

使你聰明叢書

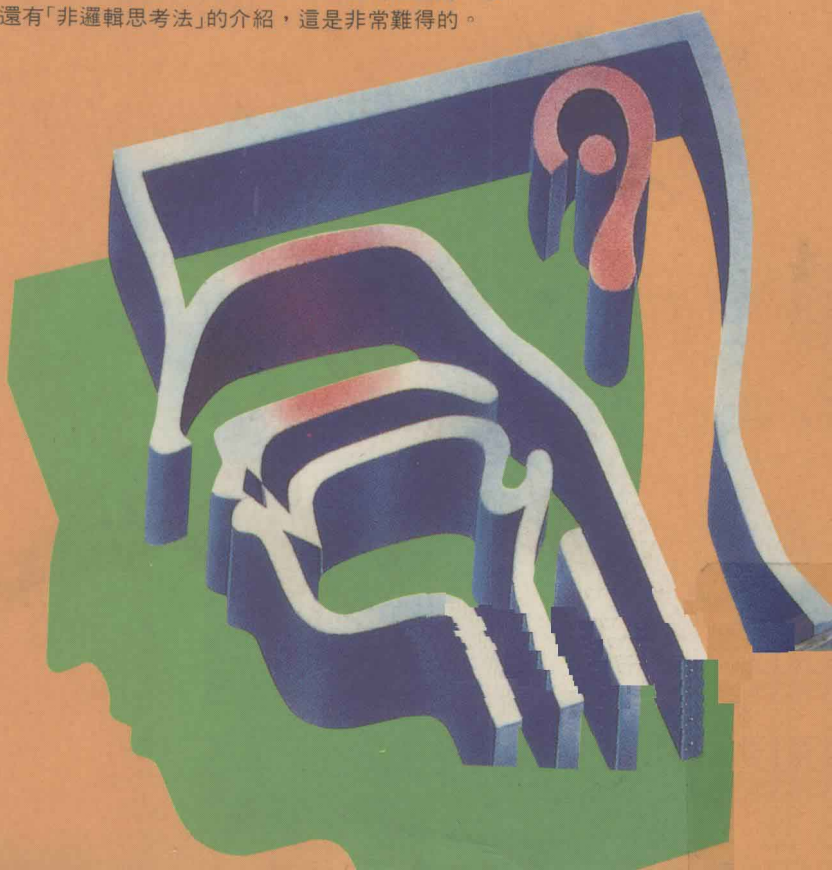
引導你踏上 思考的捷徑

何名申・金建國 著

著名譯作家黃漢耀好評推薦

人要變得聰明，首先要立基於井然不紊的合理思想，然後再發揮創意，以非邏輯的方式面對各式各樣經驗，這樣，才能有更進一步的超越體驗，生出智慧。

〈使你聰明叢書〉兼顧創造與想像，除了介紹邏輯推論的一般規則外，還有「非邏輯思考法」的介紹，這是非常難得的。



引導你踏上思考的捷徑 / 何名申, 金建國著. --
初版. -- [臺北縣]三重市: 新雨, 民84
面; 公分. -- (使你聰明叢書; 5)
ISBN 957-733-164-5(平裝)

1. 思考

176.4

84005702

引導你踏上思考的捷徑

作者 ● 何名申 金建國

發行人 / 王永福

出版者 / 新雨出版社

三重市重安街 102 號 8 樓

(02) 9789528 · 9789529 傳真 9789518

郵撥帳號: 11954996 新雨出版社

出版登記 / 行政院新聞局局版臺業字第 4063 號

印刷者 / 共同文化事業股份有限公司

出版 / 84 年 7 月初版

定價 ● 190 元

[本書如有缺頁、誤裝, 請寄回更換
版權所有, 翻版必究。]

使你聰明叢書⑤

引導你踏上思考的捷徑

何名申
王健國
著

超越體驗 生出智慧

黃漢耀

笛卡兒說「我思故我在」。清楚可以看出，思想對於人的存在具有崇高地位。

有思想的人可以從有限的器物世界，飛揚至無限的精神奧境，而且也能八荒六合縱馳，出入於創造、價值、想像的心靈世界裡。

然而，思想內容裡有妄想、幻想，也有所謂合理的思想。合理的思想是講究真與假的，這種思想方法就是邏輯或理則學，它是我們認知世界的工具，同時也讓我們的思想更有效率。

邏輯學一般都以為源自希臘的亞里斯多德，其實中國古代也有墨辯或名家的名理之學。「白馬非馬」的典故大家耳熟能詳，不過名家的翹楚惠施，他提出一個很有特色的論證，那就是「南方無窮而有窮，今日適越而昔來。連環可解也，我知天下之中央，燕之北越之南是也。汜愛物，天地一體也。」

這個論證之所以有趣在於，從純思惟的邏輯認知，竟然可以結論出「汜愛物，天地一體也」的人生哲學價值論判斷。

惠施和莊子是好朋友，莊子哲學強調的也是與萬物合一的「天地一指也，萬物一馬也」。就哲理的意境與啟發而言，惠施自然無法和莊子的逍遙自適相提並論，原因在於，惠施的「天地一體」哲理是推論的，不是生命性情的深刻體驗，當中少了活潑的情感酵素。

惠施的名理之學不免令人想到，邏輯雖然能讓我們的思想更合理、更有效率，然而它只是一項工具而已。邏輯好比放大鏡，可以幫助我們仔細挑出思想推論過程中可能發生的錯誤。然而，我們不能處處依賴放大鏡，以放大鏡取代思想整體。

原因在於，思想除了合理的一面之外，還有想像與創造的層次。也就是說，我們除了要求正確認知，之外還講究意義的開創。

一般談邏輯的書，大多偏重在規範層面，討論合理的推論，而新雨出版社推出的「使你聰明叢書」，卻能兼顧創造與想像的部份，除了用深入淺出的筆調，介紹邏輯推論的一般規則外，還有「非邏輯思考法」的介紹。這是非常難得的。

人要變得聰明，首先要立基於井然不紊的合理思想，然後再發揮創意，以非邏輯的方式面對各式各樣經驗，這樣，思想才能合情理，而且有進一步的超越體驗，生出智慧。

前 言

作者

「使你聰明」叢書一共有六本。

這套叢書的前三本，即《奇蹟就在你的眼前》、《掙脫你的思考枷鎖》、《讓你的思考如野馬》，是我們近幾年來，在學習關於創造性思考方法問題，並著手撰寫有關專著的過程中，先後寫下的一些學習心得。其中講述的一些邏輯思考方法，有的是前人研究的成果，我們只是通過一些實例談了一點體會；更多的則是我們所作的探索 and 嘗試。我們認為這是很有意義的工作，自問寫作態度是嚴肅認真的。但由於寫作水平、掌握的資料、撰寫的時間、以及叢書的篇幅等多方面的限制，許多問題還有待於進一步深入研究。我們熱誠地希望得到廣大讀者的批評幫助。如果這幾本小書，對讀者朋友們在創造性思考方法的體會運用方面，能多少起一點啟發幫助作用，那我們就感到太高興了。

這套叢書的後三本，即《巧妙多變的思考轉換》、《引導你踏上思考的捷徑》和

《成功屬於你的聰明》，都是講的邏輯思考方法。任何一個人思考問題都必須運用邏輯推理，而我們至今還沒有見到過將各種邏輯推理做為一系列思考方法來講述的邏輯讀物。為了能對讀者朋友們思考問題有所助益，我們在這方面作了一些探索和嘗試。但由於難度頗大和我們的水平不高，雖然書稿幾經修改，歷時甚久，疏漏欠妥之處仍在所不免。懇請邏輯專家和廣大讀者給予指導幫助。

書中引用的材料未一一註明出處，謹向有關作者致謝。

目 錄

並非自殺	15
——直言推理思考法	
照章辦事	20
——直言推理的公理	
頭上有角	25
——直言推理的第一條規則	
誤認為賊	31
——直言推理的第二條規則	
地龍與蛙	38
——直言推理的第三條規則	

英國何在 44

——直言推理的第四條和第五條規則

能否罰款 49

——直言推理的省略形式

華容道上 54

——直言推理的複合形式

為何攪拌 61

——假言推理的結構

蝴蝶泉邊 65

——假言推理的性質

白鼠之死 69

——充分假言推理肯定前件思考法

病毒之謎 75

——充分假言推理否定後件思考法（上）

誰的臉黑 82

——充分假言推理否定後件思考法（中）

打你愛你 87

——充分假言推理否定後件思考法（下）

狹路相逢 92

——充分假言推理的省略形式

智取要塞 98

——必要假言推理肯定後件思考法

洞房竊賊 105

——必要假言推理否定前件思考法

患者是誰 111

——必要假言推理的省略形式

巧擒刺客 117

——假言連鎖推理的結構和作用

花期推遲 121

——充分假言連鎖推理肯定形式思考法

人君之患 126

——充分假言連鎖推理否定形式思考法

澤國綠洲 132

——必要假言連鎖推理肯定形式思考法

林肯巧言 139

——必要假言連鎖推理否定形式思考法

兒子歸誰 146

——充分必要假言推理思考法

澳洲天鵝 152

——反三段論思考法

蒼蠅與蛆 157

——選言推理的結構和性質

無畏勇士 163

——不相容選言推理從肯定到否定思考法

專家解疑 168

——不相容選言推理從否定到肯定思考法

非洲奇湖 174

——相容選言推理從否定到肯定思考法

拒領施捨 179

——選言推理的省略形式

老者遺言 185

——聯言組合推理思考法

假死真死 190

——模態推理思考法

不可洩密 197

——規範推理思考法

不是必敗 203

——傳遞關係推理思考法

作文離題 209

——反傳遞關係推理思考法

一個發現 214

——邏輯真值表(二)

並非自殺

——直言推理思考法

在我國的一本著名的審判案例彙編《洗冤集錄》中，記述了這樣一樁案件：

有個農夫，有一次和他的一個外侄和另外一個人一起到山上去開荒，一連好幾天，這兩個人都未回家。他去一看，原來兩個人都死在山上了。後來官府派來驗屍的人發現，一具屍體在一個老樹的枝幹上，頭和臉都有傷痕，人是因後頸部的骨頭被砍斷而致死的。另一具屍體在茅屋內，是右腦被砍而致死的。眾人分析認為，屋外的死者是被人殺死，屋內的死者是自殺而死；二人都並

