

◆中国传统中医史话◆



金开诚 主编 田健 编著

# 李时珍 与《本草纲目》



吉林文史出版社  
吉林出版集团有限责任公司

李时珍本草纲目

◎ 主编 金开诚  
◎ 编著 田健

吉林文史出版社  
吉林出版集团有限责任公司

**图书在版编目(CIP)数据**

李时珍与《本草纲目》 / 田健编著. —长春 :  
吉林出版集团有限责任公司 : 吉林文史出版社, 2010.11  
ISBN 978-7-5463-4147-7

I. ①李… II. ①田… III. ①李时珍 (1518~1593)  
—人物研究②本草纲目—研究 IV. ①K826.2②R281.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第222291号

# 李时珍与《本草纲目》

---

LISHIZHENYUBENCAOGANGMU

---

主编/金开诚 编著/田 健

项目负责/崔博华 责任编辑/崔博华 钟 杉

责任校对/钟 杉 装帧设计/李岩冰 刘冬梅

出版发行/吉林文史出版社 吉林出版集团有限责任公司

地址/长春市人民大街4646号 邮编/130021

电话/0431-86037503 传真/0431-86037589

印刷/北京德富泰印务有限公司

版次/2011年1月第1版 2011年1月第1次印刷

开本/640mm×920mm 1/16

印张/9 字数/30千

书号/ISBN 978-7-5463-4147-7

定价/19.80元



## 编委会

**主任:** 胡宪武

**副主任:** 马 竞 周殿富 董维仁

**编 委**(按姓氏笔画排列):

于春海 王汝梅 吕庆业 刘 野 孙鹤娟

李立厚 邝 正 张文东 张晶昱 陈少志

范中华 郑 毅 徐 潜 曹 恒 曹保明

崔 为 崔博华 程舒伟



## 前 言

文化是一种社会现象，是人类物质文明和精神文明有机融合的产物；同时又是一种历史现象，是社会的历史沉积。当今世界，随着经济全球化进程的加快，人们也越来越重视本民族的文化。我们只有加强对本民族文化的继承和创新，才能更好地弘扬民族精神，增强民族凝聚力。历史经验告诉我们，任何一个民族要想屹立于世界民族之林，必须具有自尊、自信、自强的民族意识。文化是维系一个民族生存和发展的强大动力。一个民族的存在依赖文化，文化的解体就是一个民族的消亡。

随着我国综合国力的日益强大，广大民众对重塑民族自尊心和自豪感的愿望日益迫切。作为民族大家庭中的一员，将源远流长、博大精深的中国文化继承并传播给广大群众，特别是青年一代，是我们出版人义不容辞的责任。

本套丛书是由吉林文史出版社和吉林出版集团有限责任公司组织国内知名专家学者编写的一套旨在传播中华五千年优秀传统文化，提高全民文化修养的大型知识读本。该书在深入挖掘和整理中华优秀传统文化成果的同时，结合社会发展，注入了时代精神。书中优美生动的文字、简明通俗的语言、图文并茂的形式，把中国文化中的物态文化、制度文化、行为文化、精神文化等知识要点全面展示给读者。点点滴滴的文化知识仿佛颗颗繁星，组成了灿烂辉煌的中国文化的天穹。

希望本书能为弘扬中华五千年优秀传统文化、增强各民族团结、构建社会主义和谐社会尽一份绵薄之力，也坚信我们的中华民族一定能够早日实现伟大复兴！

## 目录

一、杏林世家李时珍	001
二、行医救民，弃官求廉	023
三、云游四海修《本草》	045
四、《本草》问世的艰难历程	077
五、《本草纲目》内容简介	091
六、《本草纲目》的传播及影响	109



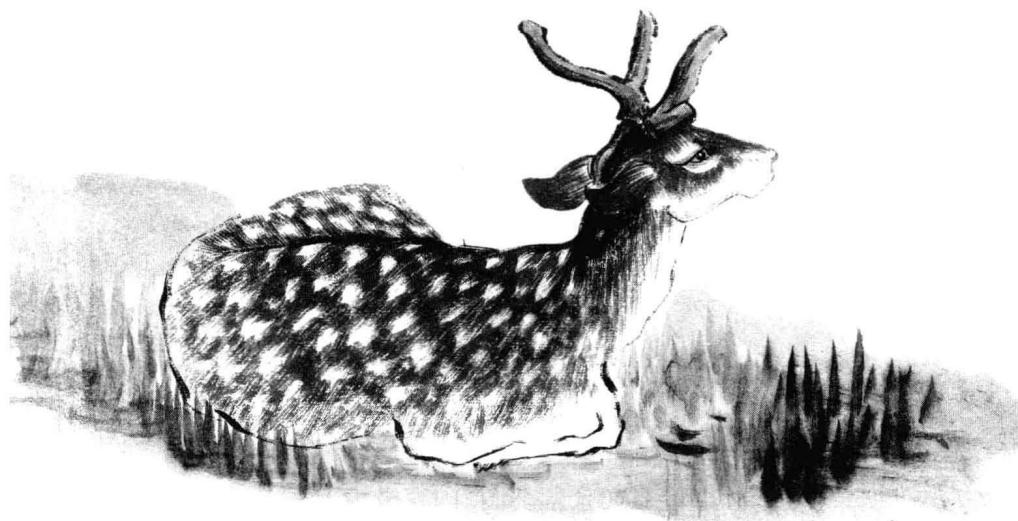
# 一、杏林世家李时珍



李时珍，明医药学家，继承家学，更着重药物研究，重视临床实践与革新，向农民、渔民、樵夫、药农、铃医请教，并参考历代有关书籍八百余种，对药物加以鉴别考证，纠正了古代本草书籍中药名、品种、产地等一些错误，并收集、整理宋、元以来民间发现的药物，充实内容，经27年著成《本草纲目》，载药1892种，并附1100余幅药图，内容极为丰富。

李时珍在医药学方面的巨大贡献，至今为国内外人士所称颂。他的名著《本草纲目》，不仅是一部总结我国明代以前药物学知识和经验的巨著，也是一部具备了初期植物形态分类学内容的伟大著作，是我国药物学、植物学的宝贵遗产，对我国药物学的发展起着重大作用。刊于万历二十四年（1596年），复刻甚多，并有多种外文译本在国外流传，为世界药物学者、植物学者所重视。

李时珍，字东璧，号濒湖，明代正德

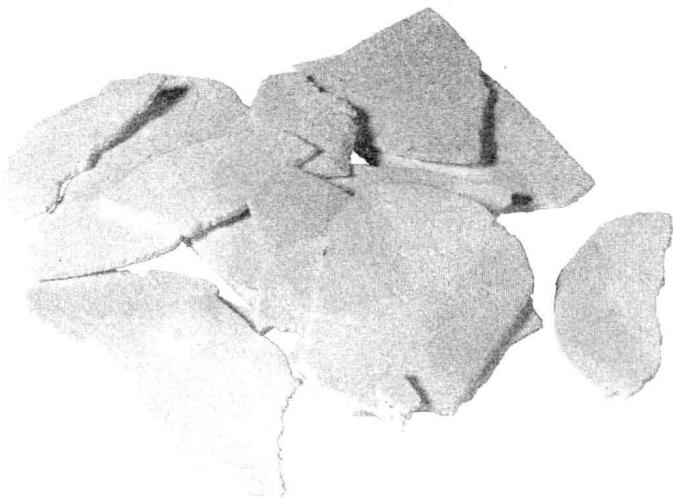




十三年（1518年）出生在湖北蕲州（今湖北蕲春县）瓦硝坝一个行医世家。

相传李时珍出生之时，有奇异现象出现。

当时，李时珍的父亲知道妻子快要分娩了，十分高兴，连忙挑水、劈柴、宰鱼、杀鸡，忙碌了一阵子，只等接生婆报喜。由于太累，他便扶在桌子上打了一个盹儿。梦中他看见一只白鹿含着一棵灵芝草跑进堂屋来了，他一阵惊喜，正好这时接生婆向他祝贺：“又添了一位公子！”这位公子就是李时珍。



李时珍出身于世代相传的医家，祖父是一位热心为百姓诊治疾病的“铃医”。手摇着铃铛，走乡串镇，在当时属于社会地位比较低下的职业之一，一家人过着清苦自给的日子。

老人虽收入微薄，但医德高尚，崇尚文化，含辛茹苦地培养后代，以贻后人弘扬李氏济民于水火的家风。李时珍的父亲李言闻，号月池，自幼接受了良好的家庭教育，是当地有名的医生，曾为当时的王侯所器重，被聘为太医，任太医吏目。

他不仅有丰富的临床经验，而且在医学理论上也有相当高的修养。“精诣奥旨，浅学未能窥造”，这是李时珍后来对父亲在行医方面造诣的肯定。据记载，李言闻著有《四诊发明》《蕲艾传》《人参传》《痘疹证治》等。李时珍从小就在这种医药世家的环境中备受熏陶。

李时珍幼年时，其家境仍不宽裕。他上有一兄一姐，加上母亲，四口人都靠父亲一人养活。母亲张氏身体本就虚弱，加



上营养不足，在生了李时珍后不久就病倒了，以后长期卧病在床。李时珍的健康状况也很差，体弱多病，他的童年几乎有大半时间是在药炉旁边度过的。直到十岁左右，身体才慢慢地好起来，并能念一点书，也能够到外边活动了。

李时珍第一次跟着哥哥爬上凤凰山，看见江流滚滚、烟树万家，才知道世界是这样的广阔。以后便常跟着父亲、哥哥一起到附近的山上去采药，有时还跟



着父亲去病人家看如何出诊。家中来了病人，小时珍不言不语，站在一边观看，而且很有耐心，一直看到病人千恩万谢地离去。耳濡目染，无形中李时珍对医学、药学产生了兴趣。

李家的后院是一座远近闻名的“百草园”，那里一年四季都盛开着姹紫嫣红的花儿，有争奇斗艳的牡丹、芍药、水仙；有朴素的蒲公英、土茯苓、千日红；也有枣树、槐树、椿树、榆树。墙根下、砖缝



里、树皮上常会碰到各种小昆虫——土鳖、蛐蛐、蜈蚣……小小的“百草园”成了幼年李时珍成长、学习的乐土。

当李时珍稍长大些后，除了这小小的“百草园”，他有了一片更广阔的天地，那就是蕲州一带的山山水水。

蕲州，就是今天湖北蕲春县境内的蕲州镇，处于南有凤凰、北有麒麟的群山环抱之中。那里山清水秀、人杰地灵，不



但景色优美，而且生长的药草特别多。李时珍经常带着童年的小伙伴们奔跑在北门道上，他自豪地把从父亲那里学来的药物知识传授给他们。告诉小伙伴们什么是金盏草，什么是麦门冬，什么是能吃的，什么是好吃的。并领着他们在田野里找寻青蒿子，找寻那吃起来有点咸味的黄色滴滴金。

离瓦硝坝一箭之地，就是著名的雨湖。这个方圆仅二十多里的湖，却经常有很多渔民在捕鱼。李时珍和这些渔民个个熟识，还常跟他们出去打鱼。因为力气小，不能摇船，他便帮着渔民收拾鱼篓。雨湖的特产是鲤鱼，常常可以整网地打上来。鱼在网中像银色链条一样反复跳动着，李时珍看了，十分高兴。

渔民伯伯笑着问他：“时珍，你知道鱼也是药吗？”

“是吗？伯伯给我讲讲行吗？”李时

