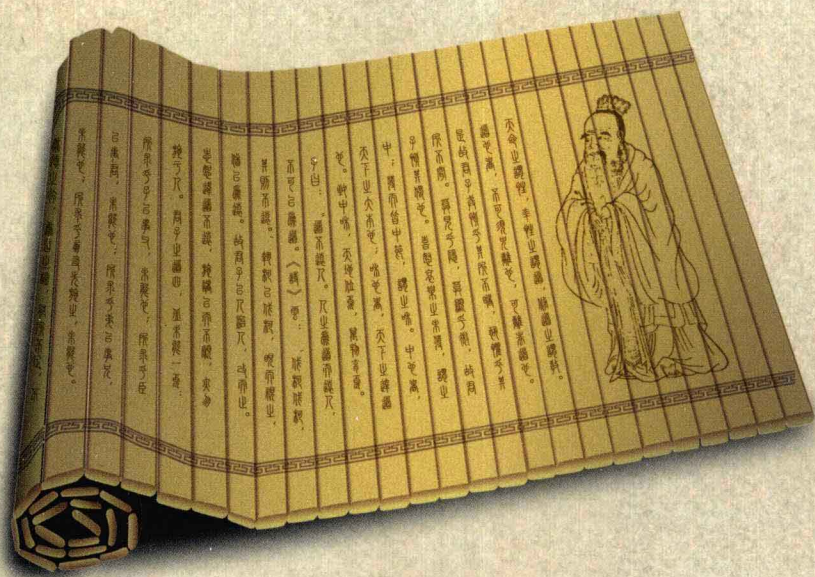


济宁历史文化丛书②①

政协山东省济宁市委员会 编
编纂委员会主任 赵树国

子思与早期儒学

孔德立 著



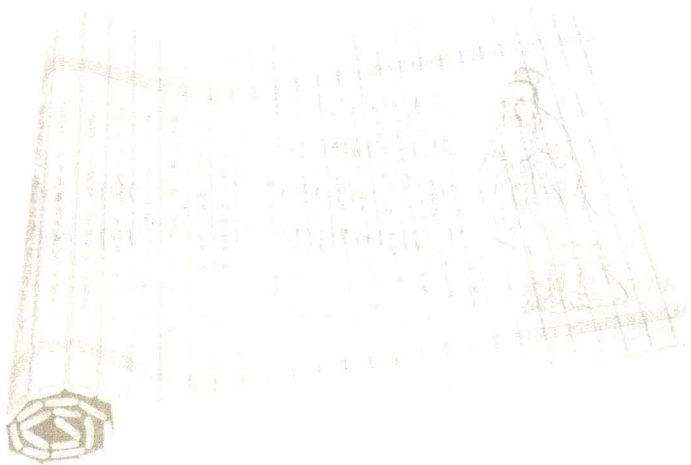
 中国社会出版社

济宁历史文化丛书②①

政协山东省济宁市委员会 编
编纂委员会主任 赵树国

子思与早期儒学

孔德立 著



 中国社会出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

子思与早期儒学 / 孔德立著; 政协山东省济宁市委员会编.
— 北京: 中国社会出版社, 2011.12
(济宁历史文化丛书)
ISBN 978-7-5087-3897-0

I. ①子… II. ①孔… ②政… III. ①子思 (前483~前
402) — 哲学思想 — 研究 ②儒学 — 研究 IV. ①B222

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第271140号

书 名: 子思与早期儒学

著 者: 孔德立

责任编辑: 姜婷婷

出版发行: 中国社会出版社 邮政编码: 100032

通联方式: 北京市西城区二龙路甲33号

电话: 编辑部: (010) 66024122

邮购部: (010) 66060275

销售部: (010) 66080300 传真: (010) 66051713

(010) 66051698 电话: (010) 66080880

网 址: www.shcbs.com.cn

经 销: 各地新华书店

印刷装订: 山东新华印刷厂

开 本: 170mm × 240mm 1/16

印 张: 19.5

字 数: 210千字

版 次: 2012年1月第1版

印 次: 2012年1月第1次印刷

定 价: 60.00元

序

张宇刚

经过多方面的不懈努力,《济宁历史文化丛书》陆续面世了。这是济宁第一部具有通史性质的历史文化丛书,是济宁市文化建设的重要收获。这部丛书的出版,值得祝贺。

济宁是孔孟之乡,在中国文化版图和世界文化格局中是一颗璀璨夺目的明珠,因孔子、孟子而享誉天下,又因历史悠久、文化繁盛而成为中华文化的缩影。济宁东依泰沂山脉,西接中原平地,古泗河流贯全境,是中华文明的重要发祥地之一。这一区域是上古东夷族聚居的地区,曾是我国传统文化最稠密、最领先的地区,历史上有过三次大的文化辉煌期:第一次是七千年前至五千年前的伏羲氏、女娲氏、炎帝、黄帝、少昊帝一脉相承的东夷文化高峰。龙、凤图腾的肇始是其灿烂的文化标志。第二次是西周至春秋战国时期的邾莒文化和鲁国文化,并由此造就了主导中国文化两千多年的孔子、孟子及其儒家学说。儒学是中华传统文化的主干,深深地渗透到中国政治、经济、军事、教育、文化、艺术等各个领域,成为我国传统文化中最深刻、最完整、最普及、凝聚力最强的思想体系。今天,儒家学说以其独特的内蕴仍被世界许多国家重视、研究和开掘。第三次是明清两朝的大运河文化。济宁运河文化融南汇北,集

漕运、商贸、手工业和农产品加工、农业商品化的影响于一体，吸纳了吴越文化、荆楚文化、齐鲁文化和燕赵文化的精髓，融合了秦晋文化和外来文化的特色，呈现出广泛的兼容性、多元性和开放性。在这块文化沃土上，还产生了史传千载的梁祝文化，忠义刚烈的水浒文化，华彩无边的才子文化，流艺无声的匠圣文化。在济宁，“雅”文化与“俗”文化并存，上层文化与下层文化并存，“武”文化与“文”文化并存，山文化与水文化并存，儒、释、道并存，呈现出丰富多彩的风姿，集中体现了中华文化海纳百川的博大胸怀和“厚德载物”的精髓。

当今时代，文化的地位和作用越来越突出，越来越成为民族凝聚力和创造力的重要源泉，越来越成为国家和区域综合竞争力的支撑因素。党的十七大提出了“推进社会主义文化大发展大繁荣”的时代命题，省委、省政府作出建设经济文化强省的重大部署，文化发展面临着新机遇、肩负着新使命。我们必须以高度的文化自信和自觉，努力塑造济宁文化的魅力和特色，使文化成为展示济宁形象的品牌和标识。近年来，市委、市政府高度重视文化建设，提出了“建设文化繁荣新济宁，努力实现由文化资源大市向文化名市跨越”的目标任务。济宁厚重的历史文化基础是我们建设文化名市的独特优势和根基。加强传统文化的挖掘、研究和宣传，形成儒家文化发源地所特有的优秀传统文化氛围，使济宁成为重要的中华优秀传统文化传播基地，是文化名市建设的客观要求，也是各级党委、政府和广大文化工作者义不容辞的责任。《济宁历史文化丛书》运用辩证唯物主义和历史唯物主义的立场、观点、方法，对济宁的历史文化进行了系统的研究、整理和挖掘，是展示济宁历史文化的“百科全书”，

是对广大人民群众进行爱国主义教育的优秀乡土教材，是中外客人了解孔孟之乡的权威“导游员”。

当前，世界范围内正蓬勃兴起“孔子热”“汉语热”“中华优秀传统文化热”，以儒家文化为代表的中华优秀传统文化越来越得到广泛的关注与推崇，推动中华优秀传统文化走向世界已经上升为国家战略。济宁作为传统文化最富集、最厚重的地区之一，完全应当有信心、有条件在推动中华优秀传统文化走向世界上有更大作为。世界因为文化而了解孔孟之乡，孔孟之乡也只有通过文化才能更好地走向世界。希望有志于文化建设的社会各界人士，以更大的热情、更加卓有成效的工作，积极投身于文化事业，为文化名市建设作出新的更大贡献。

2009年1月

(作者为中共山东省常委、宣传部长，作序
时任中共济宁市委书记、市人大常委会主任)

《目 录》

序

前言：一位被遗忘的战国思想家——子思……………1

第一章 子思的时代与使命……………10

一、春秋战国之际的社会形势……………11

二、孔子：仁礼之间……………14

（一）士阶层与文化遗产……………14

（二）“学而时习之”……………17

（三）孔子的魅力……………19

（四）修身的困境……………26

（五）做一个仁者……………28

（六）天命的依托……………31

（七）仁礼之间……………33

三、“后孔子时代”的儒家学派……………36

（一）早期儒家学派的形成……………36

（二）“七十子”的分化……………39

（三）“修己”派与“安人”派……………42

第二章 子思的生平与主要事迹47

- 一、陪伴孔子晚年的聪颖少年48
 - (一) 《孔丛子》的价值48
 - (二) 有关子思生年的三种说法51
 - (三) 颜回、伯鱼的卒年与子思生年问题53
 - (四) 孔子晚年的精神慰藉59
- 二、子思学术思想的来源60
 - (一) 传承孔氏家学60
 - (二) 学于曾子64
 - (三) 子思之儒68
- 三、游历诸侯72
 - (一) 困于宋74
 - (二) 居于卫76
 - (三) 游于齐79
- 四、鲁穆公的政治顾问81
- 五、刚毅的品格85

第三章 考古新发现与《子思子》89

- 一、《子思子》的源流90
 - (一) 先秦时期的子思著作90
 - (二) 从《子思》到《子思子》97
 - (三) 辑本《子思子》的出现101
- 二、出土简帛与子思“新著”104
 - (一) 马王堆汉墓中的子思《五行》篇104
 - (二) 郭店竹简中的《子思子》107
 - (三) 上博简与《子思子》115
- 三、《礼记》中的《子思子》119
 - (一) 竹简本《缁衣》与《礼记·缁衣》文本的比较119
 - (二) “《礼记》四篇”的结构122

(三) 《子思子》中的“子曰”	123
(四) 简本《缁衣》的启示	127
四、子思与《中庸》	128
(一) 从《孟子》、《荀子》看子思与《中庸》的关系 ..	129
(二) 对欧阳修疑问的再认识	132
(三) 对崔述质疑的解答	136
(四) 子思作《中庸》	143
第四章 子思五行学说及其意义	148
一、寻找子思“五行说”	149
(一) 依据传统文献的研究	149
(二) 简帛《五行》的发现	154
二、子思五行学说的来源	158
(一) 《洪范》的意义	159
(二) 孔子论“五行”	161
(三) 曾子的贡献	162
三、子思五行说之建构	167
(一) 为什么要“形于内”	167
(二) 如何“形于内”	172
(三) 德行之后	179
四、“慎独”与“金声玉振”	180
第五章 中庸——子思人道思想的核心	188
一、人道政治中的君、臣、民	189
(一) “君心民体”之喻	189
(二) 贤臣与典范政治	191
二、“人能弘道”	195
(一) “道不远人”	196
(二) 民可，使道之；不可，使知之	198

三、从“忠恕”到“中庸”	201
(一) 夫妇与忠恕之道	201
(二) 历史、现实与中庸之道	206
(三) 天道思想的回溯	210

第六章 子思与早期儒家的“神道设教”思想213

一、从“神道设教”到人道教化	214
(一) 商周时期的“神道设教”	215
(二) 春秋时期人道思想的崛起	217
二、孔子以“人道”为核心的“神道设教”	219
(一) 修己安人之路	220
(二) “敬鬼神而远之”	221
(三) 《周易》与“神道设教”	223
三、墨子的“神道设教”思想	228
(一) 至善之“天”	229
(二) 赏罚之“鬼”	231
(三) “神道设教”与民本思想	235
四、子思的“神道设教”思想	236
(一) “鬼神之为德，其盛矣乎”	237
(二) 周代尚文之风与“神道设教”	238

第七章 思孟学派与早期儒学的发展241

一、思孟学派的由来	242
二、思孟学派的学术关联	248
三、“尊德性”与“道问学”	252
(一) “四行”与孟子的性善论	253
(二) 仁政与孟子的政治理想	257
(三) “性恶”与“劝学”	261
(四) 荀子的礼治主张	264

（五）荀子与思孟学派的思想差异·····	267
----------------------	-----

附录·····	271
---------	-----

附录一	《中庸章句序》·····	271
附录二	《中庸章句》原文·····	273
附录三	郭店竹简《五行》篇释文·····	281
附录四	《曾子子思子全书》进表·····	284
附录五	《曾子子思子全书》序·····	286
附录六	《四库全书·子思子全书》提要·····	288
附录七	《子思子辑解》序言·····	289
附录八	《礼记子思子言郑注补正》序·····	291

参考文献·····	293
-----------	-----

前言

一位被遗忘的战国思想家——子思

如果我们从空中看曲阜，距离曲阜城北不远处的一大片郁郁葱葱的绿色区域，很快就进入了我们的视阈。这片绿色区域正是世界上规模最大、延续时间最长的家族墓地——孔林。它的面积几乎相当于整个曲阜城。这个自孔子（前 551—前 479 年）去世以后逐渐聚族而葬形成的孔氏家族墓地，如今已经同孔庙、孔府一起被联合国科教文卫组织列入世界文化遗产名录。

当世界各地的人们怀着敬仰之情来孔林，进入享殿之后的院落，首先进



孔子墓



子思墓

入人们眼帘的是一座位于孔子墓南面、形制略小于孔子墓的另一座大墓。拾级而上，来到墓的前方，可见墓碑上书“沂国述圣公之墓”七个大字。一对千年的宋代翁仲分列墓前东西两侧，默默地守卫着墓主人。这位墓主人正是孔子之孙——沂国述圣公——孔伋。

孔伋，字子思，是孔子唯一的孙子。其父孔鲤（前531—前491年），字伯鱼，先孔子而卒。古人多称字，不称名，子思比孔伋更为人所知。需要说明的是，本书诠释的主人公是孔子的孙子子思，而不是孔子弟子子思。孔子弟子原宪（前515—？年），比孔子小三十六岁，其字也是子思。《孔子家语·七十二弟子解》称原宪是宋人，唐代裴骅为《史记·仲尼弟子列传》作的《集解》引东汉经学家郑玄（127—200年）的说法，认为原宪是鲁人。原宪作为孔子登堂入室的弟子，其里籍虽有不同说法，但他“清静守节，贫而乐道”，秉



孔鲤墓

承孔子的修己思想、坚守君子人格的节操，在后世得到了广泛传扬。原宪在孔子去世后，选择了退隐生活，所以史料中关于他的记载并不多。相比而言，比原宪小二十多岁的孔子之孙——孔伋，则是卓然成家、开宗立派的儒学大师。

子思大约生活在公元前 491 年至公元前 400 年之间。这一时期正处在春秋战国之际的历史大转折时期。西周宗法封建制度逐步解体，新的地主官僚制度日益生成。新旧制度的转换，必然引起思想文化领域的变革与讨论。围绕新旧制度的优劣、贵族统治的合法性、精神家园的安顿、统一国家的重建、文化传统的延续等诸多问题，社会上展开了激烈的思想大讨论。人们把参与讨论的人物称为诸子。在这个新旧制度的变革时期，旧有的专属周王室的王官之学逐渐下移民间，转换为诸子学。诸子争鸣，百家论战，儒、墨、道、法、

名、阴阳等学派在思想碰撞中积淀了宝贵的精神财富，为中华文明的发展奠定了坚实的思想根基。这个时代在中国学术史上被称为先秦诸子时代。

先秦诸子讨论问题的深度与广度是前所未有的，并且对后来中国思想的发展具有决定性的奠基作用。先秦诸子的思想是中华民族伟大精神的源头活水。当代著名历史学家、北京师范大学资深教授刘家和先生称这段时期为中国精神觉醒时期，是非常允当的。令人惊叹的是，在中国古代思想发生重大突破的时候，世界其他的主要古代文明也几乎同时出现了“哲学的突破”。德国哲学家亚斯贝斯（Karl Theodoraspers, 1883—1969年）曾深刻关注了这个伟大时代的思想变革，并把公元前7世纪至公元前3世纪这个时期称之为“轴心时代”。西方“轴心时代”文明的发展是断裂式的，其轴心期的思想与以往思想传统之间没有必然的紧密联系，而中国精神觉醒时期的思想发展并不是这样。相比西方而言，中国的思想突破是温和的。先秦诸子的思想多与古代思想之间具有密切的联系，尤其以儒家为代表。儒家学派特别重视文化与教育，并以此来提升人的礼仪教养、彰显人的价值与尊严。这也正是儒家在后世的文化传统中居于主流地位、长盛不衰的内在因素。追溯中国的文化传统，必须回到先秦时代，去梳理早期儒家的历史与思想。

孔子作为伟大的思想家、教育家、政治家，对于中国文化的贡献妇孺皆知、人皆共仰。同时，我们也应该注意到，孔子思想之所以能传承到今天，且继续滋养着我们中华民族的文明，那是因为在历史上有众多的士君子以高度的历史担当意识，自觉传承文化传统，使得中华民族的优秀文化代代相传，源源不断。尤其是在社会秩序失衡、政治动荡的时代，这种历史担当与文化自觉显得尤为重要。

孔子创立的儒家学派，成为早期诸子中影响最大的学派，被韩非子谓之“显学”。孔子去世后，具有贵族文化精神的儒家学派遭到了来自平民阶层的墨家的激烈批评。失去精神领袖的儒家学派随即进入了分化整合期。直到孟子崛起后，儒家才又发展到一个新的高峰。而在孔孟之间，孔子弟子及再传

弟子作为坚守儒家文化的中坚力量，分别在不同领域作出了不朽贡献。可以说，孔子弟子与再传弟子同样是中国思想史上不可忽视的重要力量。追溯先秦儒家思想，必须关注孔子弟子及其后学的思想，本书所要给读者展现的子思，就是这个群体中的杰出代表。

按照传统文献的记载，子思的著作与有关子思的文本是丰富而可信的。《中庸》、《子思子》、《孔丛子》、《礼记》、《论语》等书的编撰均与子思有关。儒家“四书”之一的《中庸》，南宋大儒朱熹认为是子思“忧孔子道学之不传而作”。子思著作的文集《子思子》曾经在历史上长期流传，被学者们广泛引用。汉魏时期



孔子行教像

孔氏家族的学案体著作《孔丛子》，涉及子思的有四章内容。西汉学者戴圣与其叔父戴德同学《礼》于后苍，戴德编订了《大戴礼记》，戴圣编订了《小戴礼记》。《小戴礼记》流传更广，称为《礼记》，是汉代今文经学的重要组成部分。《礼记》中的《表记》、《坊记》、《缙衣》、《中庸》四篇，从子思的文集《子思子》中析出；作为六经之灵魂的《论语》，子思也曾参与编撰。

历史文献在流传过程中，常常会出现窜入、删改、误写等情况，有关历史人物的史迹也就不可避免地会有讹误。先秦时代距今久远，原始文献的保存更为不易，流传到今天的先秦文献也难免经过了后人的改造。这些情况是文献流传过程中的正常现象，只要研究者仔细考辨、甄别与校勘，就会尽可能还原历史的真实，得出令人信服的结论。但是，除此之外，历史文献的流传与价值还受到时局等诸多因素的影响。

近代以来，学术界逐渐兴起一股“疑古思潮”，出现了一批“古史辨”派学者。他们从怀疑古史到怀疑古书，对中国传统古史观与古史体系提出了严重质疑与考辨。“古史辨派”的学者推动了中国近代史学的发展，为中国史学的近代化与科学化奠定了决定性作用。但是，我们在肯定其贡献的同时，也应该鲜明地指出古史辨由于疑古过勇，给中国的文化传统造成了严重冲击。在“疑古”这张大幕的笼罩下，诸多古书、古史、古人都被打上了大大的问号。作为战国思想家的子思也未能幸免。

“《中庸》不可能是子思所作”；“《子思子》原书已经亡佚，辑本毫无价值可言”；“《子思子》与《孔丛子》是铁板钉钉的伪书”；“《礼记》是汉代人的作品”；“《论语》中诸多篇章的来源也不可靠”。以上这些观点在疑古思潮涌动的时代，几乎成为支配学术界的主流观点。直到今天还存在一定的影响。这样，作为孔孟之间传承儒家思想的重要人物——子思，也就逐渐淡出了人们的视野，关于子思的文献与思想出现历史失忆现象也就不足为奇了。因此，欲消除疑古之影响，重建古代的文化传统，必须从方法论和文本两个方面寻找突破口。