

历史绝非任人打扮的“小姑娘”！
虽然在历史的天空中总是充满了迷雾！



全面解密秦帝国的历史谜团与政治玄机

正本清源，展现中华帝国形成初期不为人知的建国理想
客观公正，还原秦始皇不惜得罪天下人也要实现的帝国蓝图

刘义光◎著



全面解密秦帝国的历史谜团与政治玄机

正本清源，展现中华帝国形成初期不为人知的建国理想
客观公正，还原秦始皇不惜得罪天下人也要实现的帝国蓝图

刘义光◎著



江苏人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

秦朝——被曲解的历史 / 刘义光 著. —南京: 江苏人民出版社,
2012.2

ISBN 978-7-214-07542-0

I. ①秦… II. ①刘… III. ①中国历史—秦代—通俗读物
IV. ① K233.09

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第208624号

书 名 秦朝——被曲解的历史

著 者 刘义光

责任编辑 刘 焱

出版发行 凤凰出版传媒集团
凤凰出版传媒股份有限公司
江苏人民出版社

集团地址 南京市湖南路1号A楼, 邮编: 210009

集团网址 <http://www.ppm.cn>

出版社地址 南京市湖南路1号A楼, 邮编: 210009

出版社网址 <http://www.book-wind.com>

经 销 江苏省新华发行集团有限公司

印 刷 北京市兆成印刷有限责任公司

开 本 700毫米×1000毫米 1/16

印 张 17.5

字 数 225千

版 次 2012年2月第1版 2012年2月第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-214-07542-0

定 价 28.00 元

(江苏人民出版社图书凡印装错误可向承印厂调换)

秦王扫六合

秦王扫六合，虎视何雄哉！挥剑决浮云，诸侯尽西来。
明断自天启，大略驾群才。收兵铸金人，函谷正东开。
铭功会稽岭，骋望琅琊台。刑徒七十万，起土骊山隈。
尚采不死药，茫然使心哀。~~连弩射海鱼~~，长鲸正崔嵬。
额鼻象五岳，扬波喷云雷。~~髻鬟蔽青天~~，何由睹蓬莱？
徐市载秦女，楼船几时回？~~但见三泉下~~，金棺葬寒灰。

——李白

自序

我们真的了解秦朝吗？

把脉秦帝国，有一个奇特的现象值得关注，那就是为什么一直以来秦汉并称？

个中原因复杂，简而言之，汉帝国大体承袭了秦帝国的制度方面建设的成果，其间虽略有变动，但基本上没有突破秦制所设定的框架，故而又有“汉承秦制”之说。

这说明了一个十分重要的问题：秦帝国的制度建设确有其非凡的先进性、前瞻性和可持续性。

以法家思想为灵魂的秦制，顺应了历史大势，干净利落地结束了“万户萧疏鬼唱歌”的战国时代，把中国带向了统一。

公元前 221 年的一次御前会议上，在讨论新国体的性质，是无条件地推行郡县制，还是有条件地以郡县制为主，以分封制为辅时，秦始皇说过这样一句话：“天下共苦斗不休，以有侯王。赖宗庙，天下初定，又复立国，是树兵也，而求其宁息，岂不难哉！”

秦始皇借鉴了历史的经验，不想因分封诸侯而重蹈干戈迭起之覆辙，因此拒绝了左丞相王绾的建议，毅然采纳了廷尉李斯的意见。

这就是秦制的前瞻性——尽管帝国最后的覆灭在很大程度上也归因于这一点。

而可持续性则不必多费口舌了，汉祚长久完全可以证明它有效的生命力。

基于此，秦始皇遂以改革家的魄力、实践家的勇力和学问家的毅力，一意推进他的帝国建设：

政治上，以郡县制取代周朝的分封制；

经济上，以私有制（黔首制实田）取代井田制；

社会秩序上，以有章可循的法制取代礼乐制度。

帝国权力的具体运作方式，即以严密严谨的司法审判制度而得以体现。

假以时日，这将是一个理想的新世界，就如汉帝国后来所展示的那样。然而颇具讽刺意味的是，面对几乎是如出一辙的制度，西汉风光无限地享国两百年，而开创者秦帝国，却只经历了短短的十五年，即灰飞烟灭。

是什么原因造成如此惊人的差异呢？

给这个问题找到最接近真相的答案，是我一直想做的，也是《秦朝——被曲解的历史》一书所要努力实现的目标。

汉初，刘邦实行过一项很重要的政策——郡国并行制。

所谓郡国并行制是说，在郡县制的基础上，刘邦部分恢复了“分封制”，派出得力人选出任诸侯王，以强化帝国控制力相对薄弱的燕、齐、楚故地的统治。

实际上，正是得益于这个政策，确保了汉初政局的稳定。

刘邦吸取了前朝覆亡的教训。而这个事实本身恰恰提示我们，秦始皇在推进制度建设时出现了问题。

不可否认，秦始皇也意识到六国复辟势力的存在，因此采取了种种努力，意图消解这些不稳定因素。比如筹建四通八达的驰道系统，极力张大帝国的军事威慑力。七处立碑，极尽所能地宣扬天下归一的伟大意义。

秦始皇本人甚至马不停蹄地奔忙走在偌大的中国版图上，自统一之后至去世前的十来年时间里，他先后五次出巡，并且极有针对性地把燕、齐、楚故地列为巡视的重点。

然而残酷的历史表明，他的这种努力，并未奏效，至多只是一相情愿而已。满腔仇恨的六国勋旧，非但未臣服，还分散扎根民间，不断发展

壮大，成为深埋在帝国地基里的炸药——张良和项羽就是其中的代表。

将秦帝国掀个底朝天的炸药之二，来自帝国错误的文化政策——挟书律，妄图以铁腕手段消灭诸子异说的结果使得原本持观望或中立态度的读书人，比如儒生孔鲋，迅速倒向了帝国的对立面。

秦始皇无论如何也想不到，他无意中留下的最为灾难性的失误，竟然亲手接通了上述炸药的导火索。他鬼使神差地“忽视”了生死攸关的立储，给了赵高只手乾坤的机会。

于是，赵高为非作歹于上，陈胜、吴广铤而走险于下，六国勋旧与加入反秦阵营的士人，乘机煽风点火，横行无忌于中。

一派火光冲天之后，我仿佛听到无尽的叹息，以及帝国身后无限的悲凉。

嵩阳云树

2011年8月6日

目录

contents

自序 我们真的了解秦朝吗？

1 仁义的“暴君”

黑色是秦帝国的流行色，这就足以说明，“黔首”绝不是贬称，反而充分体现政府对农民以及农业的尊重 … (1)

秦始皇在历史上的褒贬不一，主要纠结于“暴君”这个形象。事实果真如此吗 …………… (5)

秦始皇不曾意识到要对旧世贵族动些手脚，这是英明一生的他所犯下的最大错误，也是一个灾难性的错误 … (10)

秦始皇想当然地认为，他的子孙想来都如他一样。也只有在这个前提之下，他的这一套制度设计才能发挥效力 … (16)

2 人性化“严刑峻法”

激活这套设置完美、理念先进的帝国制度，并使之发生效力的，并不是秦始皇，而是一个字：律 …………… (23)

秦帝国严格控制告密，是为了让告言者明白，必须对自己的控告行为负责，正如法官必须对自己的执法行为负责一样 …………… (27)

秦帝国为避免执法官动不动就滥用“笞讯”，或是恶意将“笞讯”演变为“刑讯逼供”，对这一非常手段的使用作了严格的规定 ……………（31）

在审判制度中，秦帝国对官吏在执法过程中的每一个环节，都作出严格而细致的规定 ……………（35）

3 建巧妙的“驰道”

视察北方防务，是秦始皇此行的另一个极为重要的目的。因为他很清楚，盘踞在那里的到底是怎样一只庞然大物 ……………（40）

秦始皇成功地将驰道的军事目的巧妙地隐藏于民用之中，并且取得了双赢，这才叫谋定 ……………（45）

邮传制度确保了帝国中枢能在最短时间内，搜集来自四面八方的讯息和民意，也包括帝国政府所看中的密报…（49）

秦始皇懂得如何适度地使用他的权威，而并非后世所说的那么专横暴戾 ……………（52）

4 巡游天下的真意

在秦国漫长的历史中，也存在变数，但应该承认，嫡长子继承制一直是秦国王位继承的常规模式 ……………（55）

细读峰山刻石和泰山刻石，我们会惊奇地发现，二者恰恰构成了秦帝国的建国方略 ……………（60）

在琅琊，秦始皇终于找到了对尘世的超越，正如山川大地的永恒一样，秦始皇突发奇想，要做人世永恒的王者 …（65）

按照理智许可的尺度来追求传说中的长生不老，并不是真拿它当回事，这才是秦始皇真实的行事风格 ……（68）

5 “暴政”泽被后世

后世史家将“徙豪富”与刘邦的“徙豪强”政策相提并论，是一种误判。事实上，秦始皇对六国之后是比较仁慈的 ……（75）

不管是公办的“传舍”还是私营的“逆旅”，投宿者必须出具有效的证件以证明其身份，否则不予留宿 …（81）

成功完成角色转换的张良，其远大之志即是弃匹夫之勇，而以“盖世之才，为伊尹、太公之谋”也 ……（86）

这三年频繁的刺杀事件，让秦始皇不免要重新审视这个帝国。此时，他觉察到事态的严重 ……（90）

从商鞅确立奖励耕战这一政策以来，到王莽时期，已历经四百年，百姓依然“未厌其敝”，感念秦政的好，这是何等的顺应民心 ……（94）

6 儒家秦始皇

打击匈奴，是秦始皇的既定政策，这属于必然。但在具体实施行动的时间点上，卢生的偶然欺骗暗合了秦始皇的心思 ……（98）

不管愿不愿意承认，秦始皇都得面对这样一个事实：在他的一生中，仅有的两次失败，都与南方有关 ……（107）

不只是秦始皇，作为汉帝国的统治者，刘邦同样意识到“挟书律”的巨大现实意义，后世表述为“统一思想” …（115）

秦帝国的最终崩溃，在知识分子的人心发生转向时就已经开始了 …………… (122)

于是，我们看到了这样一种努力：秦始皇试图将儒家传统中的基本价值如父慈子孝之类，置于律令的威慑之下 …………… (127)

秦始皇不会想到，正是他的政策，将那些精英知识分子逼向了对立面，使帝国的精英阶层无可挽回地出现了分裂 …………… (132)

7 必须“焚书坑儒”？

秦始皇最初并没有认为咸阳的儒生全都妖言惑众。而将这一问题复杂化的，正是成分复杂的儒生自己 …… (137)

然而具有讽刺意味的是，本是因上天灾变而出门避难的秦始皇，却宿命般地与灭顶之灾不期而遇 …… (145)

关于赵高的出身，有两种说法：一种是久已有之的，即赵高是个宦官。一种认为赵高是个留着胡须的男子汉 …………… (149)

正是由于赵高过人的学识，以及孔武有力的身板，这才有机会进入秦宫，并且最终成为秦始皇的头号亲信 … (157)

帝国的控制力依然很强大，最起码，在秦始皇濒死的这一年，那些事实上的反秦势力并不敢轻举妄动 …… (162)

秦始皇此时并不相信自己马上会死，所以他将自己病重的消息封锁，避免赵高之外的人知道，省去不必要的麻烦，结果却适得其反 …………… (168)

秦始皇打算将权力交到扶苏手上，是有良苦用心的。他希望看到扶苏的忠厚守成，而不是胡亥的变本加厉 … (171)

8 争权夺利的“义军”

赵高找到了他的“保护伞”。只不过，这把“伞”，不是秦二世，也不是帝国中枢，而是帝国赖以存在的司法制度 (182)

导致民心生怨的不是帝国的徭役政策，而是另一项法令——“戍徭无已”。它破坏了成法，把徭役变成了随意征调 (188)

大泽乡起义，并不是出于对国家衰乱的预见和不满，而完全是一次铤而走险的行动 (195)

令人吃惊的是，反秦与不反秦，这原本对立的势力，在陈胜这里，竟然奇迹般地统一在了一起 (200)

早有不臣之心的反秦势力，借机生事，因势起哄，所谓天下苦秦久矣，不过是表面上的托词罢了 (205)

导致后来六国覆灭的元凶——各怀鬼胎，开始出现在反秦势力内部，这就是陈胜急于称王的结果 (212)

9 灭亡的真相

政治立场上微妙的差异，决定了六国旧贵族势力失败的命运，知识分子的远见卓识影响了当时历史的走向 ... (219)

陈胜一生都在做梦，做着王侯的梦，做着将军的梦。梦醒时分，也是他失败之时 (225)

这就是反秦势力的内讧，名义上他们要诛暴秦，要替天行道，实则见利忘义，动不动就火拼 (229)

项羽或许从没想过他统治下的百姓，也不知道如何治理天下。结果，他得到了这样的回报：秦父兄痛入骨髓 …（233）

一连串的军事胜利，让项梁觉得自己有足够的资本可以打垮秦帝国了，于是他面露骄色，然而我们知道骄兵必败 ……………（239）

精通律令的赵高，之所以一定要让李斯认罪，是因为秦廷讲究以法治国，没有确凿的证据，是不能结案的 …（244）

钜鹿之战使秦帝国能征善战的有生力量丧失殆尽，这也意味着，刘邦的西进之路，不会再有任何阻碍 ………（250）

自秦孝公变法以来，虎踞关中数百年的秦帝国，竟然在短短三年时间里轰然倒塌，灰飞烟灭，令人难以释怀 …（258）

1 仁义的“暴君”

黑色是秦帝国的流行色，这就足以说明，“黔首”绝不是贬称，反而充分体现政府对农民以及农业的尊重

回到秦帝国，我们将看到这样的景象：帝国如今的版图确实是前所未有的，她东至海滨及朝鲜，西至临洮（甘肃岷县）及羌人居住地（云南境），南至北回归线以南地区，北则以阴山为界，向东延展至辽东。

尽管此时，她还不是最大的，在未来的几年里，秦王嬴政还要带领他的团队，继续努力拼杀出更为广大的疆土和无上的荣耀。但仅就眼下的功业来说，也足以令人激动。

因为嬴政知道，“普天之下莫非王土，率土之滨莫非王臣”。

这就叫独步天下。

在这个世界上，再也不会出现第二个人第二种势力，能威胁到他的帝业。虽然不稳定因素与各种暗流依然存在，但至少在表面上，他的帝国已完全臣服在他的脚下。

我们在屹立于高山之巅的巍峨石刻上，可以找到嬴政的这种自负：六合之内，皇帝之土。西涉流沙，南尽北户。东有东海，北过大夏。人迹所至，无不臣者（琅琊石刻）。

这个激动人心的时刻，就发生在公元前 221 年，嬴政成为秦国国王的第二十六个年头，历史给了这个时刻永不磨灭的记忆——秦始皇一统天下。

遥想秦孝公当年，列国的阻击让秦国呼吸困难，秦国试图与中原交通或从中原取得补给的任何想法，都被山东（崤山以东）六国无情地浇灭。

且不说从军事的角度向东打通生命线，秦国就是拿出高姿态低姿势，尽弃前嫌，放出和平鸽，伸出橄榄枝，山东六国也只有一个字：不。

在那个时代，可以说“不”的不是秦国，而是山东六国。

不管愿不愿意承认，秦国都被成功地隔离。

于是，公元前 361 年，年轻气盛的秦孝公终于拿出了自己的姿态：

昔我穆公，自岐、雍之间修德行武，东平晋乱，以河为界，西霸戎翟，广地千里，天子致伯，诸侯毕贺，为后世开业甚光美。会往者厉、蹇、简公、出子之不宁，国家内忧，未遑外事。三晋攻夺我先君河西地，丑莫大焉。献公即位，镇抚边境，徙治栎阳，且欲东伐，复穆公之故地，修穆公之政令。寡人思念先君之意，常痛于心。宾客群臣有能出奇计强秦者，吾且尊官，与之分土。

看过这篇文字，我想起了一个词：知耻而后勇。

秦孝公果然是个明白人。他知道，秦国之所以落到如今这个地步，说到底还是自家不争气，国力不强，底气不足，怪不得别人。因此，通篇文字不见怨天尤人，相反，却是清醒而深刻的自省自责。

这才是成事者应有的态度。

果不其然，秦孝公得到了战国时期最顶尖的智者——商鞅的鼎力支持，由此确立了秦国的中央集权制度。

商鞅是法家，而法家在中国历史上的卓越贡献在于：

对于新一届的政府来说，其行动和权力受到一套社会制度和官僚机构的制约，有一套国家运行的规范。

这就解释了，为什么秦国自秦孝公以来，直至秦始皇，历经 140 年却能一如既往地维持它那不竭的好运。

就是说，商鞅在秦国所确立的一整套行之有效的社会制度和官僚机

构，犹如一座铁打的营盘，流动的是兵而不是营盘。

因此，可以肯定，秦国的胜利，基本上是精确地选定一种制度的胜利。

当然，这种胜利是建立在智慧和强权这个前提之上的。

眼下，这种胜利如同一顿丰盛的晚餐，摆在秦王嬴政面前，酒酣耳热之后，嬴政自然没有理由不把这种胜利推向他的帝国。

生活依然继续，但人们明显意识到，随着帝国的统一，一些新元素不可抗拒地出现在他们的生活之中，这就如人们无法抗拒日新月异的时代一样。

秦王嬴政极力想按照他的设想，将残酷的现实变成他理想中的世界。

比如下面这四个专有名词的出现：

“皇帝”“朕”“诏”和“制”。

两千多年来，这四个词之所以被皇家垄断经营，正是公元前 221 年（秦王政二十六年），群臣聚集议定后的结果。

它明白无误地告诉人们，时代确实变了。

人们在言谈或行文中，需要避讳——不准提及皇帝的名字，文件上逢“皇帝”“始皇帝”等字均要另行抬头，顶格书写，以示敬意。

“制”或“诏”（均指皇帝的命令）的这种行文格确立了两千年来后世书写皇帝命令的模式。

“皇帝”一词成为“君权神授”（帝者天号）和“天下大一统”（皇为大）的最高象征。

“朕”不只是表示一个“我”，它还有一个意味深长的特殊含义：我的。我的就是我的，你的也是我的。

这才真正叫做唯我独尊。

根据邹衍的五德（金木水火土相生相克）终始说，周朝是火德，眼下气数将尽，必有水德之国取而代之。

有意思的是，在邹衍发明这个理论之前，据说他老赢家很久很久之

前的老祖宗——秦文公（秦国正式成为诸侯国的第二任国王），在一次野外踏青中获得一条黑龙，龙岂能缺水？

是为水德之证。

于是，新朝代的一些象征性问题，顺理成章地得到解决。

由于黑色代表水德，因此，黑色就成为帝国的流行色，“衣服旄旌节旗皆尚黑”。

由此，我们就可以发现这样一个极为重要的问题：

帝国政府统一称天下，平民皆称为“黔首”。“黔”为黑，日出而作、日落而息，一种忙碌的颜色。而黑色又是秦帝国的流行色，这就足以说明，“黔首”绝不是贬称，反而充分体现政府对农民以及农业的尊重。

史书记载百姓对此项政策的反应是：天下大酺——放开了喝酒吃肉，以示庆贺。

随着行文的展开，我们将会看到，扶持农业，关注民生，向来是帝国施政的重点。

《周易》有一句话：天一生水，地六成之。帝国为水德，因此“六”自然成为吉利数，几乎任何事物都要与“六”相配：数以六为纪，符、法冠（符即调兵的虎符，法冠即御史戴的惠文冠）皆六寸。车（舆）长六尺。六尺为步，乘六马。

帝国最初将天下划分为三十六郡，或许也是要体现这个吉数吧。

冬月为水月，帝国即以十月（十月建亥，亥为水）为岁首，也就是以十月为正月。

后世所揶揄的“孔方兄”，亦是嬴政的创造。

帝国统一了全国的货币形式，黄金称上币，秦国原本流行的圆形方孔钱，作为帝国法定的货币，称下币。

除此之外，其他各色所谓的货币一律作废，包括珠玉、龟贝、银锡之属，统统都不得作为货币使用。

这种圆形方孔钱代表天圆地方，它一直流行了两千多年，直到近代才被淘汰。