



READING AND GAINING
LOVE WISDOM

读懂智慧读懂爱

看似平凡琐碎的生活中其实饱含着丰富的智慧和爱，需要我们用心去体悟、细细去品味。
调整好你的心态，带着智慧和爱的行囊上路，去拥抱属于自己的辉煌人生吧。

崔修建 ◎ 著

光明日报出版社

READING AND GAINING
LOVE WISDOM

读懂智慧读懂爱

崔修建 ◎ 著

光明日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

读懂智慧读懂爱 / 崔修建著.

北京: 光明日报出版社, 2010. 4

ISBN 978-7-5112-0720-3

I. 读… II. 崔… III. 散文 — 作品集 — 中国 — 当代 IV. I267

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第072398号

读懂智慧读懂爱

著者: 崔修建

出版人: 朱庆

封面设计: 左佐

责任编辑: 温梦

责任校对: 徐为正

总策划: 陈启文

责任印制: 胡骑

出版发行: 光明日报出版社

地址: 北京市崇文区珠市口东大街5号, 100062

电话: 010-67078249 (咨询)

传真: 010-67078255

网址: <http://book.gmw.cn>

E-mail: gmcbbs@gmw.cn

法律顾问: 北京市华沛德律师事务所张永福律师

印刷: 北京楠萍印刷有限公司

装订: 北京楠萍印刷有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社发行部联系调换。

开本: 700×1000mm 1/16

字数: 160千字 印张: 15.5

版次: 2010年4月第1版 印次: 2010年4月第1次印刷

书号: ISBN 978-7-5112-0720-3

定价: 10.80元

版权所有, 翻印必究。本书图文未经书面授权, 不得以任何方式转载或公开发表。

前言

无限风光在读书

■ 崔修建

在大学的写作课堂上，我很少讲授写作理论和写作技法，却大讲、特讲阅读，并与学生一起欣赏古今中外的各类名篇佳作，一起感受和领悟那些精美的文字中所蕴藏的丰富内涵。起初，不少大学生对我的做法心存困惑，但他们很快就在愉悦而充实的阅读中惊讶地发现：原来，世界如此精彩，阅读这样美好，最好的写作技法其实就是阅读。

我至今仍清晰地记得，在书籍极为匮乏的童年的某个冬日夜晩，在北方的那个特别偏远的小山村，就着微弱、暗黄的油灯光，坐在一堆母亲不知从哪里找来的准备糊墙的旧报纸中间，我如饥似渴地阅读着每个版面上大大小小的各类文章，连一个小小的广告也不放过。随后，我主动帮母亲刷糨糊，精心地将那些喜欢的文章放在外面，贴到便于随时阅读的地方。于是，我一有空闲便去读墙上的报纸，甚至把脖子仰得生疼，只为了读那几张贴在棚顶的旧报纸。

直到考入县城的高中，我才真正地“一头扎进了书籍的海洋”。在浑然忘我的阅读中，我看到了天下最美的风光，真切地感受到了世界的博大与精深，感受到了生活的繁复与奥妙，感受到了人生的神奇与美好……正

是那些浸润心灵的阅读，圆了我少年时便萌发的作家梦。

哦，阅读真好！你完全可以在阅读中穿越时空，与古今中外的圣贤和凡夫俗子对话，于纷纭世事与形形色色的生命中，收获深深的感动与感悟。

有时，只需手执一卷，你就会邂逅相伴一生的知音，会结识睿智和蔼的师长，会知晓摇曳多姿的百态人生。如是，喜怒哀乐都是诗的种子，苦辣酸甜都是散文的内容，最最朴素的生活场景里，也会时时闪现爱的身影，最最琐屑的人生情节，也会闪耀智慧的光芒。

没错，天下最美的事情就是阅读。

当然，美妙的阅读不仅仅局限于阅读有形的文字，你还尽可以阅读自然界中的万事万物：缤纷的花朵，悠然的小草，独立的杨树，欢快的鸟鸣，漂亮的蝴蝶，甚至一枚翩然的落叶，一滴圆润的露珠……它们都会因目光爱意充盈的抚摸，而变得那样美丽，那样耐人寻味。

聪颖的阅读者，能够从生活的喧嚣与芜杂中读出清明与静谧，能够从那些寻常琐事里读出汁液浓浓的情思；高明的阅读者，还能够像品茶那样，品出小人物的大境界，品出小故事里的大道理，品出小事件中的大智慧……

是的，吸引你目光的往往是那些平凡的人与事，滋润你心灵的往往是那些触手可及的情与意，扣动你心弦的道理往往那样浅显而又深刻，点亮人生的智慧往往那样生动而神奇。真的像一位著名作家感慨的那样——“天下风光在阅读”。

目录

VOL. 1 天生美好

行走，只为心灵的召唤 / 003

天生美好 / 006

美丽的一跪 / 009

甜润一生的柿子 / 012

不老的相思 / 015

我在你身后伫立已久 / 017

那些细碎的爱给我们久久的温暖 / 020

母爱都是一样的 / 022

编织快乐 / 025

爱像牧场上的野花一样淳朴 / 027

最是难忘那一语爱的问候 / 029

让想象飞翔 / 031

一束久久芬芳的纸玫瑰 / 033

有些事情不去做就是在行善 / 036

VOL. 2 学会跟自己比赛

两扇磨盘也能磨亮人生 / 041

学会跟自己比赛 / 043

打出自己的品牌 / 048

那个跟头摔出来的是精彩 / 050

相信你也拥有一份美丽 / 054

没有谁能拦住你的努力 / 057

弗雷德馈赠了我们什么 / 060

雕刻美丽 / 062

四分钱的午餐 / 064

用脑袋扛液化气罐 / 067

把自己培育成一颗红绿豆 / 070

做最醒目的那一棵树 / 072

十分钟赢得成功人生 / 074

品尝下一块巧克力 / 077

只是断了一根琴弦 / 079

VOL. 3 陪你走一程

美丽的土豆 / 083

过时的明信片 / 086

为爱奔忙 / 089

我不想让妈妈害怕 / 092

陪你走一程 / 094

一杯安慰 / 098

爱的照耀 / 100

爱的诗篇 / 103

爱的风景 / 105

爱情的味道 / 107

只因说过我爱你 / 110

知道你在等我回来 / 113

陪着母亲看花开花落 / 115

人生是一盘棋 / 117

VOL. 4 力透纸背的爱

一份特殊的礼物 / 121

我是丫蛋儿 / 123

力透纸背的爱 / 125

奇迹的名字叫父爱 / 127

散落的花瓣 / 129

提醒，是一种特别的爱 / 135

爱意永远年轻 / 137

那是真正的富有 / 139

相濡以血 / 142

怀揣两块糖 / 144

呵护孩子晶莹的心愿 / 146

爱的天性 / 149

真爱无言 / 152

母亲在看着我 / 155

VOL. 5 每一种生活都可以是芬芳的

滴入心灵的甘霖 / 159

凝望生命的绿草地 / 162

每一种生活都可以是芬芳的 / 165

尘封的日子不会成为一片烟云 / 168

那一课，叫敬业 / 172

可贵的赞赏 / 174

学会倾听 / 176

最可口的咖啡自己调 / 178

永远不晚 / 180

从前，是一道无解的方程 / 182

近处的星光 / 184

幸福的石子 / 186

慢慢地走上峰顶 / 188

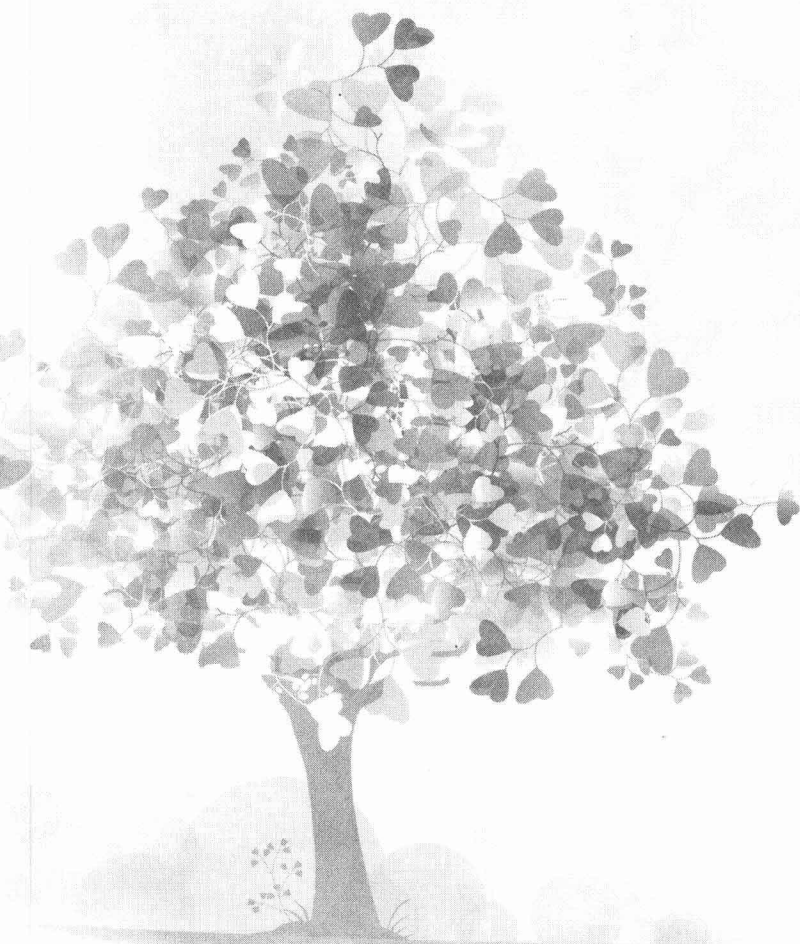
感恩真实的每一天 / 191

最慷慨的捐赠 / 194

VOL. 1

天生美好

“天生美好”，多么富有深意、又多么富有想象的四字箴言啊！置身于喧嚣的都市，我陡然少了许多的疲惫与烦恼，多了许多的轻松和惬意，因为我拥有了许许多多惊喜的发现：原来有那么多天生的美好就簇拥在我们每个人的身边，只要愿意，谁都可以去发现，谁都可以去拥抱，谁的生活都会因此变得更加美好……



行走，只为心灵的召唤

在通往呼伦贝尔大草原的一条公路上，他独自一人、风尘仆仆的背影格外引人注目。

他的父母都是黑龙江省的一个边陲小镇上的教师，他们曾在心底悄悄地构想过他未来的种种人生蓝图，就是怎么也没有想到，他从北京大学一毕业，便一个人背着简单的行囊上路了。他要做一个徒步旅行者，计划先徒步走完整个中国，再穿越世界五大洲。

此时，他的那些被人们视为精英的同学们，要么在国内外的名校里继续深造，要么进入官场、商场，要么自立门户、自主创业，每个人都踌躇满志，都在以各种方式向世人展示自己非凡的抱负和业绩。唯有品学兼优的他，在人们困惑的目光里，选择了一个人孤独而执著地行走。

盛夏，他穿行于大兴安岭茂密的山林间，他的脸被一种毒蚊子叮咬，肿得骇人，半个多月了，还在流脓水。在深秋的一个夜晚，在辽北的一片空寂的荒原上，他遭遇了四只野狼的尾随，幸好后来碰上了两位赶路的农民。突如其来的风雨，狂烈的沙尘暴，酷热的阳光，泥泞的山路，凶险莫测的沼泽，不时遇到的蛇虫，经常在前不着村、后不着店的野外露宿……

无法想象的各种艰难一直伴随着他的行程。可是，他丝毫没有后悔自己的选择，他坚定的步履一直向前，向前，向前……

他用手中的笔向人们描述自己旅途中的种种迷人景象：一株屹立了千年的老榆树，躯干上有一个可以容纳三个人睡觉的大洞；用五大连池黑黑的火山泥一遍遍揉搓，竟让一位年近六旬的老者生出了黑发；在乌苏里江边，他听到了赫哲族人最纯正的歌谣；在一片盐碱地里，他从一群羸弱的绵羊眼睛里看到泪水似的东西在滚动；还有那在厚厚积雪下面仍然开放的无名小花，还有废弃的破砖窑做的教室里传出来的琅琅书声，还有霓虹灯闪烁的城市深夜里一群说说笑笑的建筑工人……

那么多新奇的风景，那么多忙碌或悠然的身影，那么多迥然不同的生活片段，那么多风采各异的人生。一路走来，令他眼花缭乱，应接不暇。

他不只是一个行色匆匆的看客。有时，他会在某一个地方短暂地停留一下，会细细地观察和探访某些扣动他心灵的景、事、物、人。或许因一条河，或许因一个剪纸艺人，或许因一个新闻事件，他的好奇和热情，让他一次次地看到了事物更为深刻、更为隐秘的一面。但他本人拒绝成为新闻人物，也不愿被人称为“另类”。他说，他的行走，不过是一种生活方式而已，没有什么值得奇怪的。

他的皮肤被晒得黝黑发亮，一张脸消瘦得已没了昔日英俊的模样，常常蓬头垢面，衣服上总是散着浓浓的汗味，衣、食、住、行的各种开销，都节约到了极点。

与他邂逅，是在夏日牛哞声声的乡间小路上。他穿着磨得发亮的牛仔服，戴一副有点儿夸张的太阳镜，头上扣一顶麦秸编织的草帽，身上是一个鼓鼓的帆布背包，十足的一个美国西部牛仔的样子。

“是什么让你如此痴迷于行走？”我很敬佩他的选择。

“因为心灵的召唤。”他的回答干脆而简洁。

“你肯定有过疲惫，有过寂寞，你有没有想过要放弃？”我继续追问。

“从没有想过放弃，因为我的生命就在路上，行走，只是回应心灵的召唤。”他深邃的目光，一如广袤的蓝天。

这是一个诱惑多多的时代，是一个人们热衷于追逐利益和名声的时代，是人们喜欢复制他人生活方式的时代，已经很少有人能够像他那样静静地倾听心灵的召唤，像他那样选择自己的生命方式了。

当然，我无意于批评他人的生活路径，也不想过高地褒奖他的选择。我只是想说：我们每个人都在路上，都在行走着，但别忘了一定要选好自己方向，一定要选准自己的道路，走出自己生命的精彩。而最重要的是，一定要倾听自己心灵的召唤，千万不要在茫茫的人海和纵横交错的路网中，迷失了自我。

行走，只为心灵的召唤，多么简单，又多么艰难。仅仅是想一想还不够，还需要真真切切的行动。

天生美好

老人的小屋在大山的深处，在近乎罕有人至的北极村以北的桦树岭腹部。一条小溪从小屋前静静地流过。

见到老人时，他正悠然地倚靠在一块青石板上，惬意地晒着太阳。

我问老人：“听说您一个人在这里生活了十几年了，没有寂寞的感觉吗？”

老人乐呵呵地说：“我不知道啥叫寂寞，我只知道每天都有很多事情要做。”

我不解地问：“您这么大年纪了，还有很多事情要做？”

“是啊，早晨起来，带着我的大黑（一条忠厚的老狗），看看我房前屋后的果树、菜园，瞧瞧我那些欢蹦乱跳的鸡鸭鹅兔，满眼都是生长的快乐。等露水消去了，顺着那条山梁往上走，能看到一大片特漂亮的白桦林，随便找一棵，只要你愿意，就会从那上面一个个像疤痕似的亮眼睛里，读到很多生活中真实的秘密。还有，你只需俯下身来，脚边的每一棵小花小草，都会跟你说很多的话呢……”老人说着，忽然将手指放到嘴边做了屏声的手势，然后将头仰向蔚蓝的天空。随着老人的目光，我看到了

一团洁白如絮的薄云，正变幻着形态朝远处飘去。

“真美啊！”我不禁在心中轻轻地赞叹了一句。

似乎过了好长一段时间，老人才收回那欣赏的目光，不无自豪地告诉我：“多好啊，在这里，不用花一分钱，随时都能看到好风景。比坐火车坐飞机，累得够呛地去外面旅游要舒坦多了。”

“你天天待在这里，就没有厌倦过？”我想说这里太沉寂了，是不宜久居的。

老人依然笑着：“天天都会碰到新鲜的事情，天天都有让人惊喜的发现，怎么会厌倦呢？你看我养的那些花开得多好，还有那些果树，长得多精神。哦，你再看看这几只蚂蚁，多勤快啊。”老人怜爱地指着脚边那几只正搬运食物的小蚂蚁，哲人般地告诉我：“细细地瞧，细细地听，细细地品，哪里都有叫人舒心的好景致。”

“没有想过去山外看看么？”我知道老人有一个优秀的儿子在美国经商，很富有。

“也出去走过，但我感觉哪里的风景也没这里的好，天生美好。”老人站起来，硬朗的身板像一棵阅尽沧桑的老树。

“天生美好？”我轻轻地重复了两遍，望着老人那一脸的认真，一缕淡淡的芬芳，幽幽地在心底升起。

“是啊，天生美好。一棵树有一棵树的梦想，一朵花有一朵花的心事，一条河有一条河的故事，一块菜园有一块菜园的日子，它们都是善解人意的好朋友。你可以跟它们说心里话，也可以默默地听它们讲述生活的秘密。只要你愿意，肯停下来，肯用心去观察，去体会，你就会发现身边有那么多的美好，其实很简单，也很丰富，你的心情美好了，你的世界就美好了。”老人的话清清纯纯，就像一条叮咚着歌谣自信地朝远方流去的