

WOPAWOHUT DIAO
瑾一 / 著 YANLEI

我怕我会 掉眼泪

瑾一

从自闭患者
到美女作家

以自己为原型

告诉你失去
一条腿的世界

因为车祸她失去一条腿
十六岁少女重回校园
敏感而尖锐

花火工作室 倾力推荐
本年度最残酷却最温暖的
励志青春小说

我是瑾一

坐在轮椅上的女孩

也是这本书的

原型及作者

我渴望成功

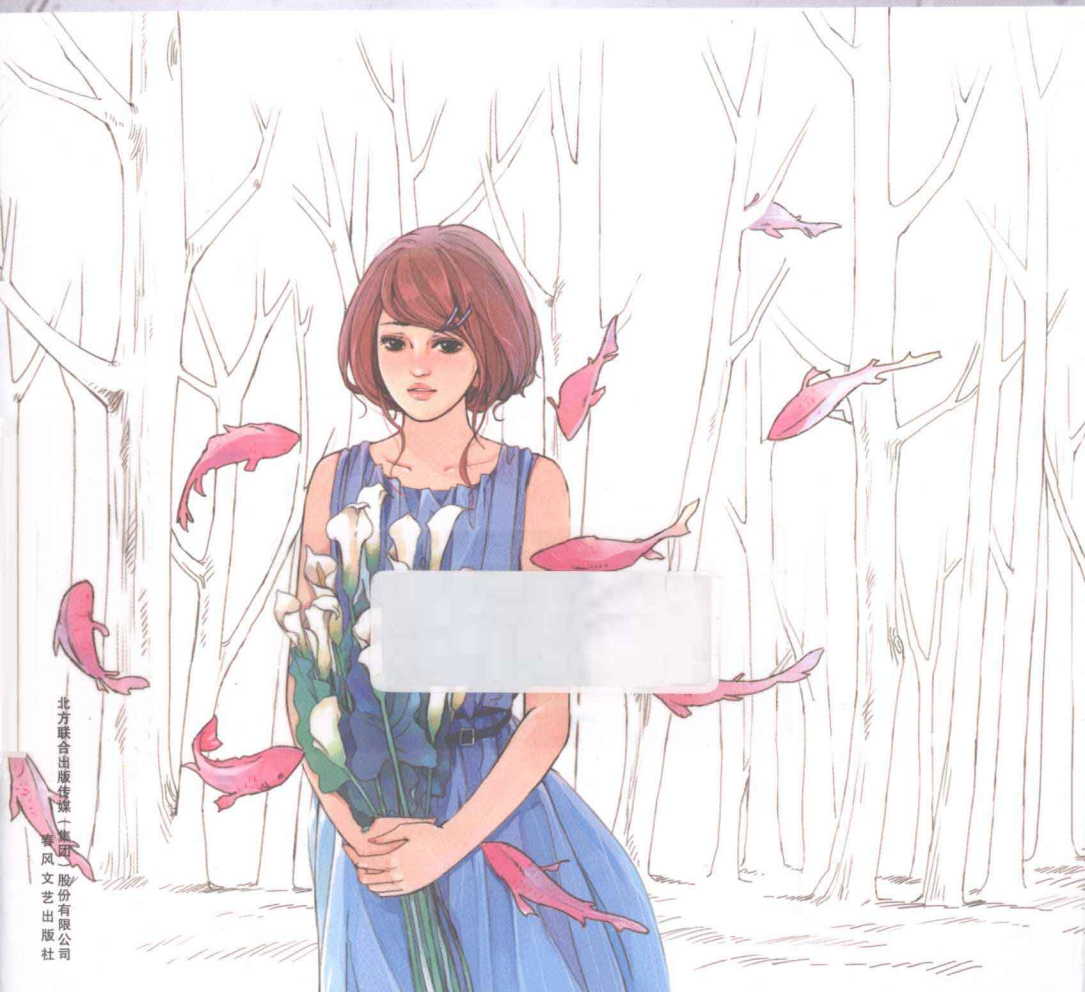
却充满自卑

如果每个人的世界

都注定会有一缕晨曦

那么我的光芒

又握在谁的手中



WOPAWOHUI DIAO

瑾一 / 著 YANLEI

我怕我会 掉眼泪

北方联合出版传媒（集团）股份有限公司

春风文艺出版社

• 沈阳 •

© 瑾一 2012

图书在版编目 (CIP) 数据

我怕我会掉眼泪 / 瑾一著. — 沈阳: 春风文艺出版社, 2012.9

ISBN 978-7-5313-4323-3

I. ①我… II. ①瑾… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 202515 号

我怕我会掉眼泪

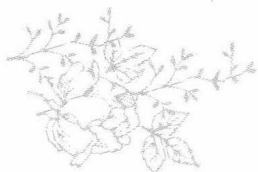
责任编辑 王 平 崔 丹
责任校对 张 斌
装帧设计 粉粉猫 许一萍
选题策划 花火工作室
特约编辑 郭玲玲
幅面尺寸 145mm×210mm
字 数 246 千字
印 张 9
版 次 2012 年 9 月第 1 版
印 次 2012 年 9 月第 1 次印刷

出版发行 北方联合出版传媒(集团)股份有限公司
春风文艺出版社
地 址 沈阳市和平区十一纬路 25 号
邮 编 110003
网 址 www.chinachunfeng.net
购书热线 024-23284393
印 刷 湖南新华精品印务有限公司

ISBN 978-7-5313-4323-3

定价: 18.00 元

常年法律顾问: 陈光 版权专有, 侵权必究 举报电话: 024-23284391
如有质量问题, 请与印刷厂联系调换。 联系电话: 0731-88282222



CONTENTS 目录



001 第1卷 荒芜的青春

沉睡的青春，在记忆年轮里的阴霾悄然唤醒。

017 第2卷 偏执的年华

就好像这世界容不得我，而我也容不得这个世界。

035 第3卷 明媚的原谅

成全一段明媚的原谅，任它放在手心。

051 第4卷 寂寞的抢眼

生命是条无所等待的路，时间会给爱所有答案。

070 第5卷 七彩的黑白

七彩与黑白似乎不相同，但谁说一定不相同来着？

088 第6卷 冷漠的温暖

温暖是冷漠的。因为人心在冷漠。

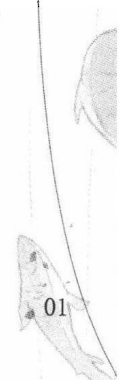
105 第7卷 自私的坚强

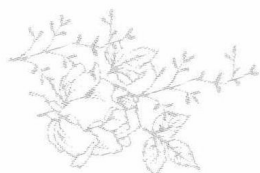
我要自私起来。因为我要坚强，我需要坚强。

124 第8卷 迷失的自己

谁把谁丢弃在时间的间隙里，仓促得乱了呼吸。

我怕我会
掉眼泪





CONTENTS 目录



140 第9卷 瞬间的执著

我逆着光迎面追赶太阳，为了缅怀那遗失的青涩年华。

156 第10卷 偏执的悲伤

其实你很悲伤，我亲爱的偏执狂。

164 第11卷 封闭的世界

透过彩色的光，穿进你封闭的世界。

186 第12卷 逆藏的悲伤

你是我逆藏的悲伤，背着阳光等着你的来临。

200 第13卷 残忍的记忆

你忘了回忆，我忘了忘记。

221 第14卷 寂寞的牢笼

回忆是一座桥，却是通向寂寞的牢。

254 第15卷 蔓延的疼痛

当你的真心被人踩在脚下，你的心有个伤口在蔓延着疼痛。

269 第16卷 真实的幸福

最真实的幸福是铭记当下。





第1卷 荒芜的青春

沉睡的青春，在记忆年轮里的阴霾悄然唤醒。



楔子

“我们结婚吧！”伊影蹲下身，很郑重地对我说，他的眼睛很漂亮。

“结婚啊？！”我捂住嘴巴，有些震惊。

他叫伊影，盲人伊影，但现在，有着世界上最漂亮的眼睛。我叫苏锦眠，靠轮椅行走的苏锦眠，而现在，有着别人称之为“神奇”的双手。

我们是在医院里认识的。

荒芜的青春（1）

“嗯，你怎么走路的！”我摔倒在地，怒吼。

“对不起。”

嗯？他的双手在空气中摸索着什么，他是一个十六七岁的少年，很漂亮。我低下头边说没什么边捡起双拐艰难地……艰难地支撑起身



子，向着病房挪去。病房距离这里并不算很远，只需要沿着这条路一直向前走，转一个弯儿就到了。

不过对我来说，很费力就是了。

病床前有一扇很大的落地窗，但窗帘是紧紧拉上的。我躺在床上。

半年了。她答应我第二天就会来看我的，可是已经过去半年了。

我闭上眼睛。

那就睡觉吧。

第二天。

在差不多相同的地方，我再次遇见了那个少年。他和昨天一样依旧是一个，双手依旧在前面摸索着，小心翼翼地迈着脚步。

这一次，我小心地避开了。

“又是你啊。”他突然冲我笑了笑。

我怔了怔：“咦？”

他指了指耳朵：“我是瞎子，虽然失去了视觉，但耳朵却更加敏锐，耳朵代替了眼睛帮我看这个世界呢。”我知道他指的是什么，我望着自己腋下随着我的脚步不断发出声响的拐杖。我想，缺少了一条腿，我该用什么代替？

第三天，相同的地方，相同的人，所不同的是，我的腋下没有了拐杖，而是整个人坐在轮椅上。

我望着那个男孩儿，他看起来很独特，虽然我不知道自己为什么会有这种感觉。望着他那张有些倔犟的脸庞，我想了想，终于忍不住出声询问了。这是我在第一次主动开口说话，或者只是同病相怜吧。我的语气很平静：“你叫什么名字？”

他明显怔了怔，停下了摸索着行走的动作，随后似乎知道了我是

谁，他笑了起来：“伊影。我自己取的。因为我知道，只要有光，地上一定就会有影子，它永远不离不弃地陪伴着赐予它生命的主人。”他的笑容，在我眼里永远那么开朗，充满了阳光，“我很喜欢阳光的，虽然看不见，但很温暖。”

只是随后他神情显得有些失落，语气呢喃：“有阳光，也就会有影子陪着我了。”

“影子吗？”我低下头望着他脚下的影子一阵沉默。随后张开嘴想要说些什么，却又不知该说些什么，最后只是深深地看了他一眼，我低声说：“保重。”再转动轮椅向着病房移去。

我们不是同病相怜。他是阳光，那我就是黑暗。我自以为是这样。

我的病房，有一扇很大的落地窗，虽然阳光很想透进来，但是我不想。

三天以后，护士递给我一个笔记本。

“我想整个医院，断腿的女孩只有你一个。你认识伊影吗？”

那个时候，我正坐在轮椅上，歪着头看着桌子上摆着的照片。镜框上的玻璃，有着一道道裂纹，那是我的杰作。

然后我接过笔记本：“他走了？”

递给我笔记本的是一个女护士，我认识她，这些日子多亏了她的照顾，也和她最亲密。但对于我主动开口说话她还是很惊讶的。她点了点头，然后一直笑，笑容里有一种叫做暧昧的东西。

我打开笔记本，上面有两行歪歪扭扭的字：

“苏锦眠，遇见不开心的事，就把它写下来，存放在时间里，它们就不会再来困扰你了。”

他或许从护士那里得知了我的姓名。我以后也再没有碰见他了，尽管我依旧会在那个时间，经过那个地方。



其实我早已经麻木了，或许我真的被人遗弃了。从车祸到现在已经半年了，我永远忘不了汽车的轮胎摩擦地面的声音。而造成这一切的罪魁祸首是我想念了很久的母亲，她从我住院以后，便再也没有出现过，而我之所以每天经过那个地方，是因为我每天习惯地要去医院大门看一看。

我想要更多地接近阳光，得到的却是失望和遗弃。

荒芜的青春（2）

日复一日，我重复着前一天所有的动作，如同行尸走肉一般。只是每当我闭上眼睛睡觉的时候，怀里总会抱着伊影送我的笔记本。这是我多出来的习惯。不为了什么，只是觉得我应该抱着它。

而窗帘，也终究被我拉开过，我渐渐地喜欢上了阳光。

我以为我一辈子都会这样度过。直到她来了。

“宝贝女儿，我们可以出院了。”那个将我遗弃在医院整整半年的母亲，我的亲生母亲，终于出现在了床前。这一刻我说不清楚我的心里是什么感觉，或许我应该恨她。她明显憔悴了许多，原本乌黑的头发，在鬓角处已经多出了许多银丝，而脸上也多出了丝丝皱纹。

她是一个很美丽的女人，以前总有人夸我继承了她的容貌，是一件很幸运的事情。我以前也是这么认为。只是现在……当人因为恨一个人而狠狠盯着她的时候，往往比因为爱一个人而凝视着她的时候发现的东西要多出许多。包括时间留下的轻微痕迹。

“妈，你老了。”我叹了口气，转过头去闭上双眼不再看她。

妈妈，你感动吗？我心底却没由来地反问，然后冷笑。

“看来我的宝贝女儿还是最关心老妈的。”她真的感动了，轻轻

地俯下身子，亲吻着我的脸颊，随后握住我的手，“医生说，你表现得很乖巧，老妈很高兴。”

“乖巧？应该是吧。没有了一条腿，我还能做点儿什么？”我淡淡地说道，“半年时间了，我不是那个活蹦乱跳的苏锦眠很久了，你也老了，不是吗？”

我突然想哭。但我哭不出来。我不想这么对我母亲说话，但是我做不到。

伊影，你说了，把不开心的东西都存放在时间里，它就不会再来困扰我。可是，你骗了我。我冷漠地从母亲手里抽回了手，却下意识地轻放了笔记本。

母亲感受到了我的冷漠，也听出了弦外之音，原本见到我的喜悦变成了黯然，她一声不响地帮我收拾行李，而后推着轮椅，想把我扶上去。

“我不要坐轮椅！我不要坐！我躺着就好，你不用管我，我不需要！”

我讨厌轮椅，虽然或许我离不开它。我……才十六岁，有大好的未来，我不要坐什么轮椅！我只是喜欢睡觉，只是像以前一样，很懒很懒，不想起床而已！

母亲的力气却不是十六岁的我所能抗衡的，更何况我还失去了一条腿。

“麻烦你们了。”临走的时候，母亲推着闭着双眼的我，对着医生说道。

“我建议你带她去看看心理医生。你的女儿，情况并不算太好，或者是很难承受那个打击。还有，为了以后方便，你把拐杖也带着吧！这样的话，至少不用过分地依赖轮椅。”

“太谢谢你们了。”



荒芜的青春（3）

这就是心理诊所吗？

很好笑的事情，有些东西，是心理医生几句话就能挽回的吗？不用说，那帮医生除了会谈天说地外，什么都不会。

“美丽的小姑娘，你好。很高兴认识你。”烫着髻发的大夫长得很美丽，身上也散发着淡淡的香水味。在这个诊所里，阳光透过竹帘，在地上斑驳成碎片。周围的摆设，也很雅致随性。

我打量着这一切，不由得笑了起来。其实我不知道我在笑什么，我只是突然想起了某一个人。如果阳光变成了碎片，还会有影子吗？

“你在注意阳光？呵呵，通常这样的人都是很会享受生活的人。”

“我只是在寻找影子。”

“好吧，那你能告诉我为什么要寻找影子吗？”

“寻找一样东西需要理由吗？”我反问道。

那个大夫听了讪讪地笑：“不需要理由吗？你平时很喜欢看关于心理与哲学一类的书籍吗？很伤脑筋哦！这样会让我们的交流，产生一定的障碍。”

“心理与哲学？我没兴趣。我只喜欢散步，你不是医生吗？那你能帮我实现这个在旁人眼中再平常不过的要求吗？”

那个医生说不出话来了，许久，她才柔声说道：“其实活着很美妙。你应该想开一点儿。既然事情已经发生，伤心也没有什么用，索性就试图放开，让它顺其自然吧！”

“顺其自然？我一直都在。死还是活，对于我来说只是两个字的区别。”

“你太偏激了。”那个医生叹了口气，转而对着在旁边一直沉默着的母亲道，“她似乎不喜欢和人说话。按道理说，一般身体受残的人，最多自卑，却没有这么强的敌意与固执。我的建议是，让她多与同龄人接触接触。比如说，上学。”

上学？

不要。我不要去。

回去的路上，母亲却很固执。

“锦眠，你已经有半年多没有上课了，学业也落下许多，明天，或者等两天，还是去学校吧。我会帮你打点好一切的。”

“一定要去？”

“是。一定要去。”

我摸了摸装着假肢硬邦邦的裤管，狠狠地咬了咬牙：“好！不需要明天。我现在就去学校好了。”

母亲怔怔地看着我，突然转过头去，先一步地走在了我前面：“随便你。”

她再一次离开了我的身边，虽然这一次就在我的前面不远处，但我突然有种想笑的感觉。我不需要任何人推轮椅，我并不需要去看什么心理医生。我也知道，我要活下去。

但是，不能再依靠任何人。

荒芜的青春（4）

一个人努力地转动着轮椅，我尽量跟上她的步伐。尽管我知道她的动作比平时放慢了许多，却不是我能赶得上的。

我不希望自己的速度比任何人慢，更不需要任何人的怜悯。我一个人，一样能活下去。就好像是在医院的半年一样，自始至终都是我



一个人。

前面是一个下坡。我加快了速度，超过了母亲，冲了过去。轮椅不受我控制跑得飞快，我终于大笑了起来。母亲拉住了我，稳住了轮椅，她的声音明显有些哽咽：“锦眠恨妈妈是不是？妈妈对不起你，妈妈真的不是故意的。从现在起，妈妈再不允许自己有丝毫的疏忽，一点儿也不允许。”

我突然有种想哭的冲动。这讨厌的阳光，在我眼前晃来晃去。路上的行人，总是停下来像是看热闹一样对我指指点点。讨厌汽车的鸣笛声，讨厌带着都市热浪的微风轻轻吹拂着我的头发。

“你不觉得，现在有些晚了吗？”

我低着头，望着轮椅下的影子。它永远也不可能再站起来。我感觉到眼前的一切越来越模糊，随着一丝泪水的滑落，一切再次变得清晰了起来。影子在太阳下，还是与身下的轮椅融为了一体？

很好笑。

“你放开我。”我用力地转动着轮椅。

“不放。”她很坚定。

“放开！”

“不放！”

好，好得很。我只是想告诉你，我并不需要你的帮助。双手用力撑在轮椅上，我整个人便从轮椅上翻了下去。我听见了她慌乱的惊呼声。

“你不许再碰它。它是我的。要不然，我可以用自己的双手代替双脚。”喘着粗气，我伏在地面上，固执地说道。我以为我的语气很平静。

我恨死你了。

我也恨自己的腿，为什么要离我而去。

我讨厌不能站立，讨厌不能行走，讨厌就这样无力地趴在地上，连翻身都要费很大的力气。

“宝贝，我错了，原谅妈妈好不好？”她哭着将我拥起，紧紧地搂着我喘不过气来。我却冷笑道：“我的话，你答应还是不答应？”

“答应，答应！你说什么，妈妈都答应！”

当我再次坐在轮椅上的时候，她果然没有再碰那轮椅一下，只是紧紧地跟在我身后。直到前面又有了一个下坡，她才流着泪水快一步走在我的前面，试图用自己的身体阻挡着轮椅的下滑。

我明显感觉到了自己的心碎成了许多瓣。甩了甩头，将心中突然涌上的难受压了下去，我尽量地控制着自己的轮椅。我不需要任何人的帮助，不管是用什么方式。

她答应了我，不再碰我的轮椅。这一路上便再没有去碰，也不再紧紧地跟在我身后，只是一直挡在我的前面，走得很慢很慢，时不时地回过头来看我一眼。

她遮住了属于我的阳光，把自己的影子交给了我，我却再没有任何理由拒绝。

荒芜的青春（5）

“到家了。”和谐家园，这便是我家小区的名字。只是眼见着已经走到了楼前，母亲突然停下了脚步，转过身，她双眼通红：“半年没回来了。你想家了没有？”

我低下头不去看她。

“能给我一个想家的理由吗？”我叹了口气。在医院住了半年，失去一条腿已经半年了，父亲母亲却从未去看过我。这样的家，需要



想吗？

“只是问你想不想。”母亲似乎不敢看我，犹豫了许久，才说。

不想吗？

真的不想吗？

想家真的需要理由吗？

我第一次觉得自己的内心被母亲看透。母亲笑着，就当她再次想将手放在我的轮椅上的时候，我突然控制不住自己的情绪，冷冷地说道：“别碰我的轮椅！还有，别自以为是了，我的妈妈，我从来没想过这个家，你觉得它配吗？！”

母亲的手僵硬在半空中。

“我不回去了。妈，你把我的行李拿下来，给我送到学校！”

“不上去了？”

我摇了摇头，将眼睛闭了起来。我隐约察觉到了一丝诡异。父亲，自始至终都没有出现。而母亲，也只字不提他。我本来以为，当失去一条腿的那一刻，世界上再也没有令我恐惧的东西了，只是此刻不知道为什么，心里突然没由来地害怕。

我在害怕什么？我在害怕什么？我笑着追问着自己。阳光洒在我的身上，耳边依旧响着世界的烦躁，我被沉闷的空气包围着，却不得不去呼吸。

母亲上了楼，有些不放心地看了我一眼，却什么都没说，只是上楼的速度，令我有些惊愕。她的腰？！

“你呀，都是你惹的祸，当初生下你后受了凉，这腰是老毛病了。”熟悉亲切的话语再一次在耳边回响。我感到有一只手在轻轻地刮着我的鼻梁。

“哼！”我不由得大声骂了句，抬手便甩了自己一个耳光。

我不应该胡思乱想的。我应该努力地活下去。以前的温馨，是负

担，更是折磨。

掏出紧紧塞在怀中的笔记本，我飞快地取出笔：

人应该学会坚强吧？是这样没有错。阳光投射的影子一直都在，而我也会将一些东西封存在时间里。这样就应该把它们抛弃了吧？

荒芜的青春（6）

×大是我已经半年没来的学校了，这里承载着我所有的快乐，也承载着我痛苦的记忆……

我要活着，我要一个人活着。以后承载我快乐的，只有手中的这个笔记本而已。在我最失落甚至失去生存意志的时候，那个盲人伊影，让我拉开了窗帘，接受了阳光。那么，或许就是他给了我活下去的希望。

“快，快，传过来！传过来！”一个人默默地感受着周围熟悉的气息，我的心里有说不出的滋味。×大的操场本来就很大，现在到处都是同学们矫健的身影。而我的双手，在看见足球场的那一刹那，突然僵硬了。

我终于控制不住自己的情绪，号啕大哭起来。

母亲走在我前面的身影，也在那一刻变得僵硬了。

“是锦眠，是苏锦眠！苏锦眠，我在这里！”随着熟悉的声音传来，几道熟悉的身影已经向着我跑了过来，她们身上沐浴的阳光格外刺眼。

“妈妈。”我突然开口。

母亲转过身看着我。

“推我离开。推着我离开。”我哭着喊道。

母亲明显有些错愕了，她怔怔地望着我：“你的伙伴们……”



“她们不再是我的队友！我求你，我求求你，推着我离开好不好？求求你，求求你。”

原来，快乐的本质是悲伤。

母亲嘴唇抽搐了一下，点了点头，快速地走到我身后，推着轮椅向远处走去。我的眼角明显瞥见了那几道身影僵硬地停了下来，以及她们脸上渐渐丢失的笑容和多出的惊愕。

曾经，我是你们最默契的队友、最忠诚的朋友。但是现在，我失去了那个权利。

下雨了吗？我的额头上突然落下了一点儿冰凉，随后滑过眼角，流进了我的嘴里，很苦，很涩。

就让那些回忆，渐渐地封存吧！

“你不应该这样。你还是你，我最好的女儿，她们最好的朋友，苏锦眠！”

“我不是。”

“你是。你注定是，因为无论失去了什么，我都是你的妈妈，而她们的心里，苏锦眠三个字也是有分量的！”

“我说了，我不是！我不是那个苏锦眠！她早就死了！我生活不能自理，我只是一个残疾人而已。”

母亲突然搂住了我，从后边紧紧地搂住了我。

“你是。你是我的女儿，是她们的朋友，永远的。”她的声音颤抖着，她的双手是冰冷的。而雨滴，再一次从天空中落了下来。

真的要下雨了吧？

我笑。

“放开我，还有我的轮椅。”我的语气再次恢复成先前的冷漠。我记不得从什么时候起，我已经可以让火热变成寒冷，让愤怒变成麻木。或者是在那无数个辗转反侧的夜晚，又或者是在无数个忍受着断