



國家清史編纂委員會・文獻叢刊

清代詩文集彙編

國家清史編纂委員會・文獻叢刊

清代詩文集彙編

《清代詩文集彙編》編纂委員會 編

上海古籍出版社

清代詩文集彙編 一四八

寒村詩文選三十六卷（見黃稿詩刪五卷五丁詩稿五卷安庸集一卷）

玉堂集一卷歸省偶錄一卷還朝詩存一卷玉堂後集一卷寶善堂集二卷

白雲軒集二卷南行雜錄一卷高州詩集二卷見黃稿二卷五丁集二卷

安庸集二卷雜錄二卷雜錄補一卷半生亭集一卷息尚編四卷 鄭 梁 撰

顧梁汾先生詩詞集九卷附刊一卷首一卷 顧貞觀 撰



寒村詩選序

寒村之詩出人皆笑之卽知之者亦謂其在江門定山之閒而不喜之以其不似唐也余以爲唯寒村始可以言唐詩矣似不似之論王之學華所以云之更遠古今之言詩者多不從受病之處徒抄販其流注之害此其說之所以愈長也近時疏勒諸家莫如牧齋然知白沙之爲詩人而深怪定山猶是執呂以毀律也痛惡者竟陵稍寬者公安夫竟陵公安豈能自別爲家以遊沒中竟陵學王孟而失之者也公安學元白而失之者也根孤伎薄不過流注之害耳詩之爲道從性情而出性情之中海涵地負古人不能盡其變化學者無從窺其隅轍此處受病則注目抽心無非絕港而徒聲響字脚之假借曰此爲風雅正宗曰此爲一支半解非愚則妄矣上天下地曰宇古往今來曰宙自有此宇便不能不宙今以其性情下殉家數是以宙滅宙也又障其往來者而使之索是非於黃塵是以宙滅宙也今人論詩大槩如是寒村之性情漪汰秋水表裏霜雪故其爲詩不必泥唐而自

與唐合有識者自當相遇於心理所得則余言亦贅矣

南雷老人黃宗羲題

寒村詩選序

二

寒村文選序

黃序一

東坡以黃茅白葦比王氏之文余以爲不獨王氏也濂洛崛起之後諸儒寄身儲胥虎落之內者余讀其文集不出道德性命然所言皆土梗耳高張凡近爭匹游夏如此者十之八九可不謂之黃茅白葦乎其時永嘉之經制永康之事功龍泉之文章落落崢嶸於天壤之間寧爲雷同者所排必不肯自處於淺末蓋自有宇宙以來凡事無不可假唯文爲學力才稟所成筆纔點牘則底裏上露不能以口舌貴賤不可以時代束縛故六朝脂粉之世而有徐庾西崑驅染之世而有楊劉卽在黃茅白葦之中未嘗掩其本色也近時文章家共推歸震川爲第一已非定論不過以其當王李之波決瀾倒爲中流之一壺耳然震川之所以見重于世者以其得史遷之神也其神之所寓一往情深而紆迴曲折次之顧今之學震川者不得其神而求之于枯淡夫春光之被于草木也在其風烟縹渺之中翠艷欲流無迹可尋而乃執陳根枯餘以覓春光不亦悖乎宋景濂言文有九病其一種

臭腐蕞茸厭厭不振者非此之謂與吾友鄭禹梅深
於經術而取材於諸子百家仁義之言質而不枯博
而不雜如水之舒爲淪漣折爲波濤皆有自然之妙
其於震川有不期合而合者矣嗟乎文章之在古今
亦有一治一亂當王李充塞之日非荆川道思與震
川起而治之則古文之道幾絕逮啓禎之際艾千子
雅慕震川於是取其文而規之而矩之以昔之摹倣
於王李者摹倣于震川蓋千子于經術甚疎其所謂
經術蒙存淺達乃舉子之經術非學者之經術也今

黃序二

日時文之士主于先入改頭換面而爲古文競爲摹
倣之學而震川一派遂爲黃茅白草矣古文之道不
又絕哉使禹梅之文大行于世吾知又爲一治故余
敘禹梅之文不僅爲禹梅言也

南雷老人黃宗羲題

別後足疾愈甚至今不能履地真同桎梏聞欲刻
大集甚喜翰苑久無文章得此破荒弟正欲一發
明之也弟宗義頓首

久病得愈反出意外刻下郡守延請鄉飲弟力辭

之又費周折前命爲刻文序此所樂爲已擬一篇
不知可鄂削否宣成書來欲爲壘陽墓表因倣歐
陽公丁寶臣之表亦不知其似不似也唯老兄能
辨之弟義頓首

黃序三

寒村文選序

八代衰而韓文公起之是既有韓文而入代之文可廢也五季靡而歐陽文忠公振之是既有歐文而五季之文可廢也自余與寒村學文於黃先生卽持此說久矣及來京師見公卿貴人下及館客遊士莫不家寶文選之書人挾溫李之冊而韓歐一派文字多束之不觀心竊疑之夫文選非八代之所聚腋溫李非五季之所濫觴乎亟就而叩其說則東坡所云韓文公談笑而麾天下靡然復歸於正歐陽子之學推

萬序一

昌黎孟子以達於孔氏者滾滾皆能上口以是知世人之陽不棄其名而陰別濟以實者無非欲附枝連葉逞其華詞與以譁世而取寵也嗟乎有生亦易盡之期富貴非可久之物正使以直取之以直守之猶恐馴致驕淫不得與於儒生文士之列矧可汨其性靈工爲妍悅以千萬載無窮之羞作易一二人不可必之稱揚乎嘗見有瀾翻國語首被謫官跼伏權門不蒙殊拔者則趨時或反以賈禍飾譽亦未必邀榮而徒使他日一坏之上塵土坐之無光狐狸望而却

步良足歎也余與寒邨雖不得志於時幸墨守一先生之言銖較而寸量之各因其才力作爲詩文以垂之子孫質之後世或不至一無足採亦未可知然使徒以此自了而生無濟於人沒無裨於後其視華詞希世者唯之與阿相去正復幾何先生有言孟子詎楊墨而爲我兼愛之道依然尚存凡世之足已自衛者皆楊氏也其忘已徇物者皆墨氏也彼距之而信爲已熄者歷二千年猶且炎炎如是韓歐之曰起曰振不過示以畸重之勢耳今日寒灰再焰自其所宜

萬序二

獨是吾與寒村生韓歐之後學韓歐之文二子能變之於淫哇競響之時吾黨乃不能張之於大雅未亾之日高天厚地呼搶無由此則所爲相對黯然者爾伏念文所以載道昌黎廬陵之繫乎文統亦猶紫陽之繫乎道脉也世以二子爲不足悅人而置之則其沾沾述朱萬喙一轍其心或亦有不可問者乎吾與寒村第求其足以悅心者以爲爲文之根柢焉則茲集也庶幾無罪矣康熙乙丑孟秋朔日同學鄭萬言

撰

序

寒邨鄭先生既梓其詩文集若干卷成屬序於予予雖久辱先生知未敢輕有言也既受而讀之終卷乃敢有言天地有自然之聲達於風雷蟲鳥有自然之章著於雲霞草木自開闢來卽有此兩者往來接續而無窮尋其響按其狀無銖黍毫末之異也而聞者見者卒莫有厭豈惟弗厭其可驚可愕可喜可憐之致且百計以求遂其見聞而惟恐弗獲夫非祇是聲與章哉然迭出迭新卽晷刻間求一物之故而不可

聲章

一

得因是而歎造物之所以聲其聲章其章者有在而不繫乎聲與章之間也假令聲與聲相摹章與章相範欲卽今日之聲章以爲來日之用吾見其立置且無一物之相肖耳而豈復有風雷蟲鳥雲霞草木於千古天地間哉先生之文其同於古人者理譬之自有天地來祇此聲章也其必不稍同於古人者吾自然之聲自然之章譬之風雷蟲鳥雲霞草木物物而肖亦旦旦而新刻刻而異也先生平居與人議論最不喜依傍門戶蹈襲前人故雖博涉典墳冥搜篇什

而及其下筆爲文則儼如立我於天開地闢時無一

人一物生乎吾前之概豈惟賈董匡劉李杜韓歐諸人不足以規矩束縛之卽典謨雅頌亦復何物故能卓然自成一家之言而又無斧鑿柄鍊求異古人之跡此其所以爲自然之聲章可以被宇宙垂古今者也客曰如子言古人之規矩準繩其可盡廢歟予曰不然規矩準繩爲下士言之耳今夫天之員也地之方也孰規之而孰矩之也火之炎上而直也水之盈科而平也及孰準之而孰繩之也知是理乃可讀先生

聲章

二

生之文并解吾所以序先生之意而豈必尺尺寸寸而求之曰何者爲先生之聲何者爲先生之章乎且先生之見遠而識超不惟詩文而已其處富貴之境毫不存富貴之見甚不欲人以富貴目之不然擢巍科入登金馬出擁專城亦不寒矣其自號乃曰寒邨何哉卽一序耳不以屬有聲光氣燄者爲之而顧儼然屬予其不惡寒也如是嗚呼知先生之人卽知先生之詩與文矣其所以聲聲而章章者固不待予言也同里裴連序

寒村詩文選總目

見黃稿詩刪五卷

五丁詩稿五卷

安庸集一卷

玉堂集一卷

歸省偶錄一卷

還朝詩存一卷

玉堂後集一卷

寶善堂集二卷

白雲軒集二卷

南行雜錄一卷

高州詩集二卷

見黃稿二卷

五丁集二卷

安庸集二卷

雜錄二卷

半生亭集一卷

息尚編四卷

寒村詩文選序

寒村詩選

見黃稿詩刪卷一七十二首

見黃稿詩刪卷二七十七首

見黃稿詩刪卷三七十三首

見黃稿詩刪卷四九十四首

五丁詩稿卷一五十九首

五丁詩稿卷二一百四十一首

五丁詩稿卷三八十七首

五丁詩稿卷四七十五首

五丁詩稿卷五一百八十三首

安庸集八十首

玉堂集四十一首

歸省偶錄六十首

還朝詩存二十三首

玉堂後集五十首

寶善堂集卷上二十七首

寶善堂集卷下七十八首

白雲軒集卷上三十六首

寒村詩選目一

白雲軒集卷下六十三首

南行雜錄五十九首

高州詩集卷上五十五首

高州詩集卷下九十六首

寒村詩選目二

寒村見黃稿詩刪卷一 自丁未至庚戌

前上 高斗魁旦中 選訂

董允璘吳仲

元日

鵲叫雞啼蠟燭然開庭曉色漫青烟百年人已踰三
十一樹梅何止萬千江上春遲因閨歲樓前寒減似
新年不堪身世憑椒酒生意殷勤問水仙

人口早起陳葵獻范國雯董吳仲萬季野馮藎
仲謁黃先生歸便道見過

見黃稿詩刪卷一

蕙水未能同執贄蓉江猶喜暫維舟如何帶雨來相
訪忽漫隨雲去不留行到渡頭潮已落送過浦口霧
初收村邊分首真勿促懷抱他時憶舊遊

梅湖掃都督施公墓卽事

輕航繞出六峯隈忽觀梅湖一鏡開野岸逢人詢舊
路山家留客灑新醅將軍墓木樵蘇盡孺子盤飧祭

莫來歎息容平荆棘長日斜歸去竟餘杯

容平
闕名

石尤風打棹難前潮落空江月沒天爲慮關津留夜
艇似聞鼓角起寒烟郊扉燈影疎臨岸野寺鐘聲靜

到船待泊柴門心忽喜黃昏飯後未人眠

時禁夜行

歸家卽事 時館鄭郊

二月山頭雪未消鳴榔歸去好披貂晴光今日初添
暖春色吾家似獨饒短短紅梅猶我待依依綠柳更
相招蜀門肺病俱高枕欲戀庭闈話幾宵

上已歸家

每於上已賦歸歎單袷衣裳體自如獨有今年因歲
闌依然此日似春初風前冷甚桃猶怯雨後陰多柳
未舒所喜明朝天已霽西江山色信籃輿

見黃稿詩刪卷一

二

三月十四日又歸

春郊士女沸如羹我亦輕舸傍午行歸去沿途皆鼓
吹到來翼日是清明雲陰大陸遲花氣風急長林咽
鳥聲已面老親還抱子黃昏月上飯青精

午日

踪跡年來任轉蓬園亭暫憩正天中榴花赤映槐花
白梅子黃催杏子紅家室愁多憑酒盞江山雨過盡
詩筒鄰翁喜事能相訪一局圍碁竹檻東

雨餘曉起

半年學道無從得昨夜拋書不待尋晚起桐花青草
上雨餘瓜瓞綠藤陰滿前但見生生意何處堪容
戚心最是燕鶯能解事迭來牕外向人吟

五月廿七歸家卽事

郊扉力疾到江鄉野外清幽氣自涼竹蔭垂垂三徑
綠荷風習習一庭香高眠夢與蟬聲永晚食情安
味長所苦黃梅淫雨歇家童夜夜桔槔忙

爲避歎黍返故廬潄衣濯足病消除家人摘葢烹新
鴨野老櫺尊餉小魚稻熟未堪充國賦天晴空自習

見黃稿詩刪卷一

三

農書何常耕獲無災稔欸段長隨下澤車

六月初五又歸

江村風氣好於城客裏歸來暑更清自可避人眠竹
院不勞呼僕結松棚荷香十畝蟬聲靜稻綠千畦鷺
羽明家室檀藥新浴後西樓月色酒盃生

旅館夜起

睡起園亭風露清梧桐一月照人明有親何事長爲
客此際那能不動情愁落荒郊孤犬吠吟憐短草百
蟲聲更堪四野瞻天久星蟄銀河夜正晴

病起

秋來伏枕門無客起坐空庭對碧雲白日青天元不
管白來自去卻成文

荒草縱橫靜後雨閒花零落病中秋門前有客來求
字信手拈詩興自幽

既弱安能多作書眼花且復少觀書支牀半月聞丹
桂百服參苓也不如

蜂子股肥花粉白魚兒尾亮草根紅靜觀意思原如
是不獨天香撲鼻風

見黃稿詩刪卷一

四

九日家中二首

暫歸家自好閉戶酌新醪秋後鮮牛乳霜時醉蟹螯
親爲安約話婦出禦寒袍似此榮名客翻分逸與勞
野店茅柴熟江村白小肥攜樽黃菊圃數雁碧雲磯
閒恨故人少靜知往事非暮烟山脚起獨坐看斜暉

書齋早起

犬吠夜相和雞鳴寒自長薄霜冷古瓦殘月明空牀
葉落忽驚客禽栖如戀鄉披衣懷明發窺戶獨徬徨
十一月七日到家

到家五次不成詩此日栖遲有所思千里故人歸未
得十年前事問誰知花因日暖呼童種菜以霜甜屬
婦炊自恨邇來長作客故園風味日駸離故人謂
衰節之

寒天四首

寒天盡日聽雞聲薄俗何人識我情潮滿空江風更
瀾林疎遠燒雨還明種梅斜傍懸藤壁釀林深開覆
竹檻怪底夜來猶客夢三年書劍滯鄞城

寒天疎雨頗登程短褐科頭學治生卽看河塘耕菜
隴便令屋角拆瓜棚厨烟翠入鄰家靜爐火紅存野

見黃稿詩刪卷一

五

店清芋栗盤餐非我力漫誇救水當三牲

寒天葉盡遠村平晚渡人稀小艇橫雪意籠山鄰護
橘水花皺水僕藏器人情似冷偏欺老世事如雲合
待晴爲謝門前杯酒客爐烟燈火閉柴荆

寒天布褐尚嫌輕空宅門牆正落成塞向餘松熏鼠
穴編籬贖竹煮魚鱸留賓量飲茅柴酒餉僕平分骨
董羹歲歲殘冬收拾過儘教豎子得成名

暮雨待王文三不至

戊申

深戒吟詩妨學業其如客况自成詩雨樓天色暮偏

早雲樹人家春獨遲縱有好書憑我讀奈無佳信報
親知此時故人乘舫到燈火逢迎話別離

夜讀黃先生文集偶作

微風欲起燈影動驟雨初歇水聲來一春心事名牽
絆今夜文章眼豁開便擬高歌到日出不知殘漏向
人催客衣涼冷且眠臥稍待天晴撥棹迴

晚村

一卷殘經對好風會心多在晚村中已憑溝渰汚流
競自覺烟雲色相空古墓欹傾耕犢上野橋低小釣
航通年來漸洗名根淨惟許前溪鷗鷺同

○見黃稿詩刪卷一

六

歸家卽事

暫得離城市歸家事轉清移花乘細雨播種急新晴
浪暖魚兒出烟濃杏子生村居無俗客隨意聽禽聲

野步

客中仗友慰愁思連日村樓坐不支花草似親驅犢
叟烟霞不鄙訓蒙師臨臆綠樹鴉生子映水青畦雉
引雌春暮晚晴真不捨荒陬獨步咏新詩

畫村莊自題

窮人安得買山錢筆底居廬有萬千若使此屨真可
授當令寒士盡安眠

曉起

菜花黃褪蕨蔌紅豆麥青青小犢風農事正忙人早
出書帷纔捲燕先通鄉心遠落烟雲外詩句多生楚
樾中忽見鷓鴣發一笑辛勤捕捉與漁翁

病起

病裏降魔幾墮禪祇看生死大因緣起觀燕子勤猶
爾笑解榴花落自然雨後青天雲似畫風中白水月
如船加餐幸慰雙親意紙帳藤牀且晝眠

○見黃稿詩刪卷一

七

雨朝晏起

一雨連春夏高眠已日中樹陰隨意綠花樣應時紅
旅館衣裳潤蒙師筆硯癢黃鸝無個事深坐竹枝叢

獨坐

客中服藥承親命病裏拋書望友來肩粟故應依枕
席眠花時復倚樓臺東城日麗烟中暑西岫雲埋雨
後雷舉目陰晴如此異臨風獨坐且含杯

夜起

墓門月亮賜臬叶書閣風清牖戶開帶夢起聽真寂
寞披衾遠望獨徘徊不知地震天何意還念親愁子
不才六七同人斯睡穩漁翁隔壘唱歌回

黃昏靜坐

幾年學道翻成傲近日凝神欲斂輕鐘後坐來忘鼓
促心中印得覺書明蟲啾鳥轉何非我病苦貧愁底
處生獨有晨昏頻頻意秋風涼冷更關情

陳介眉作自責詩十六首出示同人已又補四
首投余依韻和之

見黃稿詩刪卷一

八

其一日無端每自恨言輕百病都從言處生側
耳試聽搖頰處憎人何等便分明
生平亦自恨言輕百病非從言處生側耳試聽搖頰
處憎人便已不分明

其二日霎時風浪欲遮天一轉帆時已晏然只
恐風來帆又起江心何處再收船

若因風浪欲遮天纔轉帆時豈晏然莫使無風帆得
起江心何處不收船

其三曰悔從熱處便論交百丈寒冰禁幾敵我

悔人時人悔我知頭還自要知梢

未能熱處便無交須識寒冰不禁敵人我總無堪悔
處知頭原自己知梢

其四日月到天心子夜霜開門本自好風光只

因被底餘溫在此外寒威不可當

月到天心子夜霜開門果是好風光又何被底餘溫
在認彼寒威不可當

邑中晚歸二首

返照江流紫扁舟下遠灘涼風西極起落葉北城寒

見黃稿詩刪卷一

九

婦女收秔稻烏鳶息羽翰吾甘蓬蓽拙緩步勝車安
村晚人烟黑殘烏並我歸疎星當逕大獨火傍林微
山近石橫市草深露上衣到家兒女靜一犬吠柴扉
微雨夜起

微雨落葉響夢覺疑人行起視月光淡坐依雲影明
疎簷蛛網破枯木鵲巢平擊柝真無賴荒城不絕聲

微雪

同雲漠漠繞孤城微雪翩翩度小楹夜聽有聲風未
定曉看無迹雨初晴傳野外峯俱老我伴梅花枝

已生歲暮扁舟歸去好江樓高處境逾清

臘月十二日歸家卽事

臘底歸心急不勝衝風來喚野航乘吹醒離席數杯
酒撐破長河十里冰江岸孤雲依落日柴門遠燒接
疎燈草堂若得團圓坐歲暮窮愁底處增

入郡贖典衣

一年纔得一旬歸又去衝寒贖典衣滑滑水紋驚鳥
立輕輕雪片傍人飛農家掃舍將迎電野店催遺却
掩扉爆竹數聲城郭近斜陽漸喜似春暉

草堂卽事

又從鄧郭泛舟回花徑書牕次第開當楊舊垂垂
橘隔牆新傍一梢梅暖如春晝寒將轉雲似黃昏雨
欲來安署香爐甚局好明年歸臥此樓臺

冬深二首

冬深白屋苦寒多霜下南風天暫和山市殘年人久
關江亭落日渡頻過幽居自分賓朋少卒歲將逃禮
數苛最喜雪消開粟玉翩翩仙子欲凌波

颯颯寒風動水村融融暖日到柴門且看野鴨隨雞

見黃稿詩刪卷一

十

驚更與鄰翁抱子孫隔岸漁樵歸薄暮臨江鐘磬發
黃昏雪邊細草青如翠預醉椒花酒一尊

正月十七日冒雪到張氏草堂

已酉

一月庭闈石上火半肩行李雪中天出門重拂高堂
意回首難過古渡船遠屋林疎明似月寒流風捲黑
如烟到來日暮空樓靜冷落燈花黯不然

雨中

來時雪映遙天亮近日雲橫高塔微好友初離添獨
緒時文漸熟室生機橋空水滑無人過草翠花黃有

見黃稿詩刪卷一

士

雉飛經月睽違非得已思歸寧是爲春衣

春曉

月影猶栖樹鐘聲早渡河鳥啼催夢短花落引詩多
雙萼憐唐棣環遊美水梭春光曾幾許客裏漫蹉跎

上已歸家

爲客疑春老歸來鹿韭香煎茶修禊事掘筍佐流觴
桂密黃頭小蘋疎繡尾長讀書時未解花下問高堂

江臯信步

庭院深深春晝長出門信步但聞香烟迷芳草江雲

翠風落松花澗水黃僧寺雨前茶早熟農家晴日種
初從東君似欲畱人住故遣啼鶯到柳塘

山游

山遊過早雨度嶺天微晴竹露有花氣松風能水聲
恨忙泥筍嫩簾簾焙茶清正愛溪流好閒雲滿谷橫

春宵

春宵讀罷一燈青欲語無人戶不扃細草幽花香曲
徑微雲淡月照疎櫺誰家亭榭歌猶起是處簾櫳夢
未醒爲憶鄉園多樂事牡丹叢裏任趨庭

見黃稿詩刪卷一

十一

画煙波小艇自題

春深客邸鄉心動日對孤村雨細微偶畫烟波安小
艇欲從此處賦旋歸

雨後懷貞一

端陽節近雨還風客舍殘盃孰與同小閣孤蹲新漲
裏輕帆快走綠陰中書聲霽後宜添曉燈影昏初不
大紅反覆難尋君好處夢魂何事落江東

晚晴

會心何處不相宜况是新晴晚翠時烟水人家都註

脚雲山鄉國暫支頤詩非月露憑魚聽画到天機得
驚知十二人相對坐久螢沉蛙寂萬星垂

同諸生乘京夜話

笑談差慰客中身茗汁黃昏灑百巡出戶清風如待
我臨流明月又隨人言當得意詩書腐遊以無心草
樹新莫倦更深行坐久隔溪螢火亂如燐

野望

病拋書卷溯溪行綠樹青畦恰性情能悟陳言元不
腐到離濁世已非清水浮菱葉蜻蜓重風落鴉雛楊

見黃稿詩刪卷一

十三

柳輕極目雲霞成五色一輪新月半空明

題春曉圖

夢覺一聲鼓翼雉腮開幾片墮枝花不知昨夜春流
長獨步孤村曉日斜

呈房師李德中先生

江涯海角一書生學道窮經是性情不謂歐陽能得
士也令子靜竊微名西風矮屋花初發深雪高門路
未明跋涉鶯流慙後至報恩惟有樹芳聲

山東自昔多文學今日先生更絕塵自幸無知逢買

骨還思爲國耻呈身不求溫飽酬知己敢愧科名讓
古人遠調殷勤須面命明年恐負上林春

長安感懷 庚戌

本朝未定京師日吾父曾遊國學中三十年來筮仕
別四千里外憶家同眼看輦轂觀殊壯心曉塵埃術
未工倘得成名歸去後化安山下願開蒙

去年衝雪鄆城路慈母擎杯忽淚流豈意今朝仍復
爾能知此際不然否炕煤冷熱妨歸夢燈火明昏伴
客愁日望家書來慰藉如何隔歲尚沉浮

見黃稿詩刪卷一

十四

應事好如流濁水流長也是漸澄清未知身習塵埃
慣還是心從歷鍊明五夜笙歌來似夢千街車馬動
無聲急須良友來相證屈指江南第幾程 時國變來京未到
鄉里依栖二十載不知天地大無垠豈期跋涉三千
路只憶交遊五六人治禮着鞭吾已後通經結果孰
爲真自慚出處渾無定拋擲年華似轉輪 時經會方講三禮

出都

儼就卑官且爲貪如何歸興又催人塵沙輦轂無良
友雲樹庭闈有老親行李半肩書卷在春光三月物

華新一鞭驢背詩何憾雪滿西山未置身

百願堂卽事

爲憐竹蔭風添冷喚僕移書百願堂世事舟車憑襪
微生涯筆硯視雜丹黃抄文有客供香茗卻病無醫仗
破牀學著書成誰領取暮蟬枝上韻初長

袁公崧見過

君不過余已十年重來追數淚潸然兩家共有存亡
恨此日堪論聚散緣殘卷半簾風燭下空堂一榻暮
燈前相看無限殷勤意七尺昂藏好自憐

見黃稿詩刪卷一

十五