

主编 万志勇

龙门品牌 学子至爱

黄冈小状元

同步作文

三年
级
下



龍門書局

www.longmenbooks.com

黄冈小状元

同步作文

三年级下



主 编 万志勇
本册主编 陈秀梅
编 者 余远均 刘兴敏
祁连素 郭惠敏
詹玉婷

龍 門 書 局
北 京

版权所有 侵权必究

举报电话:(010)64034160,13501151303

邮购电话:(010)64034160

图书在版编目(CIP)数据

黄冈小状元·同步作文·三年级·下 / 万志勇主编;陈秀梅本册主编. —北京:龙门书局,2009

ISBN 978-7-5088-2223-5

I. 黄… II. ①万…②陈… III. 作文课—小学—教学参考资料 IV. G624

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 229755 号

责任编辑:司宇春 徐懿如 王丽红 / 封面设计:高海英
封面插图:袁琳

龙门书局出版

北京东黄城根北街16号

邮政编码:100717

<http://www.longmenbooks.com>

天时彩色印刷有限公司印刷

科学出版社总发行 各地书店经销

*

2009年12月第一版 开本:B5(720×1000)

2009年12月第一次印刷 印张:8 3/4

字数:195 000

定价:17.50元

(如有印装质量问题,我社负责调换)

亲爱的小朋友：

你喜欢写作文吗？作文是不是经常让你为难呢？如果你拥有一本《黄冈小状元同步作文》，你就会感到作文既有趣又轻松。

《黄冈小状元同步作文》与小学语文新课程完全同步，紧扣课本内容分单元进行习作辅导，是老师的作文教案，学生的习作范本，家长的辅导助手。这套书有以下几个特点：

1. 开拓写作思路

作文写什么呢？同学们时常感到头痛。本书对新课程每个单元的习作内容都进行了思维发散，帮助同学们搜集习作素材，分条列举了4、5种习作素材和内容，供同学们习作时选择使用。书中用发散图表的方式呈现多种思路和素材，清晰灵活，最大限度地开拓了习作思路。

2. 强化方法指导

有了习作的内容，该如何写好一篇作文呢？同学们往往缺少一点写作的方法。本书紧扣新课程的单元习作要点，针对每一道题目帮助同学们设计了3、4种写作方法或结构模式。书中所提炼的方法是从本单元的重点课文出发，从重点课文中提炼出可供同学们习作借鉴的好方法。每条方法用生动活泼的语言加以介绍，并结合范文进行具体剖析。

3. 例文新颖鲜活

本书以现有的《黄冈小状元》丛书为依托，在全国范围内征集了小学生的优秀课堂习作，并已经进行了筛选。本书中的许多作文就是小学生最新的优秀课堂习作。这些习作情感真实，内容生动，语言有趣，读起来引人入胜。

4. 作家、教师、学生互动

我们逐步在全国范围内构建一百所名校、一千名优秀学生、一千名家长、一千名教师的联系网络,确保优秀作文的来源。同时我们希望全国所有的小学生把你们的优秀习作寄给我们;希望全国所有的老师把您学生的优秀习作寄给我们;希望全国所有的家长把您孩子的优秀习作寄给我们。我们将组织全国名师和著名作家进行点评指导,并在下一季的《黄冈小状元同步作文》中发表优胜作品,实现作家、教师、学生的互动,逐渐培养同学们的习作兴趣,不断提高同学们的习作能力,让《黄冈小状元同步作文》成为“佳作展示的乐园,少年作家的摇篮”。

请将你的作文寄到:北京市东城区东黄城根北街16号龙门书局《黄冈小状元》编辑部收,邮政编码:100717。来稿请注明学校、年级、学期(上、下)、习作所属单元、辅导老师或家长。也别忘了写上你的姓名、通信地址、电话、E-mail哟!

让《黄冈小状元同步作文》和你一起成长!

编者

2009年10月

目 录

第一单元习作指导

介绍家乡的景物	(1)
话题导入	(1)
目标要求	(1)
思维发散	(1)
方法指导	(2)
例文一 夏日海边印象	(2)
例文二 家乡的龙漱山	(3)
例文三 可爱的第一海水浴场	(5)
获奖作文选登	(6)
【佳段欣赏】	(6)
【获奖佳作】	(9)
习作训练	(14)
病文诊断 可爱的家乡	(14)
经典命题	(15)

第二单元习作指导

保护环境	(17)
话题导入	(17)
目标要求	(17)
思维发散	(17)
方法指导	(18)
例文一 噪声污染的调查	(18)
例文二 几年后的家乡	(20)
例文三 蝴蝶飞进奶奶家	(21)
获奖作文选登	(23)
【佳段欣赏】	(23)



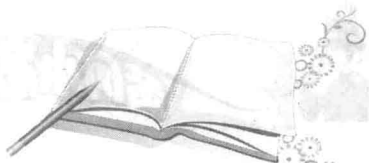
【获奖佳作】	(25)
习作训练	(30)
病文诊断 有关动物生存问题的情况	(30)
经典命题	(32)

第三单元习作指导

自我介绍	(33)
话题导入	(33)
目标要求	(33)
思维发散	(33)
方法指导	(34)
例文一 我的“招风耳”	(34)
例文二 我	(35)
例文三 我是“小牛犊”	(37)
获奖作文选登	(38)
【佳段欣赏】	(38)
【获奖佳作】	(41)
习作训练	(47)
病文诊断 我的自画像	(47)
经典命题	(49)

第四单元习作指导

我学会了	(50)
话题导入	(50)
目标要求	(50)
思维发散	(50)
方法指导	(51)
例文一 我学会了擦玻璃	(51)
例文二 我学会了忍耐	(52)
例文三 拔萝卜	(54)
获奖作文选登	(55)
【佳段欣赏】	(55)
【获奖佳作】	(58)
习作训练	(64)



病文诊断	我学会了坚强	(64)
经典命题	(65)

第五单元习作指导

父母爱我	我爱父母	(67)
话题导入	(67)
目标要求	(67)
思维发散	(67)
方法指导	(68)
例文一	打电话	(68)
例文二	“可恨”的妈妈	(69)
例文三	妈妈, 我爱您	(71)
获奖作文选登	(72)
【佳段欣赏】	(72)
【获奖佳作】	(75)
习作训练	(80)
病文诊断	生日礼物	(80)
经典命题	(81)

第六单元习作指导

未来的世界	(82)
话题导入	(82)
目标要求	(82)
思维发散	(82)
方法指导	(83)
例文一	未来的“明星”经理的一天	(83)
例文二	神奇“三用车”	(85)
例文三	未来的学校	(86)
获奖作文选登	(87)
【佳段欣赏】	(87)
【获奖佳作】	(91)
习作训练	(97)
病文诊断	未来的衣服	(97)
经典命题	(98)



第七单元习作指导

自由作文	(100)
话题导入	(100)
目标要求	(100)
思维发散	(100)
方法指导	(101)
例文一	夫子庙的夏夜	(101)
例文二	我最难忘的人	(103)
例文三	我喜爱的蜘蛛	(104)
获奖作文选登	(106)
【佳段欣赏】	(106)
【获奖佳作】	(108)
习作训练	(113)
病文诊断	美丽的睡莲	(113)
经典命题	(115)

第八单元习作指导

假如我会变	(116)
话题导入	(116)
目标要求	(116)
思维发散	(116)
方法指导	(117)
例文一	爱心雨	(117)
例文二	抓贼	(118)
例文三	一只叮当作响的可乐罐	(120)
获奖作文选登	(122)
【佳段欣赏】	(122)
【获奖佳作】	(124)
习作训练	(127)
病文诊断	假如我有72变	(127)
经典命题	(129)
本年度佳作选登	(130)



第一单元习作指导

介绍家乡的景物

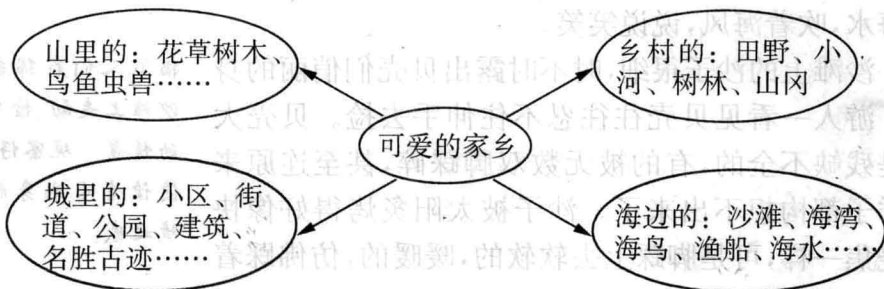
话题导入 (小状元轻松话题牵引路)

谁不说咱家乡好? “一座座青山紧相连,一朵朵白云绕山间,一层层梯田一层层绿,一阵阵歌声随风传……”家乡是我们每个人都无法割舍的情怀。它的一草一木,一山一水,在我们眼里都有着独特的美。不管你是生在田园乡村,还是繁华都市,抑或名山大川,快快拿起笔来,尽情描绘家乡的美景,抒发美好的感受吧!

目标要求 (小状元帮你明确习作要求)

1. 介绍家乡的景物;
2. 要按一定的顺序写,写出景物的特点;
3. 要展开丰富的想象,将景物的特点更具体更形象地写出来;
4. 充分表达自己热爱家乡的感情。

思维发散 (小状元教你审题)





好好回忆一下，家乡什么地方让你难以忘怀？

方法指导（小状元教你整体来构思）

方法一 要按一定顺序写。描写景物可以由近及远，或由远及近；由外到内，或由内到外；由中心景物到周围景物，或由主要景物到次要景物。这样，文章才有条理。

夏日海边印象

例文一

青岛市唐山路小学 王君言

海蓝蓝，天蓝蓝。我不明白海和天为什么是如此一致的颜色，而不像蝴蝶翅膀那样色彩斑斓。硬要打比方，只好把它们比作波斯猫的蓝眼睛了。极目远望，辽远的海上绣着点点白浪——那也许是天上的缕缕白云或海鸥吧。

站在水边，一种夹杂着海水味道的风迎面而来。海水是咸的，海风也是咸的。吹吹海风，应该也算一件惬意的事情了吧。有一点是要说明白的，来这儿的人并不是一味地喜欢在海中漂着的，而是也喜欢脚踩着海水，吹着海风，说说笑笑。

沙滩上的沙子很细，时不时露出贝壳们俏丽的身影。游人一看见贝壳往往忍不住伸手去捡。贝壳大多是残缺不全的，有的被无数双脚踩碎，甚至连原来的样子都构想不出来了。沙子被太阳炙烤得好像快要烧焦一样，可是脚踩上去软软的，暖暖的，仿佛踩着棉花一样舒服。

从海边远望大海和天空的颜色，切题迅速，开门见山，笔触细腻，比喻生动。

写在海边嗅到的海风的味道和海水中的人们悠闲快乐的情景。

描写人们在绵软的沙滩上走动、捡贝壳的情景。观察仔细，使读者有如身临其境之感。



海岸上面还有卖冰糕冷饮的阿姨，不知是否以此来维持生计。她们白衣白帽，撑着太阳伞，坐在白塑料的椅子上，并不忙着招呼老老小小、男男女女的人们，多数时间她们惬意地看着远处蓝蓝的海，或者金黄的沙滩，要不就是看看报刊。

写海岸上卖冰糕冷饮的阿姨，烘托夏日海边的凉爽惬意。

【简评】

题目简洁明快，抓住了读者的眼球。全文按从远到近的顺序描写了海面、沙滩、海边、海岸的景色。能抓住有代表性的景物、人物进行描写，剪裁合理。描写准确细致，比喻生动，表达了作者对家乡大海的热爱之情。如果多写写个人感受，文章会更加真实可感。

方法二 突出景物的特点，展开合理的想象。任何景物都有自己的形状、颜色、姿态以及变化等。我们要用听、看、闻、触的方法，抓住景物的特点来写，把景物写具体，展示出此景物与众不同的地方。在描写景物过程中，展开合理想象，恰当运用比喻、拟人、夸张等修辞手法，使景物更加生动、形象。

家乡的龙漱山

例文二

福州市铜盘中心小学三年级 韩陈睿

我喜欢家乡的龙漱山，这里环境幽雅，风景优美，气候宜人。

总写龙漱山的特点。

龙漱山位于宁德城西南方。山头上长满青松和翠竹，在蓝天的映衬下，显得格外郁郁葱葱。一条宽宽的石阶路蜿蜒而上。山腰有几座古香古色的小亭子。每天清晨，许多老人迎着第一缕阳光在亭子旁绿茵茵的草地上进行晨练。他们或玩健身器，或打太极拳，或跳街舞，或坐在亭子里聊天，或尽情享受大自然的恩赐——天然氧吧。

介绍龙漱山的位置以及它是老人健身的好去处。



往山的深处走，阳光透过层层叠叠的树叶，在地上投下千奇百怪的光斑。林间小道旁长满各种各样的野花，红的、白的、黄的、紫的，散发出阵阵清香。山间不时传来山雀、杜鹃、画眉和一些叫不出名的鸟儿的鸣叫声，它们正在合奏一曲美妙绝伦的天籁之音。一阵微风吹来，哗哗的松涛声，夹着人们的欢笑声在山谷里久久地回荡。更奇的是这里的泉水潺潺，终年不息，顺着山势奔流而下犹如一串悬挂在天边的珍珠。在泉水流淌过的地方形成大小不一的水潭，潭水有深有浅，清澈见底，水温清凉，鱼虾悠然自若。倘若你坐在潭边的石头上小憩，会惊奇地发现，倒映在潭水中的蓝天、白云、绿树、红花和你构成一幅巧夺天工的水墨画。这时，你会感到自己和大自然浑然一体，分不清哪是自然哪是你。

在春夏之交，要是运气好，你会看到白茫茫的大雾像千军万马从山顶上沿着山谷滚滚而下，把整个龙漱山裹得严严实实，分不清何处天上，何处人间。

我赞美家乡的龙漱山，我愿这里的天永远是那么蓝，云永远是那么白，山永远是那么青，水永远是那么绿……

指导老师：陈丽榕

【简评】

小作者用细腻的笔触描绘了龙漱山的山山水水，良好的生态环境不仅带给了人们美的享受，也带给人们生活的快乐，抒发了作者热爱家乡的情感。作者在描摹景物的过程中展开了丰富的想象，使笔下的景物更加生动、鲜活，这一点值得大家学习！

方法三 描写景物的同时要充分表达自己热爱家乡的感情。

抓住最有代表性的景物的特点进行生动的描绘，给读者展示出一幅幽美的风景画。

比喻生动、形象、贴切！

结尾干净利落表达了对家乡的热爱、赞美和祝福之情。



可爱的第一海水浴场

例文三

青岛碱厂子弟小学 纪 军

我的家乡青岛市，是一座风光绮丽的海滨城市，有“东方瑞士”之美称。这里令人流连忘返的好去处数不胜数，海水浴场就是这样的地方，而第一海水浴场就是其中的佼佼者。

第一海水浴场因坐落在汇泉湾畔，也叫汇泉湾海水浴场。它北面是中山公园，东面是绿树成荫的避暑胜地——八大关，西面是鲁迅公园。

站在第一海水浴场望远，海和天都是蔚蓝色的，远处的几座小岛若隐若现，让人心胸感到开阔和舒服。大大小小的船只海面上飘荡。防鲨网圈起一片水。那海水清澈极了。一条条小鱼在水里游来游去。浴场东西长五百米，沙滩又平又软，在满潮时的面积达 2.4 公顷，退潮时更大。在这一辽阔的区域中央，耸立着一座高大挺秀的钟表大楼。大楼上方是观景的好地方——瞭望台，瞭望台下方是一座大钟表。在钟表大楼脚下有一片整齐华丽的更衣室。更衣室造型奇特，有尖顶的，有圆顶的，有平顶的，有一层的，有二层的。

夏天到来时，海中的人密密麻麻。有的人躺在橡皮床上飘荡，有的人借助橡皮圈学游泳，有的人在奋臂击水。小伙子常常三个一群、五个一群的撩水嬉戏。在海边，小娃娃在大人的带领下玩沙、玩水、捡贝壳。海滩上，有的人静静地躺在沙滩上享受日光浴，有的人正在太阳伞下喝饮料……凉爽的海风混合着涛声、击水声、欢呼声、嬉笑声，汇成了一曲美丽动人的乐曲，使人感到清爽、惬意、幸福！

我爱美丽的海水浴场，我爱可爱的家乡。

被称为“东方瑞士”，可见景致非同一般！

简要介绍它的极具优势的地理位置。

视角由远及近、由整体到部分，细致而生动地描绘出可爱的海水浴场的特点。

生动描绘了人们与海水嬉戏，与自然亲近的感人画面，文章告诉了我们美好的自然带给了人们美好的生活。

结尾简短有力。



【简评】

“海水浴场”是可爱的！小作者贵在能用饱含真情的笔触有序地描绘“海水浴场”特有的美丽景致，以及“海水浴场”带给人们的幸福享受，字里行间无一不蕴含着作者的自豪感，表达作者热爱家乡的情怀。



获奖作文选登

（小状元向你推荐优秀习作）

第一单元习作指导

【佳段欣赏】

家乡的芦苇塘尤其迷人。夕阳向大地洒下金辉，整个苇塘披上了一层金纱，蒙上了神秘的色彩。那些鸟本来就很漂亮，此时就更漂亮了，那羽毛闪闪发光，明亮耀眼。那翠绿的芦苇像用碧玉装饰成的，闪射金光，苇塘变成金色的了。这时，塘中又显得那么静。没有鸟叫，没有芦苇的碰撞声，也没有青蛙的叫声。芦苇好像很疲倦了，耷拉着头，弯着腰，鸟儿也缩着头躲在苇丛中。这一切构成了恬静的苇塘。

（点评：羽毛闪光的鸟、碧玉般的芦苇、金色的苇塘构成了一幅恬静的画面。）

浙江 苏美艳

村头的荷塘很美。荷叶有的像倒扣着的草帽；有的探出水面，站在水中，像个上岗的哨兵，守候在荷花的身旁；有的漂在水面上，像一个碧绿的瓷盘，为荷花收集着雨露。高高矮矮，大大小小的荷花，点缀在荷叶中间，随着清风摇荡。秋天的池塘真好像是一幅无与伦比的风景画。站在远处，看到荷花如同一个个亭亭玉立的少女站在水中，偶尔被风一吹，荷花左右摇动，又像少女在翩翩起舞。深深地吸一口气，就会闻到一种淡淡的清香。来到荷花跟前，看到的却又是另一种情景，闻到的香味则更加浓郁。

（点评：由近及远、由局部到整体细致而生动地对荷叶进行了直接描写，加以美妙的想象，描绘出荷塘独特的美。）

湖北 陈文君



我们的校园像花园，一年四季都有花儿开放。春天，沉睡了一冬的小草苏醒了，首先给操场染上了片片翠绿和星星点点的嫩黄。弯腰驼背的柳树挥动着嫩枝条甩出了一串串柳絮儿。迎春、玫瑰、月季竞相开放。夏天，凤仙花、牵牛花、荷花争先恐后，五彩缤纷，把我们的校园装扮成一个花的世界。荷花池里的荷花，更是千姿百态，惹人喜爱——有的含苞欲放，有的亭亭玉立，有的张开笑脸……秋天来了，菊花成了校园里的佼佼者。它们形态各异，龙菊张牙舞爪，葵菊眉飞色舞，最惹人喜爱的要数银菊了，扎着小辫儿，迎风起舞。

(点评:按春夏秋冬的顺序,用拟人化手法描写了校园一年四季如花园般的美景。)

夏天在空中飞来飞去的蝴蝶,现在已经回窝睡觉去了。可是,又有一些“蝴蝶”活跃起来了,它们代替了真正的蝴蝶。那就是被秋风吹落了的树叶。秋风一吹,树叶随着纷纷飘落,尽情飞翔,有黄的,有绿的,有半黄半绿的。虽然它们不像真正的蝴蝶那样色彩缤纷、花样繁多,但也颇具一番情趣!树叶纷纷落下,在地上积多了,自然而然地形成了厚厚的一层“地毯”。孩子们踩在上面,踩得“地毯”吧唧吧唧地直响,他们嘻嘻哈哈地笑着、跳着,为秋天增添了生机。

(点评:在作者眼里落叶是那般的美好而有趣。)

我的家乡是江南一个普普通通的小山村,这里既没有如桂林那甲天下的山水,也没有若“苏杭二州”的奇景,但它却以那朴实的美,哺育着一代又一代的家乡人。

(点评:用对比的手法点出家乡朴实的特点。)

湖中有个绿色的小洲,小洲上是一片浓密的树林,树下星星点点,点缀着各色的小花,整个儿看起来,就像舞蹈演员手持的花篮。小洲旁边矗立着两根乳白色的石柱,上边各站着一只披着雪白羽



毛的“仙鹤”，其中的一只提着脚，脖子伸得长长的，似在高声鸣叫；另一只扇着翅膀，眼睛望着蓝蓝的天空，跃跃欲飞。“瞧！”顺着同学指着的方向望去，一座汉白玉的石拱桥横跨在湖面上，游船在桥下来往穿梭，水中桥的倒影，像银色的月牙，时而完整，时而破碎。我们急忙划着小船过去，溅起的水花轻洒在大家的脸上，凉丝丝的，真是惬意极了。

(点评:抓住此处有代表性景物的特点进行生动的描绘。)

湖南 刘爽

我的家乡盛产品种丰富的辣椒，种类有：甜椒、青椒、朝天椒、小米椒、二荆条等。青青的辣椒有的又细又长，上面凸凹不平；有的又胖又短，跟你的大拇指差不多大；红红的甜椒像小小的灯笼，被风吹得轻轻摇动；最有趣的就是朝天椒了，无论怎样生长，它的“尾巴”都是指向天空，而且它的味道特别辣。

(点评:从形态、样子、味道等多方面分别介绍不同种类的辣椒，清楚、细致。)

四川 文星迪

这就是我的家乡，这里天蓝、水清、路宽、楼高、人更旺！到处呈现出一派生机勃勃的靓丽景象。我爱这碧水蓝天、空气清新的美丽世界，我爱这美丽的油城——我的家！

(点评:总结全文，升华情感。)

黑龙江 邵彬

我的家乡是一座正在崛起的新兴城市。它是一座现代化的石油城市，瞧！那高耸入云的钻塔，一座座巨大的储油罐，还有星罗棋布的抽油机……勾勒出一幅现代化石油企业的壮丽蓝图！这就是富饶的大庆。

(点评:总的介绍家乡，激发读者兴趣。)

黑龙江 张钊

早就耳闻边陲小城二连浩特的大名。第二天上午从赛汉出发，一个半小时之后我终于见到了那里美丽的彩虹桥和雄伟的国门。远远望去，我国的国门巍峨屹立在苍穹之下。来到近前，站在