



國家清史編纂委員會・文獻叢刊

清代詩文集彙編

國家清史編纂委員會・文獻叢刊

清代詩文集彙編

《清代詩文集彙編》編纂委員會 編

上海古籍出版社

清代詩文集彙編 四八一

雙藤書屋詩集十二卷 何道生撰

一

青芝山館詩集二十二卷青芝山館駢體文集二卷斷水詞三卷 樂鈞撰

六九

竹素齋全集十卷（古文三卷時文三卷詩四卷） 姚學棗撰

三四七

繩樞齋詩鈔十二卷 蔣攸銛撰

五九一

黔軺紀行集一卷 蔣攸銛撰

六七一

王文簡公遺集八卷 王引之撰

六九七

王伯申文集補編二卷 王引之撰

七九五

弢庵詩集一卷 顧鶴慶撰

八二三

雙藤書屋詩集

先祖里居時名書齋曰方雪先君自訂古今體詩即取以名集嘉慶丁卯錢版行世近以不戒於火謀更付剞劂因憶先君叢與家伯及穀人暢甫諸先生為八韻詩課嘗有試帖合存之刻家伯署方雪齋先君則署雙藤書屋雙藤書屋者先君都下讀書處也茲重刻全詩附以試帖統以雙藤書屋名之既取籤題畫一旦與家伯詩標目不至相複焉歲在道光辛巳嘉平朔男聯謹識

雙藤書屋詩集序

余讀何蘭士侍御詩最早方侍御官工部時即以文字相商乾隆五十五年余以講官學士廬

蹕灤陽僦居僧舍夜不成寐就五燈書日間所得句率以為常

一日書罷瞑目靜坐忽聞吟誦聲自牆外來就短垣窺之則一

人立葦棚下方哦詩時夜已分矣詢之則侍御也侍御亦遂造

余廬談達旦自此晨夕必偕既抵京所居相去十里而遙又各

守職司弗克時時過從然每出城至侍御家必竟日談或留信

宿尊甫雙溪先生持家甚嚴士非操行醇謹好學有文者不

令入其門以余為翰林後進稔知余特許侍御兄弟訂交夫人

生所賴有朋友者善相勸過相規耳達而在上奏臯夔之烈窮

而在下尋孔顏之樂此雙溪先生之所屬望於侍御兄弟而余

願與侍御兄弟得共勉焉者也然則區區倡和之樂固足以誌

一時遊從之盛而余與侍御之所交相策厲又有深焉者矣侍

御每有所作必先示余其溫純如其待人其縝密如其行事其

豁達如其襟抱其洒落纏綿如其酒酣耳熱時之聲音笑貌今

出其雙藤書屋詩集屬為之序侍御固知余之知侍御不僅詩

也夫知侍御不僅詩乃可以序侍御之詩矣嘉慶四年三月同

學弟法式善拜序

雙藤書屋詩集卷序

序

乙丑入都始識蘭士先生已而先生出守寧夏同人賦詩贈行
揆亦與焉積雪狼居右斷匈奴之臂夕陽熊館斜壓赫連之刀
乃東園之條再榮北邙之蒿已長道路所歎豈獨交親廉茂之
遺惟此文字非古所稱良二千石哉所著雙藤書屋詩如千卷
鶴軒遠藹曩燦其陸離騰騰空刺藥郁其馨烈蓋山川悠
遠寄疎越於朱絃椒桂信芳飫甘脆於俊味讀其詩想見其爲
人焉

國初以來山右稱詩澤州爲倡蓮洋踵之或削雅緝頌論思於
廟堂或楚謠漢風引吭於湖海後有作者莫之或先是以石門
所輯以文貞冠篇新城之派則天章入室天平涼古郡雅善商
歌河朔少年多能壯語華山貢樂朱干荅落之聲關隴激膏整

甲辛餘之曲固宜審音均於礪礪之間析疑字於嘔咽之寺晉
祠流水如讀虬蛸之碑唐俗西風宛虞蟋蟀之句此其地然也
先生詩以昌黎東坡爲尙又數從程魚門張瘦銅王蘭泉諸老
游靈光賦成蔡邕因而輟翰季智刺入郭泰爲之下牀由是瓢
酌天漿衣翻霓舞過雲而拓戟成吟聞雷則倚柱以嘯海懷霞
想陵緬塵外之標鰲擲鯨呿吟水上之響此其才然也若乃
勁羽鴻鸞奮藻鱗萃條孳水部之梅姿挺霜臺之柏

御屏記名由諫官典郡匡廬對面借外臺著書竿牘二百五條
引春秋以決獄河圖三十六事覽江漢以興懷乃一升一沉隕
羊公之涕淚再仕再化見蘊瑗之風流淒其五袴邈矣三刀涼
州有來暮之歌玉門虛生入之望此其遇然也今夫商雲雖麗
而潤物于錦雨鼉采信美而曜靈於夜光蓋究其用則川瀆効

能久其道則神心妙遠先生當王尊叱馭之曰非馮唐垂暮之
年歸路三千只餘琴鶴行年四十已輟弧矢卽使鑄像一軀遺
愛燉煌之郡寫詩三部分藏開先之亭而後世之慨擬于陳思
九原之悲過於隨會豈止郡國所惜抑亦文章之士所爲竊歎
頽息者也海昌查揆

序

嘉慶十年前九江太守靈石何君蘭士父喪服除再出知寧夏府逾年卒於官其子熙績昆仲篤念先澤屬法梧門學士與余定所著雙藤書屋集付刊凡十二卷靈石在太行以西山川雄厚君得其氣以爲詩磅礴渾灑不名一體其用筆之妙如天馬踏陣奮迅獨出霜華擊秋矯變異常要能鎔鑄古人以自抒性情非苟作也乾隆五十六年余因梧門與君定交是時王述菴先生方以詩古文提唱後學而秦侍郎小峴吳祭酒穀人王通政葑亭洪編修稚存李編修介夫王典憲念豐咸在京師尊甫雙溪公又官翰林君與兄研農太守同舉丁未榜進士同官部曹入奏循陔之什出廣伐木之章佳曰俊游文謙翁集而君詩傳誦尤多明年余持兄喪歸君蹈雨來贖行且爲余和新田十憶詩淚墨交下自是不相見者九年君擢御史巡東漕有聲嘉慶五年遷九江知府再見余於南昌盡出所爲詩屬余勘定未能卒業詎意其竟爲死生之託耶君生歲在丙戌與余同科第仕宦皆早於余旣以才守受上知然未竟其用遽先余死其心有不能與俱死者詩獨載之以出可哀也已往時京師舊文人各有集而述菴先生集尤盛行於世更選君與余作刻湖海詩傳中葑亭介夫皆前歿君猶及與余序葑亭之詩介夫長余兩人僅一歲歿已十年求其集不得念之心骨俱痛然則君詩具在其子又能傳之余與梧門獲始終論次以不負君於地下豈非厚幸也與嘉慶十二年季冬之望東鄉吳嵩梁序

序

蘭士歿其子弟以若四方知舊屬余序其詩者書十反而余弗報以君葬渴不及銘其藏將別求事行以著見其生平詩不待序也久之未得而余亦衰病臥家空山雨雪惘念存亡余終無以謝後死之責乎故乃卒爲序諸其詩曰君姓何氏諱道生字立之蘭士其自號也山西靈石人其世系生由詳余所爲其先公檢討事狀乾隆五十一年舉于鄉與兄元煥同登史致光勝進士歷工部主事員外郎郎中遷御史視漕山東出知江西九江府以病自告還丁檢討憂再出爲甘肅寧夏知府嘉慶十一年七月卒於官年四十一此其出處先後也少受經學于興化顧進士九苞長見吳張墳舍人而大爲詩以詩求友於天下尤善余有所譏彈應時改定此其師友淵源也再爲知府皆不久無事可見四爲鄉試同考官皆得士今福建按察使蕭山王紹蘭號天下廉能君所薦拔也書生入工部苦不習料估君獨冠其曹嘗割宅居余余欲界牆庭中有亂駟堆焉君蹴其駟縱橫步目數久之曰得矣翌日召匠界牆如余指而駟適盡其敏達多此類君視東漕訪漕弊于余余時爲華亭校官就松江事言之其後君見余揚州喟然曰甚矣官不可爲也君始以君言問吏吏皆曰無之及今沿路所聞皆與君合蓋官在則壅蔽多官去則耳目徹以是推之君之能自警發可知也君之見余揚州值余困甚窺其意苟可益余雖萬金無惜然方自東漕來洗手無餘贈余四兩以去卽是君之奉職可知也爲御史會上親政言事頗施行有大臣薦上亦雅知君欲試君于外故東漕未訖事還有九江之

命君力請入

對求改京秩及服闋再起又以請皆不得卒之寧夏至寧夏未一月爲武人誤劾與縣令某解職聽勘逾年事白皆還其任君書來不自傷而肅然痛某令之既歿卽是君之與人可知也君與兄元煇硯農相愛同時爲曹郎相代爲御史自弱冠好交老蒼所與議論多一時鉅人長德不樂居外與俗吏爲緣不獲已一出誤遭非意悒悒自放于酒硯農貽書屬余戒君飲君不能用亦不答自此病矣君年少貌哲而頤後乃魁梧方頤廣額意氣恢然余謂

上方嚮君官且大起必有立于世豈知其遽死死之曰妻子無在旁者君故修謹前歿以書抵余字羈惡不類平生猶諱言病益絕筆也傷哉余寡誥士大夫相慕或徒以名惟君兄弟契

雙藤書屋詩集序

六

余甚而君又少余十一歲余晚晚瓠落方欲託君以老而君竟死所可親君髮髯獨有詩在烏序蓋自君歿而余無四方之志矣書至此不知涕之何從也嘉慶庚午歲除大雪長洲王芭孫書于里門

重刻雙藤書屋詩集序

雙藤書屋者余友蘭士顏其齋名也京師士大夫宅之有藤者多矣而秀水朱錫鬯檢討之名特著豈非以其詩與檢討之宅固儼居而蘭士自靈石寓居京師也久宅爲其所自置則固勝於檢討余先君子嘗買宅京師後以施爲新城西館所手植藤昔已無存余嘗爲補種之今蔭過屋矣昔蘇子瞻兄弟記園中草木見之詠歌無忘嘉樹古人之寓意於物固有然與而況其爲家塾肄業之地念先德而切肯構之思者乎蘭士與其兄硯農使君承其尊甫雙溪先生之家法爲子弟皆有文學歷官內外皆有聲吾師姬傳先生作雙溪傳嘗曰天下以何氏爲盛門雙溪爲宿德也余不及見雙溪先生嘉慶甲子歲交蘭士於京師蘭士攜吾師傳稿就問付石刻佳者姓氏自是數以詩文過

雙藤書屋詩集序

一

從蘭士守寧夏時余嘗送之序謂余兩家家法畧相似獨余不能恢張先大父凝齋府君之學及先君子之教爲有愧於蘭士顧蘭士守寧夏僅逾年旋卒後數年余次子婚於洪洞劉氏與蘭士次子耿繩爲僚婿又逾數年歲已卯余分校順天鄉試耿繩出吾門余每見耿繩及與吾姻家劉葦間廉訪硯農使君相聚處未嘗不念蘭士而惜其早殂也姬傳先生館何氏時雙溪實爲之弟子蘭士兄弟篤於友朋嘗割宅居王惕甫芭孫而延課其子孫者多知名士士大夫家先世多厚德長者其後嗣必獲文章爵位之報余又以思先君子屬余兄弟於山木舅氏而待蔣心餘汪輩輩皆其厚感久而不渝此所以謂兩家家法畧相似也蘭士工爲古今體詩嘗沿雙溪先生里居齋名曰方雪齋以名其集及硯農以方雪齋名其試帖詩而蘭士又名

其試帖詩曰雙藤書屋世所傳九家詩是也蘭士古今體詩嘗刻而燬於火今其子熙績耿繩重刻之乃以雙藤書屋易其名以別於伯氏耿繩來請爲序蘭士之詩梧門諸君子論之詳矣余獨念交蘭士晚而不獲與久處今序其詩集而寓意草木有與余數十年人事相感發者乃叙次之如此云道光元年辛巳嘉平月望前一日新城陳用光序

雙藤書屋詩集序

雙藤書屋詩集目錄

卷一

庚子年至戊申古今體詩四十八首

卷二

戊申年至己酉古今體詩六十九首

卷三

庚戌年至辛亥古今體詩五十七首

卷四

辛亥年至壬子古今體詩五十二首

卷五

壬子年至癸丑古今體詩三十七首

卷六

癸丑年至甲寅古今體詩四十三首

卷七

乙卯年至丙辰古今體詩四十五首

卷八

丙辰年至丁巳古今體詩五十一首

卷九

丁巳年至己未古今體詩三十七首

卷十

己未年至庚申古今體詩三十九首

卷十一

庚申年至癸亥古今體詩四十六首

卷十二

癸亥年至乙丑古今體詩四十八首

右詩自乾隆庚子起至嘉慶乙丑訖共詩五百七十二首

嘉慶十二年歲次丁卯八月開雕十三年戊辰三月工竣

道光元年四月重刊八月工竣

男 熙 謹校

《雙藤書屋詩集目錄

八

雕藻齋吳耀宗刊刻

雙藤書屋詩集卷一 庚子年至戊申

靈石 何道生 立之

雜詩四首

寥空舒皎月清輝與人依夜蟲意號寒編羽聲啼飢四鄰人語寂微霜霑我衣疎鐘遞遠響涼風撼荆扉願言寄懷抱仰視孤雲飛

澤鳥非一族有名信天翁不飲亦不啄竦立寒蘆中終朝拾餘棄飢腸莫能充吁嗟在梁鵲毛羽何其豐彼既飽所欲焉能知我衷振翼速去之翔翔遊遠空

清風感幽鳥林杪時一鳴泉流亂石間潺湲鳴玉聲松蘿媚餘綠煙月生空明杖策者誰子一笑成逢迎坐對不知還暮山煙外橫

曉色帶墟薄林鳥亦倦飛疎星耿河漢暮色漸依微皓月導我行先我歸荆扉嘯歌樂幽獨養拙身自肥跂腳就北窗夢覺遊皇羲

哭顧文子師二首 并序

師諱九苞文子其字也江南興化人博學自力於經史詩古文詞皆有原本戊戌以選貢入都庚子辛丑連取科第然竟不得京秩時朝廷開四庫全書館當事以分校薦先生以太夫人年老辭不就促裝歸至天津場發于頸月餘竟卒今聞其旅櫬將歸詩以志痛

嚙指關心切儻然別

帝畿誰知三載客空見一棺歸淚向羈途盡魂依水驛飛遙憐倚闌者猶望舞斑衣

藉甚通儒譽希馮許繼踪官運才未展名大福難容散佚詩千首輪困氣一胷誰能傳法孔接武望超宗

釣魚臺觀水

水勢不可遏過之勢更健石罅迸白波直下連于箭雷聲喧脚底頻視目屢眩夾岸桃顚紅齒波石齒繁循隄無百步一步境百變布席坐坡陀勝景攬遙甸野曠日易斜林深風亦善臨湖弄清流魚樂真可羨

南天門二首

樹杪懸微徑山坳辨古村山隨雲改色樹以石爲根沙挾迴風走崖收夕照昏僕夫方問路劈面是天門天門在何許突兀萬山巔落日明鴉外殘雲落馬前路危蟠厚地峯盡得全天却顧初來處蒼茫數點煙

畿南道中

漠漠平沙迴重重遠樹齊雲移山勢動風壓雁行低客路隨鴻爪鄉心碎馬蹄望諸何處弔煙草極淒迷

崇效寺禪院晚坐

日影不到地松梓森百尺好風颯然來滿空散晴碧山僧老解事煮茗久留客境靜恍如秋坐深澹將夕幽賞敞軒墀新涼生茵席物意豈有私感興偶一適

憶吳南墅

城頭姑射山縹緲丹霞間之子遂棲逸神人應往還春風吹我思一夜過鄉關可望不可即暮雲空復閒

潞河竹枝詞四首

潞河春水碧琉璃潞河春岸草萋萋到眼濠梁佳白晝一羣乳

鴨女牆西

岸邊官柳最多情雨含煙送客程忽見棠梨一株雪馬家墳上又清明

斷牆老屋野人家白版門邊夕照斜船上人誇天將廟春來開遍碧桃花

插上人畫裏如青旗卓處吾師居村醪沽得垂楊下爲有春盤尺半魚

雜言四首

出門望遠道萬里氣蒼然鵬鵬臨溟渤蛙鼃嬉井泉大哉造物仁物物全其天世短慮苦長拘士爲俗牽俯仰且爲樂期保金石年

浮雲本無定富貴豈有常遐哉古畸士蓬華聞歌商何爲塵世子奔走徒蒼黃鵬鵬舉霄漢雞鶩爭稻粱抱志固有異歎息難同方

南陌逢老農髮白多朱顏借問服食理蒼云非所嫺間中多歲月性自不好聞戶樞無朽蠹流水常淙潺願言惜分陰勤力斲癡頑

當軒桂之樹芬馥彌四鄰邪蒿亦慙鬱倏忽隨囊薪好惡豈殊衆良樗乃自陳役役求榮譽恐已傷至淳勉旃植根柢得味從苦辛

羅雲山人火畫歌

趙城籍班祿工火畫深淺陰陽毫釐可辨山水人物翎毛花卉俱有生氣今老矣而技益工乙巳秋爲平定李丈培榮作枯木竹石一幀蕭然意遠爲作此歌

庖犧一畫開杳冥啓圖籙生丹青獨將一管追造化鎔寫萬
類無逃形羅雲山人好事者不將豪翰供陶冶炷香入手煙一
縷忽然落紙成丹精高齋九月涼風天笑見古木撐蒼煙側立
怪石大磊何叢生幽竹仍嫵媚從來五色彰以水祝融今奪元
冥權火從水生復生木中有至理難言詮我聞竹石自坡老同
時惟有湖州好流傳粉本盛摹擬意匠誰超筆墨表山人此幀
生態多壁間挂出疎羅羅氣爲真氣色真色純由三昧非由佞
憶昨相逢長太息自言遲暮身蹉跎蹉跎却得擅名譽邂逅何
曾廢嘯歌君不見曹張筆訣久已斷宋元作者終殊科金題玉
躐什存一泰山豪芒闊劫過祇應妙絕火傳指不與粉墨同消
磨

楊忠烈公血影石歌

在刑部堂階

有明天啓乾綱頽張奄豎攻黨魁東廠逮人稱詔逮如楊大
洪真哀哉大洪之獄下厥術胡爲血影留堂隈想當會鞠到刑
部乾兒鞭朴爭喧喧公時曾有女媧石補天不成天柱摧誰言
匪石不可轉血肉狼藉隨飛埃此心貫石石爲裂受公之影如
胚胎日光照耀毛髮動天陰雨黑啼呼哀公名不朽石不爛百
年不見生蒼苔高阜鐵牌久已毀石載公影無隳噴後來宦倭
倘過此顧影慎莫留徘徊石不能言影猶動倉猝汝起怒雷

歸夢

多事惟歸夢翻添幾別離鄉園孤枕得客况短檠知酒淺燈深
處花明月暗時遙知在家者也自憶京師

題胡雪蕉同年

永煥

所藏康對山自書詩卷

君不見薛夫子昔與王振同桑梓又不見康狀元亦與劉瑾共

鄉里夫子不屈狀元屈遺恨至今在青史狀元詩卷落人間觀
者摩挲維美營却看詞翰兩臻絕古色蒼然在藤紙卷中詩俱
賤後作未免商聲兼變徵中山有狼社有鼠澤畔行吟應爲此
柳州文字惠州詩怨誹猶得溫柔旨吁嗟乎空同自是非常人
對山偶屈非爲已世人結交須黃金慷慨赴人寧有是對山救
我空一言當日愴然投袂起後來心事更誰論哀情多付琵琶
裏眼中此道棄如土是友真堪託生死請君一誦谷風篇卷裏
詩魂如在耳

暮春感懷三首

侯爾春殘殘月天雨中芳草碧於烟鶯啼鄉樹仍千里燕蹴飛
花又一年作惡情懷緣簿領略存面目剩詩篇長吟酣處如中
酒亂擊雲霞百韻牋

古來成例定詩家不是傷春便惜花我獨無心戀光景誰憐有
癖痼煙霞祇今紅雨三春盡終日黃塵十丈遮便使韶華長在
眼此身何處玩韶華
因之落拓寫天真一日狂吟一日新敢向清時稱傲吏自慚水
部號才人紅螺有酒春長駐青鬢多愁性不馴爲語東皇聊緩
轡看吾泥飲百千巡

喜雨

一雨生衆綠園林含餘春人心既愜適花鳥情亦親繁葩媚膏
沐圖吮引清真曠然六合內一氣歸和神深情寄尊酒言詠慰
良辰

題翁宜泉

翁培

同年手掇貢院觀文冊子

款識皆勝國年

試場無揭舊輒痕三百年來此棘垣陶氏姓名森在眼文章磨滅幾人存

題雪蕉所藏黃石齋先生楷書詩冊

胡君家藏數幅紙色昏黝墨光紫細讀九詩詩五言漳海先生署名氏先生當日起八閨梗化甘作殷頑民檻車讀易聲未絕西華碧血飛青燐詩卷應燄火滅伊誰什襲藏其真胡君好學敦風雅珍之不與古彝尊記公被執自新安此冊當於此時寫公傳初不待文章何况區區書數行行間載得胷中事抒爲五色虹霓光責躬課子數十字又與斯世維綱常忠魂浩氣萬萬古手澤與之同久長

雨後海淀市樓獨酌

壁絮雲開雨乍收驅車却過大堤頭溪聲兩岸侵漁市山色迎

人上酒樓蓮白非花香入手酒名蓮花白者甚佳麥黃倒穗氣含秋金龜解付當壚去也當青鞵一晌游

題陳居中畫飲中八仙之一蓋青蓮也祝枝山以草書書杜句於其右方

酒之星乃昭於天得而仙者唯青蓮青蓮之醉愈于醒揮毫嘯傲生雲烟誰能貌此酒中趣居中綵筆分清妍枝山草法致灑落杜陵佳句詞連翩圖中之人卧正熟鼻間酒氣猶盤旋當時詔旨呼不起酒家方伺先生眠沉香亭上春醒困天下不似開元前不醉將如天下醉所以日日揮酒錢嗚呼汾陽救一死長庚墮地光熒然方知有唐中興業已在先生醉卧年

署中老槐歌

吾儕置身非三公坐曹却對青童童老槐托根在官舍鱗鬣倒

捲晴天龍骨幹磊砢澁霧雨苔蘚斑剝凝青銅飛鳥拍拍出其下勁幹排突疑恒風軒檻淨綠不可拭陽鳥斂翼回高穹炎官自弄赫曦柄抗拒不受難爲功陰塗能救喝人喝不爲梁棟猶龍葱滿堂匠石棄弗顧何異百歲岩居翁槐乎葆爾堅貞性修爾偃蹇容無用之用用斯大莫使斤斧簡其躬

咏懷

我事日以瑣我心日以平問我胡能然六鑿不我撓退食即閉闕流覽周軒檻空庭人迹罕不覺青苔生階前羣卉色樹杪新蟬聲一一足天趣與我皆同情快雨忽以來深深簷溜鳴冷風送微善孤雲流餘清俯仰自怡悅安知炎暑更

簡雪蕉

憐君豪氣未全收到處題詩在上頭太白一杯邀古月元龍百

尺卧高樓此心澄澈真如水得句清臞易感秋愁絕江鄉風物好荷花時節不同游

緬酋孟頤歸順納貢恭紀二首

蠶爾蠻疆學負隅

天威久貸後夫誅梯航自入周王會詰誦寧煩陸大夫風靖木邦來象齒月明洱海走鯨珠節旄落盡歸蘇武豈但輝煌職貢圖

從兄往歲屬戎車謂先武義從兄死木邦之難事詳族傳先生所爲墓誌捷望黃旗事竟虛百戰捐身千嶂外九幽裂眚廿年餘于今千羽柔蠻服憶昔鯨鯢梗象胥殺魄定知遺恨釋安邊壯志已全據

秋懷二首

清氣噓高旻蕭蕭到梧竹秋懷滿素襟如雲不可掬墮葉隨飄

風眾響入幽獨慷慨念盛年既往不可復日月一以逝迅若孟水覆深窺五穀成龜勉梯稗熟

空壁多夜響疎林搖秋聲此聲自今古胡爲懷我情生小事翰墨結綬居鳳城卓犖志古昔沉潛戒浮輕寒蛩爾何訴唧唧鳴前楹括囊有妙理韜光乃至精靜嘿可永年侘傺勞爾生

秋塞

塞上羣峯劒鐔攢秋風木葉墮聲乾雕盤大漠黃雲合馬踏荒原百草寒都護移防悲畫角將軍乘障冷雕鞍邊人暗說征衣薄一夜嚴霜裂箭瘢

秋水

讀罷南華有所思水鄉風景素秋時空江潮落青楓醉極浦霜寒白雁知兩岸清香叢菊瘦一天涼雨片帆遲此間飽得尊鱸

味輸與煙波老釣師

傅青主先生畫竹

畫師畫竹愛畫葉先生畫竹愛畫節節節挺特不相讓蒼於古松勁於鐵老樹著花不肯多瘦葉蕭蕭祇數撇先生之性竹與同肯向畫師談筆訣肝肺植枒醉後生縱筆寫來自橫絕我法我用我卽竹寧與老可較優劣虛堂讀畫更題詩瑟瑟秋聲掃殘熱

趙忠毅公鐵如意歌

公遷代州因鑄鐵鑄作如意人間留六州難挽廟社錯七星五岳空雕鏤恨不化爲上方劍提攜直斬奸人頭至今觀者生太息鈎錢自異繞指柔芒寒色正見剛直指揮渠渠涵高秋何須更讀直誼疏始知光與日月伴嗚呼公沒未百載閣寺流毒虧

金甌唾壺擊碎不可補西臺誰作招魂謳公之手澤猶在此寶貴不異雙南鏐非鐵壽公公壽鐵公耶鐵耶一氣千斗牛

煙草歌

人無仙骨天所憐特遣靈草生芳田淡巴菰傳自呂宋截竹爲筩隨方圓一日手口不相見相思夢寐成周旋原來至味乃不味甘香辛苦無所專但覺呼吸通關元飄飄不異凌虛仙納新吐故恒縣延酒杯茗碗俱無權氤氳聚散象無定頓令呼吸生雲煙或如亂絲細復密或如餘髮美且鬢或青而薄如霧殺或白而軟兜羅絲唇舌變幻小雲海著我恍在黃山巔惜哉地寶不自愛根苗流布盈大千吾欲譜爾入丹葉直教笑過永與鉛不須餐霞證仙籍不須吐火誇夷堅湧現融結至奇妙醉醒飽隨安便作詩頌爾等頌酒萬古不滅有火傳

偶成二首

輪蹄日日逐飛塵轉瞬重陽節又新天末雲山頻入夢秋深風雨易懷人詩書有癖同誰嗜簿領無才是我真慚愧俸錢猶月費樛材何以吝

皇仁

好從冷淡託生涯喧寂中間自作家莫怪逢人無暖眼本來與俗久聲牙酒杯詩卷三錢筆局室蘆簾一鉢花便是吾生棲迹處不煩蛭也更憐蛇

重九後一日張瘦銅先生招集記珠軒約同王葑亭侍

御友亮胡雪蕉同年次日載酒長椿寺看菊雨阻不果瘦

銅用東坡九日黃樓韻作詩見示次韻

長安城中秋色老詩人賞秋高興發招朋共作小重陽

重九後

一日再會珍珠紅滴金杯滑官閒君置漉酒巾才短我如拆縷
轆雙螯輪囷許共持大白淋漓試一呷戶小幾困吏部饗醉極
擬荷參軍鍾忽思黃菊正敷腴不比白草長肅殺提壺更謀一
日飲命駕須訪城西剎天公何事妬勝遊雨師作意相磨軋淺
巷獨漉深泥埋日腳黯淡雲頭壓良辰過眼祇轉瞬欲補如齒
已成齧隨公願效雲與龍比鄰莫惱鷺共鳴瘦錫萬壽他年卜同巷而近

九月十五夜對月

纖阿馭月挽飛鞚孤輪碾天天欲動招呼幽人出庭戶竹樹微
陰落牖裏時過中秋已一月蟾兔光茂愈放縱當頭惟愛清輝
揚切膚那畏薄寒中四鄰人語寂不喧孤枝雀繞時聞啼形影
蕩漾兩浮萍性地光明一空洞乾坤清氣在在有不解領取真

雙藤書屋詩集卷一

可痛人生寂寞即奇福斯世繁華皆大夢飲酒何須舞歌侑講
學莫為鄉魯聞但看月尚有盈虧豈但晴明與晦霽我今對月
出誓言一任天機廢作用墻根菊花香正好來朝賞爾煮石凍

雙藤書屋詩集卷二 戊申年至己酉

靈石 何道生 立之

復次東坡九日黃樓韻簡雪蕉

我詩輕剽易於語君詩持重惜不發君病嘔心過艱苦我恐脫
手太浮滑譬諸儒者遇田夫君肅冠裳我不韞二者工拙姑弗
論有酒竟須相對呷前年與君兩不識西南各荷田間鋤去年
逢君初論詩霜天搖落感冬殺居然一載共官舍拾得寒山喜
同利君既淬鋒欲我勝我亦厲兵欲君軋盛氣可辟千夫雄微
官儘教百寮壓口惟飲酒無用緘齒非噉名何妨齷世俗愛憎
真悠悠任喚家雞作野鴨異時編集效松陵勝地結鄰訪舊雪
瘦銅復用前韻倒次奉答

雙藤書屋詩集卷二

賤子愛詩如愛游百丈清潭泛蒼雪有時汎濫不知歸大似浮

萍亂驚鳴那知天意厭流蕩特教中道成缺齧操算會與駟僮
伍閭筆敢期元白壓先生今之老尊宿文體森嚴振茁軋棒喝
辟支入正果接引苾芻歸大利廣長有舌悟衆生嚴淨毘尼取
不殺衛道直欲築長城執役敢辭荷短鍾何期衣鉢許相授妙
似醍醐容屢呷險韻再臨才已竭小僧自用反著轡枝頭梅子
頻成熟手中彈丸見輕滑東行河伯今至海望洋之嘆喟然發

招同瘦銅葺亭雪蕉孫季逵編修星衍小集

召客餘閒祇暫偷恰逢離菊晚香浮殘盃莫更辭藍尾上座於
今已白頭烏府才名騰彩鳳玉堂篆筆走驚虬季逵是日書他小篆數幅

年會作盧放計結伴湖山汗漫游

觀音寺街酒家作一酒標子冠巾頭面如學士狀自項以下皆

壺盧也瘦銅先生以爲太白作壺盧學士歌雪蕉因邀余同作
謫仙騎鯨歸仙都手摘酒星天一隅忽覺肉身太癡重蓬壺乞
得壺公壺以壺作身輕而腴壺口拂拂飄飄長鬚上帝怒之降玉
符曰汝故態猶狂奴飄然復謫長安衝長安酒家特狡猶范以
水土塗以朱細腰大腹堪絕倒旁躡二鬼如擲掄吁嗟白也其
何辜既非五石之瓠大無當又非依樣而畫舫不舫酒腸輪困
去芒角繫而不食胡爲乎吾欲衣之以雪霞佩之以瓊瑤送之
以輕風導之以靈輿青龍素鶴前後驅適然而上達帝居天漿
一吸千秋餘恒與北斗相盈虛不然以身濟斯世中流賴爾爲
舟桴鳴呼中流賴爾爲舟桴爾其善保千金軀

哭徐江樓師二首

有序

師諱龍號江樓浙江餘杭人乾隆丁酉舉人家貧力學工詩古

文詞歲乙巳生從師受舉業僅一年以病歸歸三年而卒痛師
之工於文而膏于遇也哭以詩

才士原多蹇先生痛更深五窮無日送二豎不時侵千里生何
冀期年絳帳心平生風義重南望一沾襟

一第艱於得知音不易逢無人能市駿有技等屠龍心血文章
盡行囊藥餌供那堪身後恨堂上歎尸囊

讀放翁詩

蕭蕭殘雪打疎窗一卷清詩照夜缸當日英雄能有幾如公才
氣信無雙未忘鄉土身思蜀遺恨朝廷計畫江千古少陵應配
食倚樓亭止望風降

寄沈帶湖同年

放翁封渭南伯有句
云好句真漸趨倚樓

特寓杭州

修士恒厭俗介士恒苦貧北風振林薄念我同袍人之子抱高

節遐蹈江之濱上堂奉甘旨顏歡心苦辛棄祿而就養爲以供
吾親仍歌乞食篇翻然辭鄉鄰書來語重疊情話欵欵陳自言
力經史著述希先民勗我意良厚爲學戒因循嗟我簿書吏署
諾唯算縉十指拙懸樵百骸役勞薪豈不念淨業垢膩叢心身
豈不念千古奔走窮冬春松柏委溝壑勢與荆棘均抱奇豈敢
洩衆中祇逡巡望君不可即短詠聊自申

雪夜獨酌

驚看老樹輕粘雪絕似官梅淡着花我醉擎箋書字大天寒歸
鳥入林斜欲攜東郭先生屨去訪南溪處士家獨坐更闌無底
事嚴城鳴咽起清笳

雪中書所見

自披風帽出柴扉放眼燕山雪打圍遠寺依微明殿角一筇寒

色老僧歸

試燈夕招同年謝若農 吳鑒菴 胡雪蕉翁宜泉汪
文軒 彭傳 小飲

宦況蕭條感歲華上燈時節正天涯尊前鄭重同年話雪後精
神昨夜花牘有酒狂容我輩不知詩思落誰家

火樹尋常事却笑兒童一倍譁

唐銅魚符歌 有文曰潮州弟
五翁宜泉物也

三十六鱗何玲瓏鮮活碧青兩瞳有唐魚符刺史守厥文半
合全爲同字一面同字合潮州第五楷法妙毋乃佩自昌黎公想
當孤臣謫嶺表南食自賦聲容惡溪老鍾驅使至今潭洞
馴蛟龍此符此時落公手號令所至生雷風油幢畫戟俱塵土
惟魚不與寒潮東公之道藝在天壤豈藉器物傳遺踪觀之想

見貞元事如觀古聖銘鼎鐘此銅留得介然節與公文字光熊

瓶中桃花

天桃開春園生理已如奇折枝浸墨盤几闌巧營置一自辭本
根長爲他人媚今朝華屋居明日朽壤棄視彼蒿與萊至死守
故地

道上望大防諸山

已下斷
西陵歲修作

橫雲截山入天雲行山亦行蜿蜒山青雲白兩嫵媚此中定
有飛空仙我無垂天之翼躡雲屐何由一舉登其巔平生未識
山面目茲行所遇俱清妍十年塵土一朝洗愛之如有前生緣
羈途登頓何足計佳處願願馬不前行村落出林際青甯招
我投炊烟

發冰水

水涸迷橋址沙深沒馬蹄樹圍平野盡天接遠山低涿鹿風煙
壯飛狐雨雪凄故鄉何處是遙望亂雲西

觀音菴傲舍

石徑苔階草不除倚然此處得吾廬堆磊何山三面門對潺
湲水一渠居士清齋數聲磬幽人行李半肩書跣趺便是維摩
詰何必隨僧叩木魚

對酒

閉閣垂簾午夢回囊頭生計發新醅十年烏帽欺塵鬢一笑青
山落酒杯名伯祠荒餘灌莽荆卿骨冷長蒼苔由來燕趙悲歌
地或有屠沽潤草萊

問倚

問倚山僧白板扉沉沉西嶺下斜暉溪頭烟暝客爭渡樹杪月
明鴉亂飛百八聲鐘空籟寂兩三點翠遠峯微誰家燈火搖籬
落照見牛羊得得歸

山石

平地不含有山岳忽驚眼底聲礪礪巨者尋丈細九卵千形百
態紛難詳或巖醜如木有瘻或滑膩如玉內藏或欹側如偃臥
或峻拔如騰驤狀或縐透瘦色或青黑黃乍疑天上衆星宿天
公戲擲堆平岡風搜雨溜萬萬古至今黑暗無光茫又疑山靈
兒孫冗不治一朝失守走且僵愚公之手精衛口安能制此羣
跳梁我聞地道貴柔順樹藝五穀盈倉箱爾石不可耕飛仙或
以爲餽糧老農把鋤嘆孰能下拜同元章吁嗟乎仇池九華不
可見爾輩碌碌誰爲強

喜雨

連宵新雨潤如膏龍骨家家挂屋敖青草池塘蛙部樂綠楊村
店酒旗高山容淨洗濃橫黛菜甲初肥翠映袍好在官程足清
暇時尋老圃話東臯

晚眺

夕陽下西嶺水波涵餘暉柴門犬聲亂客行邨外歸明星忽數
點遠山燈火微餘霞迎暮色弄影何斐斐高鳥欲投巢穿樹時
夜飛悄然步仄徑獵獵風飈衣

弔荆卿

變徵高歌動水涯登車人去邈難追祇知生刼須曹沫不遣同
行待漸離一雲王頭逃七首千秋俠骨壯鬚眉晚歌便是蕭蕭
曲刺客如君最可悲

暮春雨雪交作遣悶四首

絲雨冥濛作意飄錦苔班駁不勝驕峭寒得酒力都減嫩雪如人魂易消麥隴香生占首夏杏花苞坼待來朝空階簷溜丁東滴特與幽齋破寂寥

畫長風物鎮淒迷漠漠重陰四面低柳覺絲寒愁絮絮燕防衣濕懶啣泥情懷惡似酒初中天色常如日欲西上巳清明都過却小園桃李未成蹊

更無客到徑三三狂興詩魔覺倍酣寒暖平分春漸老清涼一味我能堪低垂林外碧雲重斜入簷端紅杏愁商略閑情消不得釘鞵沽酒畫橋南

薄醉心情聽喚鳩輕寒未許上簾鉤花光膩似人初浴我意懶於雲不流天地無情飛野馬江湖永憶泛扁舟玉壺買得春常在且可尊前自勸酬

雙聲書夢詩集卷三

六

落花

枝頭裁剪本天工忍把芳姿付斷蓬千古繁華歸逝水一生恩怨畢春風彩雲轉瞬層霄隔粉蝶驚心昨夢空飄泊最憐新雨後夕陽猶自學殘紅

嘲楊花

更無顏色更無香忽漫紛紛半畝塘已判泥沾成墮落斷難子結爲顛狂引人惆悵愁千縷看汝飛騰夢一場化得浮萍根蒂淺隨波逐浪又茫茫

卽事三首

黃昏風雨暗書幃客裏逢春春又歸一段閒情無著處杏花零亂柳花飛

芳草青青步履遙輕雲漠漠帶山腰黃鸝解語無人識喚我攜壺過板橋

不成墟落成邨兩兩三三板門向晚茅簷新月上老農團坐話雞豚

晚來

晚來獨立倚禪關春自匆匆我自閒淡抹斜陽剛鳥背黑雲一角又遮山

山居雜詩三首

寒泉當我門青山繞我屋泉鳴既盈耳山翠復溢目疎樹不識名往往葉如竹時值新雨餘煙鬟出膏沐夕陽半明滅孤雲時斷續欣然攜杖行草映匹廬綠

西溪清且深了了數魴鯉吾本忘機人釣竿聊復理意不在得

雙聲書夢詩集卷三

七

魚愛此風景美西北三兩峯青翠不可擬白雲繚繞之倒影動寒水上風微來菰蒲響中沚有得既可欣空歸亦足喜浩歌客樵夫白月東山起

磊磊荆軻山岡巒莽回互堅瘦三數峯草木蓄餘怒俠氣入山骨往往作雲霧石角銳有光猶疑匕首露太史傳刺客追摹至今怖吾欲刻此文懸崖嵌奇句視彼驪山陬不能保墳墓足令祖龍魂千載舌猶吐

邨夜二首

邨夜少人事淒然海濤清數聲幽磬歇幾點遠山橫煙燈溪流暗風翻露葉明呼童汲寒茗苦茗更添烹

客有高歌者招邀坐石林院深孤月迴門掩衆山蒼西望家千里南來雁數行此時一聲笛相和出清商