

曆法典第九十八卷

漏刻部彙考一

上古

黃帝有熊氏設靈臺浮箭爲泉孔壺爲漏 按史記五帝本紀不載 按路史黃帝有熊氏浮箭爲

泉孔壺爲漏以考中星 注肇於軒轅見梁刻漏經隋志云黃帝創觀漏水制器取則以分晝夜

周

周制置挈壺氏司漏刻之事 按周禮夏官挈壺氏下士六人徒十有二人

訂鄭康成曰義

挈讀如絜髮之絜壺盛水器也世主挈壺水以爲漏 易氏曰挈壺之制不可攷以唐制推之水

海浮箭四置注水始自夜天池入於日天池自日天池入於平壺以次相注入於水海浮箭而上

以浮箭爲刻分晝夜計十二時每時八刻二十分每刻六十分箭四十八二箭當一氣歲統二百

一十九萬一千五百分悉刻於箭上銅烏引水而下注浮箭而上登至於晝夜之刻分至之候冬

夏長短昏曉隱見與周官晷影無差 鄭鍔曰或謂挈壺氏司漏刻以分陰陽晝夜宜與保章馮

相同列乃列於夏官何耶以齊國風攷之襄公之時朝廷興居無節東方未明而召羣臣至使之顛倒衣裳不顧時之早晚爲挈壺氏者不能晨夜不夙則莫若是類正司晝夜之事若夫掌挈壺以令軍井挈轡以令舍挈畚以令糧此行師用兵之時舉以示師徒安得不列爲司馬之屬哉掌挈壺以令軍井挈轡以令舍挈畚以令糧訂鄭鑄曰軍之所聚不可無井穿井及水則舉壺示人使見壺者知其地有井蓋壺者所以盛水故也乘車馬者必執轡止則解焉軍之所至或當廩止則舉轡示人使見轡者知當解鞍息馬蓋舍則不執轡故也盛糧者必用畚軍於其地或當廩給則舉畚以示人使見畚者知其下有糧蓋畚者盛糧之器故也是三者非挈壺之職皆有取於挈壺之義蓋軍旅所屯號令難與相聞各以其物表之於事便於力省也易氏曰飲食居處人之大欲存焉故因其令軍井而兼以令之是三者皆挈於竿首而表之雖軍衆不齊莫不目擊而心會鄭氏所謂省煩趨疾是已

凡軍事縣壺以序聚櫜凡喪縣壺以代哭者皆以水火守之分以日夜

訂王昭禹曰縣壺以盛水

分刻漏也 鄭康成曰擊櫜兩木相敲行夜時也 鄭鑄曰軍中之守尤嚴於夜故行夜者必聚

而擊櫓以戒非常必更代而次序之使之適平縣壺爲漏時至則代先後有倫非唯無獨賢之嘆且使擊柝者不倦而事益嚴也野廬氏於賓客至則令其地之人聚櫓之修閭氏掌比國中之互櫓者秋官環人賓客所舍則令聚櫓宮正於宮中則擊柝而比之防患之術尤戒於夜況軍中乎鄭康成曰代亦更也禮未大斂代哭易氏曰守之以水則均其晷刻之多少守之以火則知其漏箭之遷易鄭康成曰分以日夜者晷晷夜漏也漏之箭晷夜共百刻冬夏之時間有長短焉太史立成法有四十八箭賈氏曰此據漢法而言以器盛四十八箭各百刻以壺盛木懸於箭上節而下之水水掩刻則爲一刻四十八箭者取倍二十四氣也

及冬則以火鑿鼎水而沸之而沃之

訂義鄭司農曰冬水凍漏不下故以火炊水沸以沃之謂沃漏

也薛氏曰以火鑿鼎使之不凝以火守壺使之不差施之於軍事所以嚴守警施之於喪事所以嚴凶哀朝廷朝夕之禮亦常以是爲節然春官鷄人卜國事爲期則告之時而此復特掌之挈壺氏者蓋天子備官挈壺掌漏鷄人告時諸侯則掌漏告時一於挈壺氏而已

秋官司寤氏掌夜時以星分夜

訂義寐而覺謂之寤使掌夜時非覺而不寐者安能定其漏刻之早

晚哉 鄭鍔曰夜雖有時其分則以星晚而見星則爲夜早而星沒則非夜仰觀天星之沒見以分之不分以月者月出有早晚唯星麗乎天至夜必見故也

漢

武帝太初元年始復定漏刻

按漢書武帝本紀不載

按律曆志元封七年詔以七年爲元年

李奇

曰改元封七年爲太初元年

遂詔議造漢曆迺定東西立晷儀下漏刻以追二十八宿相距於四方舉終以定期

晦分至躔離弦望

按隋書天文志昔黃帝創攄漏水制器取則以分晝夜其後因以命官周禮

挈壺氏則其職也其法總以百刻分於晝夜冬至晝漏四十刻夜漏六十刻夏至晝漏六十刻夜漏四十刻春秋二分晝夜各五十刻日未出前二刻半而明既沒後二刻半乃昏減夜五刻以益晝漏謂其昏旦漏刻皆隨氣增損冬夏二至之間晝夜長短凡差二十刻每差一刻爲一箭冬至互起其首凡有四十一箭晝夜朝有禺有中有晡有夕夜有甲乙丙丁戊昏旦有星中每箭各有其數皆所以分時代守更其作役漢興張蒼因循古制猶多疎闊及孝武考定星曆下漏以追天度亦未能盡其理劉向鴻範傳記武帝時用法云冬夏二至之間一百八十餘日晝夜差二十刻大率二至之

後九日而增損一刻焉

哀帝建平二年六月改漏刻爲百二十八月復詔罷之 按漢書哀帝本紀建平二年夏六月待詔
夏賀良等言赤精子之讖漢家曆運中衰當再受命宜改元易號詔曰漢興二百載曆數開元皇天
降非材之佑漢國再獲受命之符朕之不德曷敢不通夫基事之元命必與天下自新其大赦天下
以建平二年爲太初元年號曰陳聖劉太平皇帝漏刻以百二十爲度八月詔曰待詔夏賀良等建
言改元易號增益漏刻可以永安國家朕過聽賀良等言冀爲海內獲福卒亡嘉應皆違經背古不
合時宜六月甲子制書非赦令也皆蠲除之賀良等反道惑衆下有司皆伏辜 按隋書天文志
哀帝時又改用晝夜一百二十刻尋亦寢廢至王莽竊位又遵行之

後漢

光武帝建武 年以百刻九日加減爲常符漏品 按後漢書光武帝本紀不載 按隋書天文志
光武之初亦以百刻九日加減法編於甲令爲常符漏品

章帝 年審正晷漏 按後漢書章帝本紀不載 按律曆志孝章皇帝曆度審正圖儀晷漏

與天相應不可復尙

和帝永元十四年詔太史令按定漏刻

按後漢書和帝本紀不載

按律曆志永元十四年待詔

太史霍融上言官漏刻率九日增減一刻不與天相應或時差至二刻半不如夏曆密詔下太常令史官與融以儀校天課度遠近太史令舒承梵等對案官所施漏法令甲第六常符漏品率宣皇帝三年十二月乙酉下建武十年二月壬午詔書施行漏刻以日長短爲數率日南北二度四分而增減一刻一氣俱十五日去極各有多少今官漏率九日移一刻不隨日進退夏曆漏隨日南北爲長短密近於官漏分明可施行其年十一月甲寅詔曰告司徒司空漏所以節時分定昏明昏明長短起於日去極遠近日道周不可以計率分當據儀度下參暑景今官漏以計率分昏明九日增減一刻違失其實至爲疏數以耦法太史待詔霍融上言不與天相應太常史官運儀下水官漏失天者至三刻以暑景爲刻少所違失密近有驗今下暑景漏刻四十八箭立成并官府當用者計吏到班予四十八箭文多故魁取二十四氣日所在并黃道去極暑景漏刻昏明中星刻於下昔太初曆之興也發謀於元封啟定於天鳳積百三十年是非乃審及用四分亦於建武施於元和訖於永

元七十餘年然後儀式備立司候有準天事幽微若此其難也中興以來圖讖漏泄而考靈曜命曆序皆有甲寅元其所起在四分庚申元後百一十四歲朔差却二日學士修之於草澤信向以爲得正及太初曆以後大爲疾而修之者云百四十四歲而太歲超一表百七十一歲當棄朔餘六十三中餘千一百九十七乃可常行自太初元年至永平十一年百七十一當去分而不去故令益有疏闊此二家常挾其術庶幾施行每有訟者百寮會議羣儒騁思論之有方益於多聞識之故詳錄焉

晉

成帝咸和七年山陰令魏丕造漏刻以獻 按晉書成帝本紀不載 按蕭子雲東宮雜記梁天監六年造新漏以臺舊漏給官漏銘云咸和七年會稽山陰令魏丕造卽會稽內史王舒所獻漏也 孝武帝太元十二年增儲宮漏刻并置史 按晉書孝武帝本紀不載 按晉起居注太元十二年有司奏儲宮初建未有漏刻宜參詳永安宮銅漏刻置漏刻史

宋

文帝元嘉二十年何承天以改用元嘉曆漏刻與先不同請臺勒漏郎將考驗施用從之 按宋書

文帝本紀不載 按律曆志元嘉二十年何承天奏上尚書今既改用元嘉曆漏刻與先不同宜應改革按景初曆春分日長秋分日短相承所用漏刻冬至後晝漏率長於冬至前且長短增減進退無漸非唯先法不精亦各傳寫謬誤今二至二分各據其正則至之前後無復差異更增損舊刻參以晷影刪定爲經改用二十五箭請臺勒漏卽將考驗施用從之前世諸儒依圖緯云月行有九道故晝作九規更相交錯檢其行次遲疾換易不得順度劉向論九道云青道二出黃道東白道二出黃道西黑道二出北赤道二出南又云立春春分東從青道立夏夏至南從赤道秋白冬黑各隨其方按日行黃道陽路也月者陰精不由陽路故或出其外或入其內出入去黃道不得過六度入十三日有奇而出亦十三日有奇而入凡二十七日而一入一出矣交於黃道之上與日相掩則蝕焉漢世劉洪推檢月行作陰陽曆法元嘉二十年太祖使著作令史吳孜依洪法制新術令太史施用之 按隋書天文志宋何承天以月蝕所在當日之衡考驗日宿知移舊六度冬至之日其影極長測量晷度知冬至移舊四日前代諸漏春分晝長秋分晝短差過半刻皆由氣日不正所以而然遂議造漏法春秋二分昏旦晝夜漏各五十五刻齊及梁初因循不改

梁

武帝天監六年始以百刻分配十二辰 按梁書武帝本紀不載 按隋書天文志天監六年武帝

以晝夜百刻分配十二辰辰得八刻仍有餘分乃以晝夜爲九十六刻一辰有全刻八焉 按梁

漏刻經漏刻之作蓋肇於軒轅之日宣乎夏商之代又云至冬至晝漏四十五刻冬至之後日長九

日加一刻以至夏至晝漏六十五刻夏至之後日短九日減一刻或秦之遺法漢代施用 按通

典天監六年以舊漏乖舛勅員外郎祖常制之漏刻成太子中書舍人陸倕爲文焉 按陸倕新

漏刻銘注梁天監六年上造新漏以舊漏給官

大同十年改漏爲一百八刻 按梁書武帝本紀不載 按隋書天文志大同十年又改用一百八

刻依尙書考靈曜晝夜三十六頃之數因而三之冬至晝漏四十八刻夜漏六十刻夏至晝漏七十

刻夜漏三十八刻春秋二分晝漏六十刻夜漏四十八刻昏旦之數各三刻先令祖暅爲漏經皆依

渾天黃道日行去極遠近爲用簡日率

陳

文帝天嘉 年命中書舍人朱史定漏刻 按陳書文帝本紀不載 按隋書天文志陳文帝天嘉

中命舍人朱史造漏依百刻爲法周齊因循魏漏晉宋梁大同並以百刻分於晝夜 按經籍志

漏刻經一卷梁中書舍人朱史撰漏刻經一卷陳太史令宋景撰

按宋史天文志作陳代人經籍志作梁代人大約自梁歷陳皆官中

書而造漏刻

則在陳時也

隋

高祖開皇十四年鄜州司馬袁充上晷影漏刻 按隋書高祖本紀不載 按天文志隋初用周朝

尹公正馬顯所造漏經至開皇十四年鄜州司馬袁充上晷影漏刻充以短影平儀均十二辰立表

隨日影所指辰刻以驗漏水之節十二辰刻互有多少時正前後刻亦不同其二至二分用箭辰刻

之法今列之云

冬至日出辰正 日入申正 晝四十刻 夜六十刻 子丑亥各二刻 寅戌各六刻 卯酉各

中三刻 辰申十四刻 巳未各十刻 午八刻 右十四日改箭

春秋二分日出卯正 日入酉正 晝五十刻 夜五十刻 子四刻 丑亥七刻 寅戌九刻

卯酉十四刻 辰申九刻 巳未七刻 午四刻 右五日改箭

夏至日出寅正 日入戌正 晝六十刻 夜四十刻 子八刻 丑亥十刻 寅戌十四刻 卯酉十三刻 辰申六刻 巳未二刻 午二刻 右一十九日加減一刻改箭

按唐六典隋置漏刻生掌習漏刻之節以時唱漏 按文獻通考隋大駕鐘車鼓車皆刻木爲屋中置鐘鼓下施木臺長竿如鉦鼓與士各二十四人

開皇十七年張胄元議改漏刻 按隋書高祖本紀不載 按天文志袁充素不曉渾天黃道去極之數苟役私智變改舊章其於施用未爲精密開皇十七年張胄元用後魏渾天鐵儀測知春秋二分日出卯酉之北不正當中與何承天所測頗同皆日出卯三刻五十五分入酉四刻二十五分晝漏五十刻一十分夜漏四十九刻四十分晝夜差六十分刻之四十

仁壽四年劉焯議改漏刻 按隋書高祖本紀不載 按天文志仁壽四年劉焯上皇極曆有日行遲疾推二十四氣皆有盈縮定日春秋分定日去冬至各八十八日有奇去夏至各九十三日有奇二分定日晝夜各五十刻又依渾天黃道驗知冬至夜漏五十九刻一百刻之八十六晝漏四十

刻一十四分夏至晝漏五十九刻八十六分夜漏四十刻一十四分冬夏二至之間晝夜差一十九刻一百分刻之七十二宵元及焯漏刻並不施用然其法制皆著在曆術推驗加時最爲詳審

煬帝大業 年令耿詢宇文愷等造諸漏刻 按隋書煬帝本紀不載 按天文志大業初耿詢作

古欽器以漏水注之獻於煬帝帝善之因令與宇文愷依後魏道士李蘭所修道家上法稱漏制造稱水漏器以充行從又作候景分箭上水方器置於東都乾陽殿前鼓下司辰又作馬上漏刻以從行辨時刻揆日晷下漏刻此二者測天地正儀象之本也晷漏沿革今古大殊故列其差以補前闕按文獻通考隋大業行漏車制同鐘鼓樓而大設刻漏如桶衡首垂銅鉢末有鉢象漆櫃貯水渴烏注水入鉢中長竿四輿士六十人

唐

唐漏刻職掌之制 按唐書百官志五官挈壺正二人正八品上五官司辰八人正九品上漏刻博士六人從九品下掌知漏刻凡孔壺爲漏浮箭爲刻以考中星昏明更以擊鼓爲節點以擊鐘爲節

按車服志太極殿前刻漏所亦以左契給之右以授承天門監門晝夜勘合然後鳴鼓

元宗開元十三年爲覆矩圖定晝夜刻之長短 按唐書元宗本紀不載 按天文志開元十三年南至岱宗禮畢自上傳呼萬歲聲聞於下時山下夜漏未盡自日觀東望日已漸高據曆法晨初追日出差二刻半然則山上所差凡三刻餘其冬至夜刻同立春之後春分夜刻同立夏之後自岳趾升泰壇僅二十里而晝夜之差一節設使因二十里之崇以立句股術固不知其所以然況八尺之表乎原古人所以步圭影之意將以節宣和氣輔相物宜不在於辰次之周徑其所以重曆數之意將欲恭授人時欽若乾象不在於渾蓋之是非若乃述無稽之法於視聽之所不及則君子當闕疑而不議也而或者各守所傳之器以述天體謂渾元可任數而測大象可運算而闡終以大家之說迭爲矛盾誠以爲蓋天邪則南方之度漸狹果以爲渾天邪則北方之極寢高此二者又渾蓋之家盡智畢議未能有以通其說也則王仲任葛稚川之徒區區於異同之辨何益人倫之化哉凡晷差冬夏不同南北亦異先儒一以里數齊之遂失其實今更爲覆矩圖南自丹穴北暨幽都每極移一度輒累其差可以稽日食之多少定晝夜之長短而天下之晷皆協其數矣

後晉

高祖天福三年造懸壺鑿之以火 按五代史晉高祖本紀不載 按遼史律曆志晉天福三年造

周官挈壺氏懸壺必鑿之以火地雖沍寒蓋可施也

宋

宋漏刻之制 按宋史律曆志漏刻周禮挈壺氏主挈壺水以爲漏以水火守之分以日夜所以視

漏刻之盈縮辨昏旦之短長自秦漢至五代典其事者雖立法不同而皆本於周禮惟後漢隋五代
著於史志其法甚詳而歷載既久傳用漸差國朝復挈壺之職專司辰刻署置於文德殿門內之東

偏設鼓樓鐘樓於殿庭之左右其制有銅壺水稱渴烏漏箭時牌契之屬壺以貯水烏以引注稱以

平其漏箭以識其刻牌以告時於晝

牌有七自卯至酉用之制以牙刻字填金

契以發鼓於夜

契有二一曰放鼓二曰常止鼓制以木刻字於上

以卯正後一刻爲禁門開鑰之節盈八刻後以爲辰時每時皆然以至於酉每一時直官進牌奏時

正鷄人引唱擊鼓一十五聲

惟午正擊鼓一百五十聲

至昏夜鷄唱放鼓契出發鼓擊鐘一百聲然後下漏每夜

分爲五更更分爲五點更以擊鼓爲節點以擊鐘爲節每更初皆雞唱轉點卽移水稱以至五更二

點止鼓契出

凡放鼓契出禁門外擊鼓然後衙鼓作止鼓契出亦然而更鼓止焉

五點擊鐘一百聲雞唱擊鼓是謂攢點至八刻後爲

卯時正四時皆用此法禁鐘又別有更點在長春殿門之外玉清昭應宮景靈宮會靈觀祥源觀及宗廟陵寢亦皆置焉而更以鼓爲節點以鉦爲節

按職官志祕書省鐘鼓院掌文德殿鐘鼓樓

刻漏進牌之事

按宋會要漏刻之法有水秤以木爲衡衡上刻疏之曰天河其廣長容水箭箭

有四以木爲之長三尺有五寸著時刻更點納於天河中晝夜更用之

真宗景德四年奏復報時唱詞之制

按宋史真宗本紀不載

按律曆志殿前報時鷄唱唐朝舊

有詞朱梁以來因而廢棄止唱和音景德四年司天監請復用舊詞遂詔兩制詳定付之習唱每大禮御殿登樓入閣內宴晝改時夜改更則用之常時改刻改點則不用

大中祥符三年韓顯符定二十四氣晝夜刻數

按宋史真宗本紀不載

按律曆志大中祥符三

年春官正韓顯符上銅渾儀法要其中有二十四氣晝夜進退日出沒刻數立成之法合於宋朝曆象今取其氣節之初載之於左

二十
四氣

日出

日沒

二十
四氣

晝刻

夜刻

冬至

卯四刻一百四十四半

申三刻五十一半

冬至

四十刻五

五十九刻一百四十二

小寒

卯四刻一百一十九半

申三刻七十

小寒

四十刻五十

五十九刻九十

大寒

卯四刻三十

申四刻十四

大寒

四十一刻七十

五十八刻六十

立春

卯三刻五十

申四刻一百三十九半

立春

四十三刻三十

五十六刻一百一十三

雨水

卯二刻五十

申五刻一百三十七半

雨水

四十五刻三十

五十四刻一百一十七

驚蟄

卯一刻四十

申七刻八十

驚蟄

四十七刻六十

五十二刻八十

春分

卯初空

酉初空

春分

五十刻空

五十刻空

清明

寅七刻八十

酉一刻四十

清明

五十二刻八十

四十七刻六十

穀雨

寅五刻一百一十七半

酉二刻六十

穀雨

五十四刻一百一十七

四十五刻十

立夏

寅四刻一百一十九半

酉三刻七十

立夏

五十七刻六十

四十二刻一百一十一

小滿

寅三刻一百一十六半

酉四刻四十

小滿

五十八刻九十

四十一刻四十

芒種

寅三刻七十

酉四刻一百一十四半

芒種

五十九刻一百一十二

四十刻四十

夏至

寅三刻五十

酉四刻一百一十四半

夏至

五十九刻一百一十二

四十刻五