

感恩阅读书架



感恩自然



赵春香◎主编

感恩天空豁达的胸襟
感恩太阳温暖的博爱
感恩大地质朴的情怀
感恩朝霞灿烂的笑容 感恩春雨细腻柔情

吉林出版集团
北方妇女儿童出版社

感恩阅读书架



感恩自然



赵春香◎主编

感恩天空豁达的胸襟
感恩太阳温暖的博爱
感恩大地质朴的情怀
感恩朝霞灿烂的笑容 感恩春雨细腻的柔情

吉林出版集团
北方妇女儿童出版社

感恩阅读书架

感恩自然



让中国的孩子读懂感恩 让中国的孩子学会感恩

ISBN 978-7-5385-3572-3



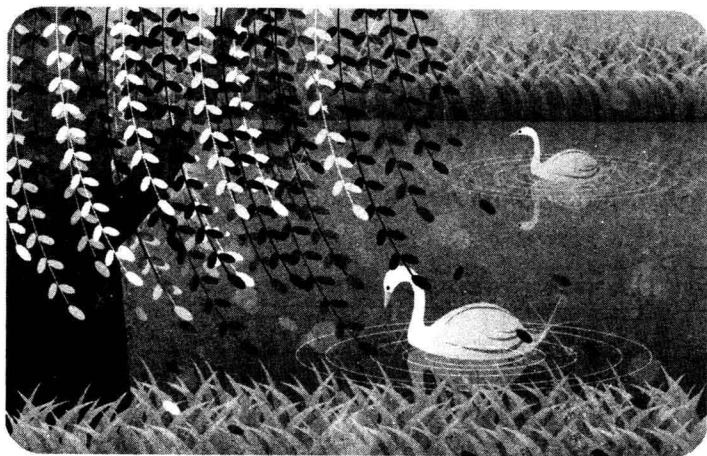
9 787538 535723

定价：25.80 元

感恩阅读书架

感恩自然

Giving Thanks to Nature



感恩天空豁达的胸襟
感恩太阳温暖的博爱
感恩大地质朴的情怀
感恩朝霞灿烂的笑容
感恩春雨细腻柔情

图书在版编目 (CIP) 数据

感恩自然 / 赵春香主编. — 长春: 北方妇女儿童出版社, 2008. 10
(感恩阅读书架)

ISBN 978 - 7 - 5385 - 3572 - 3

I. 感… II. 赵… III. 品德教育—青少年读物 IV. D432. 62 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 153090 号

版 权 声 明

本书在编辑过程中, 由于无法与部分作品的权利人取得联系, 为了尊重作者的著作权, 特委托北京版权代理有限公司向权利人转付稿酬。请您与北京版权代理有限公司联系并领取稿酬。联系方式如下:

吴文波、方芳

北京版权代理有限公司

北京海淀区知春路 23 号量子银座 1403 室

邮编: 100083

电话: (010) 82357056 / 57 / 58 - 230 / 229 传真: (010) 82357055

感恩阅读书架 · 感恩自然

主 编: 赵春香

出版发行: 北方妇女儿童出版社 <http://www.bfes.cn>

地址: 长春市人民大街 4646 号

邮编: 130021

电话: 0431 - 85640624 010 - 63109421

出品人: 李文学 策划: 刘 刚 张耀天

责任编辑: 张耀天  zzytt@126.com

承印: 北京海德伟业印务有限公司

开本: 710 × 1000 毫米 1/16

印张: 13

字数: 160 千字

版次: 2011 年 3 月第 4 版

印次: 2011 年 3 月第 1 次印刷

书号: ISBN 978 - 7 - 5385 - 3572 - 3

定价: 25.80 元

版权所有 · 侵权必究 本书如出现质量问题请与印刷厂调换



目 录

爱无声的宣言

狼行成双 /12

猴子嬉戏的况味 /18

生命传递的悲壮 /21

狗娘 /26

失去伴侣的鹅 /30

驯虎人的故事 /33

长出天使翅膀的袋獾 /38

温情脉脉的守候

执着守护老人 196 个小时的两只义犬 /46

天赐之畏 /48

我和驴子玛吉 /51

西伯利亚七匹狼 /55

动物的天堂 /62

海子爷与老雪狼 /66

目 录

残疾豹 /75

那只叫做“米莉”的猫 /79

生命心门的忏悔

藏羚羊跪拜 /88

诱杀 /91

斑羚飞渡 /93

高原上的窟窿 /98

永远铭记一头麝 /102

美国“黑风暴” 105

流泪的鳄鱼 /109

骆驼泪 /115

一年寿命的鱼 /118

轻舞曼妙的自然

读沧海 /122

目 录

牡丹的拒绝 /126

西风胡杨 /130

班公湖边的鹰 /136

江南小镇（节选） /139

夜三种 /150

抗争命运的奇迹

太阳鸟和眼镜王蛇 /160

向生命鞠躬 /164

艾玛一家的故事 /167

富翁和狼 /171

红角羚羊 /173

两条狗 /179

黑色郁金香 /182

一只流浪猫 /186

上山寻羊村民救出孤独小熊 /189

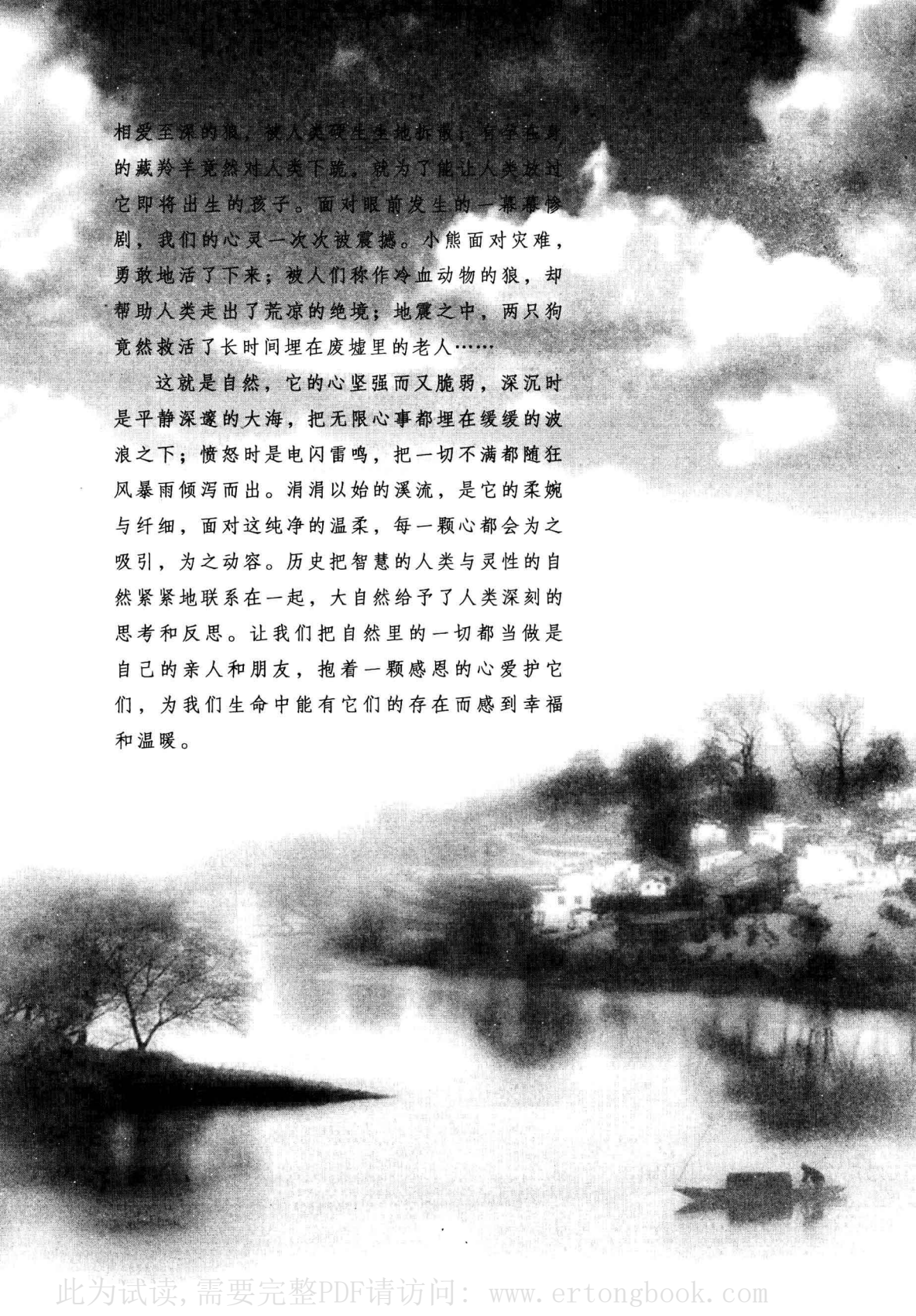
A black and white photograph of a snowy landscape. In the foreground, there are large, smooth, snow-covered rocks. In the background, there are bare, snow-laden trees and a path that leads into the distance. The overall atmosphere is quiet and serene.

前言

自然万物虽然看似渺小，却独具魅力。雨给人安慰，雪给人纯洁，雾让人迷离，山使人振奋，海让人深沉。大自然的气息是微微湿润的泥土酝酿着花的味道，有一种沁人心脾的芳香。万丈狂澜的大海，证明了生命的力量；峰峦争秀的高山，诠释了生命的顽强。霖雨霏霏，丝丝缕缕，风儿拂面而来，夹杂着调皮的雨点，静静地走进自然，聆听水流汇集的智慧，感受高山巍峨的尊严，你会发现，与自然交流是那么亲切，甚至灵魂也得到了净化。它充盈了一种浓浓的生命气息：纯美、热烈、豪放。

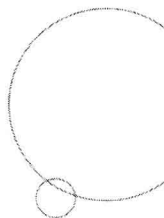
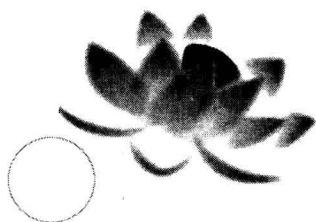
面对这纯真、善美和带给我们欢乐的世界，我们有什么理由去破坏它呢？那些被我们忽略的动物、植物，曾经带给我们多少欢乐？朋友，请用一颗感恩的心面对自然，真诚地对待地球上所有的生命和抚育生命的一切。在享受着它们给我们带来的欣喜的时候，请不要忘记给予真心和善良的回馈。至少，我们能做的，尚有不伤害和不破坏它们。

生活在钢筋混凝土森林里的我们，眼看着头顶的蓝天慢慢消失，沙尘暴如常客光临我们家园的时候，我们是不是也该反省自己曾经犯下的错误。望着那一片枯萎的胡杨林，曾经的它们是多么健壮秀美，而现在却瘫倒在沙海之中；森林里



相爱至深的狼，被人类硬生生地拆散；有孕在身的藏羚羊竟然对人类下跪，就为了能让人类放过它即将出生的孩子。面对眼前发生的一幕幕惨剧，我们的心灵一次次被震撼。小熊面对灾难，勇敢地活了下来；被人们称作冷血动物的狼，却帮助人类走出了荒凉的绝境；地震之中，两只狗竟然救活了长时间埋在废墟里的老人……

这就是自然，它的心坚强而又脆弱，深沉时是平静深邃的大海，把无限心事都埋在缓缓的波浪之下；愤怒时是电闪雷鸣，把一切不满都随狂风暴雨倾泻而出。涓涓以始的溪流，是它的柔婉与纤细，面对这纯净的温柔，每一颗心都会为之吸引，为之动容。历史把智慧的人类与灵性的自然紧紧地联系在一起，大自然给予了人类深刻的思考和反思。让我们把自然里的一切都当做是自己的亲人和朋友，抱着一颗感恩的心爱护它们，为我们生命中能有它们的存在而感到幸福和温暖。



爱无声的宣言

涤荡心灵的 39 次震撼

它们之间的爱无声而震撼，
执着而热烈，平实而纯真；它
们用生命诠释了内心所有的情
感。这种爱真实、恬淡，在残
酷的大自然的竞争中彼此扶持、
关爱，无论付出多大代价，为
了共同走过一生的路程。

现在他们当中的一个死去了。他死去了，另一个就不会再出现了，他的死就是为了这个么？

狼行成双



他们在风雪中慢慢走着。他和她，他们是两只狼。他的个子很大，很结实，刀条耳，目光炯炯有神，牙齿坚硬有力。她则完全不一样，她个子小巧，鼻头黑黑的，眼睛始终潮润着，有一种南风般朦胧的雾气，在一潭秋水之上悬浮着似的。他的风格是山的样子，她的风格是水的样子。

刚才因为她故意捣乱，有只兔子在他们的前面眼巴巴地跑掉了。

他是在他还是少年的时候就征服了她的。然后他们在一起相依为命，共同生活了整整九年。这期间，她曾一次次地把他从血气冲天的战场上拖下来，把伤痕累累昏迷不醒的他拖进荒僻的山洞里，用舌头舔他的伤口，舔净他伤口的血迹，把猎枪的沙弹或者凶猛的敌人的骨头渣子清理干净，然后，从高坡上风也似的冲下去，去追捕獐、獾，用獐脐和獾油为他涂抹伤口。做完这一切后，她就在他的身边卧下，整日整夜，一动不动。

但是，更多的时候，是由他来看顾她的。他们得去无休无止地追逐自己的食物，得与同伴拼死拼活地争夺地盘，得提防比自己强大的凶猛的对手的袭击，还得随时警惕来自人类的敌视。这真的很难。

有时候他简直累坏了。他总是伤痕累累，疲于应战。而她呢，却像个不安分的惹事包，老是在天敌之外不断地给他增添更多的麻烦。她太好奇而且有着过分的快乐的天性。她甚至以制造那些惊心动魄险象环生的麻烦为乐事。他只得不断地与环境 and 强大的敌手抗争。他怒气冲天，

一次又一次深入绝境，把她从厄运之中拯救出来。他在那个时候简直就像一个威风凛凛的战神，没有任何对手可以扼制住他。他的成功和荣誉也差不多全是由她创造出来的。没有她的任性，他只会是一只普通的狼。

天渐渐地黑下去，他决定尽快地去为她也为自已弄到果腹的食物。

天很黑，风雪又大，他们在这种情况下朝着灯火依稀可辨的村子走去，自然就无法发现那口井了。

井是一口枯井，村子里的人不愿让雪灌了井，就将一条黄棕旧雪被披在井口，不经心地做成了一个陷阱。

他在前面走着，她在后面跟着，中间相隔着十几步。他丝毫也没有预感，待他发觉脚下让人疑心的虚松时，已经来不及了。

她那时正在看着雪地里的一处旋风，旋风中有一枝折断了了的松枝，在风的嬉弄下旋转得如同停不下来的舞娘。轰的一声闷响从脚下的什么地方传来。她这才发觉他从她的视线中消失了。她奔到井边。他有一刻是昏厥过去了。但是他很快就醒了过来，并且立刻弄清楚了自己的处境。他发现情况不像想的那么糟糕。他只不过是掉进了一口枯井里，他想这算不得什么。他曾被一个猎人安置的活套套住，还有一次他被夹在两块顺流而下的冰砣当中，整整两天的时间他才得以从冰砣当中解脱出来。另外一次他和一头受了伤的野猪狭路相逢，那一次他的整个身子都被鲜血染红了。他经过的厄运不知道有多少，最终他都闯过来了。

井是那种大肚瓶似的，下畅上束，井壁凿的很光溜，没有可供攀缘的地方。

他要她站开一些，以免他跃出井口时撞伤了她。她果然站开了，站到离井口几尺远的地方。除了顽皮的时候，她总是很听他的。她听见井底传出他信心十足的一声深呼吸，然后听见由近及远的两道尖锐的刮挠声，随即是什么东西重重跌落的声音。

他躺在井底，一头一身全是雪和泥土。他刚才那一跃，跃出了两丈来高，这个高度实在是有些了不起，但是离井口还差着老大一截子呢。

他的两只利爪将井壁的冻土刮挠出两道很深的印痕，那两道挠痕触目惊心，同时也是一种深深的遗憾。

她趴在井沿上，先啜泣，后来止不住，放声哭出来。她说，呜呜，都怪我，我不该放走那只兔子。他在井底，反倒笑了。他是被她的眼泪给逗笑的。在天亮之前的那段时间里，她离开了井台，到森林里去了，去寻找食物。她走了很远，终于在一棵又细又长的橡树下，捕捉到一只被冻得有些傻的黑色细嘴松鸡。

他把那只肉味鲜美的松鸡连骨头带肉一点不剩全都嚼了，填进了胃里。他感觉好多了。他可以继续试一试他的逃亡行动了。这一次她没有离开井台，她不再顾忌他跃上井台时撞伤她。她趴在井台上，不断给他鼓劲儿，呼唤他，鼓励他，一次又一次地催促他跳起。隔着井里那段可恶的距离，她伸出双爪的姿势在渐渐明亮起来的天空的背景中始终是那么地坚定，这让井底的他一直热泪盈眶，有一种高高地跃上去用力拥抱她的强烈欲望。然而他的所有努力都失败了。

天亮的时候她离开了井台，天黑之后她回来了。她很艰难地来到了井边，她为他带来了一只獾。他在井底，把那只獾一点不剩地全都填进了胃里。然后，开始了他新的尝试。

她有时候离开井台，然后她再折回到井台边来。她总觉得在她离开的这段时间里，奇迹更容易发生。

她在那里张望着，企盼着她回到井台边的时候，他已经大汗淋漓地站在那里，喘着粗气，傻乎乎地朝她笑了。但是没有。天亮的时候，她再度离开井台，消失在森林里。

天黑的时候，她疲惫不堪地回到了井台边。整整一天时间，她只捉到了一只还没有来得及长大的松鼠。她自己当然是饿着的。但是她看到他还在那里忙碌着，忙得大汗淋漓。他在把井壁上的冻土，一爪一爪地抠下来，把它们收集起来，垫在脚下，把它们踩实。他肯定干了很长一段时间了。他的十只爪子已经完全劈开了，不断地滴出鲜血来，这使那

些被他一爪一爪抠下来的冻土，显得湿漉漉的。她先是愣在那里，但是她很快就明白过来了，他是想要把井底垫高，缩短到井口的距离。他是在创造着拯救自己的生命的通道。

她让他先一边歇息着，她来接着干。她在井坎附近，刨开冰雪，把冰雪下面的冻土刨松，再把那些刨松的冻土推下井去。她这么刨一阵，再换他来，把那些刨下井去的冻土收集起来垫好，重新踩实。

他们这样又干了一阵，他发现她在井台上的速度慢了下来。他有点急不可耐了。他不知道她是饿的，也很累，她还有伤。天亮时分，他们停下来。他们对自己的工作很满意。如果事情就像这样这么发展下去，他们会在下一次太阳升起的时候最终逃离那可恶的枯井，双双朝着森林里奔去。但是村子里的两个少年发现了他们。

两个少年走到井台边，朝井下看，他们发现了躺在井底心怀憧憬的他。然后他们跑回村子里拿猎枪来，朝井里的他放了一枪。

子弹从他的后脊梁射进去，从他的左肋穿出。血像一条暗泉似的往外窜，他一下子就跌倒了，再也站不起来。

开枪的少年在推上第二发子弹的时候被他的同伴阻止住了。阻止的少年指给他的同伴看雪地里的几串脚印，它们像一些灰色的玲珑剔透的梅花，从井台一直延伸到远处的森林中。她是在太阳落山之后回到这里的。她带回了一头黄羊。但是她没有走近井台。她在淡淡的橡树籽和芬芳的松枝的味道中闻到了人的味道和火药的味道。然后，她就在晴朗的夜空下听见了他的嗥叫。

他的嗥叫是那种警告的，他在警告她，要她别靠近井台。要她返回森林，远远离开他，他流了太多的血。他的脊梁被打断了，他无法再站起来。但是他却顽强地从血泊中挣起头颅，朝着头顶上斗大的一方天空久久地嗥叫着。

她听到了他的嗥叫，她立刻变得不安起来。她昂起头颅，朝着井台这边嗥叫。她的嗥叫是在询问出了什么事。他没有正面回答她，他叫她

别管。他叫她赶快离开，离开井台，离开他，进入森林深处去。她不，她知道他出了事。她从他的声音中嗅出了血腥味儿。她坚持要他告诉她到底出了什么事，否则，她决不离开。

两个少年弄不明白，那两只狼嗥叫着，呼吸毗连，一唱一和，只有声音，怎么就见不到影子？但是他们的疑惑没有延续多久，她就出现了。两个少年是被她的美丽惊呆的。她站在那里，然后慢慢朝他们走过来。他们先是愣着，后来其中一个醒悟过来。他把手中的猎枪举起来。

枪声很闷。子弹钻进了雪地里，溅起一片细碎的雪粉。她像阵干净的风，消失在森林之中。枪响的时候他在枯井里发出长长的一声嗥叫。他的嗥叫差不多把井台都给震垮了。在整个夜晚，她始终等待在那片最近的森林里，不断地发出悠长的嗥叫，他知道她还活着，他的高兴是显而易见的。他一直警告她，要她别再试图接近他，要她回到森林的深处去。永远不要再走出来。她仰天长啸着，她的长啸从那片森林里传出来，一直传出了很远。

天亮的时候，两个少年熬不住打了一个盹。与此同时，她接近了井台，她把那头冻得发硬的黄羊拖到井台边上去。她倒着身子，刨飞出一片片雪雾，把那头黄羊用力推下了枯井。他躺在那里，不能动。那头黄羊就滚到他的身边。他大声地叫骂她。他要她滚开，别再来烦他，否则他会让她好看的。

他头朝一边歪着，看也不看她，好像对她有着多么大的气似的。她趴在井台上，尖声地呜咽着，要他坚持住，只要他还有一口气，她就会把他从这该死的枯井里救出去。

两个少年后来醒了。再接下去的两天时间里，她一直在与他们周旋着。两个少年一共朝她射击了七次，都没能射中她。

在那两天的时间里，他一直在井里嗥叫着，他没有一刻停止过。他的嗓子肯定已经撕裂了，以至于他的嗥叫断断续续，无法延续成声。

但是在第三天的早上，他的嗥叫声突然停止了。两个少年，探头朝