

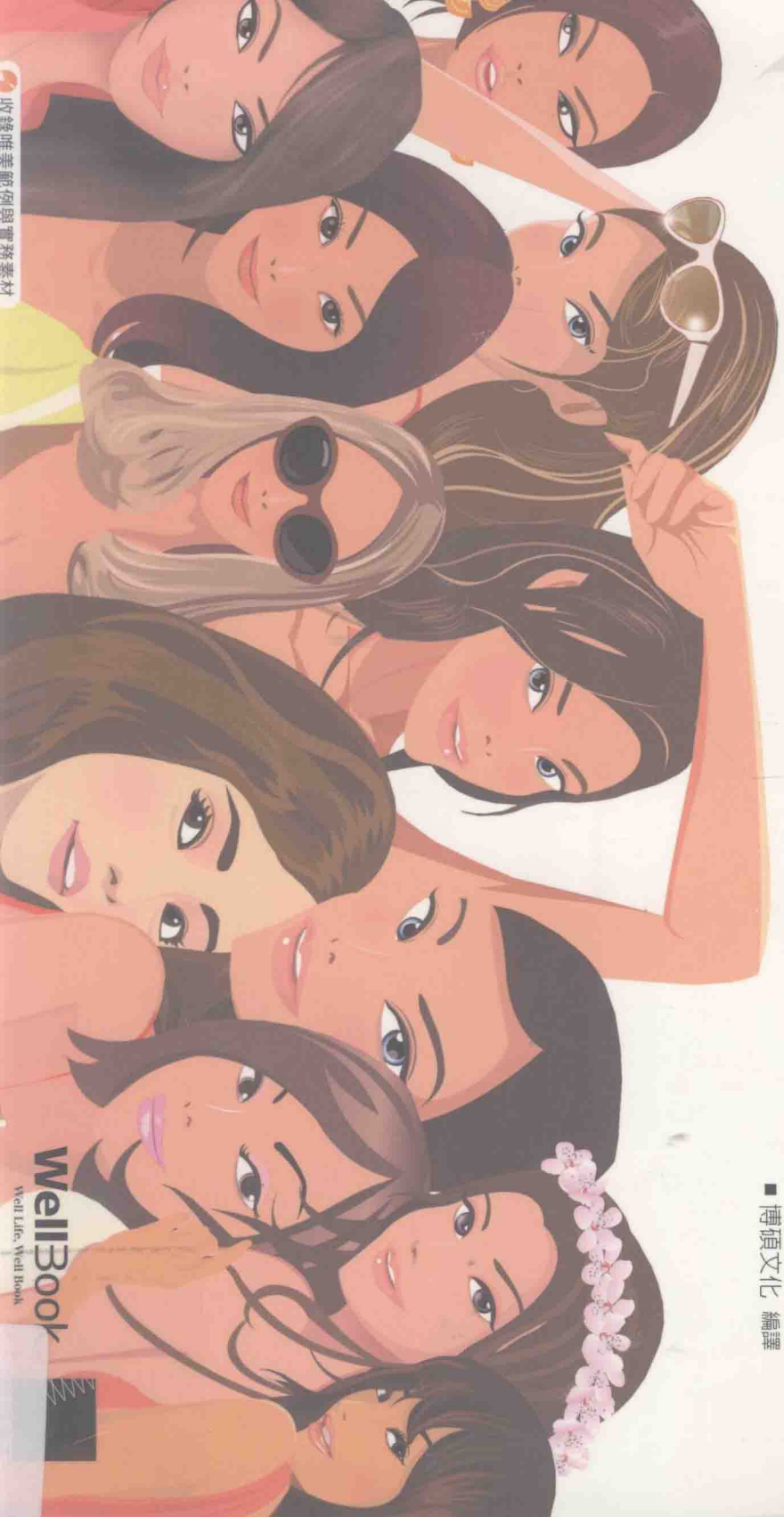
突顯摩登、洗練、感性 & 帶有多樣插畫效果的完美範例 / 介紹人體繪製的秘傳技法

流行、時尚、精品的插畫設計

專業設計師傳授的獨到技巧

■ 李尚素 著

■ 博頓文化 編譯



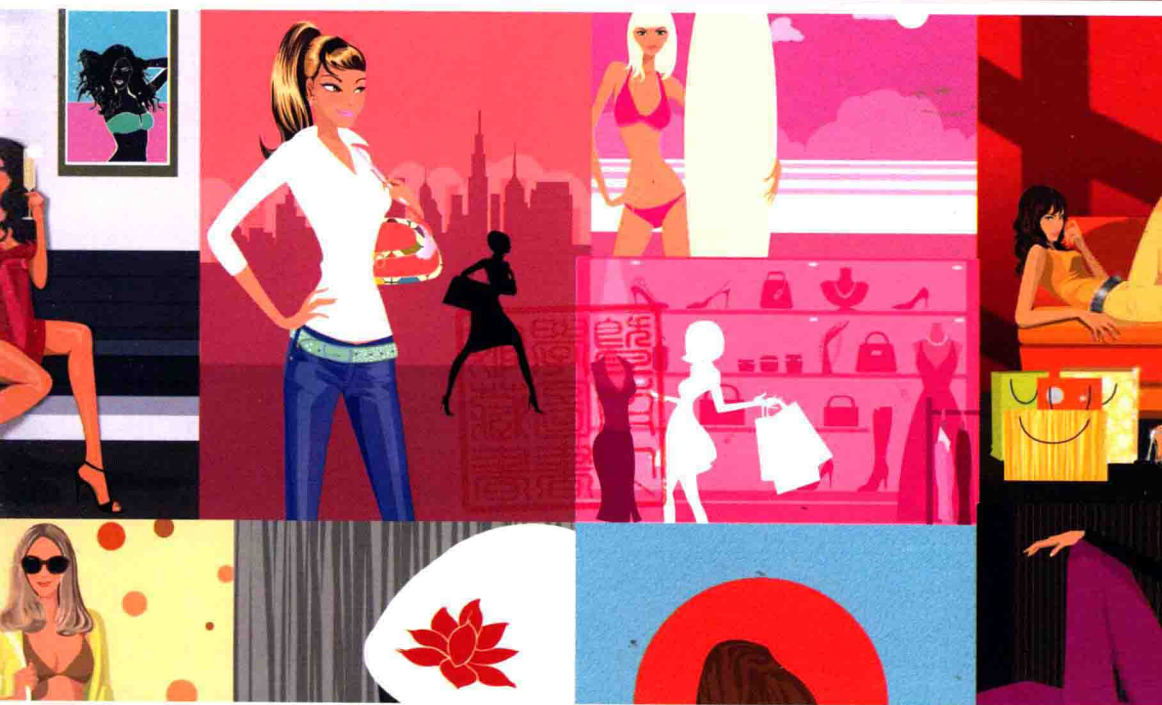
WellBook

Well Life, Well Book

流行・時尚・精品 的插畫設計

專業設計師傳授的獨到技巧

李尚秦 著 / 博碩文化 編譯



流行・時尚・精品 的插畫設計

專業設計師傳授的獨到技巧

作者：李尚秦

編譯：博碩文化

企劃選書：許耀豪、劉慧楨

編輯：郭俊甫、劉慧楨

發行人：簡女娜

律師顧問：劉陽明

出版：博碩文化股份有限公司 DrMaster Press Co.,Ltd.

台灣台北縣汐止市新台五路一段 112 號 10 樓 A 棟

Building A, 10F, 112, Shin-Tai-Wu Rd., Sec. 1, Shijr, Taipei, Taiwan

TEL / 886-2-26962869 · FAX / 886-2-26962867

http://www.drmaster.com.tw

出版日期：西元 2010 年 9 月初版

ISBN-13：978-986-201-382-3

博碩書號：GH20218

建議售價 NT \$ 520

本書如有破損或裝訂錯誤，請寄回本公司更換

流行・時尚・精品的插畫設計：專業設計師傳授的獨到技巧 / 李尚秦著；博碩文化編譯。-- 初版。-- 臺北縣汐止市：博碩文化，2010.09
面：公分
ISBN 978-986-201-382-3(平裝)

1. 插畫 2. 繪畫技法

947.45

99017006

著作權聲明

Printed in Taiwan

Creative Illustration for Designer by LEE Sang-jin(李尚秦)

Copyright© LIME, 2010

ALL rights reserved.

This Traditional Chinese edition was published by DrMaster Press co., Ltd. in 2010 by arranged with Wellbook, an imprint of Woongjin Think Big Co., KOREA through Eric Yang Agency Inc.

本書繁體中文版權為博碩文化股份有限公司所有，並受國際著作權法保護，未經授權任意拷貝、引用、翻印，均屬違法。

商標聲明

書中引用之商標及產品名稱分屬各公司所有，本書引用純屬介紹之用，並無任何侵害之意。

有限擔保責任聲明

本書隨附光碟之檔案，適用於 Adobe Illustrator CS4 及其以上之版本使用。

雖然作者與出版社已全力編輯與製作本書，唯不擔保本書及其所附媒體無任何瑕疵；亦不為使用本書而引起之衍生利益損失或意外損毀之損失擔保責任。即使本公司先前已被告知前述損毀之發生。本公司依本書所負之責任，僅限於台端對本書所付之實際價款。

有時候會在網路上看到這樣的留言：「有許多地方可以學習動畫插圖，但為什麼沒有在教廣告或是圖像插圖的呢？」。在廣告以及圖像插圖的特性上，這是必然的事；以韓國市場的特性，這也是必然的事。繪圖相較於其他的事物，需要具備更多的條件。筆者認為首先要有反應所有事物的「感覺」，接著是有個人特色的想像力，然後最重要的就是將其表現出來的繪畫技術。

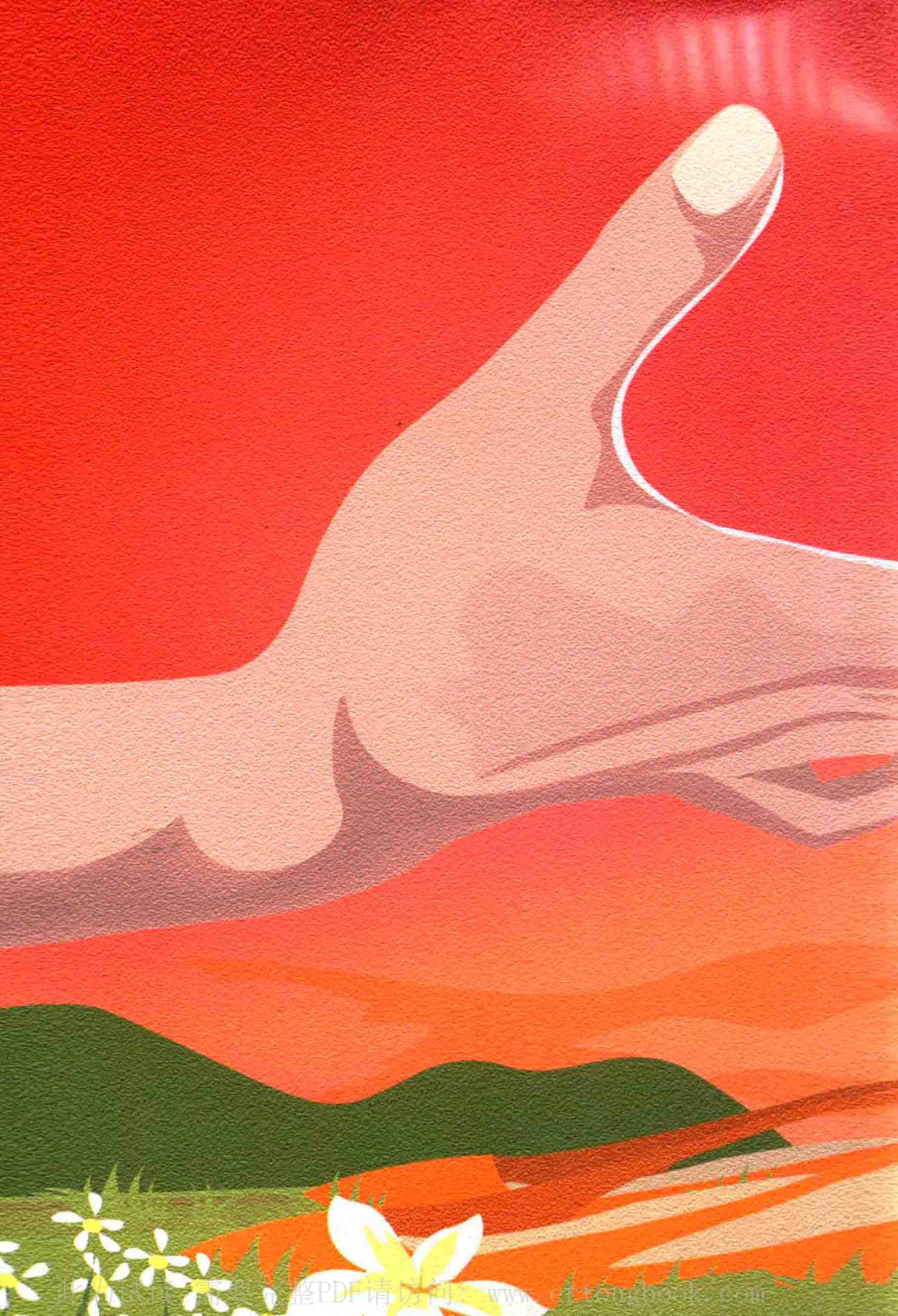
換個角度思考，用 Illustrator 創作作品，就需要具備更多的條件。除了前述所言之外，著實還需要經驗與時間、以及個人的努力，再加上能夠充分面對現實的體認，更需要儲備堅持的精神力。那麼要靈活運用 Illustrator，能夠克服這些困難的方法是什麼呢？畫圖並沒有比其他的事業還要來得優越。雖然過程既孤單又辛苦，但只要延續這份對繪畫的熱情，價值是無法計算的。

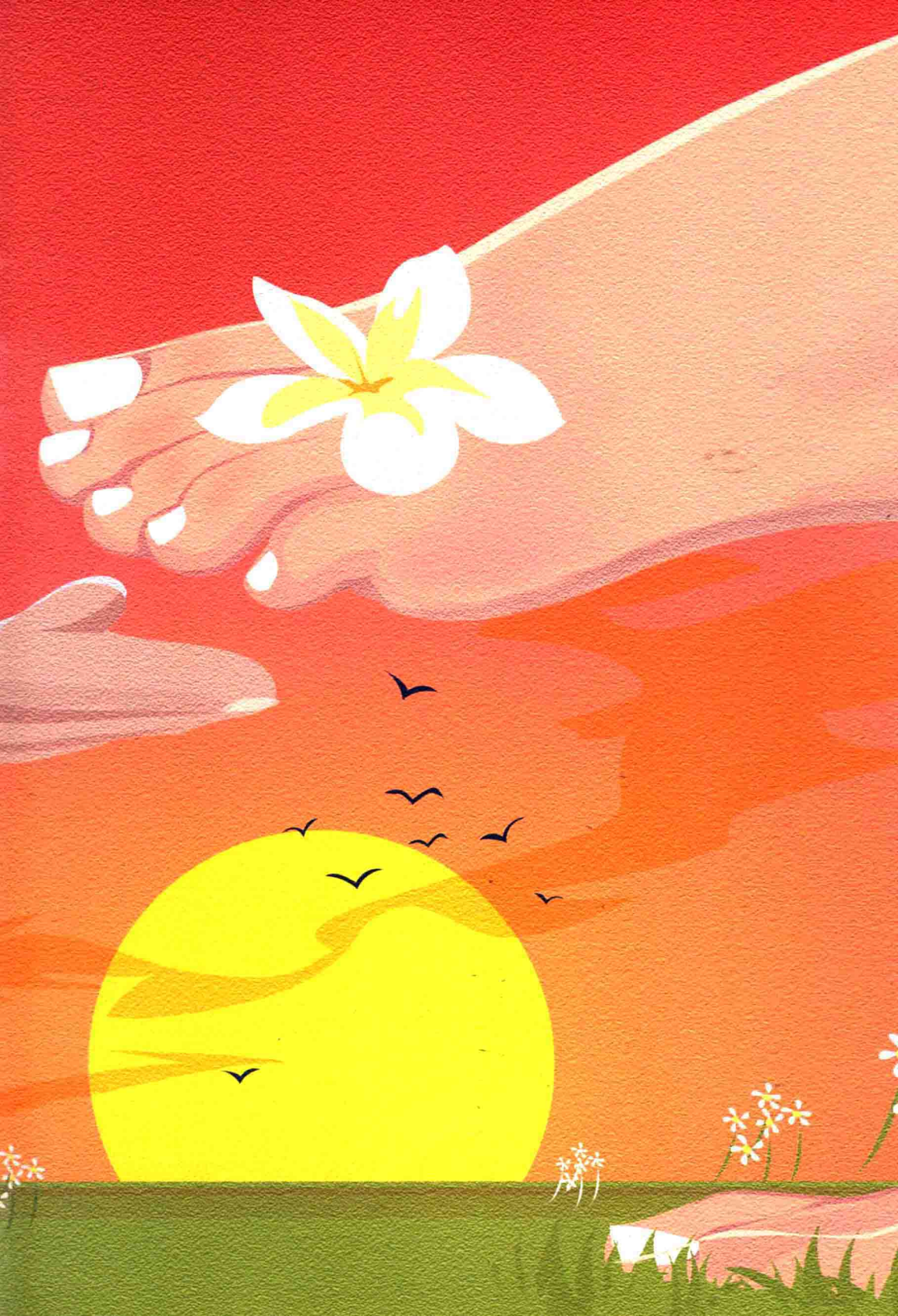
本書將帶領各位前往一段全新的旅程。這趟巨大、充滿未知的旅程雖然不長，但實際上它扮演了如鑰匙般的重要角色。隨心所欲地畫吧！繪圖的方法很多，而技巧和素材也很多，繪圖的軟體更是五花八門。而眾多的軟體，Illustrator 也只是其中之一而已。

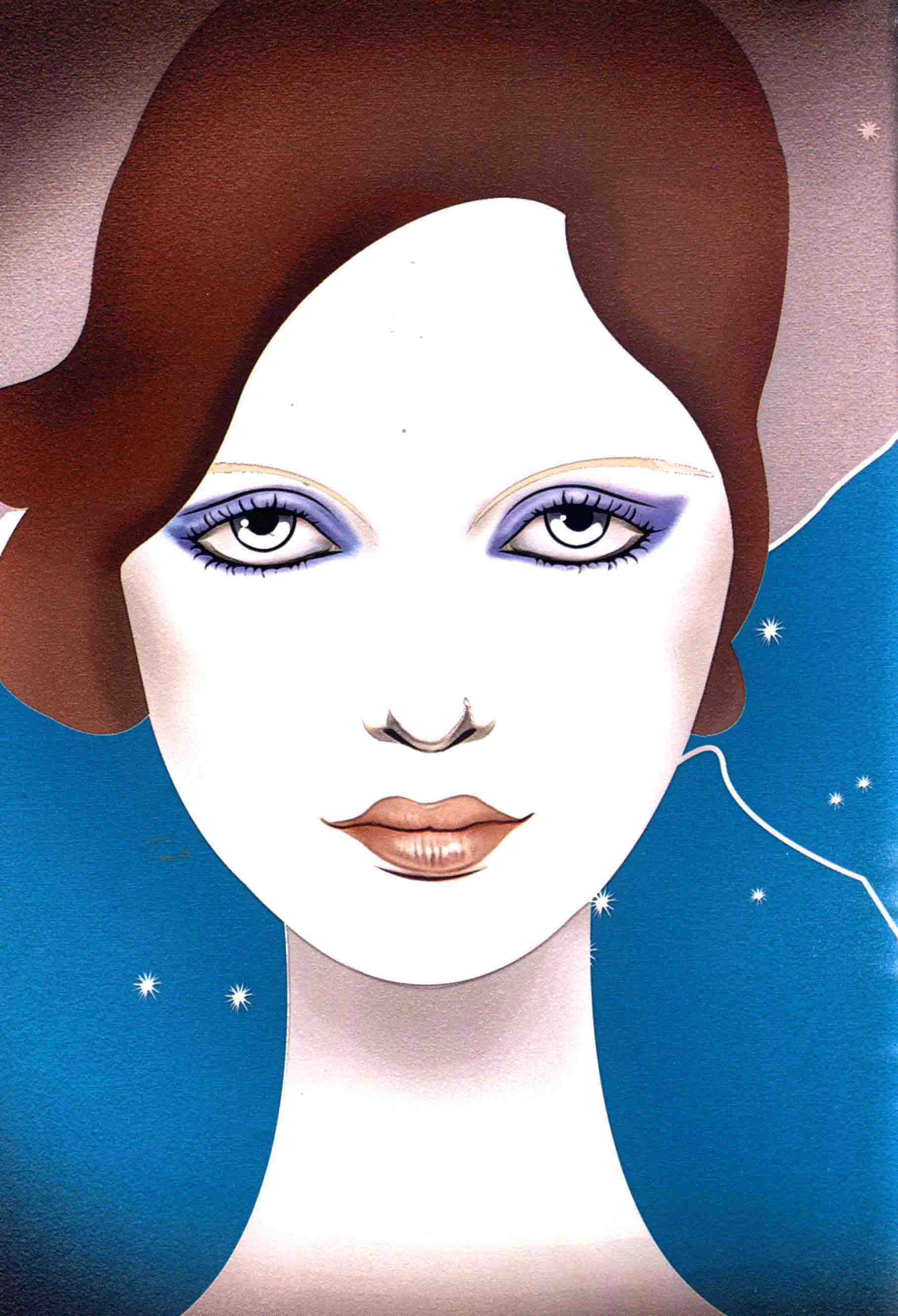
本書能夠完成，由衷感謝萊姆企劃的朴智詠小姐辛苦的鞭策與鼓勵。還要感謝一直在我身邊不辭辛勞、陪伴我熬過漫漫長夜工作的老婆。在遙遠的將來，我要告訴我的兒子，爸爸有寫書，直到孩子長大後，再理直氣壯的告訴他們這個過程。最後，希望能透過這本書激發讀者更多好創意的發想及契機。

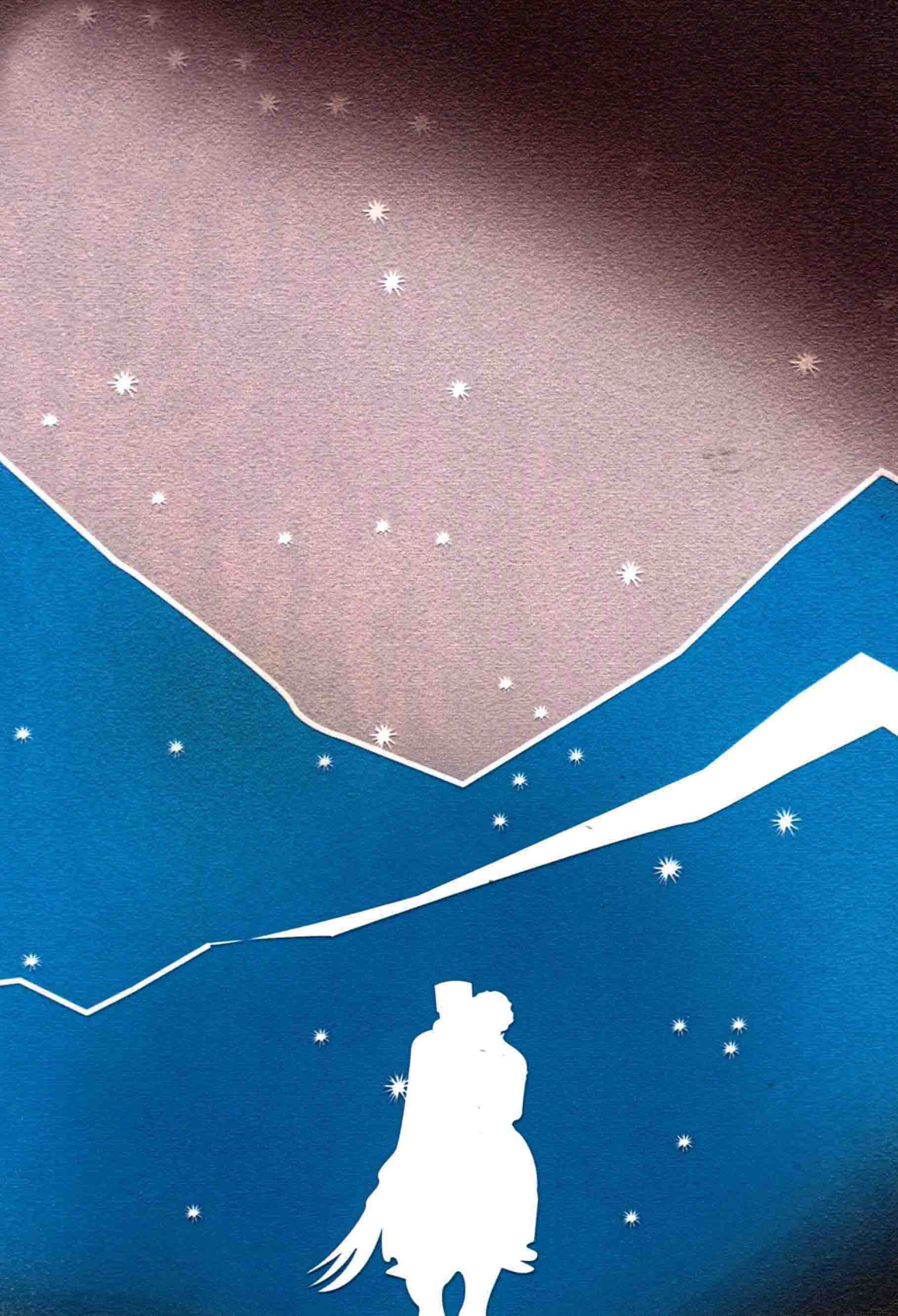
李尚秦

附錄 CD 的所有圖檔的著作權屬아트잼以及李尚秦所有，個別圖片為 imagecoo 等著作權代理 / 販售公司所有。若未經過雙方協議，使用圖片的插圖檔做改修或製成印刷品、出版、促銷或擅自於網路上進行發表或做為網頁設計等則為盜用，如違反以上情事，將受到法律制裁。同時，若複製此 CD 並公開在共享網站而造成損害的情況，管理著作權代理的法律事務所將以法律制裁之。收錄於實務素材資料夾中的檔案，僅限於購買此書的讀者，可以免版稅進行使用。

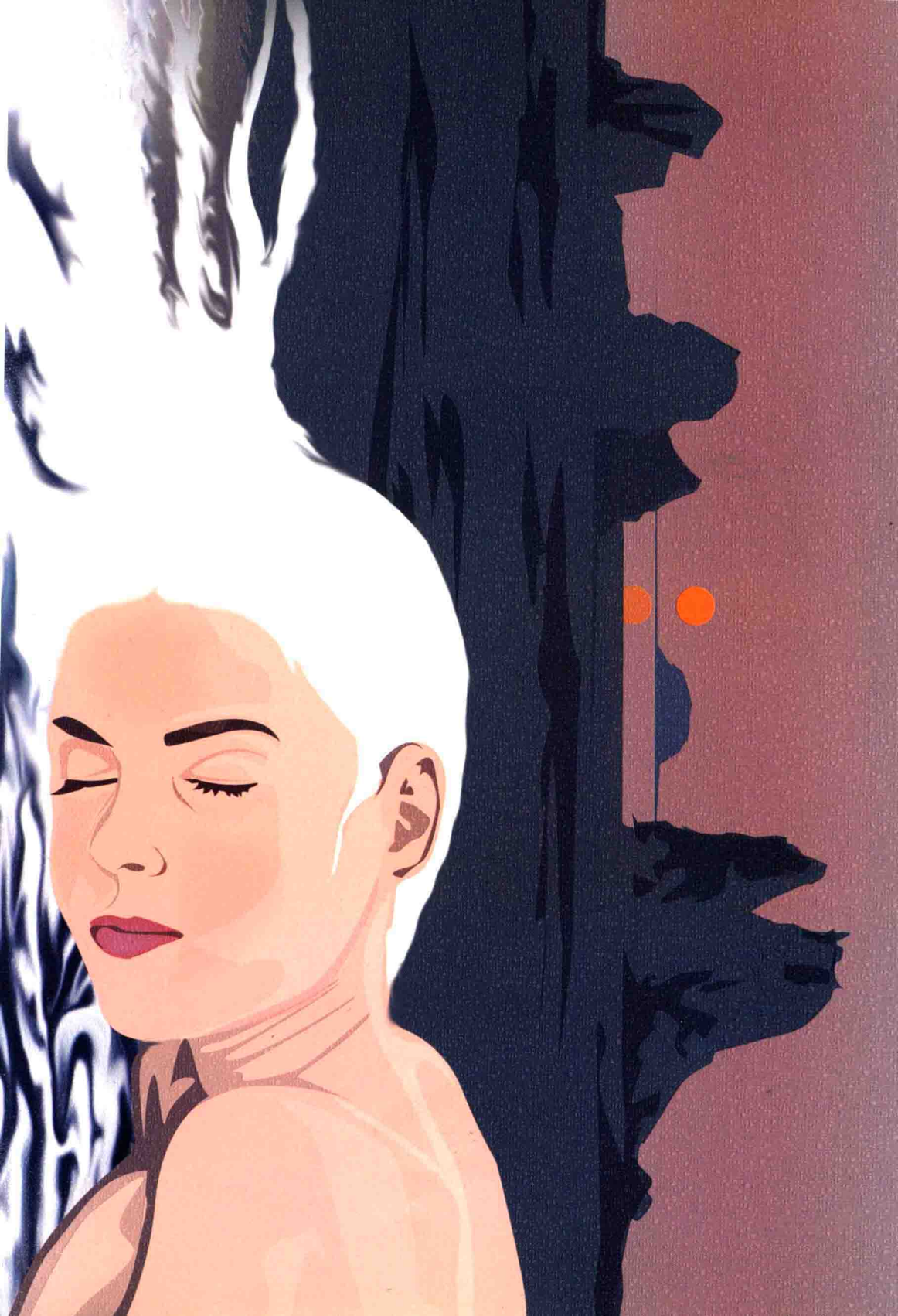
















CONTENTS

PART

插圖風格 & 主要功能介紹

CHAPTER 1 18

種類繁多的插圖風格

CHAPTER 2 31

色彩的印象和配色

CHAPTER 3 39

構成 *Illustrator* 的基本工具及功能

CHAPTER 4 47

繪圖的技術

CHAPTER 5 58

美化人物插圖的各種功能



1





2



PART

繪製人體的基本練習

CHAPTER 1 79

繪製人物的核心，臉部正面的繪製

CHAPTER 2 125

描繪人物臉部的側面

CHAPTER 3 155

運用多邊形的工具來繪製靈活的手

CHAPTER 4 170

人體描繪



3



PART

樣式簡化 & 運用照片合成來繪製插圖

CHAPTER 1 191

繪製將樣式簡化的人物插圖

CHAPTER 2 217

繪製以人物照片為基礎的插圖

CHAPTER 3 255

人物照片與插圖的合成

CHAPTER 4 281

人物側面插圖

CHAPTER 5 303

繪製人物正面照片插圖



PART

製作多樣效果與樣式鮮明的插圖

CHAPTER 1 337

傳統音樂與突顯華麗、生動節奏感的樣式「B-boy」

CHAPTER 2 349

將複雜又具視覺性的東西製作成平面或簡化，
進而表現出商業概念

CHAPTER 3 367

描繪模特兒高傲的表情與視線生動奢華的女性人物

CHAPTER 4 379

利用特寫的強調與大膽的省略來突顯
有個性的樣式－蜘蛛女

CHAPTER 5 388

生動又充滿活力的跳舞皇后

CHAPTER 6 399

表現出建築物與人物的和諧

CHAPTER 7 411

如同夢境中的景色，幻想又感性的樣式，夜之香氣

CHAPTER 8 423

運用清爽感的藍色海灘，表現出異國情調的氣氛

CHAPTER 9 435

在水中展現靈活動作的潛水女子



