

挑战高考



# 英语

# 模拟题集

主编 孙锋 副主编 田爱华

录取通知书

同学：你被录取到我校  
(学院) 专业学习，请你持本通  
知书于 年 月 日来校报到。



挑  
战  
高

藏书

中国科学院植物研究所

# 英语模拟题集

主编 孙 锋  
 副主编 田爱华  
 编 者 瞿丽娅 程全富 赵菊兰 周 伟 曹玉珍  
 周 梁 斯 青 张新波 李 颖

0352876

0322878

图书馆藏书

管 案 例 生  
李爱军

图 国 价 货 通  
林五册：中 直 书



0352876

0352876(05)8282015

华中理工大学出版社

000.00 元  
0.00 元  
20.00 元  
20.00 元

华中理工大学出版社

(此版系由华中理工大学出版社印制)

ISBN 7-300-1039-3/G·540  
定 价：5.00 元  
印 刷：北京新华印刷厂  
印 数：115,325

图书在版编目(CIP)数据

英语模拟题集/孙锋 主编.-5 版  
武汉:华中理工大学出版社, 2000 年 7 月

ISBN 7-5609-1986-3

I . 英…

II . ①孙… ②田…

III . 英语课-高中-试题

IV . G634

英语模拟题集

主编 孙 锋  
副主编 田爱华

责任编辑:杨 鸥  
责任校对:蔡晓瑚

封面设计:周 例  
责任监印:张正林

出版发行:华中理工大学出版社  
武昌喻家山 邮编:430074 电话:(027)87545012

经销:新华书店湖北发行所

录版:华中理工大学出版社照排室  
印刷:湖北省通山县印刷厂

开本:787×1092 1/16 印张:12.75 字数:290 000  
版次:2000 年 7 月第 5 版 印次:2000 年 7 月第 6 次印刷 印数:44 501—50 500  
ISBN 7-5609-1986-3/G·240 定价:14.00 元

(本书若有印装质量问题,请向出版社发行部调换)

## 内 容 提 要

本书是针对近年英语高考各类题型而精心编写的综合复习参考书,因此含最新信息和资料。同时,分别对每一题型的特点、答题关键、技巧、注意事项作了有指导意义的分析,其讲解完整生动、针对性强;特别适合广大高中同学和高考考生使用。为配合讲解,本书安排了例题分析、整体训练和模拟题,尤其增加了“听力”部分,以适应 21 世纪对中学英语教学的要求,并配合今后高考英语试题增加听力的发展趋势。书后附答案及录音稿,这些材料知识覆盖面广,程度贴近高考试题,既与高中现行新教材配套,又与高考试题接轨。

该书作者是具有丰富教学经验的重点中学教师,他们参加过近两年湖北省高考新题型样题的编写工作。为帮助学生活应英语高考新题型的变化,特将本书献给广大高中同学尤其是迎接高考的同学们。



奋斗的汗水与泪水同甘共苦，拼搏的艰辛与喜悦相伴。高中三年，我们经历了无数的挫折与失败，但正是这些经历让我们变得更加坚强和勇敢。面对未来的挑战，我们要保持一颗平常心，相信自己能够克服一切困难，实现自己的梦想。

## 写给高中和高考的同学们

英语作为高考中不可或缺的科目，受到越来越多的高中同学们的重视。

怎样在进入高中后就有意识地训练英语语感，实践高考试题中的各种题型是十分必要的。因此我社在 20 世纪 90 年代中期就出版了英语高考用书，这套书经过多年的市场检验，受到广大高中同学和考生的欢迎。近年英语高考试题为适应改革的需要经历着稳中有变的变化，我们正是从这一变化的实际出发，重新修订、编写了这套“挑战高考”丛书。

该丛书的作者是来自湖北黄冈中学、武汉华师一附中、华中理工大学附中、广州师范学院附中的特级教师和高级教师，具有丰富的教学和指导考生的经验。

这些老师长期从事教学第一线的实践，直接参与高考试题的教改和教研，率先进行  $3+X$  的英语教学实验，所以能透彻分析高考试题的动向和模式，对所编图书做到题题精选，篇篇精讲，能有效指导同学们在实际考试中取得好成绩。

该丛书注重反映当前英语高考中对应用能力的要求，根据近年高考试题阅读量增大，词汇量增加，情景交际能力要求提高的趋势，设计题目，疏理语法现象，释难解疑，力求让同学们做到“知其所以然”，达到能在生活情景中应用英语的目的，以掌握高考试题的脉络，临场发挥出最佳状态。

作为出版者，非常希望同学们通过使用这套丛书达到提高英语兴

趣和提高英语成绩的双重效果，同时特别希望帮助同学们正确复习备考，在高考中发挥积极作用。若你们还有什么建议，请参见书末回函卡，告诉我们，非常感谢同学们的支持。

## 同中高味中高合

同中高味中高合多鼓来敲胫受，目珠拍短痕巨不中苦高式卦舌英  
。财重

同中高味中高合实，想哥斯英惹川此只意育惊同中高人振古并忘  
英飞蝶出惊镜中升半 00 55 市 05 章并惊因。拍要心仗十星壁颤峰名  
比上春味学同中高大 11 胜受，金针对市拍半圣七登计春女，併用春高舌  
，出变拍变育中舞春民多要需拍革均丘或式震万季高舌英争改。此欢  
从“苦高姑洪”春亥 11 宝献，凡音疏重，支出科突拍出变一亥从星五印姓  
。并

大工塑中举，中举一歌半灰首，举中囚黄非昧自来景音卦由件从变  
味学楚由富丰育具，利殊毁高味利殊深卦拍中举制学蕊丽帆力，中举学  
。金登拍主吉是谱

好殊拍震万季高己参进直，知哭拍类一蒙老姓毫从膜分利皆望文  
由震万季高孙仗群豪消火识，金寒老姓哥英拍 X + E 云振求率，开殊味  
仰羊同号鼓夜育浦，拍舞蕊篇，去群聚震壁始牛国献词权，左莫味向坛  
。裁如改骨姐中知苦冠实玉

高半武微勋，未要拍式谁用立权中春高舌英萌当卿又重玉件从变  
书分，伎鼓拍高勋未要式谁视交累音，此歌量飞局，大曾量斯圆眼毛告  
悔女，“然以视其歌”唯知叶学同步衣式，簇翰故释，鬼底毛哥里福，目震  
出鞋式歌副，卷和拍震万春高歌等火，拍自由舌英用立中景音舌主丑强  
。态尤圭景

兴奇英高歌连古件从变亥用封也歌叶学同壁齐常非，音效出式引

## 前 言

---

高考成功的秘诀是什么？回答应是：基础好、能力强。怎样才能做到基本功扎实、怎样达到能力强呢？首先应该按照我国高中英语现行教材，掌握中学英语的基础语言知识；在此基础上对中学阶段的英语学习进行归纳、对比、分析、综合和提高。高考复习时间紧、内容多、要求高，要想在考试中取得理想的成绩，正确的复习方法和优质的训练材料就显得格外重要，为此，我们精心编写了这本书，相信能助广大考生一臂之力。

本书由三部分及附录组成。

第一部分为题型指导与训练。我们按高考的题型分别就中学英语所要掌握的知识、高考命题的特点和各种题型的解题方法及应注意的问题，列举有针对性和代表意义的实例进行详细的分析和讲解，以达到举一反三、触类旁通的目的；使同学们既了解其然，又了解其所以然。同时我们遵循“讲练结合，精讲精练”的原则，精心设计了强化训练的习题，以求考生熟练地运用技巧，使自己的应试能力提高到一个新的层次。

第二部分为例题解析与整体训练。我们精选了有代表性的试题，（多为历届高考题）给出答案并进行分析。内容包括：词的用法、搭配、惯用法、词义辨析、语法应用、交际英语。我们将中学英语课本按其知识结构和编排的特点分成若干单元进行训练，既基于课本，但又高于课本，旨在使读者通过这一部分的训练对整个中学英语知识进行系统的复习，温故知新，达到提高考生“双基”能力的目的。

第三部分为高考模拟试题。我们以现行新教材为依据，紧扣教学大纲和考试说明的要求，参考近年高考英语试题的特点和高考最新信息，编写了3套容量大、知识覆盖面广、与高考试题难度和形式接近的试题，同时为适合全国各地考生的需求，其中1套模拟题是含听力题型的，另外2套沿用仍在全国大部分考区试行的（不含听力）题型。这样力求使考生通过训练，提高分析问题和解决问题的能力，在高考中取得理想的成绩。

附录部分包括全书习题的听力录音稿及参考答案，供广大读者参考，以便了解和熟悉高考试题的特点。

本书体现高中英语单元整体教学特点，并引用了当代语言教学和研究的最新成果，因此，既是高三同学高考冲刺的得力助手，也是高一、高二同学的良师益友。

书中如有疏漏、错误，敬请读者批评指正。

孙锋

2000年7月

于湖北黄冈中学

# Contents

---

---

<b>Part One 题型指导与训练</b>	.....	(1)
Unit 1 单项填空	.....	(1)
Unit 2 完形填空	.....	(2)
Unit 3 阅读理解	.....	(9)
Unit 4 短文改错	.....	(14)
Unit 5 书面表达	.....	(18)
Unit 6 听力	.....	(22)
<b>Part Two 例题分析与整体训练</b>	.....	(25)
Unit 1	.....	(25)
Unit 2	.....	(34)
Unit 3	.....	(43)
Unit 4	.....	(52)
Unit 5	.....	(60)
Unit 6	.....	(68)
Unit 7	.....	(77)
Unit 8	.....	(86)
Unit 9	.....	(95)
Unit 10	.....	(104)
Unit 11	.....	(113)
Unit 12	.....	(121)
Unit 13	.....	(129)
<b>Part Three 高考模拟训练题</b>	.....	(139)
模拟试题 1	.....	(139)
模拟试题 2	.....	(147)
模拟试题 3	.....	(154)
<b>附录</b>	.....	(162)
听力测试录音稿及参考答案	.....	(162)



## Part One

# 题型指导与训练

## Unit 1 单项填空

高考单项填空题包含中学基本语法知识(包括词法和句法)。如果我们大致把词法和句法分为 15 项内容的话,那么高考的 15 道单项填空题要接触到近 15 项的内容,覆盖面是比较广的,这也是 NMET 标准化试题的特点之一。

在词法中,动词的用法尤为重要。在单项填空题中与动词有关的题目也比较多。这其中包括动词的时态、语态、语气、主谓的一致性、非谓语动词、情态动词、常用的短语动词等等。其他词类包括名词、代词、冠词、数词、介词、连词、形容词、副词等等,其中以名词、形容词、副词较为重要。

在句法中包括简单句、并列句和复合句。简单句中有陈述句、疑问句、祈使句、感叹句。复合句中有名词性从句、定语从句、状语从句等。

这么多的语法现象,怎样才能在高考前掌握好呢?我们认为应该把语法知识总结归纳好,让每部分语法知识在你的脑海中有一个成形的东西,并记住最关键的部分。另外,在做单项填空题时,可以先读懂题干句的句意,再结合各选项来考虑题干中空白处所起的作用,从而明确本题测试的知识点,最后选择答案。但在考虑题干的过程中,只求理解题干句的大意,对题干句中某一个词义不必费时间考虑得太多,否则也势必影响解题的速度。即使有一个词不认识,在不影响选择答案的情况下,也可以不去考虑它。

近年来高考单项填空题出题有这样两个趋势:其一,一个题中同时考查两个甚至三个语法现象,或是语法知识与词汇知识交叉考查,这就提高了答题的难度;其二,单项填空题许多都设置了一个情景,将语法考查放在一定的语境中进行,强调实际运用语言的重要性。看来,在语境中考语法已成定局。日常对话用语较多,突出了语言学习的交际性。近四年的 NMET 的单项填空题中,分别有 6、9、12、9 道题是采取对话的形式出题的,可见其重要性。所以,我们要对某些英文对话中的习惯表达法特别给予注意,其中包括打电话、看病、买东西、问好、祝愿、表示感谢等等。如何问,如何答都应比较熟悉才好。

高考的单词辨音 5 个小题,其中 3 个考查元音,2 个考查辅音。命题的特点是:1)以考元音和字母组合的读音为主;2)以重读音节的读音为主,适当兼顾非重读音节的读音;3)以考常用词的读音为主。考生在复习时要特别注意 5 个元音字母在开音节和闭音节中的读音规律和少数典型的特殊情况,另外注意以下字母组合的读音:ai, au, ar, ea, er, ed, s/es, ey, ear, ie, oo, ou, ow, or, ere, ew, ex, ur, al, tion, sion, ch, wh, kn, th, gh, 等。

单项填空题在理解了题意和弄清考查的范围以后,可用下列方法去选择答案。

### 一、瞻前顾后,语法与意义兼顾

做单项填空题最忌讳的是没有弄清题意就作答,例:

We didn't arrive in Canada \_\_\_\_ Wednesday and no friend met us.

- A. on      B. until      C. in      D. at

不少同学毫不犹豫地选 A,还以为自己百分之百正确,这是因为没有看后半句。如果没有后半句,A 和 B 均对,但有了后半句就只能填 B 了。

### 二、寻找信息词

不少单项填空题有关键的信息词,找到了这个信息词就可以大大缩小考虑的范围,增加选择的速度和准确性。例:

Do they often practise \_\_\_\_ English?

- A. speak      B. spoke      C. speaking      D. to speak

我们一看四个选项就知是考 practise 的用法,因此就可以毫不踌躇地选 C。

### 三、筛选排斥法

它主要是运用所学的知识,结合题意和选项逐项进行排除。例:

We have classes every day \_\_\_\_ Saturday and Sunday now.

- A. besides      B. except      C. expect      D. beside

expect 是“期待,盼望”,beside 是“在……旁边”不合题意,而 except 是从整体中“减去一部分”,besides 则是在“整体中加上一部分”。因此,只有 B 对。

### 四、比较对照法

所谓比较对照就是抓住同义词、习惯用法、动词的时态、语态及主谓一致等方面进行比较,来鉴别选项的正确与否。例:

His mother \_\_\_\_ him in new clothes.

- A. wore      B. had on      C. pulled on      D. dressed

本句是考查同义词的区别,我们且比较一下:wear 着重其穿戴的状态;have on 也是强调穿戴的状态;而 pull on 主要用于穿袜子、穿汗衫、戴手套等,着重穿拉的动作;put on 强调穿戴的动作;dress 既指穿的动作、也指穿的状态(一般用 be dressed),用作及物动词时,直接对象是人,而不是所穿的衣服。这样一对比再看横线后的 him 我们就很快决定 D 项正确。

在做单项填空题时,特别要注意上下文、情景和场合,抓住关键词,对一些交际性的题要注意英语和汉语不同的习惯表达法。关于这方面的练习安排在 Part Two 各单元的“例题分析”中。

## Unit 2 完形填空

完形填空题在新的高考试题中共 20 小题,每小题 1.5 分,满分 30 分;它作为一种语言教

学与测试的形式于 50 年代问世并被广泛地运用。该题型在英语测试中是查缺补漏的意思。它有两种类型：一种是标准型，另一种是合理型。自 1985 年以来，我国普通高等学校招生统一考试英语试题中的完形填空采用的是标准型，即在短文中每隔几个词抽出一个词；如每隔 5 个词抽去一个词，或每隔 12 个词抽去一个词；当然，间隔越小，难度就越大。完形填空题考查学生运用所学语法和词汇知识的能力，以及阅读理解与逻辑思维的能力，因此，这是考查同学们语言综合运用能力的好方式，有利于选拔人才。

有些完形填空题主要考查学生的语法知识，如动词时态、冠词、介词的用法和主谓一致等。但是，近年来完形填空题设计的空格所要考查的内容更广泛，包括语法知识、惯用法、词汇辨义等各个方面，而且非常侧重考查学生对短文意思的整体理解与分析。许多空格如果只从单句来看，四个选项在语法上和意义上都是成立的，但是从上下文看，则只有一个选择是正确的。

要做好完形填空题，除了必须从单词的意义和用法、惯用法、逻辑、常识等方面考虑外，还必须考虑全文的结构和意义，纵观上下文，从中找到选择特定项目的依据。

这种题型检测的不仅仅是语法知识，也不仅仅是语言知识。因此，同学们做题时需要考虑的就远非语法一项。说得笼统一点，在做完形填空题时，同学们需要考虑的问题有两个大的方面：一是语言方面，二是非语言方面。

语言方面主要指的是语法、惯用法、词的搭配、词汇的意义及其用法；非语言的方面则指语言以外的诸方面，同学们必须根据对上下文的理解，根据行文的逻辑，人物的心理活动及事物发展的一般规律来判断。有时涉及的不仅是语言的问题，而且是人们在日常说话中使用什么词与说话人的身份、关系、话题、目的以及当时的情景等问题。由此可知：要做好完形填空题不仅需要扎实的语言知识，还需要具备在具体的语境中运用语言的能力。此外，还必须进一步提高阅读理解和分析问题的能力。

具体地说，应从以下几个方面着手：

1. 利用上下文（全篇）进行联想、推理；
2. 应用各种常识进行分析、判断，可以说该题型或多或少有些偏爱知识面宽的考生；
3. 准确地把握词义和各种词类的用法；
4. 注意英语惯用法的固定搭配；
5. 高度警惕那些就一两句话来看填的是对的，但就通篇来看填的却是错的情形。

一般来说做“完形填空”，首先得抓住文章中心这条主线，弄清文章的主体内容，然后分层次完成文章的空白处，即“三步一线”法。

#### 第一步：速读全文，掌握大意。

动笔之前，将文章快读一遍，抓住中心，掌握大意，大体掌握它的时间、地点、人物、事件、前因和后果，为下一步解题获取分析、判断的依据。

#### 第二步：精读全文，分段落实。

掌握了文章大意之后，就得沿着文章的中心这一主线充分利用上下文，结合所提供的四个选项，弄清空白处所需要的意思，再通过句型结构、语法知识、词语辨析、固定搭配、习惯用法等方面的知识进行分析判断，确定选项，做到文章确切、符合逻辑、语法正确。做题时，遵循先易后难的原则，先落实把握较大的选项，切忌“死扣一空”，费时费力，甚至中断思路。注意瞻前顾后，往往是大部分题做完后，个别难题便会“迎刃而解”，“柳暗花明又一村”了。

#### 第三步：复读全文，复查答案。

把完形之后的短文审阅一次，把选择好的答案“代入”相应的空白处进行检查，从意义和语

法两个方面看是否有不妥之处，发现问题及时更正。

请大家根据以上的技巧和方法做下面的完形填空题，相信你一定会有很大的提高。

A

It was an early morning in summer. In the streets, sleepy-eyed people were moving quickly, heading towards their 1. This was the beginning of another 2 day in New York City. 3 this day was to be different.

Waiting 4 the crowded streets, on top of a 5 110 stories high, was Philippe Petit. This daring Frenchman was about to 6 a tightrope (绷索) between the two towers of the World Trade Centre.

Philippe took his first 7 with great care. The wire held. Now he was 8 he could do it.

9 only a balancing pole, Philippe walked his way across, a 10 of 131 feet.

Soon the rush-hour 11 began to notice. What a 12! There, 1 350 feet above the street, a 13 figure was walking on air.

Philippe made seven 14, back and forth (来回). He wasn't satisfied with just 15. At times, he would turn, sit down, and 16 go on his knees. Once he had the astonishing 17 to lie down on the thin thread. And thousands of 18 watchers stared with their hearts beating fast.

After the forty-five-minute 19, Philippe was taken to the police station. He was asked 20 he did it. Philippe shrugged (耸肩) and said, "When I see two tall buildings, I walk."

1. A. jobs      B. homes      C. buses      D. offices

2. A. working      B. hot      C. same      D. ordinary

3. A. And      B. So      C. But      D. Thus

4. A. for      B. in      C. by      D. above

5. A. roof      B. position      C. wall      D. building

6. A. throw      B. walk      C. climb      D. fix

7. A. act      B. landing      C. step      D. trip

8. A. sure      B. uncertain      C. glad      D. nervous

9. A. Through      B. Against      C. With      D. On

10. A. distance      B. height      C. space      D. rope

11. A. streets      B. crowds      C. passengers      D. city

12. A. height      B. pleasure      C. wonder      D. danger

13. A. great      B. strange      C. public      D. tiny

14. A. experiments      B. circles      C. trips      D. movements

15. A. walking      B. staying      C. acting      D. showing

16. A. almost      B. even      C. often      D. rather

17. A. spirit      B. result      C. strength      D. courage

18. A. patient      B. terrified      C. pleased      D. enjoyable

19. A. show      B. trick      C. try      D. program

20. A. how      B. why      C. whether      D. when

## 答案与分析

·思意的“离来”式填空 word: A.QI

通过快读,我们知道文章的大意是:在纽约,一个普通工作日早晨的上班时间,在繁忙大街的上空,两座摩天大楼之间有一位大胆的法国人走绷索。他在 1 350 英尺的高空来回走 7 次,并做一系列惊险动作,这一切在这个不合适的时间和不适宜的地点造成轰动效应,自然也惊动了警察。

1.A 早晨人们睡眼惺忪地赶往的自然是工作地点,首先要排除 B.homes。去上班不局限于 by bus 还有 by car/train /trolley bus 等,所以不选 C. offices 通常指“白领”人员的办公室而 jobs 才泛指一切工作场所。

2.D 就单句来选 A、D 都行,但结合上下文,紧接下来“*But this day was to be different.*”(但这将是个不同寻常的日子。)自然要用 ordinary 了。这就是完形填空与单项填空的区别。

3.C 此句与上句的关系是转折关系。

4.D 虽然 wait for 是个固定的短语,但显然他不会在等待“繁忙的街道”,从紧接着的下文来看,他是在街道的上边(above)等待。

5.D 由空格后的 110 stories high 可知。

6.B 从第三段的两次 walk 的运用,得知此空应填 B,walk(走绷索而不是爬)。

7.C 由 first 和 took 可知,他小心地走第一步。这是描述他走绷索的开始。“*The wire held.*”提示他是在试验绷索是否坚固。如果填上 trip,意思是他在走了一个来回,这与试验绷索是否坚固这层意思的联系不如 step 合理:要试试绷索是否安好只须走一两步,而不需走一个来回。

8.A 根据前一句话的内容,我们就应该知道既然绷索坚固,结果自然是把握将这件事做好,而不是感到 uncertain(没把握)或 nervous(紧张),更何况第二段的 daring 也有暗示。选用 glad 不是完全没有道理。“*He was glad he could do it.*”是个标准的英语句子,不过在这个上下文中并不合适。假如走绷索这件事他已圆满完成了,“*He was glad he could do it.*”就非常确切了。意思是:完成了这壮举,他非常高兴。句中的 it 指的是走绷索这整件事。

9.C 这里指他走的时候所用的具体的工具。

10.A 菲利普要走过的不是高度(height,下文已告诉读者高度是 1 350,而不是这儿写的 131 英尺),他也不是太空行走。有不少考生误选了 rope,请注意 a rope 与 across 之间有个“,”呢! across 在这儿不是 prep.“沿着”,而是 adv.“横越”。这里强调的是他将要跨越的距离。此空有一定难度,D 的干扰性很大,要想填对非细心分析不可。

11.B 注意这句话的谓语是 began to notice,显然不会是整个城市或许多街道都开始注意到他走绷索。注意到这个惊险表演的只是这条街上班高峰期的人们,当然也包括 passengers。

12.C 就整篇文章来看,菲利普肯定是艺高胆大,此举实为有惊无险的壮举,一个奇迹,所以选 wonder 而不选 danger。

13.D 一个人在这么高的高空,一定看起来 tiny 了。

14.C 由 back and forth 得知 trip 指一个往返。

15.A 这个空也要求结合上下文来选,因为他并不仅仅满足于来回行走,从下文看,他还做了一系列跪行、躺卧,甚至拿大顶等高难动作,所以此空选 A.walking 最切文意。

16.B go on his knees 动作更难,因此用 even。

17.D 在这么高的高空走绷索、躺卧,需要的是惊人的勇气,而不需要力气。

18.B 人们看到这种举动肯定会感到胆战心惊。

19. A show 在此为“表演”的意思。

译文与答案

20. B 警察要他解释为什么这样干。

I was shown into the waiting room, which 1, was full. There were dirty pictures on the wall and tattered (撕碎) magazines on the table 2 a great piles of waste paper. I took my seat and decided to 3 the time watching people around me.

A little man beside me was turning over the 4 of a magazine quickly and nervously. It was 5 to understand what he was looking at, for every three minutes or so he 6 the magazine on to the table, seize 7, and sink back into his chair. Opposite me there was a young mother who was trying to keep her son from 8. The boy had clearly grown tired of 9. He had placed an ash-tray (烟灰缸) on the floor and was making plane-noses 10 he waved a pencil in his hand. Near him an old man was fast 11, and the boy's mother was afraid that sooner or later her son would 12 the gentleman. At the same time the little man next to me kept sighing (叹气) loudly. 13, he got up, walked towards the door and began 14 the pictures on the wall. Soon growing uninterested, he snatched(拿) one more magazine 15 the bottom of the pile and dropped tiredly into a chair. 16 the boy had become quiet and was sleeping in her mother's arms.

There was a complete 17 in the room as the door opened and a nurse 18. The people looked up with a ray of 19 in the eyes, then settled down again as the next 20 patient was let out of the room.

1. A. which I had expected      B. as I had expected      C. which I had hoped      D. as I had hoped

2. A. were made of      B. changed into      C. looked like      D. were same as

3. A. cost      B. take      C. pass      D. use

4. A. stories      B. pictures      C. articles      D. pages

5. A. hardly      B. possible      C. useless      D. hard

6. A. would throw      B. had thrown      C. was throwing      D. threw

7. A. the others      B. other      C. another      D. the other

8. A. hurting himself      B. tearing the magazine      C. falling asleep      D. making a noise

9. A. sleeping      B. waiting      C. reading      D. talking

10. A. as      B. as if      C. because      D. until

11. A. in sleep      B. asleep      C. sleep      D. sleeping

12. A. do harm to      B. knock into      C. turn against      D. wake up

13. A. At that moment      B. At last      C. Now and then      D. For some reason

14. A. drawing      B. taking down      C. examining      D. putting up

15. A. out of      B. from      C. off      D. away from

16. A. Even      B. Only      C. Just      D. Still

17. A. loneliness      B. hopelessness      C. tiredness      D. silence

18. A. entered      B. turned out      C. entered in      D. came out

19. A. success      B. satisfaction      C. joy      D. hope
20. A. unlucky      B. tired      C. lucky      D. happy

### 答案与分析

1. B as 引出的句子意为“如同我所预料的那样”，此一选项既可使句意通顺，又合乎语法。选项 D 符合语法，但不合情理（没有哪一个患者去看病之前希望候诊室坐满了人）。
2. C 意为“看上去像……”——桌子上撕碎的杂志看上去像一堆废纸。选项 A 意为“由……制成”，选项 B 意为“变成……”，可从语态排除。选项 D 为搭配错误。
3. C pass the time 意为“消磨时间；打发时间”，正符合候诊患者的做法。选项 A 和 B 都可用于表示花费时间，但其主语应为表示物的名词或代词。（B 的主语可以是人）选项 D 意为“利用，使用”，其后接宾语再接不定式表示“利用……做……”，或接 for 短语，意为“作……用”。
4. D 那个人快速而又紧张地翻着杂志，意指翻杂志的书页。其余选项均使句意不通顺。
5. D 此题与上文有关。由于那种翻法你很难理解他到底是在看什么。根据句子结构应选形容词。选项 A 为副词，应排除。选项 B 虽然合语法，但不合情理。选项 C 句意不通顺。
6. A 表示过去一段时间内反复出现的动作应用 would + 动词原形。
7. C 意为“又一，再一”。选项 A 意为“其余的”，等于 the rest。但 the others 常用来指人，而 the rest 则既可指人，又可指物。选项 B 意为“别的”，常用来修饰名词。选项 D 意为“两者中的另一个”（桌子上放的杂志并非两本，而是一堆）。
8. D keep sb. from doing sth. 意为“阻止某人做某事”。根据下文提到的那个孩子所做的动作及其妈妈的担心（怕孩子把熟睡的老人吵醒），只有 D 对。
9. B 根据文中情景，小孩等得厌烦了才玩起来。其余选项虽然可填入，但均不符合事实。
10. A 引导时间状语从句，常带有“一边……一边……”之意。选项 B 常用于虚拟语气。选项 C 引导原因状语从句。选项 D 不合句意，也不合语法。
11. B fast 或 sound 与 asleep 搭配方合乎语法。
12. D 孩子妈妈担心其孩子迟早会把熟睡的老人吵醒。唯有此一选项符合故事发展的情节。
13. B 意为“最后”。此人开始在那里不断地大声叹着气，最后站起来朝门走去……，这样才合情理。选项 A 意为“在那个时刻”，选项 C 意为“不时地”，与上文情节相矛盾。选项 D 意为“由于某种原因”。
14. C 意为“审查，检查”，此处意思是仔细地瞧着（墙上的画）。A 与下文句意不通，B 不合情理。
15. A 意为从那堆杂志底下抽出一本，应用 out of... 表示。
16. A 从全文看，候诊室内除那个孩子以外一直处于比较静的状态中。此时就连那个孩子也安静下来并睡在妈妈的怀里。
17. D 从搭配上看四个选项都可以选，但只有 D 才合乎情理。
18. A 当护士进来时，室内一片寂静。enter 为及物动词，或单独使用作谓语，或其后直接表示地点的名词或代词。B 意为“结果，原来是”；“生产，制造”等。D 意为“出来，出现，长

出”等。

19.D 名词 hope 用作 of 的宾语。其余选项虽然从语法上讲都可以填入,但均使句意不通顺。

20.C 在等得既久又不耐烦的情况下,被叫出看病的患者被视为“幸运的”正合情理。

## C

Jenkins was a jeweller, who had made a large diamond ring worth £ 57 000 for the Silkstone Jeweller Shop. When it was ready, he made a copy of it which looked 1 like the first one but was worth only £ 2 000. This he took to the shop, which 2 it without a question.

Jenkins gave the much more 3 ring to his wife for her fortieth birthday. Then, the husband and wife 4 to Paris for a weekend. As to the 5 ring, the shop sold it for £ 60 000.

Six months later the buyer 6 it back to Silkstone's office. "It's a faulty (有瑕疵的) diamond," he said. "It is not worth the high 7 I paid." Then he told them the 8. His wife's car had caught fire in an 9. She had escaped (幸免), 10 the ring had fallen off and been damaged (损坏) in the great 11 of the fire.

The shop had to 12. They knew that no fire on earth can 13 damage a perfect diamond. Someone had taken the 14 diamond and put a faulty one in its place. The question was: "Who 15 it?"

A picture of a ring appeared in the 16. A reader thought he 17 the ring. The next day, another picture appeared in the papers which 18 a famous dancer walking out to a plane for Paris. Behind the dancer there was a woman 19 a large diamond ring. "Do you know the 20 with the lovely diamond ring?" the Papers asked their readers. Several months later, Jenkins was sentenced to seven years in prison.

- |                |              |               |               |
|----------------|--------------|---------------|---------------|
| 1. A. only     | B. surely    | C. nearly     | D. exactly    |
| 2. A. accepted | B. received  | C. refused    | D. rejected   |
| 3. A. real     | B. modern    | C. worthy     | D. valuable   |
| 4. A. flew     | B. drove     | C. sailed     | D. bicycled   |
| 5. A. first    | B. second    | C. last       | D. next       |
| 6. A. sold     | B. posted    | C. brought    | D. returned   |
| 7. A. cost     | B. money     | C. price      | D. value      |
| 8. A. facts    | B. matters   | C. questions  | D. results    |
| 9. A. affair   | B. accident  | C. incident   | D. experience |
| 10. A. so      | B. or        | C. but        | D. and        |
| 11. A. pile    | B. heat      | C. power      | D. pressure   |
| 12. A. think   | B. agree     | C. permit     | D. promise    |
| 13. A. almost  | B. even      | C. just       | D. ever       |
| 14. A. real    | B. pure      | C. right      | D. exact      |
| 15. A. copied  | B. made      | C. stole      | D. did        |
| 16. A. notices | B. magazines | C. newspapers | D. programs   |
| 17. A. saw     | B. knew      | C. found      | D. recognized |

- |                 |             |            |             |
|-----------------|-------------|------------|-------------|
| 18. A. showed   | B. drew     | C. printed | D. carried  |
| 19. A. carrying | B. dressing | C. wearing | D. holding  |
| 20. A. dancer   | B. woman    | C. reader  | D. jeweller |

## 答案与分析

浏览全文，我们可知文章讲的是宝石匠 Jenkins 用偷梁换柱的手法将赝品戒指充正品卖给珠宝店，最后因事情败露而锒铛入狱。第一段介绍了 Jenkins 做了两枚钻石戒指：一枚真品，一枚仿制品，其外观一模一样。不然，珠宝店就会怀疑。

1. D

2. A 第二段交待了两枚戒指的下落：Jenkins 把价值昂贵的正品钻石戒指给妻子作为生日礼物，卖给珠宝店里的赝品戒指也高价出售了。

3. D 根据下文中第五段的线索。

4. A 飞往巴黎度周末。

5. B 根据第一段中交待的顺序。

6. C 把所买的赝品戒指退给珠宝店。

7. C 不值那么高的价钱。

8. A 把所发生的事情作为依据。

9. B 由其后的 escaped 一词和其前的 caught fire 可知。

10. C 妻子幸免于难，可是戴的戒指却脱落了。

11. B 在高温中，戒指烧坏了。

第四段讲的是珠宝店自知理屈，开始自省。

12. B 从意义上排除 A, C, D。

13. D 宾语从句中用 can 表示客观上永远存在的可能性。

14. A 与其前的 perfect 相呼应，与其后的 faulty 相对照。

15. D 该句中的 it 指的是前一句中谈的“偷梁换柱”的手法，故选用 did 与其搭配。

最后一段介绍了珠宝店经过广泛调查，终于真相大白。

16. C 根据下文的线索 papers。

17. D 暗示曾经见过这枚戒指，其照片一刊出就认得。

18. A 显示出一个著名舞蹈演员的照片。

19. C 戴着一枚大钻石戒指。

20. B 指前一句中提到的戴着钻石戒指的妇女。

## Unit 3 阅读理解

目前，阅读理解题共 20 小题，每小题 2 分，满分 40 分；主要测试学生的英语综合运用和理解能力。应该说阅读理解的方法技巧很多，在这里我们将重点介绍高考中英语阅读理解这一题型的应试技巧。根据高考英语阅读理解题的命题特点，我们将它们分为宏观题和细节题两类。下面就分别针对这两类题的不同特点介绍解题技巧。