

打破思维壁垒

DAPO
SIWEI
LIDE
QIANG

呼志强◎编著

终生受益的思维革命

创新人士的成功利器

- ① 为什么生活单调，为什么工作艰难，为什么前程灰暗……
这些困惑背后，往往藏着一堵堵思维里的墙。
- ② 苹果横切后会出现什么现象？你会发现苹果内藏有小星星。
其实只须一点改变，你的眼界就会大不相同。
- ③ 不成功，不是能力不够，不是努力不够！
只要思维得不到改变，一切努力都是白费！
我们要向僵化的思维说：不！

人人需要头脑风暴

如何开发大脑，如何改变思维方式，如何让思维变为成功的助力

思维创新 创造成功

帮助怀揣成功梦想，不甘平庸的人们
培育自己的创造性思维能力



北京航空航天大学出版社
BEIHANG UNIVERSITY PRESS

打破思维的壁垒

呼志强◎编著



图书在版编目 (CIP) 数据

打破思维里的墙 / 呼志强编著. -- 北京 : 北京航空航天大学出版社, 2012.8

ISBN 978-7-5124-0900-2

I . ①打… II . ①呼… III . ①创造性思维—思维方法
IV . ① B804.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 176885 号

版权所有, 侵权必究。

打破思维里的墙

呼志强 编著

责任编辑 胡性慧

*

北京航空航天大学出版社出版发行

北京市海淀区学院路 37 号(邮编 100191) <http://www.buaapress.com.cn>

发行部电话:(010)82317024 传真:(010)82328026

读者信箱: bhpress@263.net 邮购电话:(010)82316936

三河市汇鑫印务有限公司印装 各地书店经销

*

开本: 700 × 960 1/16 印张: 12.5 字数: 174 千字

2012 年 8 月第 1 版 2012 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5124-0900-2 定价: 26.00 元

若本书有倒页、脱页、缺页等印装质量问题, 请与本社发行部联系调换。联系电话:(010)82317024

前言

有这样一道脑筋急转弯：

什么猫两条腿？什么羊两条腿？什么狼两条腿？这些动物都是四条腿啊？所以我们要打开思维，机器猫两条腿，对！喜羊羊两条腿，对！灰太狼两条腿，对！接着来：什么老鼠两条腿？什么鸭子两条腿？很多人这时刻会灵光一现：米老鼠两条腿！唐老鸭两条腿！仔细想想？对吗？什么鸭子都是两条腿，你见过四条腿的鸭子吗？这就是思维的惯性导致了错误的答案！

思维定势可以使我们在从事某些活动时相当熟练，甚至达到自动化，可以节省很多时间和精力；但同时，它的存在也会束缚我们的思维，使我们只会用常规的方法去解决问题，而不善用其他“捷径”突破，因而会给解决问题带来一些消极影响。

有这样一道题：某局的一位局长在路边同一位老人谈话，这时跑过来一位小孩，急促地对局长说：“你爸爸和我爸爸在家吵起来了！”

老人问局长：“这孩子是你什么人？”局长回答说：“是我儿子。”

现在的问题是：这两个吵架的人是什么关系？

我用这个问题考过几个朋友，大多数朋友都陷入定势思维，得不出答案。其实很简单，局长是个女的，这两个吵架的人是翁婿关系！

按照我们的思维，听到“局长”这个词的时候，我们首先在心里就认定了他是男性，自然找不到答案，这就是我们的惯有思维对我们的判断所起的负面影响。

世界上总有那么多的规则 and 标准，我们也总是按照思维定势来做事。这样做固然有其理由，但是我们往往不记得最初这样做的原因。你的思维受限制了吗？看看你的周围：

你的工作总是按部就班吗？

你有意或无意地遵守着什么样的规则？

在生活中，你的独特潜能充分发挥出来了吗？

你向梦想靠近了吗，或者只是维持生计，过着周而复始的生活？

如果你能自信地回答这些问题，能够有勇气面对生活、成长的挑战并质疑现状，那么，恭喜你！然而，如果你甚至都记不起你上次逃离这种思维定势是什么时候，那么，为什么不尝试打开心灵的枷锁，释放自己呢？

固有的东西是很难打破的，但“不破不立”，要想突破自己，就一定要打破固有的、惯性的思维！只有解放了自己的思维，才能够创新！思路决定出路，格局决定结局，打破思维里的墙就是要不受常规思路的约束，去寻求对问题全新的、独特性解答和方法的思维过程。思维决定着一个人的行为，决定着一个人的学习、工作和处世的态度，

思维决定着一个人的前途和命运，决定着你的成败。思维不会止于一本书或者止于一门课程。只要我们活着，我们就在思维，而至于如何思维则是我们自己的选择。

如果历史不曾被具有创造性思维的人所改造，那么新奇的与众不同的事物怎么可能出现？挑战自我，突破思维框架，是极其重要的。

这是一本帮助怀揣着成功梦想，不甘过平庸日子的人们培育自己创造性思维能力的好书，书中提供了创新且行之有效的思想方法和工作方法，告诉你优秀的人是如何开发大脑，如何改变思维方式，如何让思维变成成功助力的。本书不但对于希望成功的人们，而且对于大、中学生，提高自己的思维能力都是非常有用的。

最后，给读者来个小测验，这里有3道题目，看你能想出答案吗？

★有样东西，它毫无重量，眼睛能看见，如果将这样东西弄到一个水桶上，还能使这个桶减少分量，这是什么东西呢？

★一棵大树上¹有30只鸟，有什么办法可以将它们全部抓住？用“枪”？用“网”？还是用“许多人”？

★老李要让自己的马过河。河里没有船，河上没有桥，老李的马不会游泳，可是这马还是顺利地过了河，为什么？

在编写过程中，编者参阅了一些图书和报刊文章，在此，谨向作者致以诚挚的谢意。同时，在编著过程中还获得了许多朋友的大力支持和帮助，他们是呼志娜、郜金磊、刘辉、王中辉、呼新敬、张焕金、江涛、林丽曼、范世勇、呼新娥、杜英峰、呼志坚、申文平、李永娟、孙胜利。由于编者水平有限，书中不当之处，欢迎广大读者不吝赐教。



目录

003

005

008

011

014

017

019

022

025

026

028

031

一 是什么阻碍了我们走向成功

1 陷入思维定式，潜能便被抹杀了

2 死守经验，经验就成了偏见

3 学会改变自己，适应社会变化

思维大考验

二 思维需要革命，大脑需要刷新

1 颠覆“熟知”，不要被经验蒙蔽

2 不要按传统模式去思考问题

3 成功者喜欢打破思维定势

思维大考验

三 不盲从权威，有质疑才有进步

1 权威的来源和表现形式

2 弱化权威定势的训练

3 质疑是伟大的力量

思维大考验

035

038

041

043

046

049

052

055

059

061

064

067

四、放飞想象，不被定势思维束缚住

- 1 想象是人的一种思维活动
 - 2 越过思维的河，找到有价值的联想
 - 3 开发想象力，跳出传统的桎梏
- 思维大考验

五、发挥“灵感”，记住自己的闪光点

- 1 灵感思维术的训练
 - 2 发散灵感，寻找意外的关联
 - 3 善用自己的直觉
- 思维大考验

六、逆向思考，跳出一般人的逻辑模式

- 1 换种思路，倒过来想
 - 2 从相反的方面寻找解决问题的办法
 - 3 不按常理出牌，常常能找到成功机会
- 思维大考验

072

076

078

081

085

088

094

100

104

108

112

116

七、发散自己的思维，给大脑装上翱翔的翅膀

- 1 扩展思维，用全新的方法来解决
 - 2 让思维放一放野马
 - 3 答案是丰富多彩的
- 思维大考验

八、有创造力的人就能够成功

- 1 激活自己身上的创造力
 - 2 多问问自己，开放大脑思维
 - 3 创意的策略和心法
- 思维大考验

九、求异思维，就是要与众不同

- 1 找缝隙，找冷门，不要和大家一样
 - 2 商业竞争中的差异思维
 - 3 用新招数、新想法为自己创富
- 思维大考验

119

122

125

128

131

136

139

142

147

151

156

160

163

十、换位思考，走出固有的思维框架

- 1 将自己摆放在对方的位置上
 - 2 让自己的思维保持弹性
 - 3 合理的延伸，打破思维表层认识
 - 4 迂回思维，将问题有效转换
- 思维大考验

十一、简化思维最接近事物的核心和本质

- 1 化繁为简，把复杂的事情简单化
 - 2 简单是一种直接而有效的成功方式
 - 3 凡事成于一，败于二、三
- 思维大考验

十二、打开思维吧，它能助你发家致富

- 1 改变思维方式，创出新的观念
 - 2 把毫不相关的事物联系在一起
 - 3 挑战规则甚至离经叛道
- 思维大考验

168

171

174

178

179

十三、放飞创意吧，它能使产品畅销

- 1 广告一定要有创意
 - 2 深知创新之理，熟谙创新之术
 - 3 做广告要做到与众不同
- 思维大考验

思维大考验答案



是什么阻碍了我们走向成功

我国明末思想家顾炎武在他所著《日知录》一书中，讲述了一个发生在洛阳的故事：

洛阳的钱思公非常富有，但他生性节俭，用钱谨慎。他有好几个儿子，尽管都已经长大成人，但除了逢年过节之外，很难从钱思公那里得到一点儿零花钱。怎么办呢？

钱思公藏有一个笔架，这个笔架是用珊瑚做成的，造型美观，雕工精细，极为珍贵，是他最心爱的东西。平时，他总是把笔架放在书桌上，每天都要欣赏一番。要是哪一天笔架不见了，他就会心绪不宁，坐卧不安，然后就会悬赏一万枚钱寻找这个笔架。

钱思公的几个宝贝儿子很快就摸准了这一点：如果谁缺钱花了，谁就会偷偷地把笔架藏起来，等钱思公悬赏一万枚钱寻找的时候就拿出来，说是从外面的小偷那里追查回来的，于是一万枚钱的赏金便到手了。

过上一段时间，如果又有哪个儿子没钱花了，就又会如法炮制一番。这样的事在钱思公家里，一年至少要发生六七次。

这个故事听起来显得滑稽而夸张，可能我们不禁要问：世界上怎么会有这么傻的人呢？

其实这样的事情在我们的生活当中每天都在发生，这就是一个典

型的思维定势的案例。也就是说，钱思公之所以会被他的儿子们所愚弄，是他头脑里的思维定势在作怪。他心爱的珊瑚笔架一次又一次地失而复得，在他的头脑中已经逐渐形成了思维定势：“我这个笔架很值钱，外面的小偷总想把它偷走。只要我悬赏一万枚钱，我的儿子就一定能把它找回来！”由此可见，思维定势的确害人匪浅。

人一旦形成了习惯的思维定势，就会习惯性地顺着定势的思维思考问题，不愿也不会转个方向、换个角度想问题，这是很多人的一种愚顽的“难治之症”。比如说看魔术表演，不是魔术师有什么特别高明之处，而是我们大伙儿思维过于因袭习惯之势，想不开，想不通，所以上当了。比如，人从扎紧的袋里奇迹般地出来了，我们总习惯于想他怎么能从布袋扎紧的嘴上钻出来，而不会去想布袋下面可以做文章，其实下面可以装拉链的。

定势思维的定势表现很多，如它容易使我们产生思想上的防卫性，养成一种呆板、机械、千篇一律的解决问题的习惯。不愿意再动脑筋，什么事都熟视无睹、司空见惯、麻木不仁。当新旧问题形似质异时，思维的定势往往会使解决问题者步入误区。

思维定势确实对问题解决具有较大的负面影响。当一个问题条件发生质的变化时，思维定势会使人们墨守成规，难以涌出新思维，作出新决策，造成知识和经验的负迁移。甚至使人们的激情慢慢消失，特别是创新的热情和激情消失。

有位警察到森林打猎，他在野兽经常出没的地方隐蔽起来。忽然，一只鹿跑了出来，这位警察立即跳过灌木丛，朝天开一枪，并大喊“站住，我是警察！”这就是思维定势。

法国科学家法布尔曾做过一个著名的毛毛虫试验。他把若干毛毛虫放在一个花盆的边缘上，首尾相连，围成一圈，并在花盆周围不到6英寸的地方撒了一些毛毛虫最爱吃的松针。毛毛虫开始一个跟着一个，绕着花盆一圈又一圈地走，一小时过去了，一天过去了，又一天过去

了，毛毛虫们还是不停地围绕花盆在转圈，一连走了七天七夜，它们终于因为饥饿和精疲力竭而死去。毛毛虫故事告诉我们“盲从害死人”，不逃离思维惯性而进行创新就会死亡。

思维定势是一种格式化的东西，具有隐蔽性、持续性、顽固性等特征。思维定势一经形成，就会如影随形，紧紧地把你黏住。因此，要打破思维定势，就要充分认识其危害，以使自己时时保持对它的警觉。打开思维之门，大胆的敞开它吧！放飞你那不羁的灵魂，那样才能创新，才能进步。敢于想象，敢于放飞思维的人，才是现在社会的佼佼者，才是掌握、控制自己思维的主人。



1. 陷入思维定式，潜能便被抹杀了

曾有这样一件事：联合国一位委员问安南成功的秘诀，安南回答说，我至今记得 17 岁时老师给我们上的一堂课，老师手里拿着一张画有一个黑点的白纸问我们：孩子们，你们看到了什么？我们齐声回答：“一个黑点！”这时老师说：“难道你们谁也没看到白纸吗？在今后的生活中，我们可不要这样啊！”同学们为什么回答只看到一个黑点呢？是因为他们受到了思维定式的限制：一张大白纸谁能看不到，老师肯定问的是白纸上的黑点。而安南的老师语重心长的启发固然是教育学生看问题要全面地去看，不能只局限于某一点，但更重要的是教给学生看问题和处理事物的方法，那就是要打破思维的定式。安南后来能够成为国际政坛上的风云人物，与他运用老师教的这种打破思维定式的方法不能说没有关系。

人的思维定势总是不经意地在干扰人的创造性，总是成为人们发挥自己潜力的绊脚石。

美国心理学家邓克尔通过研究发现，人们的心理活动常常会受到一种所谓“心理固着效果”的束缚，即我们的头脑在筛选信息、分析

问题、作出决策的时候，总是自觉或不自觉地沿着以前所熟悉的方向和路径进行思考，而不善于另辟新路。这种熟悉的方向和路径就是“思维的定式”。

人一旦陷入思维的定式，他的潜能便被抹杀了，离创新之路也就越来越远了。下面这个小实验也许可以说明这一点。

有一只长方形的容器，里面装了5千克的水。如何想个最简单的办法，让容器里的水去掉一半，使之剩下2.5千克。

有人说，把水冻成冰，切去一半；还有人说，用另一容器量出一半。但是最简便的方法，是把容器倾斜成一定的角度。相当于将一块长方形木块，从对角线锯成两块。如果是固体，人们很自然会从这方面去想；如果是液体，就要靠思维去分析。

思维方式一旦形成，就很难改变。人类有自以为是的通病，很多人总是认为自己英明正确，他们不愿意甚至根本想不到去反省自己，更不肯、也不知道如何去改变自己的思维。积习难改，即使想改也很困难。因为思维是一种看不见、摸不着的东西，它没有颜色、没有大小、没有气味，没有任何让我们的感觉器官去把握的特征，我们无法准确地感受到它，更难以确定它的好坏与对错。如果没有别人的指导和深入的反思，很少有人能够觉察到自己在思维上存在的问题。

对一个个体来说，人的思维有自成系统的特性，人们很难感受到自己在思维方面的缺陷或是错误。对一个天生的聋人来说，如果没有人告诉他世界上还有声音，他就会认为世界本来就是无声的；对一个天生的盲人来说，如果没有人告诉他世界上还有色彩，他就会认为世界本来就是黑色的。那些有明显缺陷的人，他们的思维同样是自成系统的，没有别人告诉他，他们就不可能认识到自己的缺陷。

而对我们这些没有明显缺陷的正常人来说，思维的这种自成系统的特性使得我们更是不可能自己去发现在思维方面的问题。那怎么办？只能依靠别人，通过人与人之间的交流来认识自己。所以我们必

须互相学习、互相交流、互相指导、互相批评，通过与别人的比较以及别人给自己提出的意见、建议来认识自己的思维，特别是认识自己思维中的缺点与不足，以便改正缺点，弥补不足。

首先，我们不能让思维定势主宰了我们。在进行思维活动前，先给自己提个醒，要注意原有的思维定势。把原有的思维先压下去，然后去执行新的思维。

然后，我们要经常做些奇怪的事情，不同寻常的事，制造一些奇异的東西。这样可以让自己有不同的新的感受，得到新事物的刺激，新思想的启发。

最后，善于变化可以帮助我们摆脱思维定势。我们要从多个角度，不同方面来思考问题，让原来的那种想法进行变化，衍变出新的想法，得到一种新的思维。

2. 死守经验，经验就成了偏见

有这样一则故事：

一头驴子背盐渡河，在河边滑了一跤，跌在水里，那盐溶化了。驴子站起来时，感到身体轻松了许多。驴子非常高兴，获得了经验。后来有一回，它背了棉花，以为再跌倒，可以同上次一样，于是走到河边的时候，便故意跌倒在水中。可是棉花吸收了水，驴子非但不能再站起来，而且一直向下沉，直到淹死。

无独有偶，还有这样一则寓言：

从前，有个卖草帽的人，每天，他都很努力地卖着帽子。

有一天，他叫卖得十分疲累，刚好路边有一棵大树，他就把帽子放着，坐在树下打起盹来，等他醒来时，发现身旁的帽子都不见了，抬头一看，树上有很多猴子，而每只猴子的头上都有一顶草帽。他十分惊慌，因为，如果帽子不见了，他将无法养家活口。突然，他想到猴子喜

欢模仿人的动作，他就试着举起左手，果然猴子也跟着他举左手；他拍拍手，猴子也跟着拍拍手。

他想机会来了，于是他赶紧把头上的帽子拿下来，丢在地上。猴子也学着他，将帽子纷纷扔在地上。

卖帽子的高高兴兴地捡起帽子，回家去了。回家之后，他将这件奇特的事，告诉他的儿子和孙子。

很多很多年后，他的孙子继承了家业。有一天，在他卖草帽的途中，也跟爷爷一样，在大树下睡着了，而帽子也同样地被猴子拿走了。

孙子想到爷爷曾经告诉他的方法。于是，他举起左手，猴子也跟着举起左手；他拍拍手，猴子也跟着拍拍手，果然，爷爷说的话真管用。

最后，他摘下帽子丢在地上；可是，奇怪了，猴子竟然没有跟着他做，还是直瞪着眼看他，看个不停。

不久之后，猴王出现了，把孙子丢在地上的帽子捡起来；还很用力地对着孙子的后脑勺打了一巴掌，说：“开什么玩笑！你以为只有你有爷爷吗？”

驴子为何死于非命？孙子为何不能像爷爷当年那样拿回被猴子拿走的帽子？每一个人都能够看得出：很重要的一个原因是他们都机械地套用了经验，受了经验偏见思维的影响，他们未能对经验进行改造和创新。

在日常生活中，人们不断重复同样的经历和感知，日积月累，上升为经验性的东西，容易形成思维习惯或思维惯性，这样就固化为了思维定式。

18世纪的天文学家绝不相信陨石确实是从天上掉下来的，当时的天文学家凭经验坚持认为这是从某处捡来的或是大风刮来的，要不就是目睹者撒谎，甚至伟大的法国科学院也对民间传说加以嘲笑，直到1803年4月26日，竟有几千块陨石眼睁睁从天而降，落在法国莱格小镇，天文学家才不情愿地承认这是从天上掉下来的。