

荣宝斋画院研修画家 邀请展作品集

荣宝斋出版社

荣宝斋画院研修画家 邀请展作品集

荣宝斋出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

荣宝斋画院研修画家邀请展作品集/荣宝斋出版社
编. —北京: 荣宝斋出版社, 2011.11
ISBN 978-7-5003-1444-8

I. ①荣… II. ①荣… III. ①中国画—作品集—中
国—现代 IV. ①J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第209348号

责任编辑: 李晓坤
责任印制: 孙 行
毕景滨

RONGBAOZHAI HUAYUAN YANXIU HUAJIA YAOQINGZHAN ZUOPINJI
荣宝斋画院研修画家邀请展作品集

出版发行: 荣宝斋出版社

地 址: 北京市西城区琉璃厂西街19号

邮 编: 100052

制版印刷: 北京燕泰美术制版印刷有限责任公司

开 本: 635毫米×965毫米 1/8

印 张: 19

版 次: 2011年11月第1版

印 次: 2011年11月第1次印刷

印 数: 0001-1200

定 价: 188.00元

展览组织委员会

名誉主任：马五一 刘大为 冯 远 郜宗远 龙 瑞 程大利

主 任：唐 辉

副 主 任：赵丽东 高文峰 老 圃

委 员（按简体姓氏笔画排序）：

马海方 马 援 李铁生 李乃宙 李 洋 老 圃

刘 昱 陈凤新 丘 挺 范 扬 郑百重 郭石夫

贾广健 崔晓东 梅墨生 曾来德 程振国 霍春阳

钱国民 钱小成 陈 燕

秘 书 长：洪大亮 樊 怡

副秘书长：陈元霖 贾 妮 谢 砚 李 程

前言

荣宝斋画院以荣宝斋丰富的美术资源和在美术界的影响力为依托，以培养优秀的美术人才为己任，于2004年底正式成立。2005年招收了第一批来院进修的学员，今年是画院成立的第八个年头了。粗略统计，来院学习过的书画家近600余人，他们来自全国各地，其中有一部分是从国外专程回国学习的。他们把在荣宝斋画院感受到的中国传统文化的精神和学到的中国书画的高超技艺也带到了世界各个角落，同时，荣宝斋的文化内涵和文化诉求也被广泛地加以传播。

荣宝斋的前身是“松竹斋”。始建于1672年（清康熙十一年），迄今已有300余年的历史。1894年（清光绪二十年），先辈取“以文会友、荣名为宝”之意创立了荣宝斋的名号，延续松竹斋的经营业务。荣宝斋在整个的发展过程中，始终坚持中华文化立场，不断继承发展中国的传统文化艺术，滋养了一大批近现代的书画大家，如齐白石、张大千、黄胄、吴冠中、程十发等。

荣宝斋画院从建院之初就把社会教育与培养人才作为核心工作，可以说更加具体地、有效地担当起了传统文化艺术传承的社会责任。通过荣宝斋的品牌和文化理念团结了一大批有实力的书画名家来院传授技艺，取得了很好的教学成果。画院通过近些年的摸索，也逐步形成了自身的教学体系和教学方法，从理论的探讨、课题的研究、笔墨的锤炼、生活的感悟等多方面入手，使学员在有限的时间内都取得了长足的进步，并且为他们今后的艺术道路打下了坚实的基础。

此次画院邀请了部分画家参展，他们都是历届学员中的佼佼者。由于多方面原因许多优秀学员未能参展，我们将加强与他们的联络，并将继续主办类似的活动，使大家都能有机会展示自己的艺术成果。所有来院进修过的学员都与荣宝斋产生了血缘关系，他们都在为艺术理想而努力。我们特别希望进一步加强与大家的沟通，随时让画院听到、看到你们在艺术上点点滴滴的进步，荣宝斋画院是大家的坚强后盾。

“以不息为体、以日新为道”，希望来画院进修的书画家们今后能在艺术道路上不断进取，在当今这样一个文化大发展、大繁荣的背景下，为传统文化的复兴与发展做出贡献，为中国书画持续不断的艺术活力而加倍努力。

荣宝斋画院

2011年10月25日

目 录

前言

名家作品 (按年龄排序)

郜宗远	
山水	2
李乃宙	
红雨随心	3
程大利	
溪南醉归	4
郑百重	
晚晴山更远	5
郭石夫	
莫将红粉比浓华	6
霍春阳	
春兰	7
龙 瑞	
燕山秋趣	8
崔晓东	
王维诗意	9
张旭光	
书法	10
老 圃	
老圃物语	11
范扬	
柳溪放艇	12
马海方	
京城街头记景	13
曾来德	
书法	14
李铁生	
夏凉图	15
徐培晨	
山高水长	16
陈凤新	
溪谷秋韵图	17

李 洋	
绿荫醉趣图	18
刘 昱	
海岱幽境	19
马 援	
大吉祥	20
贾广健	
种满墙阴一架新	21
唐 辉	
养天地正气	22
丘 挺	
乘云凌霄	23
学员作品	
么喜江	
幽谷泉声	26
春云出岫	27
方 云	
机趣无穷	28
心地果栽三岁熟	29
王 宁	
巴山村舍	30
秀水云山图	31
王启胜	
夕照秋山	32
溪山幽居	33
王治国	
秋色无远图	34
王昌龄诗意图	35
王晓庆	
山高水长	36
心地天空	37
冯 璞	
涧影见松竹	38
爽借清风明借月	39
卢龙梅	
撑雪擎云万年春	40

富贵清高图	41
朱艳艳	
惠安之子	42
倾听	43
朱静波	
晴雪图	44
山随画活 云为诗留	45
邢书田	
花垂明珠滴露香	46
寒香	47
闫春炼	
蕉阴栖禽	48
落日绣帘卷亭下	49
何 莉	
清晨	50
天朗气清	51
吴 琳	
空山幽居	52
清泉流云	53
张民军	
高山流水	54
祈福	55
张阁亮	
九色深谷寻幽境	56
清泉春韵图	57
张家林	
唐人诗意	58
海岛晨晖	59
张宽才	
梦里青花之东山神奇	60
梦里青花之烟云禅境	61
张 勤	
信阳之行	62
雁荡山游记	63
张福祺	
高秋	64
长天秋水	65

张瀚东		芙蓉双禽	91	高寅	
云山真情	66	金维七		江峡朝发图	116
幽谷泉声	67	溪山云涌	92	江湾泊舟图	117
李元德		雁荡深处	93	梁志勇	
褪色家谱	68	宫立伯		天南理窟	118
书香门第	69	秋实图	94	雨过山犹滴	119
李文珺		水草珍禽	95	黄凤斌	
家在云水溪涧中	70	洪大亮		玉堂富贵	120
峰出半天云	71	林木萧疏屋数音	96	三月看紫雪 香风满画堂	121
李汉玉		风落松花满石林	97	惠晓琳	
文化的撞击	72	洪东兵		情系大漠	122
奇石幽禽图	73	收秋菜	98	远方的歌声	123
李安水		秋实	99	谢砚	
无逸·恬淡图	74	洪建华		溪山流响	124
石板岩道中	75	秋林云横野	100	溪山无俗客	125
李绪广		门静荷深树影斜	101	韩秀平	
萧竹双羽	76	胡建国		守望	126
果熟禽悠	77	溪山清韵图	102	大师吴昌硕	127
李程		朗秋图	103	窦建波	
秋塘冷艳	78	赵炳茂		重阳时节	128
圃园嘉实	79	古木飞禽之一	104	飞禽幽石	129
杜涛		古木飞禽之二	105	裴希敏	
贤山三人行	80	郝志国		太行渔歌	130
摇落草木听秋声	81	赏梅图	106	太鲁阁飞瀑图	131
杨佐		茶亦醉人何需酒	107	滕家明	
荷塘清韵	82	钮博		山中一夜雨	132
净水莲花	83	太湖游境	108	宜烟宜雨宜风	133
邹四青		魏晋风度	109	魏维果	
胜地皆仙	84	贾妮		山中居士	134
点石移泉	85	秋风吹梦到野山	110	清凉仙界	135
陆天宁		静澹深寒野山秋	111	作者简介	
扎西德勒	86	郭树刚			
春江	87	夏山沐雨	112		
陆晓翰		寂寞柴门人不到	113		
可居图	88	郭洪宇			
山间晌午	89	香远	114		
易峰		清香	115		
山野幽禽	90				

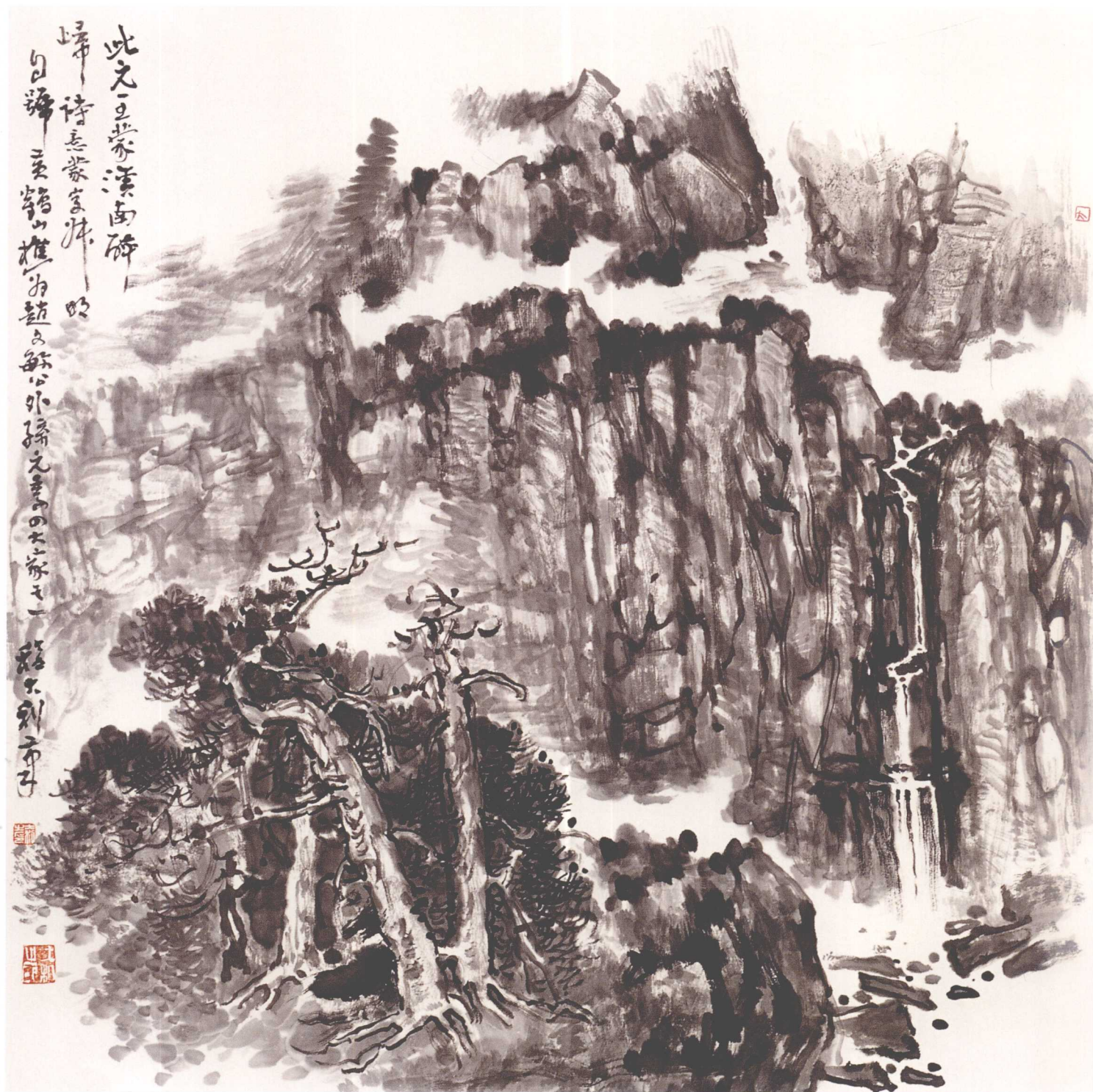
名家作品



郝宗远
山水
68cm x 136cm



李乃宙
红雨随心
136cm x 68cm



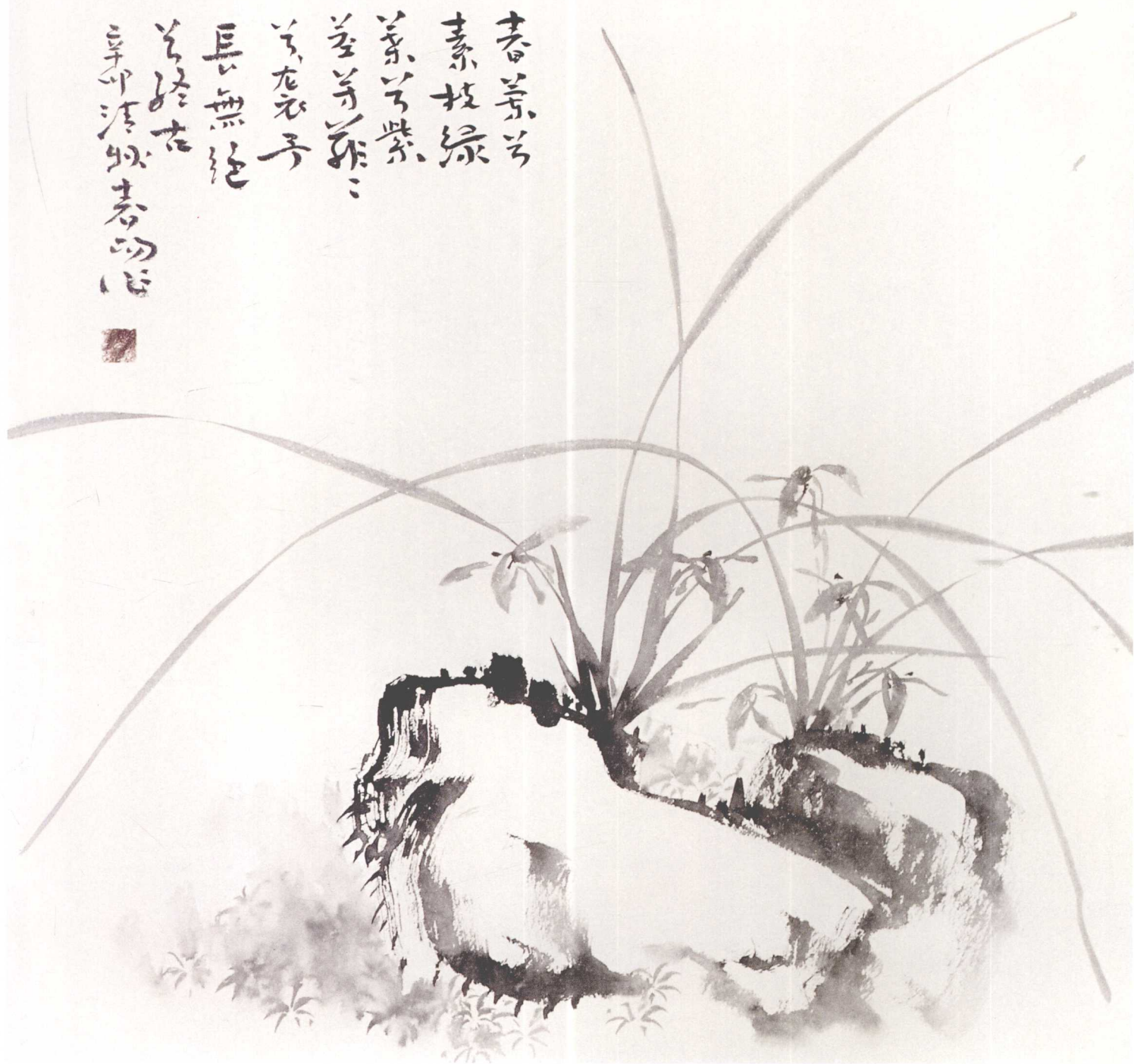
程大利
溪南醉归
68cm x 68cm



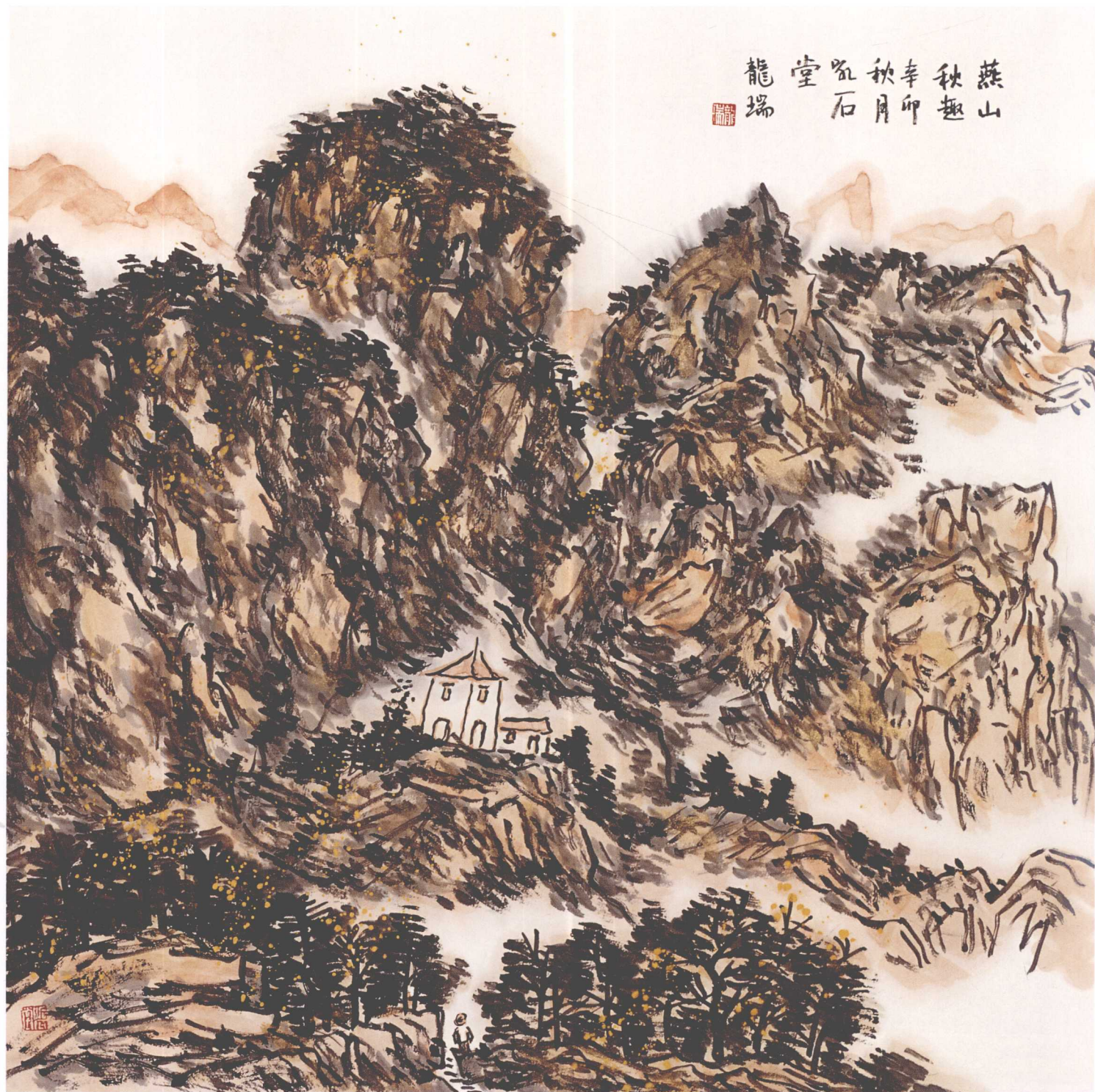
郑百重
晚晴山更远
68cm × 68cm



郭石夫
莫将红粉比浓华
68cm × 68cm



7



龙 瑞
燕山秋趣
68cm × 68cm



崔晓东
王维诗意
68cm × 136cm

金角有神

在子夜心筆生
風時風信我遊
川年物他三星

近息多身向年卯之秋月俱旭光

张旭光
书法
136cm x 68cm