



你胆子鬼

吃人化石

周璇◎著

好奇的就翻开
有胆的就读完

iron

北京磨铁童盟文化传媒有限公司 策划

连环画出版社



你好胆小鬼

吃人化石

2

周璇◎著

XIRON

北京磨铁童盟文化传媒有限公司 策划

连环画出版社

图书在版编目(CIP)数据

你好,胆小鬼. 2, 吃人化石/ 周璇著. — 北京: 连环画出版社, 2012.2

ISBN 978-7-5056-2068-1

I. ①你… II. ①周… III. ①儿童文学—长篇小说—中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第024764号

中国美术出版总社动漫出版中心 荣誉出品

作 者: 周 璇
总 策 划: 向 成
执行策划: 陈美珍
责任编辑: 李 滢
特约编辑: 李晓晶 王 晶
封面设计: 唐亚鹏
排版设计: 杨小春
责任印制: 刘 毅

连环画出版社出版发行

地 址: 北京市北总布胡同32号 邮编: 100735

电 话: 010-65122616

 Xiron

 铁童文化
IRON BOY CULTURE

北京磨铁图书有限公司

北京磨铁童盟文化传媒有限公司

地 址: 北京市西城区德胜门外大街83号德胜国际中心B座10层

印 刷: 北京昊天国彩印刷有限公司

销售电话: 010-84242008

版 次: 2012年10月第1版 2012年10月第1次印刷

开 本: 787mm×1092mm 1/32

印 张: 28.25 (5册)

书 号: ISBN 978-7-5056-2068-1

定 价: 64.00元 (5册)

版权所有 侵权必究

(如有印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换。)

自序

小时候我和表姐喜欢玩找宝藏的游戏。

表姐说她们学校后头有一座山，里面埋着战争时期的宝藏。于是我俩挑灯夜谋如何找到那些宝藏。

我们相信学校里有宝藏，宝藏周围有坏人，宝洞里面有妖怪，迷宫很复杂，环境很诡异，到处充满暗示和谜语……而我们得依靠自己的智慧与知识去解决坏人、躲避妖怪、解开谜语，最后发现传说中的宝藏！

这种关于冒险的想象伴随了我整个童年和少年时期，所以今天有了《你好，胆小鬼》。

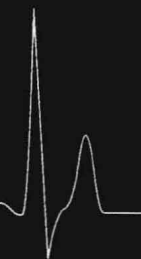
它既离奇，又新奇；既惊险，又安全。读它需要勇气、需要想象力、需要挑战自我的精神；读它就像是坐海盗船，想要尖声大叫却又快乐无比；读它你必须十二分小心，因为——“噩梦商店”可能会随时把他们的产品送到府上。

《你好，胆小鬼》是胆大的孩子才能读的书。

祝胆大的你阅读愉快。

——周璇

吃人化石





你好，胆小鬼

来到海芦港

离枫树镇十多公里的地方，是海洋，有海港。

我觉得爸爸妈妈把我送到枫树镇来是很不错的安排，在这件事情上他们甚至有那么一点儿远见卓识。我的意思是跟总忙着赚钱这件事比起来。

这个小镇非常有趣，人们安静友好，生活比起大城市来要慢半拍。

自从来到这里之后，我就胖了好些，脸色看上去——用奶奶的话说，漂亮得像红富士。如果

一个小孩——像我这么大的，刚满11岁——不用应付那么多的补习班和各种各样的竞赛，他的心情一定会很好，体重也会在安全范围内快速增加，这点你要相信我。

枫树镇坐落在枫树山下，抬头可见群山，到了秋天自然有很多漂亮的枫树，一点儿也不夸张地说，那就像把一幅巨大的明信片放在你家后面当背景似的，说有多棒就有多棒。

这里总有很多新鲜的海鲜可以吃，而且吃法很多，清蒸、水煮，加蒜蓉以及不加蒜蓉，不过我最喜欢吃用辣椒快炒的蛭子。我不算能吃辣，可味蕾上的小小刺激和满头大汗的感觉令我觉得浑身舒畅，有种挑战的快感。

来到这里不久，美妙的暑假就开始了。美妙的、激动人心的暑假，即使有一些烦人的家庭作业，但仍然令人激动。这可不只我一个人那么说，乐虎那个胖子也这么认为。



你好，胆小鬼

我们在放假的第二天就去了海芦港，带着一些简单的装备。泳镜、泳帽、泳裤，还有一些钱和零食。我还想带一个睡袋，晚上睡在海边的感觉一定很棒，可乐虎主张轻装上阵。

“你这么壮，也很有力气，为什么要浪费呢？”对此我感到不解。

“嘿嘿，”他抖了抖身上的肉，“休闲，你懂什么叫休闲吗？我可不想把我的假期搞得跟行军打仗似的，背着那么重的一个包，人还没走到那里就累趴下了。”

“你行过军打过仗吗？”我反问。

“这叫比喻。”乐虎说，“反正我不想背太多东西！”

胖子总是懒的。不懒他们就不胖了。在睡袋这件事情上我果断地作出了让步，因为听说海滩那边有商店出租这玩意儿。但同时我要求乐虎出发那天一定要早起，这样我们可以早点儿到

海芦港,我想要尽快地投入海洋的怀抱,酣畅淋漓地玩水。

可是乐虎总叫人不省心。

即使我早上打了10通电话过去催他起床,他仍然磨蹭到了将近中午才到达车站跟我会合,气得我真想对准他的胖脸来一拳。

“来,请你吃烤鸡翅。”他一到就笑嘻嘻地把一个纸质食品袋递到我面前,他一定猜到了我早已怒火满怀!

不过我还是接过了那个食品袋,大口大口地啃起了鸡翅。对着这样一个笑面虎,真是气了也白气。

乐虎的迟到直接导致我们将近傍晚才到达海芦港。

大巴一到,我们跳下车,就情不自禁地欢呼起来。

傍晚的海芦港看上去十分迷人。天蓝海阔,



云淡霞飞。

人仍然多得像下水的饺子，他们热气腾腾地往水里冲，在浅海区兴致勃勃地玩冲浪、皮筏艇和沙滩排球。

在离沙滩不远的岸上，有人支起了烧烤架，烤鱿鱼、带鱼、羊肉串、蛤蜊和韭菜，味道香得人直流口水。

在旅游区指定换衣服的地方，我和乐虎意见又不统一了。

“我想先去吃10串烤鱿鱼和10串秋刀鱼。”他一边说，一边把胖胖的肚皮往大号泳裤里塞，然后笑嘻嘻地瞅着我，咽了一口口水。

“不行！”我斩钉截铁地说，然后耐心地解释了自己的观点，“我们来这里的主要目的不是吃，再说吃撑了就游不动了。”

“吃了之后我们可以先休息休息。”

“不行！”我几乎叫起来。我不明白他到这里



你好，胆小鬼

到底是干吗来了，他还不如待在镇上，这样他就可以想吃什么就吃什么，把胃撑爆都没关系。

“那就吃5串烤鱿鱼和5串秋刀鱼吧。”乐虎眼珠转了转，跟我谈条件。

“不行！”我还是那两个字，“我们得先去玩儿。”

他脸上露出绝望的表情。

可我不管他，我已经迫不及待地想要下水了。





你好，胆小鬼

奇怪的化石

整个人浸在水里的感觉真是太奇妙了，这完全是另外一个世界。

我和乐虎头上戴着泳镜，眼睛睁得大大的，仔细地看那些珊瑚、海龟和五颜六色的鱼。

有条鱼看起来像猴子——我是说它身上的花纹，就像一张猴脸，它还调皮地朝我摆了摆尾巴，我立即追上去。

它似乎意识到我在追它，加快了速度。

前面说过了，我喜欢挑战。于是我也加快了

速度。

猴脸鱼往珊瑚丛里一钻，然后像箭一样往前飙。我绕过珊瑚丛追上去，和它保持着之前的距离。

猴脸鱼侧了侧身子，看起来就好像回头看了我一眼似的。我游得更快了。

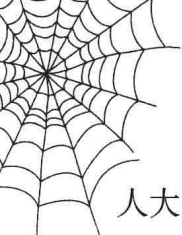
可是猴脸鱼突然不见了。它往下一沉，就不见了。

我在猴脸鱼消失的地方找了好一会儿，也不见它的踪影。那里有几块巨大的石头，它一定是钻进罅隙里去了。

好吧。我回到水面上呼吸了一下新鲜空气，这时我突然觉得有些不对劲儿：乐虎哪里去了？他开始是跟着我的。

我在海面上涌动的人头里寻找乐虎那张胖脸，可并没有找到他。

我重新钻进水里，乐虎的肺活量应该比普通



你好，胆小鬼

人大，他还在水里也不一定。

这时我又看到了那条猴脸鱼，在那几块海石旁边转悠。看起来它找到了一些同伴，它的同伴们看上去也很漂亮，有的花纹像蝴蝶，有的像豹子。

我下意识地游了过去，想跟那条神出鬼没的猴脸鱼打个招呼，可它们一见到我就掉转尾巴往石头洞里跑。

我上去——跑什么跑？我又不吃鱼！

它们再次集体消失在石头洞附近。这令我对那个石头洞产生了好奇。石头洞在水底呈现出朦胧而神秘的轮廓，那些海石极其巨大，它们围成的门洞看上去像史前城堡的门廊。

也许它们真的是史前城堡的遗迹也不一定。

有个词叫沧海桑田，意思是说经过漫长的岁月，海洋会变成陆地，陆地可以变成海洋。所以也许地球上的每一片海洋都覆盖着一个曾经繁





荣的古帝国。

这真的很令人神往。

我靠近了那个石头洞。可令我失望的是，那并不是一个深邃的洞，只是一个浅浅的坑，里面长满了长长的、飘逸的海草，还堆满了沙子和淤泥。

那些鱼呢？难道它们钻进淤泥里去了？我不禁伸出手去摸了摸那些泥沙。沙子很软、很滑，像水一样漫过我的手臂。

等等，我摸到了什么？是什么抓住了我的手？

有什么东西缠住了我的手臂，我拔不出来了。

我惊恐地叫了一声，一口海水灌进我的喉咙，又腥又咸。我使劲地挣扎，可缠住我手臂的那玩意儿也加大了力量。我用左手抓住身边的海石，身子拼命向后用力，就像拔河一样。