

大学生素质教育丛书

大学生 普通话训练与测试

DaXueSheng PuTongHua XunLian Yu CeShi

主 编 王 莉 党子奇



科学出版社

www.sciencep.com

大学生素质教育丛书

大学生普通话训练与测试

主 编 王 莉 党子奇

副主编 温延玲 卜晓梅 叶 倩

科 学 出 版 社

北 京

内 容 简 介

本书是学习普通话、参加普通话水平测试的指导用书,主要包括普通话语音基础知识、普通话发音训练及普通话水平测试指导。本书密切结合课堂教学与口语训练实践,总结了普通话学习的规律和经验,配合了丰富的训练材料,便于学习者学习和掌握。

本书适合全国大中专院校学生及各类学习普通话、需要通过普通话水平测试的人员使用。

图书在版编目(CIP)数据

大学生普通话训练与测试/王莉,党子奇主编. —北京:科学出版社,2010.8
(大学生素质教育丛书)

ISBN 978-7-03-028704-5

I. ①大… II. ①王…②党… III. ①普通话-高等学校-教材
IV. ①H102

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 161767 号

责任编辑:李鹏奇 滕亚帆 任俊红 / 责任校对:赵桂芬
责任印制:张克忠 / 封面设计:耕者设计工作室

科学出版社出版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码:100717

<http://www.sciencep.com>

随书印刷厂印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2010 年 8 月第 一 版 开本:B5(720×1000)

2011 年 7 月第二次印刷 印张:13 1/4

印数:16 001-19 500 字数:260 000

定价:25.00 元

(如有印装质量问题,我社负责调换)

大学生素质教育丛书

编委会

主任委员	高延龙	胡俊生		
副主任委员	齐广才	杨伟宏		
委员	韩卿元	马建平	武忠远	韩平
	石梅	雷伟	解文元	

序

本书是为了满足参加普通话水平测试人员学习的需要，依据教育部、国家语言文字工作委员会印发的《普通话水平测试大纲》和《普通话水平测试实施纲要》，并结合普通话教学和普通话水平测试工作的实际编撰而成的。虽然书稿未必尽如人意，但毕竟为推广普通话及普通话测试做了一件有意义的事，值得庆幸！

普通话水平测试工作是从 20 世纪 90 年代中期开始的，是促进国家推广普通话工作的重要手段，对提高相关行业人员的普通话水平有重要作用。实践证明，十多年来，普通话水平等级测试大大推动了我国普通话的普及，促进了全社会普通话水平的提高。然而，在一些方言较多、较复杂的地区（如北方地区、边远山区、少数民族地区等），推广普通话和普通话测试工作依然难度很大。一些人片面认为自己说的北方话就是普通话，盲目自满；一些人认为学习外语比学习汉语更重要，能开口讲就行了；还有一些人有畏难情绪，认为自己的方言和普通话差异太大，学不会。以本人之见，推广普通话只是要求在公共场所、正式场合讲普通话，在私人空间没有必要限制使用方言。很多人既能讲普通话，又能讲当地的方言，在工作和学习中反而游刃有余。因此，重视推广普通话工作，加强普通话水平测试指导，是教师的分内职责。笔者所在延安大学普通话教研室的教师和普通话水平测试中心的同志经过多年的探索和积累，合作编写的这本《大学生普通话训练与测试》，很好地体现了上述意图。作为该丛书编委会的负责人，本人想借此机会，向该书的主编及全体编撰人员表达由衷的谢意！

本书具有以下特点：一是明显的针对性。主要体现在编者充分考虑到北方学生在学说普通话过程中所遇到的实际困难和常见错误，通过声调、声母、韵母的“方音辨正”，有针对性地进行指导和练习。二是鲜明的指导性。从一定意义上说，这本书也是一本普通话应试复习指导用书，凡属普通话水平测试中有可能接触到的问题，书中都有所论述，尤其是计算机辅助普通话水平测试的内容。2009 年，我校建立独立机房并首次进行了计算机辅助普通话水平测试，实现了测试手段的现代化。但学生在测试过程中依然会遇到很多问题，在测试程序、试题内容、应试技巧等方面都需要富有针对性的指导。本书第七章专门针对应试者在测试过程中容易出现评测失败的原因进行了归纳整理，并做出具体指导，很好地解决了应试者因技术、情绪紧张等因素而测试不成功的问题，这一点值得充分肯



定。三是本书具有很强的实用性。实用性主要体现在对于发音练习的注重。书中每一章内容之后都安排了复习题，所有朗读材料和部分词语练习都配有拼音，这就使得学生不仅能够掌握普通话的基本知识，还能使学生及时练习、及时发现自己的发音所存在的问题。由易到难，循序渐进，学生在练习时必然会兴趣盎然，坚持练习。通过不断的发音练习，大声朗读，就会慢慢克服方言发音习惯，养成正确的普通话发音习惯。相信学习者若能坚持不懈努力，普通话水平一定会得到快速提高。

捧着这样一本指导性、实用性很强的书，我不禁想起了自己学习说话的历程。我生在陕北长在陕北，未能赶上推广普通话的大好时机并未曾接受普通话的正规训练，至今讲话乡音难改，土气十足。好在讲普通话早已成为大势所趋，教师讲普通话更是责任所在，加上讲普通话同仁们的耳濡目染，现在还大体上能够讲虽不标准却能听懂“醋溜普通话”。

学习普通话意义重大，学习普通话任重道远！学习普通话要掌握科学方法，还要持久不懈地训练。真切期望本书的出版发行能够给广大普通话学习者带来切实助益。

是为序。

胡俊生

2010年6月15日



前 言

普通话是我们国家和民族通用的语言，大力推广和普及普通话，是我国长期以来坚持的基本语言政策。1991 年国家教委 522 号文件规定：各类各级师范院校都要开设普通话课程。2001 年 1 月 1 日，“国家通用语言文字法”在全国正式施行。这部法律的第 19 条规定：凡以普通话为工作语言的岗位，其工作人员应当具备说普通话的能力。还规定：教师的普通话水平，应当分别达到国家规定的普通话等级标准，对尚未达到国家规定的普通话等级标准的，分情况进行培训。同时，教育部门也对教师的普通话等级有了明确的要求：教师必须持普通话等级证书上岗，语文教师要求达到二级甲等，其他学科教师要达到二级乙等以上水平，这充分说明了普通话对于教育教学工作的重要性。

从普通话课程的开设到普通话水平测试工作的开展，各地推广普通话工作取得了显著的成效。目前，大多数学生已经具备了使用普通话的能力，对普通话的社会认同度也越来越高，把学习说一口标准、流利的普通话作为提高自身素质的一种重要方式。因此，如何提高普通话在日常生活中的使用率，如何在短暂的时间内提高普通话水平，如何提高测试成绩成为我们编写本书的出发点和根本宗旨。希望本书能够为学习普通话和参加普通话水平测试的人们提供全方位的指导和服务。

本书根据国家《普通话水平测试大纲》，针对大学生学习普通话的难点，由国家级普通话测试员进行编写，他们都是有着十多年普通话教学经验的教师，熟知语言学习方法与规律，了解学生语言学习的特点与难点，书中很多内容都是他们教学经验的结晶。本书是在密切结合课堂教学与言语训练实践的基础上进行编写的，具有一定的科学性和实用性。它以普通话语音知识为纲，将普通话语音训练贯穿始终，最终以通过普通话水平测试为目标。

本书具有鲜明的特点：

(1) 注重发音练习。书中每一章内容之后都安排了复习题，使学生不仅能掌握普通话的基本知识，更重要的是让学生发现自己普通话发音存在的问题，掌握普通话训练的方法，并通过大量的练习克服方言发音习惯，养成正确的普通话发音习惯。

(2) 考虑到北方高校学生的生源特点，在方音辨正部分主要结合北方方言发音特点进行正音。实际上，对于南方方言区来说，其中的很多发音问题也是普遍

存在的，这种正音方法同样适合多数方言区学生使用。

(3) 为便使用，所有朗读材料和部分词语练习都注有拼音。大家如能认真对待，坚持练习，定会提高普通话水平。

本书在编写过程中，参考了一些语言学专著和普通话教材，吸收了有关研究成果，在此，谨向有关编著者表示由衷的感谢！本书各章的撰写分工：第一章由王莉撰写；第二章由卜晓梅（渭南师范学院）撰写；第三章由王莉、党子奇撰写；第四章由温延玲撰写；第五章由温延玲、卜晓梅、叶倩撰写；第六章由温延玲、王莉撰写；第七章由党子奇、叶倩撰写。

限于编者的水平，本书难免存在缺点与错误，我们诚恳地希望广大读者不吝赐教。

编 者

2010年6月

目 录

序

前言

第一章 导论	1
第一节 普通话和方言	1
第二节 学习普通话的意义	2
第三节 学习普通话的方法	4
第二章 语音概说	7
第一节 发音器官	7
第二节 语音基本概念	9
复习题	13
第三章 普通话声调及方音辨正	15
第一节 普通话声调	15
第二节 声调辨正	17
复习题	19
第四章 普通话声母及方音辨正	23
第一节 普通话声母	23
第二节 声母辨正	27
复习题	32
第五章 普通话韵母及方音辨正	35
第一节 韵母	35
第二节 韵母辨正	42
复习题	48
第六章 语流音变	51
第一节 变调	51
第二节 轻声	52
第三节 儿化	53
第四节 语气词“啊”的音变	54
复习题	55

第七章 普通话水平测试	56
第一节 普通话水平测试概况	56
第二节 计算机辅助普通话水平测试	58
第三节 测试内容及应试技巧	61
参考文献	65
附录一 古入声字的普通话声调归类表	66
附录二 普通话阳平字表	69
附录三 普通话常用轻声词表	73
附录四 普通话常用儿化词表	76
附录五 普通话水平测试实施办法（试行）	81
附录六 汉语拼音方案	84
附录七 普通话异读词审音表	87
附录八 普通话水平测试用朗读作品	105
附录九 普通话水平测试用话题	199

第一章 导 论

第一节 普通话和方言

普通话是以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作作为语法规范的现代汉民族共同语。方言是民族语言的地域变体，是局部地区人们使用的语言。共同语和方言是一对相互依存的概念，一种语言有方言的分歧，才需要共同语的存在，没有方言，也就谈不上共同语。共同语来自方言，植根于方言，常常是以一个方言为基础而建立起来的。无论方言还是共同语，都是从古代汉语发展而来的，它们的语音系统、词汇系统、语法系统都和古代汉语有着直接的血缘关系，因此，方言和共同语、方言和方言之间的关系可以用“同中有异、异中有同”来概括。

我国方言比较复杂，1988年，方言研究学者将汉语方言划分为10大区：官话区、晋语区、吴语区、徽语区、赣语区、湘语区、闽语区、粤语区、平话区和客家话区（表1.1）。

表 1.1 汉语十大方言区概况

方言区	代表点	使用人口	主要分布地区
官话区	北京话	7 亿	东北、华北、西北、西南、江淮一带
湘语区	长沙话	3100 万	湘（西北角除外）、粤北
赣语区	南昌话	4 千万	赣（除东北沿长江一带及南部以外）的大部分地区
客家话区	梅州话	3500 万	粤东和粤北、闽西、赣南、广西东南部及川、湘、台部分地区
吴语区	上海话	7 千万	上海、江苏、长江以南镇江以东地区、浙江大部分地区
粤语区	广州话	8 千万	粤中和西南部、广西东部和南部、港、澳地区
闽语区	闽东方言 福州话	6 千万	闽、琼大部、广东潮汕地区与雷州半岛、浙南温州地区一部分、台湾大部分地区
	闽南方言 厦门话		
晋语区	太原话	4600 万	山西大部分地区、陕西北部地区、内蒙古西部地区、河南北部地区、河北北部地区南部地区
徽语区	歙县话	320 万	安徽、浙江
平话区	南宁话	200 万	广西壮族自治区

自古以来汉语有方言的同时也有共同语。方言历史悠久，而普通话也是在历史中形成的，是政治、经济、文化发展的必然产物。在我国各个历史阶段都有对

共同语的不同需求。孔子时代的雅言，是通行于黄河流域诸夏的共同语。汉朝有通语、凡语，也是以秦晋、燕赵等北方方言为基础。魏晋以后，北方汉人大批南迁，将当时的汉语带到南方各地。到唐宋时代，产生了白话。到元代，共同语的作用已很明显，当时的音韵学家就已明确指出：“天下通语，则天下尽通，后世易晓。若为市语方言，则虽便捷一时，称快一地，要无以明天下后世。”于是很快又出现了白话作品，从“话本”“元曲”到明代的《水浒传》、《西游记》、《三国演义》、“三言”“二拍”和清代的《儒林外史》、《红楼梦》。明清时称共同语为官话。到20世纪初，特别是五四运动时代，“白话文运动”和“国语运动”的互相推动，交互影响，使书面语和口语接近起来，逐步形成了现代汉语普通话。最终在1955年中国科学院召开的现代汉语规范问题学术会议上，普通话的标准得到了确定。

第二节 学习普通话的意义

普通话是我们国家和民族通用的语言。大力推广和积极普及普通话，是我国长期以来坚持的基本语言政策。我国《宪法》明确规定：国家推广全国通用的普通话。2001年1月1日，《中华人民共和国国家通用语言文字法》（以下简称《国家通用语言文字法》）在全国正式施行。它规定普通话是中华人民共和国通用语；国务院语言文字工作部门颁布普通话水平测试等级标准；公民有学习和使用国家通用语言的权利；国家为公民学习和使用国家通用语言文字提供条件。

《国家通用语言文字法》第十九条还规定：“凡以普通话作为工作语言的岗位，其工作人员应当具备说普通话的能力。以普通话作为工作语言的播音员、节目主持人和影视话剧演员、教师、国家机关工作人员的普通话水平，应当分别达到国家规定的等级标准；对尚未达到国家规定的普通话等级标准的，分别情况进行培训。”这充分说明学习普通话的重要意义。

一、学习普通话是国家经济发展的需要

语言的使用和发展跟社会的发展、社会经济体制的建立和变革是密切相关的。列宁说：“语言的统一和语言的无阻碍的发展，是保证贸易周转能够适应现代资本主义而真正自由广泛发展的最重要条件之一。”可见，建立和推广规范的全国通用语言，是经济和社会发展的需要，是任何一个要实现工业化的国家所必须完成的社会历史任务。我国的共同语，从雅言到通语、凡语、官话、白话、国语，直到现在的普通话，经过了漫长的历史发展过程，只有在当今社会普通话才得以大力推广普及，这是因为当今经济迅猛发展的中国对语言规范统一的需求最强烈。现在，社会发展了，人与人之间、国家与国家之间都有着空前频繁的交流。

往。凡是能够标准化、规范化的事物都要求做到标准化、规范化。语言文字更不例外，这是国际上的共同要求。

二、学习普通话是适应基础教育改革与发展的需要

语言文字能力是文化素质的基本内容，推广普及普通话是素质教育的重要内容。推广普及普通话有利于贯彻教育面向现代化、面向世界、面向未来的战略方针，有利于弘扬祖国优秀传统文化和爱国主义精神，提高全民族的科学文化素质。

叶圣陶先生早就提出语文教学要发展口头语言能力和书面语言能力，但事实上这两者一直以来都没有得到很好的兼顾。现在，为适应社会发展，为提高学生的综合素质，学校已经明确将使用普通话列入语文教学大纲之中。

《九年义务教育全日制小学语文教学大纲》中要求：口语交际要讲究文明礼貌；听人说话能领会主要内容；坚持说普通话，能用普通话清楚明白地表达自己的意思。

《九年义务教育全日制初级中学语文教学大纲》中要求：口语交际要讲究文明和修养，态度自然，尊重对方，注意对象和场合；耐心专注地倾听，了解对方的意思，领会意图，抓住中心和要点；讲普通话，做到语音清晰，语句连贯，条理清楚，能准确表达自己的想法与心情，并努力使对方理解；复述转述，力求完整准确；讨论发言，围绕话题，简洁明了；讲述见闻，内容具体，语言生动。

《全日制高中语文教学大纲》中要求：自信负责地表达，文明得体地交流，善于倾听，敏捷应对；养成说普通话的习惯。表达简洁明了，力求流畅、生动，体现口语特点；能根据不同的交际场合，借助语调、语气和表情、手势，提高口头表达的效果；在讨论中能尊重理解他人，有自己的主见，并能条理清楚地加以陈述；具有一定的演讲和辩论能力，力求观点鲜明，理由充分，有风度，有说服力和感染力。

三、学习普通话是提高全民族语言素质的需要

首先，学习普通话有利于师范生培养合理的知识结构和能力结构，有利于其上岗后的继续发展。国家规定普通话是教师的职业语言。事实上，早在1991年国家教委522号文件已经规定：各类各级师范院校都要开设普通话课程。现在，教育部门也对教师的普通话等级有了明确的要求，即教师必须持普通话等级证书上岗，语文教师要求达到二级甲等，其他学科教师要达到二级乙等以上水平。

其次，从个人角度看，一个人从学会说话起，口语表达就伴随他一生，练好口语将终生受益。口语表达水平与一个人的文化素养、道德修养、心理素质及思维品质等有着十分密切的联系。现在的学生对于我们的母语汉语的感悟力越来越

差了。很多大学生都能讲流利的英文，可是中文表达却很差。学外语是提高个人能力、适应社会的需要，但是任何外语学习都应以母语学习为根本。实践证明，母语口语表达训练不仅可以促进人们进一步学习和获取更多知识，不断开阔视野，提高专业水平和政治理论修养，同时对人们的心理、思维、仪表，乃至人格也会产生积极的影响，使其整体素质不断得到提高。俞吾金教授曾这样说：“一个人具有口才，从外在形式看，有一口流利的，而又符合逻辑的生动形象的话，但从深层次看，应该具有广博的知识和驾驭这些知识的能力。”

第三节 学习普通话的方法

大学生学习普通话不同于其他语言学习。作为学习者，大学生是已经掌握了一种语言能力的成人；作为学习目标，普通话是汉民族共同语，不同于外语学习，应该是第一语言的口语学习。这种语言学习最大的难点在于，改变旧的发音习惯，通过大量听说练习培养普通话语感，最终形成普通话口语表达习惯。

首先，在普通话学习过程中，学习者要树立社会语言学的观念。语言的社会功能就是交际，普通话和方言不过是不同的交际工具而已。推广普通话并不意味着排斥方言，而是要帮助人们掌握和使用全国通用的语言，以利社会交际。原来只会说方言的人掌握了普通话，是语言能力和个人素质提高及交际手段增强的表现。在方言区，人们的母语是方言，普遍存在方言情结，这是很自然的社会心态。但是不应该由此产生方言优越的错觉，更不应该拒绝学习和使用普通话。

语言不仅是社会的资源，也是个人的资源和权利。在社会竞争日趋激烈的现代社会，一个人掌握的语言越多，竞争能力和适应能力也就越强。在方言区放弃使用方言的机会和权利，以及在公共场合不使用普通话进行沟通，都不是明智之举。

方言是一种社会历史现象，它随着一定的社会条件而产生，也只能随着社会条件的变化而变化。正是由于方言的存在，为了适应社会发展的需要才产生推行共同语的要求。

其次，学习普通话需要坚强的意志。只有这样才能排除母语方言的干扰，改变旧的发音习惯。以方言为母语的人学习普通话最大的障碍在于从小形成的发音习惯，也就是发音口型难以改变。由于长时间处于方言的环境中，他们习惯了母语方言特有的发音方法，发音器官也已经形成了一套习惯动作。这样，他们说方言时无须考虑每个音节的语音形式发育，自然“准确无误”，说普通话时则需要意志的努力，要排除母语方言的干扰。由于普通话与方言存在血缘关系，必然导致方言对普通话学习产生强烈的干扰。要排除这种干扰，就必须做大量的语音强化训练，发音人应仔细体会发音器官活动方式的不同、发音部位的不同，发音器官才会变得灵活、敏感。

更重要的是学习普通话需要科学的练习方法。语言能力的核心是语感能力。学习普通话的最终目标就是形成普通话语感。那么，如何培养普通话语感呢？

（一）语感的训练首先要从听力训练开始，培养学习者对语音的敏感度

在听的实践中将普通话语音规律转换为自己的内在模式，这是语感形成的基础。听力训练的目的是要在学习者心中建立一个“标准”，在学说普通话的过程中，这个标准可以对发音起到监督和校正的作用。

例如，陕北话中前后鼻音不分，在学习普通话过程中，单纯地练习前后鼻音的发音，效果并不理想。因为多数陕北人从听力上就不能区分前后鼻音，发音练习中也就无法判断自己发音的准确性，更不用说校正自己的发音了。因此，对陕北人来说，学习前后鼻音，首先要从听力训练开始。

（二）语音训练和思维训练相结合

传统的普通话教学，都是以语音教学为主，针对方言与普通话的对应规律做正音练习，这无可非议。但是单纯的语音训练，只能使大学生的普通话水平停留在辨读字词的阶段，一旦说起话来，就不能应付了，必然出现“卡壳”的现象。这是因为仍以方言为内部语言的学生，在说普通话时，内外部语言的转换过程中会多了一道“翻译”的手续。“翻译”过程中，不仅要考虑表述内容，还要想每一个音节的读音，思维负担过重，语言与思维不能同步进行。语言教学的根本目的是使学习者获取语言能力，而语言能力的最佳获得途径是语言运用。因此，语音训练必须与思维训练结合起来。在做语音基础训练的同时就让学生多做朗读和说话训练，在语流中纠正发音，在语流中锻炼思维，在语流中培养语感。口语语感正是实现口语和思维同步化的阶梯。

有目的、有计划地进行朗读和说话训练，能使普通话学习收到速效。训练过程中，学生不得不克制用方言想话、说话的老习惯，由此逐渐培养用普通话想话、说话的新习惯，缩短内外部语言的转换过程。能够用普通话思维才是真正掌握了普通话。

在普通话学习过程中，会出现“地方普通话”的现象。学习者使用的语言，既不是标准的普通话，也不是纯粹的方言，而是介于普通话与方言之间的一种语言，即“地方普通话”。很多人认为这种地方普通话是一种语言错误，其实它是一个内在的语言系统。它不是任意的，是遵循一定规则而形成的系统。不同的方言与普通话接触会产生不同的地方普通话。正确看待地方普通话最关键的一点是正确对待学习者所犯的错误。一般来说，我们对儿童语言学习中所犯的错误的“容错性”，而对成人说话时出现的错误总是要一一指出。实际上，地方普通话是一种中介语，是介于母语和目标语之间的一种语言，是学习者达到目标水平前的必经之路，尽管它有着各种各样的错误，这些错误都是发展中的错误。学

习者正是在这些错误中不断向普通话的正确形式靠拢。对地方普通话的错误不必大惊小怪，更不必将它们视为洪水猛兽，大加防范，强行纠正。若是这样，则有可能挫伤学习者的自尊，打击他们的积极性，从而造成普通话学习过程中的情感障碍。

当然也要注意防止地方普通话的僵化。使用地方普通话的学习者，如果不再继续学习，这种地方普通话就会僵化，很难纠正，很难进步。

(三) 不可忽视语言环境对普通话学习的重要作用

在全国范围内推广普通话，使普通话成为全国通用的语言，必须首先把工作的重点放在普及方面，使群众普遍能听会说普通话，基本上满足一般社会交往的需要。这就需要一个好的语言环境。在普通话普及的初级阶段，国家推行“四用语”的使用，对形成普通话的语言环境是有积极作用的。

任何语言学习都是在语言环境中进行的。语言学习环境对于语言输入、内化、语言输出、语感的形成等各个环节都会产生相当大的影响，制约语言学习的速度和质量。处在汉语的环境中，自然会说流利的汉语；处在外语的环境中，学习外语就很容易；处在方言的环境中，自然满口方言。母语习得的成功之处就在于有非常优越的语言环境。这样的环境可以给学习者创造出很多学习时间和练习的机会，时刻都在接受母语的大量输入和及时反馈，非常容易形成母语语感。

目前，全国各地都在大力推广普通话，广泛开展普通话水平测试工作，人们的普通话意识得到普遍提高。为了营造更好的语言环境，我们应该本着“人人为环境出力”，积极主动地学习、使用普通话，这样才可能“人人从环境受益”，把普通话说得更标准、更流畅。

第二章 语音概说

第一节 发音器官

一、什么是语音

语音是由人的发音器官发出来的具有一定意义的声音。自然界的风声、雨声都不是由人的发音器官发出来的，所以不是语音；气喘声、打喷嚏声虽然是由人的发音器官发出来的，但那只是人的本能生理反应，并不具有意义，不起交际作用，所以也不是语音。

语音是语言的物质外壳，语言要通过语音来传递信息进行交际。没有语音这个物质外壳，意义无法传递，语言也就不能成为交际工具。

二、发音器官及发音原理

语音是由人的发音器官发出来的，发音时发音器官活动的部位不同、发音的方法不同，发出的声音也不同。因此，要了解语音就必须对人的发音器官的构造和功能有一个概括的认识。人类的发音器官可以分成三个部分，即提供发音原动力的肺和气管、作为发音体的喉头和声带以及作为共鸣器的口腔、鼻腔和咽腔。

（一）肺和气管

肺是动力站，肺部呼出的气流，通过支气管、气管到达喉头，作用于声带、咽腔、口腔、鼻腔等发音器官，发出不同的语音。

（二）喉头和声带

气管的上部接着喉头。喉头是由四块软骨构成的圆筒，圆筒的中部附着声带。声带是两片富有弹性的肌肉薄膜，是发音体，两片薄膜中间的空隙是声门，从肺部呼出的气流通过声门，使声带振动发出声音。

（三）口腔和鼻腔

喉头上面是咽腔。咽腔是个三岔口，下连喉头，前通口腔，上连鼻腔。呼出的气流由喉头经过咽腔到达口腔和鼻腔。口腔、鼻腔、咽腔都是共鸣器，对发音来说口腔最重要。构成口腔的组织，上面的叫上腭，下面的叫下腭。上腭包括上