

匡亚明 主编

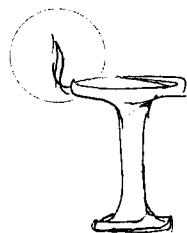
中国思想家评传丛书

惠能评传

洪修平
孙亦平 著



南京大学出版社



匡亚明 主编
中国思想家评传丛书

惠能评传

洪修平 孙亦平 著

南京大学中国思想家研究中心
南京大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

惠能评传 / 洪修平, 孙亦平著. —南京: 南京大学出版社,
2011. 4

(中国思想家评传丛书/匡亚明主编)

ISBN 978-7-305-05970-4

I. 惠… II. ①洪… ②孙… III. 惠能(638~713)-评传
IV. B949.92

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 067197 号

中国思想家评传丛书

(典藏本)

惠能评传

洪修平 孙亦平 著

南京大学出版社 出版

(南京大学校内 邮政编码:210093)

安徽省儒林图书有限公司 发行

网址:www.rulin.com.cn

三河市华新科达彩色印务有限公司 印刷

开本 660×960 1/16 印张 30.25 字数 340 千

2011 年 4 月第 1 版 第 1 次印刷

ISBN 978-7-305-05970-4

定价: 59.00 元

《中国思想家评传丛书》序

匡亚明

伟大的中华民族在长达五千年连绵不断的曲折发展过程中，像滚滚东流的长江那样，以磅礴之势，冲破了重重险阻，奔腾向前，现在更以崭新面貌，雄姿英发，屹立于世界民族之林。这是人类历史上的一个奇迹。产生这一奇迹有诸多原因，其中十分重要的一点，就是我们勤劳、勇敢、智慧的各族人民，在长期的生产活动、社会活动、思维活动和对外交往以及抗击外来侵略过程中，逐渐创造、积累、发展了具有以生生不息的内在思想活力为核心的优秀传统思想文化。这是一种伟大、坚强的精神支柱，是我们民族凝聚力和生命力之所在，是历史留给我们所有海内外炎黄子孙引以自豪的无价之宝。

当然，和各国各种不同传统思想文化一样，在中华民族的思想文化传统中，也是既有精华，又有糟粕，因而全盘肯定或

全盘否定,不对;一知半解、信口开河或裹足不前、漠然置之,也不对。郑重而严肃的态度应该是对它进行实事求是的科学研究和分析,取其精华,弃其糟粕,继承和弘扬这份瑰宝,振兴中华,造福人类。人类历史发展的连续性,就是在不断去粗取精、继往开来和改革创新过程中实现的。继往是为了开来,开来不能离开继往。民族虚无主义和复古主义,都是违背历史发展的辩证规律的。

现在我们国家正处在一个新的继往开来迈向四化的关键时刻。继往就是继民族优秀传统之往,开来就是开社会主义现代化建设之来。对中国传统思想文化从广度和深度上进行系统研究,实现去粗取精的要求,正是继往开来必须完成的紧迫任务。我认为这是中国各族人民,首先是文化界、学术界、理论界义不容辞的光荣职责。但面对这一时间上长达五千年,内容上涉及人文科学、自然科学等各个领域的传统思想文化,将从何着手呢?毛泽东同志早在1938年就说过:“从孔夫子到孙中山,我们应当给以总结,承继这一份珍贵的遗产。”^①这是很有远见而又切合实际的英明建议。从孔子到孙中山这两千余年是中国历史上思想文化最丰富的时期,如果总结了这段历史,也就基本上总结了五千年传统思想文化的主要内容。当然,基本上不等于全部。孔子以前和孙中山以后的情况,可以另行研究。因此,我认为首先最好是在时间上从孔子开始到孙中山为止,方法上采取《中国思想家评传丛书》的形式作为实现这一任务的开端。这就是从这段历史的各个时期、各个领域和各个

^① 毛泽东《中国共产党在民族战争中的地位》,《毛泽东选集》第2卷,人民出版社1952年版,第522页。



学科(包括文、史、哲、经、教、农、工、医、政治等等)有杰出成就的人物中,遴选二百余人作为传主(一般为一人一传,少数为二人或二人以上合传),通过对每个传主的评述,从各个侧面展现那些在不同时期、不同领域中有代表性人物的思想活力和业绩,从而以微见著、由具体到一般地勾勒出这段历史中中国传统思想文化的总体面貌,揭示其积极因素和消极因素的主要内涵,以利于开门见山、引人入胜地批判继承、古为今用,也为进一步全面系统地总结中国传统思想文化打下基础。自从毛泽东同志提出上引建议后,半个世纪以来,不少专家学者已从各个方面做了许多工作,但对全面完成这个任务来说还远远不够,还要在深度和广度上继续努力。作为“抛砖引玉”,本《丛书》只是这个继续努力所应完成的工作的一部分。《丛书》凡二百部,约四千万言,自1990年开始陆续出版,争取十到十五年全部出齐。

《丛书》所以用“中国思想家评传”命名,主要是考虑到中国传统思想文化中的核心是生生不息的内在思想活力,而历史事实也反复证明,凡是在各个不同时代不同领域和学科中取得成就者,大多是那些在当时历史条件下自觉或不自觉地认识和掌握了该领域事物发展规律的具有敏锐思想的人。他们取得成就的大小,取决于思想上认识和反映这些规律的程度如何。思想并非先验之物,它所以能反映和掌握这些规律,主要是通过社会实践和对前人思想成果的借鉴和继承。思想一旦形成,反过来在一定程度上又对实践起决定性指导作用。



韩愈说的“行成于思，毁于随”^①，列宁说的“没有革命的理论就不会有革命的运动”^②，这些话，虽所处时代和所持立场不同，所要解决的问题的性质也不同，但就认识论中思与行、理论（思想的高度概括）与实践的关系而言，确有相通之处，即都强调思想对实践的指导意义和作用。因此我们以“中国思想家评传”命名，就是力图抓住问题的核心，高屋建瓴地从思想角度去评述历史人物，以便对每个传主在他所处时代的具体情况下，如何在他所从事的领域中，克服困难，施展才华，取得成功，做出贡献，从思想深处洞察其底蕴。历史上各个时代富有思想因而能在有关方面取得成就的人，直接阐述自己思想观点的论著虽亦不少，但大量的则是其思想既来自实践（包括对前人、他人实践经验的吸取）、又渗透在自己创造性实践之中，集中凝聚在他自己的业绩和事功上，而没有留下论著。另一些人却只留下著作而无其他功绩，对这些人来说，他那些有价值的著作就理所当然地是他的伟大业绩和事功。如果论述一个人的思想而不联系他的业绩（包括著作），必将流于空洞的抽象；同样，如果只讲一个人的具体业绩而不结合他的思想活动，又必将成为现象的罗列。评价思想和评价业绩，两者不应偏废。而不断在实践中丰富和深化的思想活力则是经常起主导作用的因素，强调这个因素，引起人们的正视和反思，正是我们的主旨和目的。当然，思想和思想家，思想家和实践家，都是既有区别又有联系的不同概念，忽视这一点是不对的。《丛

① 韩愈《进学解》，中华书局《四部备要》东雅堂本《韩昌黎全集》卷十二第3页。

② 列宁《怎么办》，《列宁选集》第1卷，人民出版社1976年版，第241页。



书》的重点则是放在两者的联系和结合上。至于如何使两者很好联系和结合而又着意于剖析其思想活力,各占多少篇幅或以何种方式表达,则自当由作者根据传主的具体情况创造性地作出妥善安排。

自从人类历史上产生了马克思主义,不仅全人类解放和发展有了划时代的明确方向,学术研究也有了更严密的科学方法,即辩证唯物主义和历史唯物主义的世界观和方法论。根据这一科学方法,在研究和总结中国传统思想文化,特别是联系到《丛书》的撰著时,我认为下列几点应特别引起重视。

一、坚持实事求是的原则。实事求是贯串在马克思实际活动和理论研究中的主线,离开了它也就离开了马克思主义。只有切实掌握了客观情况,才能得出正确的认识和判断。前者为“实事”,后者为“求是”,二者相结合,就叫实事求是。事不实则非夸即诬。为了弄清情况,就必须对情况的本质与现象、整体与局部、真与伪、精与粗,作出区别、梳理和取舍,这样才能掌握情况的实质,达到“实事”的要求;然后进一步加以分析研究,找出事物本身固有的真相而非主观臆测的假象,并验证其是否符合人民利益和人类历史前进方向,是否反映科学、技术、文化、艺术的发展规律,这样才能得出正确的认识和判断,达到“求是”的要求。实事求是治学的基本功夫,是对每个传主的功、过、是、非作出公正评价的必要前提。不论古今中外,对历史人物过高或过低的不公正评价,大都由于未能认真坚持实事求是原则的缘故。

二、坚持批判继承的原则。马克思主义学说就是批判的学说,而批判是为了继承、发展和创新。这就需要在实事求是的基础上,既要继承发扬传主业绩和思想中的积极因素,又



要批判清除其消极因素。凡传主业绩和思想中体现了诸如爱国主义、民主意识、科学见解、艺术创造和艰苦奋斗、克己奉公、追求真理的精神,即在符合历史前进要求的“立德”、“立功”、“立言”诸方面有显著成就等积极因素者,必须满腔热情地加以继承和弘扬,并紧密结合当前社会主义建设实际,使之深入人心,蔚然成风;凡反映有诸如封建迷信、专制独裁、愚昧落后、丧失民族尊严和违背科学进步等消极因素者,必须以历史唯物主义的观点加以批判,清除其一定程度上至今尚起作用的消极影响,而消极因素经过彻底批判后可转化为有益的教训;凡积极因素和消极因素相混者,更当加以认真清理和扬弃,既发扬其积极因素又摒弃其消极因素。我们力求一点一滴、切实认真地探索各个传主思想和业绩中珍贵的积极因素,使之成为全国各族人民正在从事的继往开来伟大历史工程的组成部分。

三、坚持“百花齐放”、“百家争鸣”的原则。“百花齐放”和“百家争鸣”,是发扬学术民主、促进学术繁荣的正确原则和巨大动力。前者强调一个“齐”字,后者强调一个“争”字,是表示学术上平等、民主和自由的两种不同状态;前者突出的是统一与和谐,后者突出的是区别与争论;两种状态又统一于不断地相互促进和相互补充、转化的持续发展提高过程之中。“百花齐放”、“百家争鸣”的原则体现在撰著评传时,应从“齐放”和“争鸣”出发,综合中外各个时期对有关传主的不同评价,吸取符合客观存在的对的东西,摒弃其违反客观存在的不实的东西,然后创造性地提出经过自己独立思考的、赶前人或超前人的一家之言。同时,对整个《丛书》而言,也有个共性、个性又统一又区别的问题。这就是一方面作者应把“实事求是”、“批判



继承”和“百花齐放”、“百家争鸣”这几点作为大家的共性(统一与共识);另一方面,对每部评传的立意、结构和行文(文体、文风和文采等),则主要是作者的创造性思维劳动和雅俗共赏的文字表达艺术的成果,是彼此的个性(区别),不宜也不应强求一律。评传作者都有充分自由去发扬这一个性,力求在对每一传主的评述中探索和展示其积极因素,使之和正在变革中国面貌的伟大社会主义建设实践融为一体,丰富其内容,促进其发展,而不是仅仅停留在对传主思想业绩的一般性诠释上。

我认为,以上三点大体上可以表达《丛书》所遵循的主要指导思想,但也不排除用其他思想和方法得出的有价值的研究成果。

感谢所有关心和支持《丛书》工作的单位和个人,特别感谢《丛书》的名誉顾问和学术顾问。他们热情关心、支持和指教,使《丛书》工作得以顺利进行。更要感谢所有承担评传撰著任务的老中青学者,他们都以严谨的治学态度,作出了或正在作出对学术,对民族,对历史负责的研究成果。没有他们的积极合作,《丛书》工作的开展是不可能的。《丛书》副主编和中国思想家研究中心、南京大学出版社,在制定《丛书》规划,约请和联系国内外学者,审定书稿以及筹划编辑出版等方面,克服重重困难,做了大量工作,他们的辛勤劳动是《丛书》能按预定计划出版的必要前提。

现在《丛书》开始出版了,我作为年逾八旬的老人,看到自己迫于使命感而酝酿已久的设想终于在大家支持合作下实现,心情怡然感奋,好像回到了青年时代一样,体会到“不知老之将至”的愉悦,并以这种愉悦心情等待着《丛书》最后一部的问世;特别盼望看到它在继承中华民族传统思想文化的珍贵



遗产方面,在激励人心、提高民族自尊心和爱国主义思想方面,在促进当前建设有中国特色的继往开来的社会主义现代化物质文明和精神文明的历史性伟大事业中,能起到应有的作用。我以一颗耄耋童心,默默地祝愿这一由一批老中青优秀学者经长年累月紧张思维劳动而作出的集体性学术成果能发出无私的熠熠之光,紧紧伴照着全民族、全人类排除前进道路上的各种障碍,走向和平、发展、繁荣、幸福的明天!

热诚欢迎国内外同仁和各界人士不吝赐教,以匡不逮。是为序。



序

任继愈

去年洪修平同志来信说，他撰写的《惠能评传》即将出版，请我为此书写一篇序，我答应了他的要求。我不想为这部书多说些什么鼓励和称赞的话，相信读者自有判断，洪修平同志研究禅宗多年，是有能力写好这部评传的。新中国建立后，近二十年来，我国自己培养的青年学者，人文科学、社会科学人才相继成长，卓然成家，这批新人又带出一批更年轻的专业人才。我一生从事教育事业，亲眼看到学术事业后继有人，从内心感到高兴。

禅宗在中国流传的时间很久，传播的地域最广。唐末五代从中国内地传到东邻朝鲜半岛、日本、越南。近百年来又远播到欧美等地，与西方近代神秘主义、直觉主义思潮相表里，成为国际显学，甚至连名称原封不动地被译为“禅”或“禅学”。远

在千余年前,达摩东来,向东方传授禅法,禅宗称为“大法东流”,看作一件大事。何期千余年之后,中国僧人又把它传到更远的欧美,我们无妨称之为“大法西去”。这种文化流布现象,是当年惠能创立禅时所没有料到的。

佛教传入中国,与中国传统文化相结合,形成中国佛教。中国佛教经过南北朝及隋唐,几百年的发展演变,孳生出许多学派和宗派。当隋唐国力昌盛,经济繁荣,社会安定的时期,政府大力扶持,众多宗派都得到发展壮大机会。禅宗创建于唐朝盛世,与同时其他宗派并峙分流,它的特点和优点没有充分显示出来。惠能当时活动在岭南地区,北方有它的同门神秀及另外的宗派同时传播。惠能、神秀同出于黄梅东山门下。神秀与惠能一南一北,开门授徒,音问互通,互相尊重,互相涵容,两派宗旨有所侧重,但没有出现后来势不两立的对抗形势。^① 荷泽神会开始挑起法统之争,树立门户之见,这是惠能、神秀生前没有想到的。

安史之乱是唐朝由盛到衰的分界线。安史乱后,唐中央政府统治力量削弱,地方割据势力壮大。佛教所面临的大环境发生了变化。更严重的是唐武宗发起的废佛运动,佛教势力受到极大的打击。各大宗派僧尼星散,寺院产业没收,经典流失。只有惠能创立的禅宗,以耕作自养,照旧维持僧团的生活。他们不主张多读经卷,不重章句之学,强调心传,不立文字。其他经院式的各宗派衰落了,禅宗反倒发展起来。唐末五代中央失去控制能力,天下大乱,人们看不到前途,纷纷向宗教寻求安身立命之地。这时,除佛教禅宗有较大的发展外,道教也有较大

^① 《神秀北宗禅》,《汉唐佛教思想论集》,人民出版社1998年版。



的发展,如《无能子》、《化书》的出现,道教吕洞宾信仰的传播,差不多与禅宗后期“五家”、“七宗”同时。士人无法应试选官,转而向佛教“选佛”。这种大环境也促进了禅宗的变化,由早期的农民禅向文人禅转化。禅宗本来不立文字,后来却出现了大量的文字著作,文人加入禅宗行列,偈颂、语录广泛流传,由农民禅转化为文人禅。上层社会以及后来的宋明理学家都深受过文人禅的洗礼。后人说宋人治学多出于佛老,所谓“佛”,主要是指禅学。宋儒所批判的佛教,也是禅教。禅宗后期改变了当初不立文字的传统,变成重视文字著作,典籍浩繁,有的语录、偈颂动辄数十卷,有的上百卷,其繁琐不下于天台、华严各宗的章句之学。

禅宗各流派虽各标悬解,但均不出佛教藩篱。禅宗旨在打脱言筌,直探心源,其精义远非言筌所能尽。犹如以指指月,沿指可以寻月,而指非月。洪修平、孙亦平所著《惠能评传》为认识禅宗提供了必要线索。若真正体会禅宗第一义谛,尚须求索于文句之外。余早年有诗云:

漫道磨砖堪作镜,
可知蒸饭竟成沙。
拈花无言心会处,
坐看霁月照天涯。



子化胡说”之类的说法是予以默认的,在漫长的中国化过程中,佛教对道教的思想和方法也是大量容纳和吸收的。天台宗三祖慧思甚至有“誓愿入山学神仙,得长命力求佛道”^①的说法,智顛的止观学说对道教丹法的融摄也是显而易见的事实。

在依附神仙方术的同时,外来佛教也十分注意对灵魂不死、鬼神崇拜等中国传统宗教观念的吸收。例如,印度佛教本来是主张“无我”的,认为人是“五蕴”和合而成,没有独立自存的恒常的主体,死后也没有不死的灵魂。但中国却自古以来就盛行着灵魂不灭、鬼神报应的观念,认为“人死为鬼,有知,能害人”^②,人的善恶有福祸报应,这种报应都是“天地罚之,鬼神报之”^③。因此,对上帝鬼神的敬畏和对祖先的祭祀一向在中国人的思想意识和社会生活中占有很重要的地位。外来佛教自传入起就对这种思想和观念有所融合。例如传为安世高所译的《阿含正行经》就把佛教的轮回说与中土的灵魂观结合起来,认为人如果行恶,死后“魂神”就会“入泥犁、饿鬼、畜生、鬼神中”,如果行善,则会“或生天上,或生人中”。三国时的康僧会在所译的《察微王经》中更是直接使用了“魂灵”一词,认为“魂灵与元气相合,终而复始,轮转无际,信有生死殃福所趣”。因此,在汉魏时的佛教译经中,“无我”(同时否定肉身之我与精神之我)就被译成了“非身”(仅否定肉身之我)。这样的译经,又进一步影响到人们对佛教的看法。据有关记载,当时的中土人士就认为“佛道言人死当复更生”,“魂神固不灭矣,

① 《南岳思大禅师立誓愿文》。

② 王充《论衡·论死》。

③ 王充《论衡·祸虚》。



A Brief Introduction

Hui Neng is one of the Buddhist monks who have had the most profound influence on Chinese thoughts and culture. He founded the Southern Sect of Ch'an Buddhism which had its roots in Indian Buddhism, but took shape in Chinese traditional thoughts and culture, and became a model of localization for Buddhism in China. Hui Neng's thought was mainly reflected in the Platform Sutra. Having taken full advantage of all kinds of historical materials available on Ch'an Buddhism, including the Dunhuang documents, inscriptions on tablets and monuments, and also using the new research achievements from both at home and abroad for reference, this book includes a quite extensive analysis and research on life of Hui Neng, the establishment of Hui Neng's Sixth Patriarch status, the formation and development of the Platform Sutra, the source of Hui Neng's Ch'an thought, the outline and details of Hui Neng's Ch'an thought, and his innovation on traditional Buddhism. Also discussed is Hui Neng's historical position and influence. The book puts forward many new academic viewpoints, including author's own stand on many issues debated among academic circle.



作者简介

洪修平 1954年，江苏苏州人，哲学博士，曾赴美国作访问学者一年。现为南京大学哲学系教授，博士生导师，中国哲学与宗教文化研究所所长，并兼任中国社会科学院佛教研究中心、东方文化研究中心特邀研究员，中国宗教学会理事，《中国思想家评传丛书》(200部)副主编。国务院“政府特殊津贴”获得者。主要著作有《禅宗思想的形成与发展》、《中国禅学思想史》、《中国佛教文化历程》和《肇论注译》等，合著有《禅学与玄学》和《如来禅》等。译著有《禅宗与精神分析》。另在海内外发表学术论文70余篇。学术成果多次获省部级以上的奖励。

孙亦平 1955年生，江苏南京人，哲学硕士，现为南京大学哲学系副教授，宗教学教研室主任，研究生导师。主要著作有：《十大名僧》和《如来禅》(与人合著)等，另在海内外发表学术论文十多篇。