



史上最大佛教護法

Asoka

傳

沒有阿育王對佛法虔心及廣大的護持，沒有佛教今日的發展。

阿育王的一生曲折戲劇。他曾殺戮兄弟，建造人間地獄，後又皈依佛教，積極布施。

他擁有無上的享受和威權，到後來卻無法保護家人，走到人生盡頭，嘗到繁華落盡的悲哀。

這是一則君王的故事，是一部佛教歷史，也是人生無常、業力不可逆轉的最佳寫照。

德千汪莫◎著

國家圖書館出版品預行編目資料

阿育王傳／德千汪莫 著；
--初版--臺北市：橡樹林文化出版：
家庭傳媒城邦分公司發行，2007〔民96〕
204面；17 x 22公分 -- (眾生系列；JP0029)

ISBN 978-986-7884-66-4 (平裝)

1.阿育王 -- 傳記

229.6

96005036

眾生系列JP0029

阿育王傳

作 者：德千汪莫

封面設計：黃健民

內頁版型：吳懿儒

發行人	涂玉雲
主編	張嘉芳
行銷	郭其彬、陳玫潏
出版	橡樹林文化
	城邦文化事業股份有限公司
	台北市信義路二段213號11樓
	電話：(02)23560933傳真：(02)23560914
發行	英屬蓋曼群島家庭傳媒股份有限公司城邦分公司
	台北市民生東路二段141號2樓
	書虫客服服務專線：(02)25007718；(02)25007719
	24小時傳真專線：(02)25001990；25001991
	服務時間：週一至週五上午09:30-12:00；下午13:30-17:00
	劃撥帳號：19863813；戶名：書虫股份有限公司
	讀者服務信箱：service@readingclub.com.tw
	城邦讀書花園網址：www.cite.com.tw
香港發行所	城邦（香港）出版集團有限公司
	香港灣仔軒尼詩道235號3樓
	電話：(852)25086231 傳真：(852)25789337
	E-mail: hkcite@biznetvigator.com
馬新發行所	城邦（馬新）出版集團【Cite (M) Sdn.Bhd. (458372 U)】
	11, Jalan 30D/146, Desa Tasik, Sungai Besi,
	57000 Kuala Lumpur, Malaysia
	電話：(603)90563833 傳真：(603)90562833
	初版一刷 2007年5月
	ISBN: 978-986-7884-66-4
	定價：230 元

版權所有・翻印必究(Printed in Taiwan)

缺頁或破損請寄回更換

87-4

B949.935-1
2009/1

港台



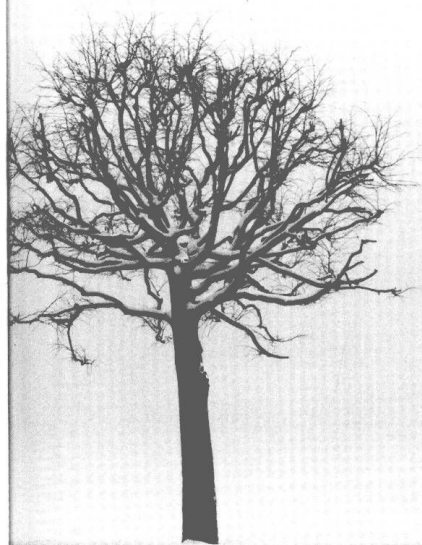
衆生

史上最大佛教護法

阿育王傳



德千汪莫◎著



目次

Contents

序曲 一切榮耀終歸寂滅	05
01 小兒供沙 轉輪王報	13
02 弑兄奪位 號令天下	23
03 去惡從善 皈依佛法	39
04 建造佛塔 集結經典	53
05 朝禮聖地 供養塔寺	73
06 除砍菩提樹 皇后爭寵	123
07 度化王弟因緣	141
08 愛子失明因緣	157
09 最後半顆菴羅果	173
後記 阿育王與佛塔崇拜	185

序曲

一切榮耀終歸寂滅

孔雀王朝的由來

印度是四大文明古國之一，早在五十萬年前島上就出現了人類足跡。由於山川大河、高原沙漠阻礙了往來要道，從游牧散居到群聚部落自成一格，形成不同的語言文化、宗教信仰、風俗民情，也將印度分割成大大小小不同的國家。在佛陀時代，光是北印度就有憍薩羅、摩揭陀、迦尸、末羅等十六個知名大國與無數小國，國與國相互併吞，使人民飽受戰火侵擾。值此黑暗時代，宗教扮演著撫慰人心的角色，各種流派蓬勃發展，寄拖於形而上的生死哲理與永生不死的仙人境界。

西元前一千三百多年，異族雅利安人從西北山脈進入印度，經過長年爭戰，最終控制了五河流域，將勢力擴及恆河上游；從此雅利安人鵲巢鳩佔，成為印度新主人。這些悲慘的故事，在《吠陀經》及《摩訶婆羅多》的記載下，卻成為一篇篇美麗的史詩流傳後世。當然雅利安人的入侵，並沒有結束百姓流離失所的日子，印度土著伺機反抗，雅利安人自相殘殺，歷史上不斷上演著大併小、大併大的戲碼。與佛陀同時的阿闍世王，全盛時期雄霸北方，使北印度享有一段太平盛世。之後，波斯帝國崛起大肆攻

城掠地，使印度河到河口一帶通通成為帝國藩土，波斯大帝甚至徵召印度軍隊遠征希臘。到了西元前三二七年，馬其頓帝國亞歷山大橫掃歐亞，滅掉波斯帝國揮軍入印，又將印度捲入帝國間的血腥爭鬥。外族入侵的情況，在亞歷山大病逝巴比倫，馬其頓駐印總督被殺風雨飄搖期，阿育王的祖父旃陀羅笈多趁勢興起，收服了苛政統治的難陀王朝，趕走馬其頓人，以華氏城為首都創建孔雀王朝。

孔雀王朝在阿育王手上發揚光大，連年討伐開疆僻土，甚至收服了遠在南印度極為富強的羯陵迦國，使王朝勢力達到巔峰，直到現在印度歷史還沒有任何一個王朝能超越這個成就。勝利當然不會平空而降，這場戰役死傷慘烈，靠著幾十萬軍民的犧牲，終於結束了長期割據的局面，建立第一個統一的國家，使印度半島全部納入王朝版圖，百姓得以享受到前所未有的和平盛世。

阿育王在軍事上獲取空前的絕對勝利，接下來要面臨的是如何治理龐大的國家？如何安撫宗教、信仰、文化、語言歧異的族群？如何跨越地域阻隔，建立政行令出的中央集權政府？如何攘外安內，維持國家長治久安？種種問題，既無前人可師法，只有等待時間的磨練和經驗的累積；這一切不再靠著武力，而必須靠著智慧。

阿育王為何人？

傳說中，阿育王的父親頻頭娑羅王有一百個兒子，阿育王不過是其中之一，他皮膚粗糙、相貌不佳，從小不受父王喜愛，長大後甚至被父王派往邊境平亂，目的是為了置他於死地，以免威脅大太子繼位。失寵與後宮爭奪，不論在哪個朝代，都一樣殘忍血腥。阿育王想要得到王位，除了本身才智與貴人輔佐，自然也培養出他殘忍的性格；經典記載，阿育王不但坑殺原本繼承王位的大太子，趁勢取得王位，又殺了其他同父異母的兄弟、五百大臣、五百妃子，甚至仿照地獄設置刑罰濫殺無辜，被人稱為「惡阿育」；直到後來皈依佛法，改以仁政推行天下，才獲得了「善阿育」的美名。

歷史上信佛的皇帝不少，但是像阿育王大力護持佛法，廣建佛塔、集結經典、齋僧供養，派遣使者出使，將佛教從地區性宗教發展成世界性宗教，如此影響深遠又有貢獻的君王，至今仍無人能出其右。

戲劇性的人生

阿育王的一生充滿傳奇色彩。黃金盛世，他擁有帝釋梵天的享受，擁有號令鬼神的威權，擁有主宰生死的能力，卻無法保護自己唯一的弟弟、無法保住愛子的眼睛；走到人生盡頭，臥病在榻的阿育王，貧窮的最後只剩下瓦盤裡半顆菴羅果的權力。如此巨大的轉折，不要說一般人難以忍受，對一個嘗盡人天富樂的君主，簡直是無法想像的考驗。但是阿育王並未因此喪失信心，他將最後半顆菴羅果拿去供養，為一生劃下完美的句點。

「孝順父母，尊敬師長，善待親友，愛護動物，服膺道德，說話誠實……」，是阿育王頒布天下的治國諭令，雖然沒有現代繁文縟節、冠冕堂皇，卻質樸的表達出君王重視人倫道德的實踐。這種看似青年守則的規章，透過阿育王大力推動，為社會帶來一片祥和與寧靜。

反觀我們所處的時代，沒有戰亂、饑荒、災難，經濟繁榮、生活富庶，理應帶來更大的快樂。然而事實並非如此，充裕的物質招致迷失與混亂。人與人之間相互競爭、嫉妒、欺騙，殘存下來的是缺乏安全感、脆弱、不堪一擊。高攀不下的自殺率，從獨自走向絕路到家庭集體毀

滅，從震驚到麻木。我們不禁要問，這個社會出了什麼問題？當我們面臨挫敗，是關起門來自殘自憐、怨天尤人，還是應該保有足夠的勇氣，秉持正道而行？

從《大藏經》讀到阿育王的故事，深深被其中高潮迭起的劇情所吸引，想想一個號令天下的帝王，也有不能之處、不忍之痛，也躲避不了生老病死、求不得苦的折磨；那麼我們所追求的目標，難道僅限於眼前現世享樂？過眼雲煙的功名利祿，讓多少英雄折腰、讓多少好漢殞落，社會上多的是笑貧不笑娼、睜眼說瞎話的例子，上行而下效，社會風氣腐敗墮落，更讓人遙望阿育王以仁治國的風采。雖然他前半生充滿惡業，卻能轉黑業為白業，利益蒼生，立下千古典範。這不是杜撰小說，也不是幻想神話，而是真實存在歷史當際，值得你我細細品嚐。

人生不會永遠平順，唯有懂得感謝生命中的挫敗，從跌倒獲得覺醒，從平凡激發蛻變，才是真正的勇者。對一個追求佛法的行者來說，修行不只是座上課誦或禪定，慈悲與智慧也不只是儀軌字句，而是從生活實踐，體悟法味。每個人的路都不一樣，所要面對的挫折與考驗也不同，那是業力所精心策劃的考題。至於要不要過關，就看你我如何面對人生。

深切希望阿育王傳，能挖掘出埋藏在內心的良善面。

深切希望阿育王傳，能為渾沌的社會注入一股清流。

第一章

小兒供沙 轉輪王報

摩竭陀國有一座風景優美、靜謐雅緻的竹林，原本屬於迦蘭陀長者所有，當他看到佛陀和弟子們露宿郊外，雨季來臨時沒有遮蔽風雨的地方，加上僧團日益龐大，亟須一個安靜修道的棲身處所。於是他獻出竹林，由頻婆娑羅王興建精舍，成為佛教最早的寺院。釋迦牟尼佛住世時，有長達二十多年的時間在此說法度眾。

這天和往常一樣，佛陀與比丘們井然有序入城乞食。為了安住正法，出家人不得積集財物、經商務農，以乞食為業，就是為了有更多的時間思惟法義，又可以降低貪愛自身的實有執著，因此對於世人所愛樂追求的財富名利，在比丘們的眼裡，不過是有漏壞滅^❶，不可久住、不可憑恃，為了追求解脫的更高境界，自然不會浪費寶貴人身汲汲營營。一簞食、一瓢飲，只要維持基本生存，日中一食足以裹腹，糞掃三衣足以蔽體。

當世尊進入城門，才一踏步，腳下土地自然凹陷，才一舉步，腳下土地自然平復，所到之處盡是凡人不見的天人，他們早已掩蓋粗礫，鋪上柔軟細砂，用香水灑淨，用

【佛學小常識 1】

有漏壞滅：眾生因煩惱造作苦業，致使受生輪迴流轉不停，稱為有漏；若能壞滅煩惱，就可以脫離生死苦海，稱為無漏。因為有漏，所以萬法都有生住異滅的壞滅相，世人所追逐的名利、財富、親眷，就輪迴的角度來看，都是遷滅變化、不可久住、無常、容易壞滅的。



竹林精舍

奇花莊嚴，讓整個王舍城如同淨土般妙潔整齊，連空氣中也散發著陣陣香味。

佛陀身相光明晃耀，披穿端嚴法衣，如同金色峰頂霞雲裊繞。佛陀面容光滑圓滿，雖然沒有綴以嚴飾，卻像皎潔月光撫照大地。當佛陀露齒微笑，潔白端整的貝齒，如同秋月從金山隙縫揮灑出萬丈光芒。當佛陀伸出右手，那輪相自顯的掌心，安慰著輪迴受苦眾生，除卻生死怖畏。當佛陀舉步遊化，蓮幅足印成為大地最尊貴的繪飾。聆聽佛陀悅耳動聽的音聲，從溫良和善的容顏宣流，如同月宮