

《论衡》

虚词通释

● 吴庆峰 主编



齊魯書社

《论衡》虚词通释

吴庆峰 主编



齊魯書社

图书在版编目(CIP)数据

《论衡》虚词通释/吴庆峰主编. — 济南: 齐鲁书社, 2011. 11
ISBN 978-7-5333-2537-4

I. ①论… II. ①吴… III. ①论衡—古汉语虚词—注释
IV. ①H141

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 207180 号

《论衡》虚词通释

吴庆峰 主编

出版发行 齐鲁书社
地 址 济南市英雄山路 189 号
邮 编 250002
网 址 www.qlss.com.cn
电子邮箱 qlss@sdpres.com.cn
印 刷 日照日报印务中心
开 本 850mm×1168mm 1/32
印 张 13.625
插 页 2
字 数 301 千
版 次 2011 年 11 月第 1 版
印 次 2011 年 11 月第 1 次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5333-2537-4
定 价 38.00 元

前 言

吴庆峰

2006年我们出版了《〈史记〉虚词通释》，这是古代汉语虚词研究中第一部通释专书虚词的著作。该书问世后，受到了专家和广大读者的热情关注。经过四年的努力，现在，我们再向读者奉献新作——《〈论衡〉虚词通释》，希望得到批评与指正。

—

《论衡》的作者王充，生于公元27年，死于97年，是当时的一位博通经史百家的大儒、奇儒，也是一位唯物主义哲学家。《论衡》不仅是我国哲学史上的名著，它在汉语发展史上也具有重要地位。因为《论衡》产生于东汉前期，而东汉正是中古汉语开始的时期，同时《论衡》的语言比较接近当时的口语，能够比较真实地反映东汉时期的语言面貌，所以研究《论衡》虚词，对研究上古汉语虚词向中古汉语虚词的演变、对研究中古汉语语法，都具有重要价值。

《〈论衡〉虚词通释》遵循传统的收词原则，共收助动词、代词、副词、介词、连词、助词、语气词、叹词八类。这与《〈史记〉虚词通释》的类别是完全一样的。为了实用，我们

酌收了“所”、“馀”、“再”三个比较常用的数词。“所”、“馀”用于数字后表示约数，“再”一般虚词著作都把它归为副词，但在《论衡》中它表示动作行为的数量，“两次”或“第二次”，它还是数词。

八类虚词的分布如下：

1. 助动词有：当、得、敢、合、冀、见、可、克、肯、能（而、耐）、忍、任、宜、应、欲、愿、足、可以。

2. 代词分为人称代词、指示代词、疑问代词、无定代词和辅助性代词。

人称代词有：第一人称代词为我、吾、予、余、朕；第二人称代词为而、尔、乃、女、汝、若；第三人称代词为彼、厥、其、之；己称代词为己、自、身。

指示代词有：彼、此、夫、厥、每、某、乃、然、是、斯、他、焉、诸、兹。

疑问代词有：安、何、曷、盍、胡、孰、谁、恶、奚、焉。

无定代词有：或、莫、罔、无。

辅助性代词有：所、攸、者。

3. 在所有虚词中，副词数量最多，分类最为复杂，我们斟酌各家之说，把副词分为范围副词、程度副词、时间副词、否定副词、情态副词、指代性副词、谦敬副词七类。

范围副词有：备、毕、遍（辨）、别、并、並、博、纔、纯、大抵、大率、殆、待、单、但、第、都、独、多、凡、汜、各、各自、共、广、罕、合、集、兼、交、皆、仅〔廛、勤(jīn)、廡〕、尽、举、具、俱、类、两、略、内、普、齐、全、群、率、通、同、徒、外、往往、唯、惟、维、希、悉、咸、

鲜、要、一(壹)、祗、周、专、摠。

程度副词有：黯然、差、侈、大、澹然、洞、更(gèng)、几、极、绝、良、弥、颇、奇、潜、浅、强、穷、少、深、甚、盛、熟、殊、太、泰、万、微、小、益、尤、愈、至、重、滋、最。

时间副词有：暴、比、便、仓卒、曾、长、尝、常、迟、重、初、创、卒(cù)、卒然、迭、动、方、复、更(gēng)、恒、忽、忽然、会、或时、即、急、疾、渐、将、今、今者、浸、径、经、竟、久、累、立、连、屡、每、乃、偶、前、且、仍、日、稍、时、始、适、首、素、宿、宿昔、随、遂、突、昔、先、向(嚮)、邂逅、新、寻、已、以、有顷、又、与(预)、预、豫、欲、早、蚤、朝、辄、终、众、卒、昨。

否定副词有：不、非、非独、非徒、非直、否、弗、靡、罔、未、无、毋、勿。

情态副词有：本、必、必将、必须、悖然、不过、惻然、诚、递、定、顿、反、返、怫然、盖、躬、苟、固、故、顾、果、何其、横、互、或、或者、既、坚、间、近、决、空、恐、蹶然、喟然、默、默然(嘿然)、缪然、难、宁、平、魄然、其、岂、亟、窃、勤(qín)、轻、权、如、若、善、尚、审、生、实、试、庶、庶几、数、私、速、当(傥)、傥、往、妄、伪、委、猥、未必、务、暇、相与、详、信、须、虚、徐、阳、遥、义、易、意、阴、隐、犹、右、杂、暂、颛、乍、诈、真、争、正、直、中、转、左、坐。

指代性副词有：相。

谦敬副词有：敬、请。

4. 介词：案、旁(並)、被、比、乘、从、当、到、对、

乎、及、夹、借、就、临、讫、顺、随、为（wéi）、为（wèi）、向（嚮）、以、因、应、庸、用、由、于、於、与、缘、在、自、坐。

5. 连词：必、诚、而、苟、固、故、顾、或、及、即、既、将、况、令、其、且、然、如、若、尚、设、使、斯、虽、当、恍、微、惟、向（嚮）、已、以、亦、抑、因、犹、有、与、则、之、至、假令、假使、今夫、且夫、若夫、尚复、已而、至于。

6. 助词：等、第、尔、其、然、如、若、惟、维、焉、有（yǒu）、有（yòu）、聿、之。

7. 语气词：尔、耳、夫、盖、乎、焉、邪（耶）、也、已、矣、与、哉、则、者、诸、而已。

8. 叹词：嘻、嗟乎、於戏。

此外还有惯用词组 14 个，固定格式 5 个。

二

《论衡》比《史记》晚出了大约二百年。比较两部《通释》，我们发现，这段时期古代汉语虚词发生了较大的变化。总括起来，主要有下列几项：

一、《论衡》和《史记》的虚词都是八类，为助动词、代词、副词、介词、连词、助词、语气词、叹词。大类没有变化，但虚词的总量差别较大。就单音节虚词来说，《史记》有 457 个，《论衡》有 371 个，《论衡》少了 86 个。这可能与《史记》的篇幅大（约 52 万字）、《论衡》的篇幅小（约 26 万字）有关。一般来说，篇幅大的书使用的虚词可能就会多一些，篇幅小的书使用的虚词可能就会少一些。

除了总量以外，八类虚词之中，每类都有一些变化，但变化并不平衡。变化最大的是叹词，《史记》有“唉、咄、夥颐、噍、嗟、嗟乎、呜呼（於乎、於戏、於呼）、嘻、吁、噫嘻”十个，而《论衡》只有“嘻、嗟乎、於戏”三个。变化最小的是代词，在其所有的五个小类中，几乎每一类都没有变化。只有疑问代词，《论衡》少了“畴、侯、乌”三个；指示代词，《论衡》“时”没有假借作“是”。这些资料说明，在诸类虚词中，代词是最为稳定的一类。变化比较大的还有语气词。《史记》语气词有“尔、耳、夫、盖、乎、为、於（wū）、兮、焉、邪（耶）、也、已、矣、与、欤、云、哉、则、者、诸”，《论衡》就少了“为、於（wū）、兮、欤、云”五个。

在所有虚词中，副词数量最多，其变化也很明显。比如范围副词中表示大体、约略的情况，《史记》有“大抵（大底、大氏）、大凡、大体、大率”，《论衡》中就只有“大抵、大率”两个。其表示范围小的副词，《史记》有“但、弟、第、独、独自”，《论衡》只有“但、单、第、独”。再如否定副词，《史记》是“非”、“匪”混用，《论衡》就只用“非”，不再用“匪”。如从现代汉语的声母说，“x”母中《论衡》没有“偕、行、幸、吁、还、旋、循”诸字。

其他如助动词、介词、连词、助词，亦各有若干变化，兹不具论。

二、比较《论衡》和《史记》的虚词，其词义和用法有许多不同。

这些不同主要表现在旧义消失或在《论衡》里没有出现和新义的产生。例如《史记》“最”的表示总括的用法、“果”的表示假设的用法、“固”的表示坚决和肯定的用法等，

《论衡》中都没有出现过。有些虚词，《论衡》产生了新的用法，比如“非”，其“表示否定，意为‘非独’”的用法：“况从太山之上，察白马之色，色不能见，明矣。非颜渊不能见，孔子亦不能见也。”（《书虚篇》）再如“方”，其“表示事情在一定的条件之下才能发生，可译为‘才、才能’”的用法：“鸡卵之未孚也，溷溶于壳中，溃而视之，若水之形。良雌偃伏，体方就成。”（《论死篇》）又如“妄”，其“表示动作为徒劳、没有成效的，可译为‘白白地’”的用法：“若言不见用，有难而死，是妄死也；谏而不见从，出亡而送，是诈伪也。”（《定贤篇》）又如“猥”，在《史记》中仅有二例，表示动作行为违反客观实际，可译为“胡乱地、盲目地”，而《论衡》产生了两个新的用法：一是“表示多个施事主体一同发出某种动作行为，可译为‘一起’、‘一同’”：“周有三圣，文王、武王、周公，并时猥出。”（《宣汉篇》）二是“表示在短暂时间内发生某种动作行为，可译为‘突然’、‘一下子’”：“天地之间，祸福之至，皆有兆象，有渐不卒然，有象不猥来。”（《订鬼篇》）又如情态副词“暂”，《史记》只有一例，表示动作行为迅速而又出乎意料，可译为“忽然”、“突然”等。《论衡》有“表示动作行为迅速而又出乎意料”用例，并由此引申出“暂时”、“短暂”的义项。例如《讲瑞篇》：“（蓂莢、朱草）暂时产出，旬月枯折。”《商虫篇》：“或时希出而暂为害，或常有而为灾。”

三、《论衡》的双音节虚词比较多。

《史记》单音节虚词 457 个，双音节虚词 23 个，双音节虚词占全部虚词的将近百分之五；《论衡》单音节虚词 371 个，双音节虚词 44 个，双音节虚词占全部虚词的将近百分之

十二。例如“必须”，《史记》有“必”、“须”连用的例子，但还没有成为一个词。《论衡》“必”、“须”连用者三例，只有一例为词：“（尧）知水变必须治也。”（《感虚篇》）这个“必须”的意思是表示事理和情理上的必要，不再是“必”和“须”词义的相加。《汉语大词典》使用的是《东观汉记》、《齐民要术》、《颜氏家训》里的例子，就比《论衡》略晚一些了。再如“邂逅”。《诗经·野有蔓草》：“有美一人，清扬婉兮；邂逅相遇，适我愿兮。”毛传：“邂逅，不期而会。”不期而会，并不是经常发生的事情，所以就引申出副词的用法，偶然、碰巧、意外之义。《史记》还没有这样的用例，《论衡》中就有两例。《逢遇篇》：“且夫遇也，能不预设，说不宿具，邂逅逢喜，遭合上意，故谓之遇。”又《定贤篇》：“（荆轲）邂逅不偶，为秦所擒。”《汉语大词典》释为“偶然；侥幸”的，就是《逢遇篇》的这个例子。

三

《论衡》的虚词和《史记》相比有了比较大的变化。其变化的原因，主要有以下几点：

一是时间的原因。

《论衡》比《史记》晚出了大约二百年。二百年间，《论衡》虚词的变化是很明显的。主要表现为分工明确了，系统简化了，假借减少了。例如“孰”，在《史记》中作代词和副词，而在作程度副词时，是“孰”、“熟”混用，但多用“孰”而少用“熟”。在《论衡》中二字分工明确，“孰”只作代词，“熟”只作副词。再如“连接两个名词，表示并列关系”的连词，《史记》有“及”、“暨”、“泉”三个，而《论

衡》则只用“及”，不再使用“暨”和“泉”。“暨”在现代汉语里有时还用作连词，讲作“和；及；与”，但《现代汉语词典》在条目下标作“(书)”，表示这个词是“书面上的文言词语”。这就是系统简化了。又如表示动作行为发生在先、发生得早，《史记》用“夙”、“早”、“蚤”（“蚤”有64例，其中63例通“早”，1例通“爪”）。《论衡》多用“早”，不再使用书面上的文言词语“夙”，也较少使用假借字“蚤”。《论衡》中“蚤”共13例，其中6例通“早”，7例为“跳蚤”的“蚤”字。这说明“早”正逐渐取得统治地位，而“蚤”假借作“早”的现象正在淡出。尽管这个“蚤”到很晚还被假借作“早”，如《醒世恒言·刘小官雌雄兄弟》：“明日莫管天晴下雪，蚤些走罢”，但这只是个别文人的一种嗜好罢了，不能作为典要。

二是文体的原因。

《史记》是历史散文，它要记叙历史事件，刻画人物性格，抒发人物感情。而《论衡》是议论文，是论说事理的。这种文体的不同，带来了二书虚词的巨大差异。比如《史记》经常写行军打仗的事情，其表示行军路线方面的介词有“经、道、乘”等，而《论衡》没有这方面的描写，所以就没有“经、道、乘”这三个虚词。再如《史记》经常记述外交活动，而外交人员讲话则常用谦敬语，所以其表敬副词就非常多，有“伏、敢、谨、敬、窃、请、辱、幸、愚”九个，这是刻画人物形象所需要的。《论衡》没有这方面的描写，其表敬副词就简单得多，只有“敬”和“请”两个。当然，这也体现出了这个副词类别的系统的简化。最明显的例子还体现在叹词这个类别上。《史记》要刻画人物的性格，表现人物的情

态，所以叹词就特别丰富，有“唉、咄、黠颯、嘍、嗟、嗟乎、呜呼（於乎、於戏、於呼）、嘻、吁、噫嘻”十个，其中有表悲愤的，有表叹息的，有表惊诧的，有表感叹的，有表怨恨的，而《论衡》只是论说事理，它不需要像《史记》那样去描摹人物情态，所以叹词很少，仅有“嘻、嗟乎、於戏”三个，而“嗟乎、於戏”均只有一例，而且还是模仿或引用古书的例子。

三是作家个人的原因。

每个作家在运用语言时，都有自己个人的特点。这种个人的特点，也会给某些虚词的使用带来不同。比如“表示动作行为单独、专门地施行”的副词，《史记》有“专、刼、颯”三个。“刼”、“颯”是“专”的假借字，而且笔画都比“专”还多还难写。表示这样的意义，《论衡》就只用一个“专”字。再如“表示事物数量、动作行为仅限于某一范围”的副词，《史记》只用“仅”（还有一例“董董”），而《论衡》则有“仅、廛、勤、廛”四个。按说是没有这个必要的。这样的情形，恐怕就只能归之于作家个人的用字特点了。

综上所述，《论衡》的虚词和《史记》相比，总量有所减少，双音节虚词增加，还有比较多的虚词的词义和用法发生了变化。同《史记》相比，《论衡》虚词的特点是分工进一步明确，系统进一步简化，假借进一步减少。《论衡》虚词的这些表现和特点，表明汉语史已经进入中古汉语时期了。

凡 例

一、本书以收《论衡》单音虚词为主，并适当收入一些复合虚词、惯用词组和固定格式。其中单音虚词371条，复合虚词44条，惯用词组14条，固定格式5条，共计434条。所有条目按现代汉语拼音字母顺序排列。

二、本书所释虚词的范围包括助动词、数词、代词、副词、介词、连词、助词、语气词、叹词等。

三、词条按简化字标目，如有今字的词条，在该词条后用圆括号加注相应的今字，如“向（嚮）xiàng”；如有通假字的词条音同者在词条后用圆括号加注相应的本字，如“强（彊）qiǎng”，并用汉语拼音注出现代汉语的读音。

四、对《论衡》中形同而音义不同的虚词，分别列条目，如“更gēng”、“更gèng”，“卒zú”、“卒cù”，“为wéi”、“为wèi”。对某些通假字，也按读音另列条目，如“而néng”、“有yòu”。

五、对所释词条按词类、用法、意义、举例等几部分加以分析说明，例句少则一例，多则八例。

六、对所释单音虚词和复合虚词标明所属词类，如果一个词条分属于不同的词类，则在该词条内分别注明。

七、在每个当释意义的虚词下加着重号；如又与其他虚词配合使用，则在两虚词下都加着重号。

八、例句尽量体现语境的作用，以使读者能通过上下文深入了解该虚词的用法；有些例句后面附有权威注释，如黄晖的《论衡校释》、杨宝忠的《论衡校笺》；例句尽量标出人物的全名，补出的部分用圆括号加以注明；例句最后标明该例句在《论衡》中的篇目。

九、本书所用《论衡》版本为程湘清等编写的《论衡索引》（中华书局1994年版）。

十、本书设有音序检字表和笔画检字表，以方便读者查阅。

音序检字表

A		辨 biàn	13
		别 bié	14
安 ān	1	并 bìng	15
案 àn	2	並 bìng	15
黯然 ànrán	3	博 bó	16
B		悖然 bèirán	17
		不 bù	17
旁（並） bàng	3	不过 bùguò	19
暴 bào	4	C	
备 bèi	4	纒 cái	19
被 bèi	5	仓卒 cāngcù	20
本 běn	5	恻然 cèrán	20
比 bǐ	6	曾 céng	21
彼 bǐ	8	差 chā	21
必 bì	9	长 cháng	22
必将 bìjiāng	11	尝 cháng	22
必须 bìxū	11	常 cháng	23
毕 bì	12	诚 chéng	24
便 biàn	12	乘 chéng	25
遍 biàn	13		

迟 chí	25	第 dì	42
侈 chǐ	26	迭 dié	42
重 chóng	26	定 dìng	42
初 chū	27	动 dòng	43
创 chuàng	28	洞 dòng	43
纯 chún	28	都 dōu	44
此 cǐ	29	独 dú	44
从 cóng	30	对 duì	46
卒 cù	31	多 duō	47
卒然 cùrán	32	顿 dùn	48

D

大 dà	32
大抵 dàdǐ	33
大率 dàshuài	34
殆 dài	34
待 dài	35
单 dān	35
但 dàn	36
澹然 dànrán	36
当 dāng	37
到 dào	38
得 dé	39
得无……乎 déwú……hū	40
等 děng	40
递 dì	41

E

而 ér	48
而已 éryǐ	53
尔 ěr	54
耳 ěr	56

F

凡 fán	57
反 fǎn	59
返 fǎn	60
汎 fàn	60
方 fāng	60
非 fēi	62
非独 fēidú	64
非徒 fēitú	65

非直 fēizhí	66	合 hé	90
不 fǒu	66	何 hé	91
否 fǒu	68	何其 héqí	93
夫 fū	68	曷 hé	94
弗 fú	70	盍 hé	95
怫然 fúrán	71	恒 héng	95
复 fù	71	横 hèng	96
G		乎 hū	96
盖 gài	72	忽 hū	98
敢 gǎn	74	忽然 hūrán	98
各 gè	75	胡 hú	99
各自 gèzì	76	互 hù	99
更 gēng	76	会 huì	100
更 gèng	77	或 huò	100
躬 gōng	78	或时 huòshí	104
共 gòng	79	或者 huòzhě	105
苟 gǒu	79	J	
固 gù	81	几 jǐ	106
故 gù	83	及 jí	106
顾 gù	87	即 jí	108
广 guǎng	88	极 jí	111
果 guǒ	89	急 jí	112
H		疾 jí	113
罕 hǎn	90	集 jí	114
		已 jǐ	114