港风光拍摄点 ..... 154

  东寨港 ..... 154

  清澜港 ..... 158

# 物

**海岛动物摄影** ..... 163

动物题材拍什么 ..... 164

摄影器材的选择和保护 ..... 166

器材的选择 ..... 166

器材的保护 ..... 166

摄影技巧 ..... 166

动物题材拍摄点 ..... 170

  屯昌枫木鹿场 ..... 170

  南湾猴岛 ..... 174

# 沙

**西沙群岛摄影专题摄影** ..... 179

西沙群岛拍什么 ..... 180

如何办理通行手续 ..... 181

摄影器材的选择和保护 ..... 182

器材的选择 ..... 182

器材的保护 ..... 182

西沙群岛拍摄的注意事项 ..... 183

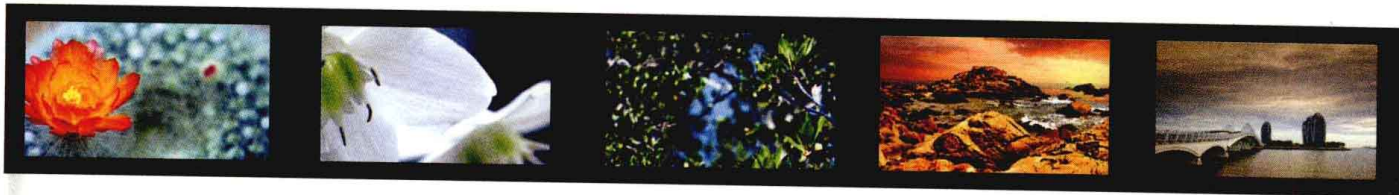
西沙群岛拍摄点 ..... 186

  永兴岛 ..... 186

定安古城北城外的南渡江







## 经典摄影行程

海南自然景观摄影之旅 ..... 189

行程一 三亚摄影之旅(5天) ..... 190

行程二 西沙群岛风光摄影之旅(5天) 191

行程三 海港专题摄影之旅(15天) 194

海南人文景观摄影之旅 ..... 197

海南动植物摄影之旅 ..... 199

海南摄影心得 ..... 202

用心体会海的激情 ..... 206

滤镜与大海的会面 ..... 206



**从这一刻起程**

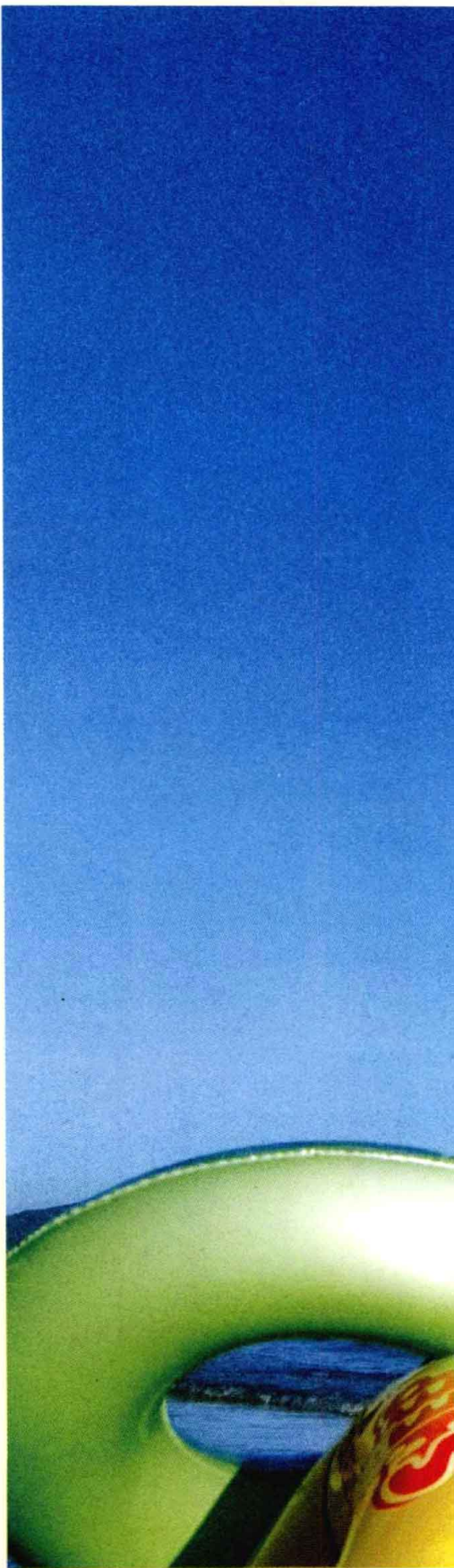
这是一张盲拍的照片，为了捕捉这位租售游泳圈的妇女更有趣的画面，我事先把照相机调到P门模式，手拿照相机低角度地走过她的身边，以连拍模式完成了一张低角度的照片。我非常喜欢广角镜头在靠近被摄体时拉伸画面的效果。

海南岛位于我国南海的万里碧波上，这片富饶美丽的岛屿被人们称作南海明珠。

这里土地肥沃，物产丰富。岛上有许多橡胶园、椰子园和热带植物园。不同时节都会有最新鲜的水果挂满枝头，如芒果、荔枝、龙眼、菠萝蜜等；海参、海龟、鲍鱼、大龙虾等稀有海产品不计其数；铁矿、石油和天然气等矿产蕴藏量也非常丰富。

这里气候宜人，风景优美。有“欧式建筑风格与岭南骑楼建筑”相融合的海口老城区；有琼东第一峰之称，且风情万种的文昌铜鼓岭；有令你开怀大笑、拥有猴群仪仗队的南湾猴岛；有空气清新、生长着大量美丽珊瑚的三亚西岛……

每当清晨或傍晚，你坐在沙滩的礁石上，面对着大海，听着海浪拍打的声音，望着海上红日东升或落日西沉的奇景，你一定会高歌一曲，赞美这秀丽的海南风光。



# 海南旅行的概念——

写给第一次到海南的旅行者



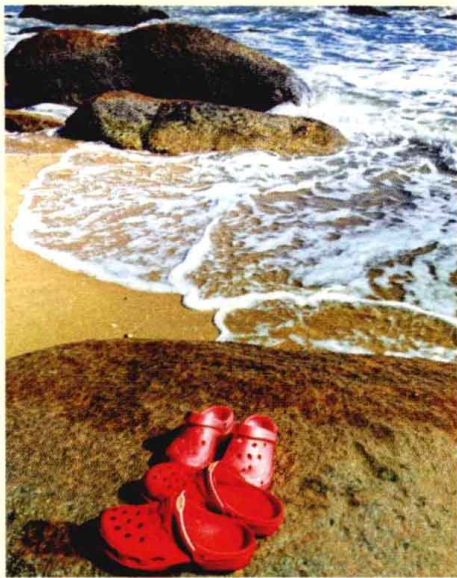
## 海口地区

椰树和各种棕榈科植物装点着海口道路两边，汽车穿流，行人如梭，高耸的大楼鳞次栉比，错落有致，这就是海口，一个到处透出现代化气息的城市。

漫步城市街头，看不到形色匆匆的路人，无论是老人还是孩子，都悠闲地穿着拖鞋，在街边散步。城市的小巷里，有许多简陋的茶馆。几把红色的塑料桌椅，一群上了年纪的老人，一壶茶水、一盘点心，下棋、聊天、打彩票，这就是海南最具特色的“老爸茶馆”。这种当地人日常生活中重要的休闲场所，是每个游客了解当地风土人情最好的地方。

海口地区的摄影题材主要以当地的人文景观为主，再专业点，那就是“纪实摄影”。一个事物的发展，一群人的生活状态，一个时代的变迁都是通过纪实来保存和表现的。在海南岛的任何一个地方都能进行纪实摄影，不过这样题材的照片，最好的去处就是海口的老城区。

拍摄人文景观的时候，最重要的是要尊重你的摄影对象。你要避免去打扰他们，要考虑到他们的感受，如果有可能最好事先和他们沟通一下，防止出现不必

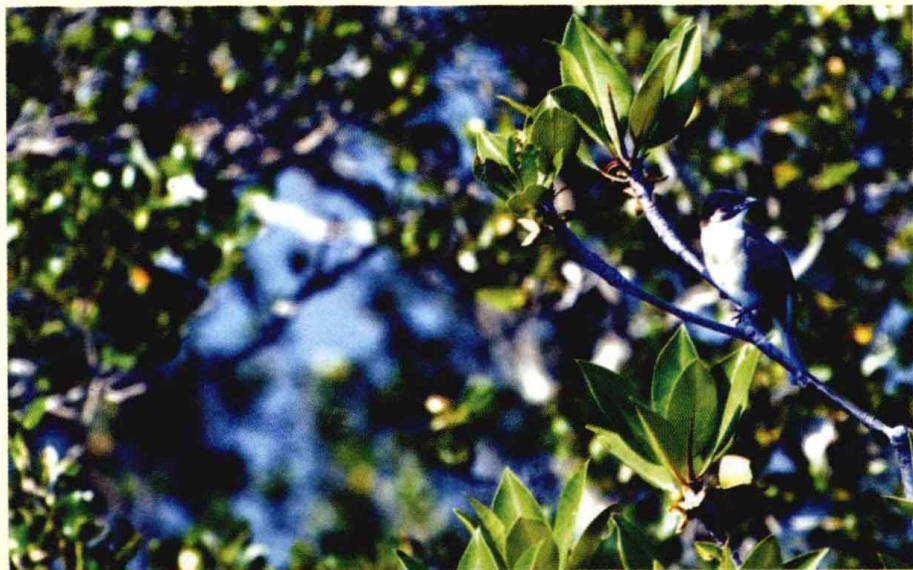


巨石交错的海滩，蔚蓝的大海，画面下方红色的沙滩鞋使得原本宁静的海滩增加了些许活力，此时无声胜有声。

要的麻烦。就像我在其他摄影之旅的书籍中提到的，出去拍摄时，准备一些小礼物。如果你打算给一群孩子拍照，拍完后这些不起眼的小礼物，可能会给你带来很大的好处。还需要提醒的是，在拍摄纪实摄影的时候，我们需要的是耐心，好多好片子就是等出来的。

一般来说，拍摄纪实摄影的照片选择定焦镜头比较好，焦距在35mm和50mm为佳。

工欲善其事，必先利其器。这句话在拍摄鸟类时令我感受颇深，再增加了一个两倍的增距镜后，我的镜头焦距增加到了400，焦距的变长自然对于背景的虚化更加强烈，这倒使得原本杂乱的背景和主体间有了层次感。



## 三亚地区

三亚是一个不必去用太多语言介绍的地方，因为有太多的人认识这里，来过这里，爱上这里。住在海边的宾馆酒店，白天嬉戏于大海，感受阳光沙滩母亲般的包容与温柔。傍晚漫步海边，手捧椰子坐在沙滩上等待那完美无瑕的日落。夜幕降临，宛如黑幕的天空中挂着钻石般闪烁的星星。品尝着热带的水果，起伏的海浪拍打着岩石，海风轻拂着脸颊。除了享受，其他的一切都可以抛到九霄云外。在三亚，你可以尽情地享受海南岛侨乡风情和椰林风光；在三亚，你可以在丛林中徒步探险、山间漂流；在三亚，你可以看到千年古盐田、面朝大海的风车、东方火车站的废旧机车……

三亚的摄影题材以风光摄影为主，怎样才能拍摄出一张好的风光照片呢？其实这个问题并不难回答，摄影就是用光影在做画，一张好的风光照片光线就是一个至关重要的因素，如何利用大自然的光线摄影，我们会在以后的章节中作详细的介绍。

在三亚潜水摄影也是不错的选择，一个潜水罩是必须的装置，单反相机的潜水罩都价格不菲，而卡片机的潜水罩价格并不算贵，如果有机会，可以用相机记录下海底世界的五彩缤纷。

在三亚附近的海域，生长着大片大片美丽的珊瑚礁，珊瑚礁生物群落中寄居着珍稀生物，是海洋生物的重要保护海区。随着人类活动的加剧以及潜水游客的增加，这里的珊瑚礁面临着生存危机。希望每个潜水者不要打扰它们的平静生活。

## 西沙群岛

在小学三年级的课本上有一篇文章叫做《美丽富饶的西沙群岛》。由于其特殊性，西沙群岛除了美丽，原始，又多了一层神秘。乳白的沙滩，湛蓝的天空，蔚蓝的大海，海面上跳跃的飞鱼和海豚，清澈的海水下美丽的珊瑚。这是没有被打扰的净



落日的余晖染红了岸边高大的椰子树，贯穿整个画面的海面，使画面的气氛趋于平静，作为前景的椰子树高大的树干和随风摇摆的树冠，使原本宁静的画面多了些许的动感。

地，感受这儿的美丽想必是每个中国人的心愿。

西沙群岛栖息着40多种鸟类，常见的有鹧鸪、燕鸥、绿翅鸭等，被称作鸟的天堂。在各个岛屿树林的上空，经常可以看见成千上万的海鸟盘旋飞翔，千鸣万啭，蔚为壮观。

西沙群岛是我国著名渔场之一，每年吸引大批各地渔民来此捕捞作业。其中经济价值较高的鱼类有200多种，贝类20多种，海参20多种，还有虾、蟹和麒麟菜等。鱼类中最多的金枪鱼、马鲛鱼、红鱼、鲳鱼、飞鱼、鲨鱼和石斑鱼等。

南海诸岛都是由针尖大小的珊瑚虫堆积成的珊瑚礁形成，西沙群岛自然不例外。各种珊瑚五彩斑斓，日光透过清澈的海水洒在珊瑚上，随着海水飘动，它们形似山峦树木、亭台楼阁，星罗棋布，奇特美妙的海底世界俨然成了海底公园。

西沙这片南海中的“香格里拉”是无数摄影人梦寐以求的拍摄胜地，那富于变幻的海水、浮云飘过蔚蓝的天空、洁净的没有一丝污染的沙滩、造型奇特的礁石、清澈见底的近海成群结队游过五彩的鱼群……这一切是你在其他海岛或是海滨都无从见到

的，然而要想用你的镜头去捕捉这令人神秘的景象也绝非易事，由于地理位置的特殊性，作为普通游客想登上西沙确实是可遇不可求，通常情况下气候原因是导致无法登岛的主要因素，而在本书的撰写过程中，由于中国南海局势变化，前往西沙的补给船已禁止一切游客登岛参观，这不能不说是此次海南岛之行最大的遗憾。

每天凤凰岛岸边都有许多的人在驻足眺望，当然我也是其中的一员，当然我还有一点是和他们不太一样的，就是我是通过取景器不时地构思着远处的凤凰岛，画面中围坐在栏杆上眺望远方的人，后来通过聊天知道，来自中国的不同的省份，她们同是在三亚打拼的一族。当我在拍摄这个画面时，她们都在静静地眺望着象征三亚未来的新地标，是否也在憧憬着在这片土地上属于她们自己的未来？



# 海南岛交通示意图



海口市

东寨港 P154

海南热带野生动植物园 P90

定安县

清澜港 P158

文昌市 东郊椰林 P50

文昌月亮湾 P54

屯昌县

屯昌枫木鹿场 P170

琼海市

兴隆热带植物园 P86

牛岭海滩 P56

南湾猴岛 P174

州岛 P144

P118

西沙群岛 永兴岛 P186





# 海南北部交通示意图

