

二十世纪以来 中国古籍目录提要

郝润华 侯富芳 编著

综合目录

◎ 公藏目录

◎ 家藏目录

◎ 善本书目录

◎ 地方文献目录

专科目录

◎ 经学书目录

◎ 史学书目录

◎ 子部书目录

◎ 文学书目录

特种目录

◎ 史志目录

◎ 丛书目录

◎ 推荐书目录

◎ 著述目录

◎ 禁毁书目录

◎ 出土文献目录

◎ 佚书目录

◎ 辨伪书目录

◎ 访书目录

◎ 贩鬻书目录

◎ 刻书目录

◎ 版本图录

◎ 四库有关目录

◎ 捐赠书目录

◎ 目录之目录



上海市
著名商
标

华东师范大学出版社

全国百佳图书出版单位

二十世纪以来 中国古籍目录提要

◎郝润华 侯富芳 编著

 华东师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

二十世纪以来中国古籍目录提要 / 郝润华, 侯富芳著.
—上海: 华东师范大学出版社, 2011. 8
ISBN 978-7-5617-8874-5

I. ①二… II. ①郝…②侯… III. ①古籍—图书目录—
中国 IV. ①Z838

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 168725 号

二十世纪以来中国古籍目录提要

著 者 郝润华 侯富芳
项目编辑 陈庆生
审读编辑 陈飒飒
封面设计 黄惠敏

出版发行 华东师范大学出版社
社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062
网 址 www.ecnupress.com.cn
电 话 021-60821666 行政传真 021-62572105
客服电话 021-62865537 门市(邮购)电话 021-62869887
地 址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口
网 店 <http://hdsdcbs.tmall.com>

印 刷 者 浙江临安曙光印务有限公司
开 本 787×1092 16 开
印 张 28.5
字 数 516 千字
版 次 2012 年 6 月第 1 版
印 次 2012 年 6 月第 1 次
印 数 1—2100
书 号 ISBN 978-7-5617-8874-5/G·5268
定 价 68.00 元

出 版 人 朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题, 请寄回本社客服中心调换或电话 021-62865537 联系)

序

周勋初

我有这么一种感受,觉得老一辈人与年轻一代在关注目录学的程度上有很大差异,而且随着时间的推移,这种差异正越来越大。老辈学者,总要讲到“目录之学,读书第一要义”,因此劝人向学时常说当从阅读《四库全书总目提要》入手,最好先读上一遍。目下文史方面的年轻导师指导学生时,怕已很少有人这么说了。原因何在?或许与学术界的极度强调专门化有关。一个博士生,花上三年不到的时间,要写好一篇论文,通过答辩,取得学位,谋一工作。之后任务日繁,精力所限,也就很少有人再想扩大研究领域了。在此情况下,那些学术界的新人对目录的要求也就往往囿于与当年有关的专题范围之内。一部著作,一位作家,一种流派,涉及的范围有限,不必再在目录上花什么大的功夫。

只是古人说得好:取法乎上,得乎其中;取法乎中,得乎其下;取法乎下,则无所得。改革开放以后,国人开始冷静地思考问题,学术界常是慨叹不见大师级的人才出现,当与上述过度追求专门化的情况有关。反观老辈学者中的一些大师,则无不在目录上有深厚的造诣,王国维为南浔蒋氏编过《密韵楼藏书志》,陈垣研究佛教东传,编过《中国佛教史籍概论》,无不呈现出深厚的功力。

学界中人忽视目录方面的倾向逐步呈现,编制目录的人显得越来越少,其中既少见高手,又缺少新生力量的加入,这种现象,从中国的学术传承而言,亟待改变。

然而当前的研究工作实际上比起前时要求更高。学人的知识已经不能满足于停留在《总目提要》之类的范围之内,而应放眼世界。因为汉学已成一门世界性的学问,不但中国内地与港台地区的文献资料要掌握,日、韩与欧、美等地保存的文献与研究成果也应该知道。也就是说,现在从事目录的编制,视野与实力应该比过去更高。

从事这项工作当然很难产生什么轰动效应,求得多大经济效益,但得有人甘做基础工作,为建设中国的国学大厦添砖加瓦。一人劳而万人逸,不但有益当代,而且功在后世。

在此情况下,郝润华与侯富芳两位女学者肩负重任,迎难而上,花五年之功,著成了这部《二十世纪以来中国古籍目录提要》,且及时推出,以祈满足学术界的需求。

下面略举此书的一些优胜之处。

此书纲举目张,编排有序。以内容言,首分“综合目录”、“专科目录”、“特种目录”;

以收藏者而言,可分公、私藏书。公家藏书单位,内有省、市、县等单位的图书馆,大、中、小学的图书馆。包容宏富,巨细无遗。一册在手,可以得到各方面的知识与讯息,不像一般仅列书名的目录,只能提供单一的知识。

清代中期之前的著作,一般说来,比较容易查找。宋元之前的书,因存世者少,容易查找;明代著作剧增,但有关书目,自建国之始,即已大量排印,好多书目之后均附索引,故亦容易查找。然自《四库全书总目》之后面世的著作,以及著录这些著作的书目,可就不易查找了。清代中后期起,社会转型加速,文史类的著作逐渐有被边缘化的趋势,社会上对此的关注慢慢降温,只是随着印刷业的现代化,各类著作的数量却又剧增。社会动荡不已,书籍又难于保存,公、私藏书均难世守。藏书单位与藏书者的名声如不太为人所知,也就会给读者造成迷懵。郝、侯二人的这一目录,均对这些问题有认真的思考,故在全书的体例以及各种书的提要中,都有合适的处理。

例如张元济的《涵芬楼烬馀书录》,读者或许难于理解书名内涵。阅读提要,始知近代文化名人张元济藉商务印书馆之力,历尽辛劳,搜得大量善本储于楼内,然而“一·二八”之役,竟然毁于日寇炮火。张氏撰此“烬馀书录”,读者由此可以了解到国运危难之时,前辈学者如何含辛茹苦为传承国家文脉而呕心沥血,由此可以培育后人维护祖国传统文化的热忱。

又如《嘉业堂钞校本目录》中的提要,对藏书单位与钞校者都有介绍。嘉业堂的藏书,当代文史学者自当有所了解,而对其中的善本如欲有进一步的认识,则还得了解于此服务多年的周子美其人。周氏晚年因在大学任教之故,已有人写过一些介绍性的文字,读郝、侯此书,则可对近代藏书之重要单位有一简明扼要之完整知识。

当今治学,有关目录方面的知识,应当扩大眼光,不能以本土的文献自限。日、韩、欧、美的图书馆介绍中,收录了屈万里、吕彼得、沈津等学者的有关著作,可以帮助读者了解境外藏书的一些重要内容。

自从香港回归祖国之后,内地学人前去工作或短期任教者日益增多。在此从事研究工作,自当对香港的藏书有所了解。贾晋华的《香港所藏古籍书目》可以提供这方面的帮助,自可依靠此书方便地找到所需书籍。

国外学者在目录中展示的一些研究成果,对我国学人而言,也有参考价值。即如清末民初的日人岛田翰所著《古文旧书考》,就是一本颇见功力的研究著作。郝、侯于介绍中又提示《旧书考》内第一卷中旧钞本的介绍最为重要,这里也倾注着她俩的研究心得。

《二十世纪以来中国古籍目录提要》中对各种书目的搜罗,可称已经竭尽所能。首都、省会、大城市中的图书馆所编书目,固然尽行纳入,就是一些县级的图书馆,如《台

州地区善本书目汇编》、《泰县图书馆书目》、《太仓县立图书馆目录》、《诸暨图书馆目录初编》，也有著录。这些地方，均为历史悠久、文化发达之区，所以图书馆内自有好书在，例如黄岩县图书馆内就有万历十一年门无子刻的《韩子迂评》二十卷，天台县文管会藏清齐召南撰《历代万帝王年表》不分卷一册，诸暨图书馆内就有藏书家楼氏所捐献的四五万卷图书，其中就有贵重的图书多种。

《无锡县立第一高等小学校图书目录甲编》内，也有好书，因为馆内藏有丁福保等人捐赠的两万多册图书。丁氏为著名的藏书家，这一时段捐献的书，现在看来都可称为名贵的了。

一些书目，在体例上还有创新，郝、侯二人也予以重点研究介绍，如《江苏省立国学图书馆图书总目》及《补编》中分列有“私人赠送”、“交换”、“配购”、“收回的图书”等多栏，对于藏品的来源也一一作了介绍。这种方式，应当有助于鼓励捐献者的热心公益。

上述种种，略举数端，聊示此书之善。润华早年受业于黄永年先生，熟知目录之门径，后又在我指导下取得博士学位。此间治学，一直重视文献方面的基础知识，因此她在这方面的修养，已经具有多年的积累。侯富芳女士服务于淮阴师范学院的图书馆，馆多藏书，她又极度勤奋，二人合作，历尽艰辛，始能取得如此成绩。考虑到这项工作属于传统文化的基本建设，有益于学术的繁荣和发展，故不惮辞费，作此推介，尚祈学界多加垂顾。

前言

自《七略》产生后,历代藏书家、学者都颇重视编制各类书目,明人高儒说:“书无目,犹兵无统驭,政无教令,聚散无稽矣。”^①编制了目录就会对图书文献了如指掌。清人王鸣盛指出:“目录之学,学中第一紧要事,必从此问途,方得其门而入。”^②又说:“凡读书最切要者目录之学。目录明,方可读书;不明,终是乱读。”因此,图书目录不仅对藏书建设有所贡献,而且对读者与研究者查阅资料、读书治学大有裨益。因此,到1911年为止,中国古代产生了相当丰富的图书目录。据目录学家汪辟疆《目录学研究》一书统计,从汉至明末,计官书目录60种,私家目录77种,史家目录14种,共151种。近代孙殿起《贩书偶记》、雷梦水《贩书偶记续编》中著录清以来的书目155种。可见,自汉至清,知见的各类书目约为300余种,当然实际数字比这还多。

中国古代书目基本上采用的是簿册形式,也即书籍形式,书目越来越多,它本身也需要目录,以便读者查检。将前人编定的各种书目按一定的方法编纂起来,就成了“目录之目录”。为了总结前人的目录学成就,古代目录学家十分注意编纂“目录之目录”。《隋书·经籍志》史部即有“簿录类”,《旧唐书·经籍志》、《新唐书·艺文志》、《宋史·艺文志》史部均有“目录类”,《崇文总目》、《郡斋读书志》、《文献通考·经籍考》不仅设“目录类”,而且还为每部目录撰写提要,使得“目录之目录”体制日臻完善。宋、元时期著录目录最多的书目,当推郑樵的《通志·艺文略》“目录类”,分总目、家藏总目、文章目、经史目四种,共著录书目77部。其后清代编成的《四库全书总目》史部目录类著录各种书目119种。

除这些综合目录中的“目录类”著录书目外,中国古代还产生了专门著录目录的目录著作。我国最早的专门的“目录之目录”是周贞亮、李之鼎编的《书目举要》,这是一部著录自汉至清末各种书目的目录著作,共著录各类书目270余种,每种书目,首先列出书名、卷数,其次是编撰时代和作者姓名,然后是知见的传本和所据的书名,间附按语。近人陈钟凡又在此基础上编纂《书目举要补》,增补目录150余种。接着又有邵瑞彭、阎树善等编辑的《书目长编》二卷,著录书目1300余种,对于每种书目,著录其书名、卷数、编者等。

① (明)高儒:《百川书志·序》,上海古籍出版社2005年出版。

② (清)王鸣盛:《十七史商榷》,商务印书馆1959年出版。

二十世纪八十年代以来学界也开始注意编纂“目录之目录”，今人严佐之编著《近三百年古籍目录举要》（华东师范大学出版社 1994 年出版），对清代私家藏书目录编纂之体例，著录之方法，分类之详略，简目与书志之异同等方面进行了研究，为每一书目均撰写了详细提要，对于了解清代私家书目及其发展，以及私家书目对清代目录学的影响都有很大帮助。今人来新夏则编成《清代目录提要》（齐鲁书社 1997 年出版），著录清人所编书目 380 余种，以作者卒年为序编排，每部书目均撰有提要，前有编者小传，是研究与利用有清一代目录学的重要著作。这些都体现了我国目录学的发展以及研究古代目录学的成就。

以上目录大多著录研究的是古代所产生的各种书目。二十世纪以来，随着印刷术、图书事业、学术事业及目录学的发展，藏书家、学者及公藏单位也相继编成了许多类型的图书目录，可谓成绩斐然。学界已开始关注总结这一时期的古籍目录编撰成就，如程千帆、徐有富撰写的《校雠广义》“目录编”（齐鲁书社 1988 年出版）以及徐有富主编的《中国古典文学史料学》（南京大学出版社 1992 年出版、北京大学出版社 2009 年新版）即介绍了一些近现代所编制的古籍目录，如《中国丛书综录》、《中国古籍善本书目》等，非常实用。此外，还有学者对古代专门书目有所关注，如潘建国《中国古代小说书目研究》（上海古籍出版社 2005 年出版），书中全面著录介绍古代及近现代（也包括海外）所编制的各种小说书目，尤其侧重各种通俗小说书目的著录，是研究古代小说书目方面的重要著作。以上均反映出建国以来对“目录之目录”工作的重视与所取得的成果。

然而，对于二十世纪以来编制古籍目录成就的全面著录与系统总结，迄今为止，尚未得到学术界的关注，还存在很大的研究空间，尤其是缺乏一批全面、系统介绍研究这些书目的“目录之目录”或研究著作。因此，为了总结二十世纪以来产生的目录著作与目录学研究成果，并为现代人及后人的学术研究提供有价值的书目信息，使得读者和研究者更便捷、更迅速地查阅古代各种文献资料，我们花费五年多的工夫编撰了这部具有学术指南意义的《二十世纪以来中国古籍目录提要》，著录从 1911 年至 2009 年底（主要是由中国大陆出版的，也有一些香港地区、台湾地区出版的书目以及国外学者编撰的中国古籍书目）完成出版的各类汉文古籍书目 640 余种，包括经、史、子、集，内容丰富，涉及面广，凡古代政治、经济、军事、文学、艺术、宗教、农业、学术等类书目著作，均有研究著录。由于我们语言能力有限，所收书目只限于汉文古籍书目，不包括少数民族古籍书目。为便于指导初学者读书与查找资料，本书也适当选录了一些比较重要的通俗书目解题，如吕思勉《经子解题》（商务印书馆 1924 年出版）、张舜徽《中国古代史籍举要》（云南人民出版社 2004 年出版）、洪湛侯《中国文献学要籍解题》（杭州大学

出版社 1997 年出版)、金开诚、葛兆光《古诗文要籍叙录》(中华书局 2005 年出版)等,均具有指导初学者阅读的作用。

关于目录的分类,南宋末郑樵编著的《通志·艺文略》,将群书目录分为“总目”、“家藏总目”、“文章目”、“经史目”4 类。清人汤纪尚曾把目录分朝廷官簿、私家解题、史家著录 3 类。周贞亮、李之鼎撰《书目举要》分目录书为部录、编目、补志、题跋、考订、校补、引书、版刻、未刊书、藏书、释道目等 11 类,近人陈钟凡在此基础上又增加“自著书”而成 12 类。邵瑞彭、阎树善等编辑的《书目长编》将目录分为贮藏、史乘、征存、评论 4 类,每类再分若干小类,汪辟疆则将目录书分为目录家之目录、史家之目录、藏书家之目录、读书家之目录 4 类。姚名达在综述前人目录分类基础上将目录书分为“史志目录”、“宗教目录”、“专科学目”、“特种目录”4 大类,并指出:“专科学目为记载各种学术之书目,必自成系统之学科始有独立之目录,与藏书总目录及史志皆属不同。此外,尚有许多性质特别而又限于一科者,如地方著作、丛书、禁书之类,莫不各有目录,其所贡献于学术者并不下于专科学目,然欲起一名以总摄之,颇属不易,故姑名之曰特种目录焉。”^①显然,姚名达所谓“特种目录”是在没有适当名称的情况下暂时使用的。程千帆、徐有富《校雠广义·目录编》将目录分为综合目录、专科学目、特种目录 3 类,周少川《古籍目录学》则根据编制目的和社会功用分目录为国家书目、史志目录、私家目录 3 类,又根据收录内容分目录为综合目录、地方目录、专科学目、特种目录 4 类。显然,都接受了姚名达关于专科与特种目录的分类观点。然而,特种目录与专科学目在实际区分中往往容易混淆,如地方文献目录,姚名达将之归入特种目录,程千帆、徐有富则归入综合目录,周少川又为之单列一类。再如丛书目录,姚名达归之特种目录,程千帆、徐有富则纳入专科学目。各家分类虽各不相同,但却都有一定道理。今人来新夏《历代书目丛刊目录》,列汉代至民国所编目录,十分完备,分为综合书目、专科与专门书目两大类,前者按时代顺序排列,后者又分为初学书目、经籍小学书目、史籍档案书目、地理书目、地方与学校藏书目录、地方著述书目、诸子百科书目、文学艺术书目、丛书目录、专书印书与书目汇编书目、未刊与征访书目、出版书目、书影目录、朝鲜与日本汉籍书目、敦煌书目、佛经目录、道藏目录 17 类^②,颇为细致。

本书充分吸收并综合前人目录分类成果,基本依程千帆、徐有富《校雠广义·目录编》分类,按“综合目录”、“专科学目”、“特种目录”三大类编排,每大类之下又参考来新夏《历代书目丛刊目录》分若干小类,如专科学目下分经学书目、史学书目、子部书

① 姚名达:《中国目录学史·特种目录篇》,上海书店 1984 年出版,第 375 页。

② 载《中国典籍与文化论丛》第十辑,北京大学出版社 2008 年出版。

目录、文学书目录。文学书目录下又分综合、诗歌、小说、戏曲等类。详见本书“目录”，兹不赘述。每小类中则按首次出版（或刻印）年月为序。本书分类在充分吸收前人成果的基础上，又有自己的独创，如据姚名达观点将“丛书目录”归入“特种目录”，而未归入“专科目录”，将“史志目录”归入“特种目录”，而未归入“综合目录”。又如为了充分体现这一时期目录学成就，增设“版刻图录”、“刻书目录”、“四库有关目录”、“捐赠书目录”、“古籍整理目录”等类目，基本为首创。再如将“家藏目录”分为“普通家藏书目”与“藏书题跋记”两类，将“地方文献目录”分为“地方志目录”与“地方性文献目录”两类，将“著述目录”分为“个人著述目录”、“地方乡贤著述目录”及“其他著述目录”，等等，都是本书的创新之处。

为了体现章学诚“辨章学术，考镜源流”的目录学思想，本书在认真研究各类书目的情况下为每部目录书撰有提要，根据书籍内容与原书序跋安排文字详略，或多或少，内容包括作者、卷数、内容体例、价值、存佚、版本等，根据书目的特点有所侧重。对于已去世的学者尽可能撰写较完备的生平及学术简历，以达到“知人论世”的主旨。对于书目体例内容，我们尽可能举例说明，尽量展示该书目的特点与价值，使读者能够“观目而悉词，览录而知旨”，从而更好地利用本书所提供的文献信息，并体现目录学的读书治学功用。书中还插入书影 200 余幅，供读者了解欣赏。书后附“书名索引”与“作者索引”，以笔画和音序为序，以便读者查检。

张之洞在《輶轩语》中明确指出书目指导读书的功用，他说：“今为诸生指一良师，将《四库全书总目提要》读一遍，即略知学术门径矣。”^①这部《二十世纪以来中国古籍目录》，作为迄今为止第一部全面研究介绍二十世纪以来古籍书目类的“目录之目录”著作，对于读书治学同样具有重要的指导作用，读者和研究者只要利用我们这部著作，即可快速寻找到自己所需要的各类古籍图书与文献资料。此外，本书所著录书目涉及诸多学科内容，不仅有关于哲学、思想、文学、宗教等人文社科类的古籍书目，也有如古代医学、军事、算学、建筑等自然科学方面的古籍书目，还有如绘画、音乐、舞蹈等古代艺术学方面的书目，用途广泛，是研究中国古代学术、了解传统文化的不可或缺的目录学著作。当然，由于时间、精力及学识有限，本书仍存在不足之处：其一，由于条件所限，选择收录代表性书目肯定有所遗漏，尤其是民国时期编纂的目录；其二，由于学识所限，提要撰写也有不够精当之处。恳请学界同道与读者给予批评指正，以便今后修订再版！

南京大学周勋初先生在百忙中为本书撰序，华东师大出版社董事长朱杰人先生及

① （清）张之洞：《輶轩语·语学》，清光绪八年江西聚珍版。

陈庆生女士为本书的出版给予积极帮助,审读编辑陈飒飒认真细致地审读核校,马婧博士与沈畅同学为我们查阅资料、校对文字,付出了劳动,我们在此一并表示衷心感谢!

郝润华 侯富芳

2010年11月18日

凡例

一、本书所著录为自 1911 年起至 2009 年 12 月间国内(包括大陆、香港、澳门、台湾)完成出版的各种中国古籍书目专著,也酌情收录了一些内部编印发行的目录。所著录书籍包括各种书目以及具有书目性质的书目提要、书志、要籍解题、叙录、图录、知见录、访书目录(书名虽为“辞典”,但实质是书目者亦收)等共计 640 余种。为了使大陆学者充分了解与利用国外学者所编汉籍目录,本书也酌情收录了一些域外汉籍目录,为统一体例及体现这部分书目的价值,无论本国学者还是外国学者所编著的域外汉籍目录,一律附录于每类之后,不受出版时代顺序的限制。本书所介绍目录基本以我们所经眼书为主,有些稀见或印量少而难以找到的重要目录,由于条件所限,本书只能舍弃。

二、全书按类编排,共分为综合目录、专科目录、特种目录三大类,下再依书目内容与性质分若干种小类,见本书“目录”。

三、所著录书目,在同一类别中,先基本按内容性质排列,再按完成或最初出版时间编排。如“专科目录”下设“文学书目录”,此下又设“诗歌目录”等,在同一类中,先按著作内容的时代编排,从先秦到清代,同一类著作再按完成或出版时间排序;同一年出版的同类著作则基本不分次序。同一公藏单位的藏书目录,前后出版过内容或版本不同的两种或两种以上目录书,则或合并,或另列条目,次序则尽量依次排列,不按出版年代顺序。

四、为使读者充分了解与利用本书所收目录,每部目录均撰写有简略提要。提要内容主要根据原书内容或书前编辑说明、出版说明、前言、凡例等撰写。提要内容基本包括编著者(其中已去世的重要学者有作者简介)、该书体例、主要著录项目、内容、学术价值、版本等,对该书目的基本体例、篇目、分类情况、著录书的总数以及各大类下所著录书的种数、部数也有所说明。提要仅对该书目的主要信息做客观介绍与呈现,以便于读者利用,对于书目的优劣基本不做评价。

五、对于大多数书目,我们均举例说明,旨在直观体现该书目的体例与内容,更便于读者了解与查检利用。因此,在举例的选择方面,除考虑能够反映全书的主要特征外,在类别、字数上也做了斟酌处理。为便于读者阅读,凡举例中原书目无断句标点者,酌情予以断句标点。

六、为使读者更加直观地了解该书目,我们为一些书目插配了书影,约有 200 幅,以期达到图文并茂的效果。

七、书末编有两种索引:《书名索引》与《作者索引》,均按笔画编排,并标明在书中出现的所有页码,便于读者检索利用。

目录

一 综合目录 / 1

(一) 公藏目录 / 1

1. 公共图书馆馆藏书目 / 1
 2. 学校图书馆馆藏书目 / 33
- 附:域外汉籍综合目录 / 44

(二) 家藏目录 / 48

1. 普通家藏书目 / 48
2. 藏书题跋记 / 58

(三) 善本书目录 / 60

1. 公藏善本书目 / 61
 2. 学校图书馆藏善本书目 / 95
 3. 私家善本书目 / 111
- 附:域外汉籍善本书目 / 117

(四) 地方文献目录 / 123

1. 地方志目录 / 123
- 附:域外方志目录 / 154
2. 地方性文献目录 / 157

二 专科目录 / 165

(一) 经学书目录 / 165

1. 经书目录 / 165
2. 小学书目录 / 172

(二) 史学书目录 / 173

1. 一般史籍目录 / 174
2. 谱牒目录 / 182
3. 地图目录 / 190

(三) 子部书目录 / 192

1. 诸子书目 / 192
2. 艺术类书目 / 196
3. 农书与兵书目录 / 201
4. 医学书目录 / 205
5. 道教与佛教目录 / 210

(四) 文学书目录 / 216

1. 综合目录 / 216
 2. 诗歌目录 / 227
 3. 词学书目 / 244
 4. 小说目录 / 248
 - (1) 综合类 / 248
 - (2) 文言类 / 252
 - (3) 通俗类 / 259
 - (4) 《红楼梦》书目 / 265
 5. 戏曲目录 / 268
 6. 文学理论书目 / 286
- 附:域外汉籍文学书目 / 287

三 特种目录 / 292

(一) 史志目录 / 292

(二) 丛书目录 / 300

附:类书目录 / 306

(三) 推荐书目录 / 307

(四) 著述目录 / 309

1. 个人著述目录 / 309
2. 地方乡贤著述目录 / 312
3. 其他著述目录 / 334

(五) 禁毁书目录 / 337

(六) 出土文献目录 / 341

(七) 佚书目录 / 353

- (八) 辨伪书目录 / 356
- (九) 访书目录 / 358
- (十) 贩鬻书目录 / 363
- (十一) 刻书目录(包括出版目录) / 367
- (十二) 版本图录 / 378
 - 附:域外版本图录/398
- (十三) 四库有关目录 / 399
 - 附:古籍整理目录 / 405
- (十四) 捐赠书目录 / 407
- (十五) 目录之目录 / 410
 - 附:域外目录之目录 / 416

附录:

- 书名索引 / 418
- 作者索引 / 427

一 综合目录

著录介绍包含经、史、子、集等具有综合性质的古籍目录称为综合目录。这一部分包括公藏目录(包括公共图书馆馆藏书目、学校图书馆馆藏书目、域外汉籍综合目录)、家藏目录(包括普通家藏书目、藏书题跋记)、善本书目录(包括公藏善本书目、学校图书馆藏善本书目、私家善本书目、域外汉籍善本书目)、地方文献目录(包括地方志目录、域外方志目录、地方性文献目录)4类。

(一) 公 藏 目 录

“公藏目录”,即古代的“官修目录”。本书主要著录的是1911年至2009年底成书的公藏单位所编制的一般古籍目录,包括最早的京师图书分馆所编《京师图书分馆藏书目》等。这一节包括三个部分:公共图书馆馆藏书目、学校图书馆馆藏书目以及域外汉籍综合目录。其中公共图书馆馆藏书目大部分按照国家图书馆出版社2008年出版的《明清以来公藏书目汇刊》的子目撰成,该书全面收录我国明清以来的公藏书目、书院收藏目录,尤其是近代各省市区图书馆的藏书目录,嘉惠学林,其利用价值自不可估量。

1. 公共图书馆馆藏书目

《松坡图书馆藏目》

松坡图书馆编。松坡图书馆,原地处北京,由近代著名学者梁启超提议于1924年,为纪念蔡锷将军而建立。“松坡”是蔡锷的字。松坡图书馆是我国历史上为纪念个人在北京所建的唯一一座对公众开放的私立图书馆,后并入北平图书馆。该书目即为该馆的藏书目录。全书分上、下两卷,著录松坡图书馆所藏全部图书。大体以四部分类法为序,所收书著录项目依次为“书名”、“卷数”、“撰人”、“版本”、“附注”等,编排形式类似于表格。如该书的上卷《〈周易〉内外传附外编》按上述顺序著录内容依次为:

周易内外传附外编 十二 明金士升 道光刊本 有顺治戊戌自序

该书目现有民国间王文进抄本。卷首有“梦庄”(王文进)题识。学界据此定该版本为