

紫雲黃氏宗史資料匯編 (二)



历经千年的泉州开元寺桑莲古树

泉州市紫云黄氏宗史研究会(筹)编印

公元2004年7月

紫云黄氏宗史资料汇编

(二)

江苏工业学院图书馆
藏书章

编撰：黄磐石、黄既济

公元2004年7月

紫云黄氏内部交流资料

伟人、名人论族谱

族谱记载中华民族由宗族的团结扩充到国家民族的团结，这是中国人民的良好传统观念，应妥加运用。

家庭是宗族之细胞，宗族是姓氏细胞，姓氏是国家细胞。各部份细胞健康活跃，国之强盛也。——孙中山

收集家谱、族谱加以研究，可以知道人类，社会发展规律，也可为人文地理，聚落地理提供宝贵的资料。——毛泽东

文尚其德，武尚其功，武兴文并也。外史传之，内谱志之，谱与史等也。夫文武并矣，论其守祖宗遗徽，开子孙耳目，则谱之书又较重於史之书者也。

第史略而谱详，史又为国所司，谱乃家之袭，承先传后，惟谱是从，故曰：谱重于史也。——黄克晦

姓氏文化，宗谱研究，寻根谒祖活动是中华文化的重要组成部分，也是海内外炎黄子孙回报桑梓、建设祖国重要的桥梁和纽带，是天下所有龙的传人生生不息的精神支柱！——黄如伦

紫云黄氏宗史资料汇编（二）

目 录

数万海内外华人公祭黄帝·····	记者：胡劲华 刘易（1）
祭黄帝陵·····	毛泽东（2）
祭祀大典·····	记者：晚綜（3）
紫云黄氏文物、古迹照片选辑·····	黄瓦土（6）
紫云黄氏几位著名华侨华人和香港精英 与国家领导人合影照片选辑·····	编辑组（15）
黄氏族谱序·····	晋·黄芳（22）
唐贞观始修黄氏宗谱序·····	唐·黄岑文（23）
江夏黄氏族谱表·····	唐·黄禹锡（24）
御赐黄氏发祖源流谕·····	唐·高宗（25）
奏修黄氏宗谱进呈表·····	宋·黄震、黄朝（26）
锦田黄氏世系序·····	宋·黄宗旦（28）
书惠安锦田黄氏家谱序后·····	明·黄一龙（29）
江夏渊源序·····	明·黄道周（29）
黄姓由来之渊源·····	黄永融（30）
远古黄氏始祖之我见·····	黄永融（33）
关于嬴姓若干问题的探讨·····	黄永融（40）
黄姓源流与黄氏入闽的探讨·····	吴同永（45）
尊孝道重人伦以平天下·····	旅美华侨·黄哲真（50）
关于《紫云黄氏四安分派宗支源流序》一文的考疑····· ·····	黄磐石（53）
诗词楹联选辑·····	编者（55）

紫云黄氏远祖世系传承的探讨·····	黄磐石 选辑 (63)
《紫云黄氏宗谱(南安房)》原谱内容目录···	黄既济抄录 (69)
紫云黄氏人文初祖·····	黄瓦土 (71)
紫云黄氏长房经公定居地暨传衍发展的探讨·····	黄既济 (76)
黄姓紫云派始祖黄守恭传衍世系综合·····	黄磐石整理 (79)
紫云黄氏各房历代人物录(初辑)·····	黄磐石 (159)
紫云黄氏五房纬公定居地暨传衍发展的探讨·····	黄既济 (169)
我先祖来自闽泉南安——广东饶平紫云村黄氏	
乃是泉州紫云派·····	黄皆敬 (173)
论泉州紫云派的祖源不属邵武·····	黄永融 (175)
黄培松、黄道传帮助邵武《禾坪黄氏族谱》	
散布闽粤及南洋各埠的前因与后果·····	黄天柱 黄剑岚 (181)
紫云黄氏衍居晋江、石狮市各村镇的分布概况·····	黄鸿源 (205)
紫云黄氏衍居仙游县分布概况···	摘选自《莆阳黄氏通书》 (209)
紫云黄氏安溪参山二房与台湾的血缘关系·····	黄炯然 (212)
安溪《参内二房黄氏族谱》华侨史剖析·····	吴远鹏 (218)
紫云黄氏100字辈行第与《昭穆》·····	《晋江谱牒研究》 (224)
克纲黄公墓志铭·····	紫云黄氏安溪房众裔孙 (225)
黄长者杉公墓志铭·····	《锦田大宗族谱》 (226)
黄公振海暨夫人陈氏墓志铭·····	明·黄克缵 (227)
祭柳侯文·····	宋·黄翰 (230)
祭黄锡衮文·····	清·黄一龙 (231)
正龙山志福胜院之讹·····	宋·黄岩荪 (231)
闽后黄厥的传说与地方志资料·····	叶翔 (232)
《十国春秋》列传中有关黄厥资料记载·····	黄瓦土 (236)
闽后黄厥考略·····	黄怀翔 (237)

美女峰的传说·····	黄筠江 (240)
黄友传略·····	《浙南史话》 (244)
黄护传略···	《纪念黄护、黄逸倡建安平桥860周年特辑》 (246)
黄兵何传略·····	原载厦门市同安区黄氏族谱 (247)
黄克晦传略·····	《泉州市志》 (248)
黄道周传·····	《漳浦县志》 (252)
紫云黄氏近代几位著名华侨华人和香港精英·····	编辑组 (256)
台湾惠安锦田黄姓宗祠管理委员会沿革·····	编辑组整理 (273)
江夏黄氏宗亲会(社团)世界分布概况·····	甲任 (275)
世界黄氏宗亲总会历届主办大会概况·····	
·····	新加坡镇抚黄氏宗亲会供稿 (278)
福建省姓氏源流研究会黄氏委员会2004年新春座谈会纪要	
·····	摘自《黄氏研究》 (279)
健全机构、加强团结、统一认识、共谋发展——省黄委员	
会泉州办事处, 2004年3月工作会议纪要·····	(281)
福建省江夏黄氏源流研究会成立·····	摘自《江夏心声》 (284)
感谢信·····	编辑组 (288)
后记·····	编辑组 (289)
附:《紫云黄氏宗史资料汇编(一)》勘误表·····	(291)

巍巍中华脉永承 国祭先河昨首开

数万人海内外华人同祭黄帝

今年4月4日上午9时30分，海内外炎黄子孙数万人聚集在陕西省黄陵县黄帝陵新落成的祭祀大殿前，以“九鼎八簋”的传统礼制及浩大乐舞等祭拜中华民族的人文初祖——轩辕黄帝。中央电视台、凤凰卫视等进行了现场直播。

据了解，公祭前当地天空尚显阴沉，但在公祭瞬间，突然阳光灿烂，晴空万里。9时50分仪式正式开始，鸣炮击鼓，敬献花蓝，恭读祭文。“宾服诸侯，九州一统。广施教化，四海同宗”，颂扬了黄帝推动民族融合，肇启中华文明的千秋伟业；“方期宝岛璧合，一统福祚永宁”，也道出炎黄子孙期盼祖国统一的共同心愿。美文华章，声遏行云，闻之则“煌煌中华，自立自强。民族复兴，神人共襄”的责任感油然而生。

仪式最后，当民族象征“巨龙”跃上广场上空，观者动容。这威严的圣兽在人们的头顶盘旋游走，仿佛黄帝先祖的化身跨越了时空，来接受后世子民的顶礼膜拜。“巨龙”突然俯首接近人群，人们再也抑制不住激动的情绪，竞相引颈伸手触摸，其景感人。忽而，“巨龙”腾空而起，飞向苍穹，人群中立刻迸发出热烈的掌声，翘首目送轩辕黄帝再次驭龙升天。

民族自豪感凝聚在这一瞬间，掀起了整个典礼的高潮。

位于黄土高原南部的黄帝陵被誉为“中华第一陵”。公祭黄帝陵是以官方名义组织的有严格规模、等级和仪式的大型祭祀活动，起源于春秋时期，唐代被列为国家祭典，至今世代相传，绵延不绝。

50面仪仗旗迎风招展，陕西省副省长陈德铭宣布公祭典礼开始。在古乐声中，全国人大常委会副委员长成思危、全国政协副主

席李蒙、中共陕西省委书记李建国等出席了公祭典礼。来自中央有关部门，中国部分省、区、市，港澳台和海外同胞的代表，以及今年初次遴选出的民间主祭人依次敬献了花篮，并向黄帝像鞠躬行礼。

今年黄帝陵祭祖首次采用国家祭祀规格，遵循古代以青铜器作为黄帝祭器的传统，为此专门制作65件战国编钟、九鼎八簋等青铜器和太常旗等传统的仪仗旗帜，编排了名为《轩辕黄帝颂》的盛大祭祀乐舞。

上午11时，公祭典礼结束。来自周围村庄的农民和各地的祭祖团队开始了自发的祭祀活动，民间祭祀将持续好几天。

记者：胡劲华 刘易

祭 黄 帝 陵^①

毛 泽 东

一九三七年四月六日，中华苏维埃共和国中央政府代表苏区全体人员致祭黄帝坟墓，举行民族扫墓典礼。《祭黄帝文》全文如下：

维中华民国廿六年四月五日，苏维埃政府主席毛泽东、人民抗日红军总司令朱德恭遣代表林祖涵，^②以鲜花时果之仪致祭于我中华民族始祖黄帝之陵。而致词曰：赫赫始祖，吾华肇造。胄衍社绵，岳峨河浩。聪明睿智，先被遐荒；建此伟业，雄立东方。世变沧桑，中更蹉跎；越数千里，强邻蔑德。琉台^③不守，三韩为墟。^④辽河燕冀，汉奸何多。以地事敌，敌欲岂足；人执笞绳，我为奴辱。懿维我祖，命世之英。涿鹿奋战，^⑤区宇以宁。岂其苗裔，不武如斯。泱泱大国，让其沦胥。东等不才，剑履俱奋。^⑥万里崎

岖，为国效命。频年苦斗，备历险夷。匈奴未灭，何以家为。各党各界，团结坚固。不论军民，不分贫富。民族阵线，救国良方。四万万众，坚决抵抗。民主共和，改革内政。亿兆一心，战则必胜。还我河山，卫我国权。此物此志，永矢勿谖⑦。经武整军，昭告烈祖。实鉴临之，皇天后土。尚飨⑧。

注：①当时，正是西安事变和平解决后不久，我党抗日民族统一战线初步形成的时期，“祭文”赞颂了黄帝开创我文明古国的伟绩，颂扬了我中华民族的反侵略精神，着重表达了我党不避艰苦，奋击日本帝国主义侵略者的决心。

黄帝是我中华民族抵御外侮、振兴祖国精神的象征。我党在延安时期，曾多次派代表到黄帝陵祭扫。②即林伯渠。③琉台：琉球群岛和台湾岛。④三韩：我国汉时朝鲜之南有马韩、辰韩、牟韩三国。⑤涿鹿：山名，在今河北怀来县，传说黄帝诛蚩尤于此。⑥剑履俱备：俱音句，一种单底鞋。此句有急欲兴师，迫不急待之意。⑦永矢勿谖（音宣）：永誓不忘。矢誓：谖、忘。⑧尚飨：临祭而望鬼神享受之辞。飨，通（亨）。

2004年清明节祭祀大典

34通击鼓敲响祭祀典礼

取意轩辕黄帝“九五之尊”的尊号，现场击鼓34通开始祭祀，代表着中国34个省、自治区、直辖市和特别行政区。3000余名身披特制明黄色佩巾的海内外各界华人代表，集体向黄帝行鞠躬礼。

本次祭陵典礼首次采用了专门的乐舞告祭方式。据称，这是众多专家、学者多年挖掘整理古代祭礼文献，并根据当今审美要求加工而成的。乐舞告祭分为四个部分：“祥云吉雨”之舞歌颂黄帝功德；“百兽率舞”以原始面具和着装，表现天下一统后部落间的和谐生活；“中华鼓乐”采用了陕西民间最古老的洛川鼙鼓和韩城行鼓，表现出中华民族昂扬向上的精神；最后一部分是“驭龙升天”，在如泻豆一样的鼓声中，一条黄色巨龙腾空而起，人们仰望

苍穹，向祖先神灵致以默默的祈祝。

“天子祭器”亮相

从今年开始，黄陵祭祀将遵从古代均以青铜礼器作为黄帝祭器的传统，采用天子等级、式样仿古的铜质祭器。记者看到，8尊1.5米高的青铜簋矗立在祭祀广场阙门两侧。

“黄帝陵礼仪研究专家组”成员、陕西省考古所原副所长吴镇烽研究员介绍说，这是根据《周礼》规定的国家最高祭祀等级“九鼎八簋”布设的。

56面仪仗旗飘扬

56面黄色仪仗旗在阳光下猎猎飘扬，有“太常”旗、“黄麾”旗，还有龙旗、门旗、日月旗、五星旗、风雨旗、雷云旗、五岳旗、二十八宿旗和猛兽猛禽旗等，还有兵仗8对。最引人注目的是龙头杆顶上高3米、宽两米的“太常”旗，旗面上绘有青色日月星辰、升龙降龙和祥云波涛。这是最高级别的仪仗旗。

据介绍，这些旗帜象征着黄帝统治下的疆域，也意寓56个民族共尊轩辕黄帝。而10面猛兽猛禽旗，则象征着黄帝麾下的氏族军队。

祭品肉汤·兽头·花果

黄帝石像前是六排凝重大气、纹饰精美的青铜祭器，有50多尊，件件刻有错金铭文。清明节，列鼎中会盛进肉汤之类的东西，9件俎的长形案面上，将供奉起烹煮好的牛头、羊头、猪头、鱼头等祭品。据悉，用“牛头”祭祀相当于古代最高等级的“大牢”祭祀。清明节那天，供奉的祭品有“百鸟朝凤”、“万紫千红”等4种面花，还有代表一年四季的水果4盘。

祭祀礼乐掀开面纱

“告祭黄帝”的大祭乐舞今年首次隆重、规范地作为国家级祭祀和礼仪演奏。15分钟的大型乐舞《轩辕黄帝颂》分“祥云吉雨”、“百兽率舞”、“中华鼓魂”和“驭龙飞天”四个乐章。

第一乐章“祥云吉雨” 在象征九鼎之尊的钟声、鼓声和人声的“合唱”中，120名身着汉代服饰的歌者三叩九拜行大礼，虔诚地走上大殿前的台阶两侧；24名乐者和24名男子高举云旗入场；24名身着白衣长袖的女子翩翩起舞。汉舞和祭祀礼仪结合，拉开了首章“祥云吉雨”的序幕。

第二乐章“百兽率舞” 在此乐章中，各种道具将古老的巫舞和氏族的篝火舞相结合，服饰则采用了远古时期的岩画、图腾纹、甲骨文和象形写意。12名扮凤凰的少女、12名扮各种动物的男子和12名头戴图腾面具的“部落首领”，手持羽毛编织的风旗、花杆等饰物，手牵手，挥舞着鸟羽、兽尾、图腾柱踏歌而舞……

第三乐章“中华鼓魂” “咚、咚、咚——”，表现黄帝部落征战、庆典和大战场景的“中华鼓魂”响起来了，那是60名军校学员敲起的撼天动地的“盘鼓”、“洛川鼙鼓”和“韩城行鼓”。最后，所有的鼓齐聚一起，管弦和笙箫推向最后的辉煌——氏族统一、华夏古国建立、轩辕被拥戴为黄帝。庄+严、古朴的合唱《轩辕黄帝颂》响起。

第四章“驭龙飞天” 伴着合唱的变奏，“云门大卷”、“百兽率舞”、“中华鼓魂”聚集在大殿前，1000只鸽子飞向蓝天，一条象征黄帝精神的60米长的巨龙从大殿内“飘逸”而出，在舞台上空盘旋翻飞，随后，黄帝“驭龙飞天”而去……

——记者：晚综

（原载于2004年4月5日《泉州晚报》，《北京娱乐晚报》供稿）

同宗炎黄



黄帝

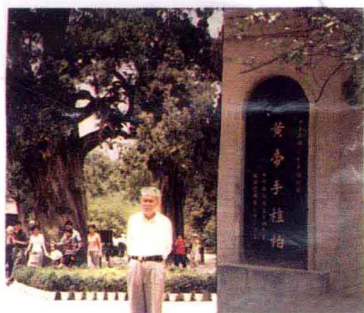
陈云题匾额曰：“炎黄子孙，不忘始祖”



炎帝大殿



轩辕庙



正殿大匾“人文初祖”



(炎黄彩照由退休干部·南安籍雷金木先生供稿)

紫云黄氏文物、古迹照片选辑



紫云黄氏始祖守恭公灵墓



守恭公墓前新建成的牌坊

紫云黄氏南安房



一甲(大长)宗祠外貌



良庵祖祠外貌



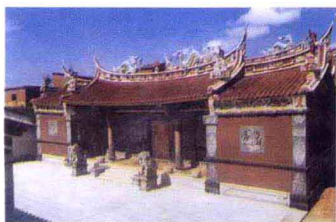
五甲宗祠外貌



三、四甲宗祠外貌



八甲宗祠外貌



六甲宗祠外貌



良庵祖祠牌坊



美林祖祠

紫云黄氏惠安房



惠安锦田黄氏家庙



泉州开元寺檀樾祠内原悬挂
北宋咸平元年榜眼(黄宗旦)匾额



锦浦黄氏宗祠重建竣工庆典留念二〇〇二年四月初二



塘园黄氏宗祠 — 民国



石狮塘园黄氏宗祠



石狮铺锦黄氏家庙



梅林黄氏宗祠—明·近代（合祠）



石狮铺锦黄氏祠堂



泉州霞洲紫云黄氏祖厝



石狮市人民政府授予黄氏宗祠文物保护单位。

中举捷报



台北惠安锦田黄姓宗祠