

中国当代油画家精品辑

CUIMIN

崔 敏



## 图书在版编目 (CIP) 数据

中国当代油画家作品典集·崔敏/崔敏著. ——长春:吉林  
美术出版社, 2011.5  
ISBN 978-7-5386-5414-1  
I. ①中… II. ①崔… III. ①油画—作品集—中国—  
现代 IV. ①J223

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第060147号

## 中国当代油画家精品辑 **崔 敏**

作 者 崔 敏  
出 版 人 石志刚  
责任编辑 尤 雷  
责任校对 陈 鸣  
封面设计 毛幸陆  
开 本 889mm×1194mm 1/12  
印 张 3  
版 次 2011年5月第1版  
印 次 2011年5月第1次印刷  
  
出 版 吉林出版集团  
吉林美术出版社  
发 行 吉林美术出版社图书经理部  
地 址 长春市人民大街4646号  
邮编: 130021  
电 话 图书经理部: 0431-86037892  
网 址 [www.jlmspress.com](http://www.jlmspress.com)  
印 刷 杭州艺华印刷有限公司

ISBN 978-7-5386-5414-1 定价: 50.00元



## 崔敏艺术简历

出生于东北辽宁锦州、任教于辽宁锦州师范

高等专科学校艺术系，中国美术学院继续教育  
学院特聘油画教师。

1992-1996年就读于鲁迅美术学院油画专  
业，获学士学位。

2010至今就读于中国美术学院油画系，第三  
工作室，艺术硕士在读。

1996年作品《自画像》获全国高等艺术院校  
“美苑杯”优秀奖。

2010年作品《浮光闲记》之一至之三参加中  
国美术学院第五届“世纪之星”油画展，并获  
佳作奖。

此外作品还曾发表于《中国油画》《美苑》  
《美术大观》等专业杂志，并多次参加北京、  
上海、杭州艺术机构组办的各类展览并受到好  
评及收藏。

# 一杯淡淡的清茶

每天匆匆赶去画室，面对缕缕悠漫光线拂过的形、色、质构成的世界，用我的画笔、颜色，静静描绘出眼前的多姿物象，直到光线彻底暗去消失殆尽……这便是我近几年的主要生活状态。

我生来喜静，我也感谢上天赋予我对绘画的热爱，在对时光的慢慢刻录中，我内心得到无限的安宁与平静。

在对色彩的游离变转，光影的神奇流逝的观察体悟中，我似乎能领略生的幸福与造物主的恩宠，竭尽心力的捕捉，描写修改的劳作中，我内心渐渐得到某种升华，我想那全部的是一种对生命的爱和对生活的无限感激。

我希望我的作品能像一杯淡淡的清茶，静心清气，不做作，不纷扰，希望每个观看我的绘画的人，遭遇一次旅途中的小憩，在越来越密集的现实生存里撬开浇注一室宁谧的空房，它如此的坚固。

在一切变得淡泊的时候，我们便可以尽享生命的美好。我信服这样的话语：“艺术是没有教义的宗教，从事艺术创造需要不求任何回报的灵魂。”

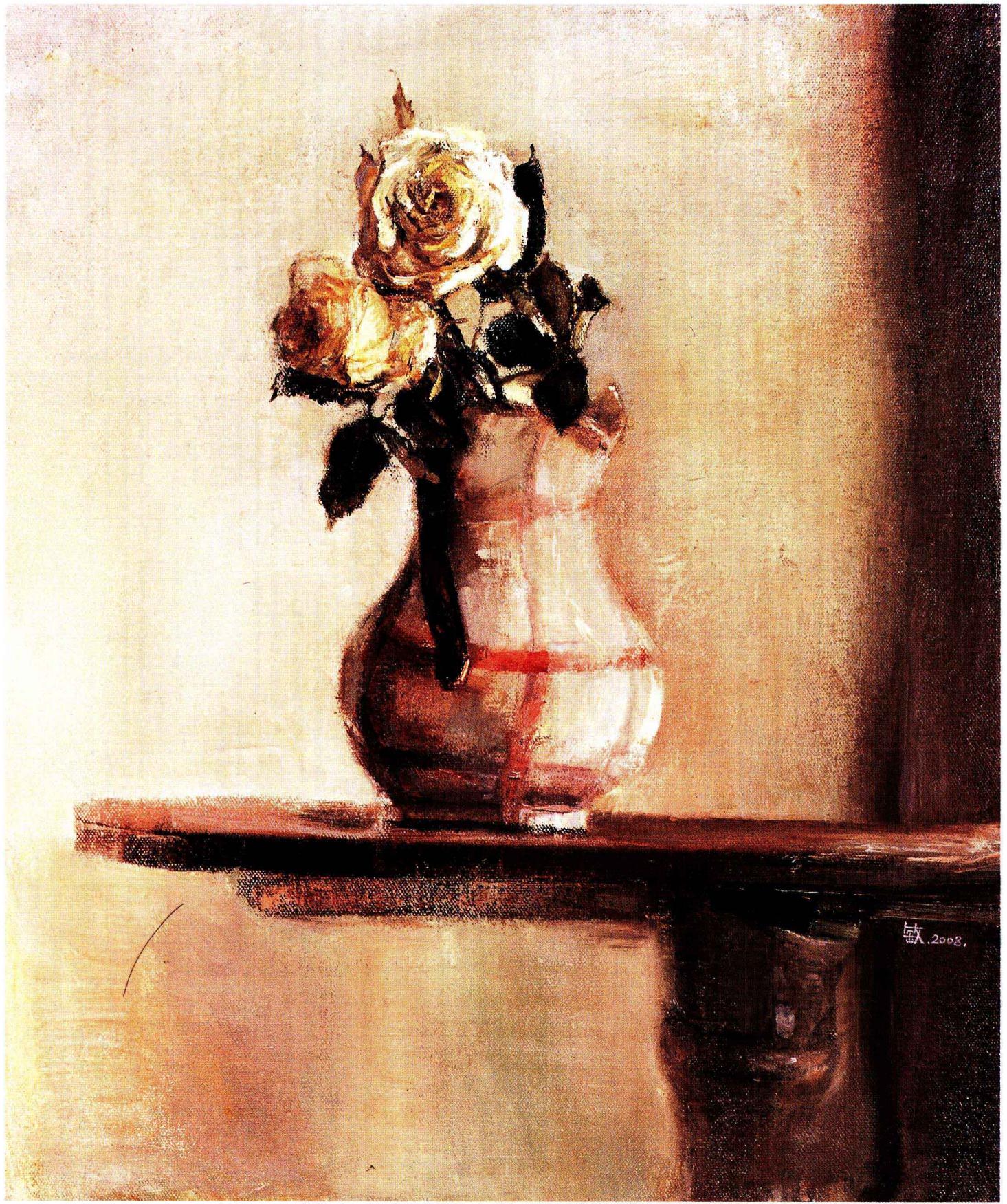
崔敏 2010於西子湖畔



秋语 45×38cm 布面油画 2006年



白色圣诞之一 80×80cm 布面油画 2007年



白色圣诞之二

60×50cm

布面油画

2008年

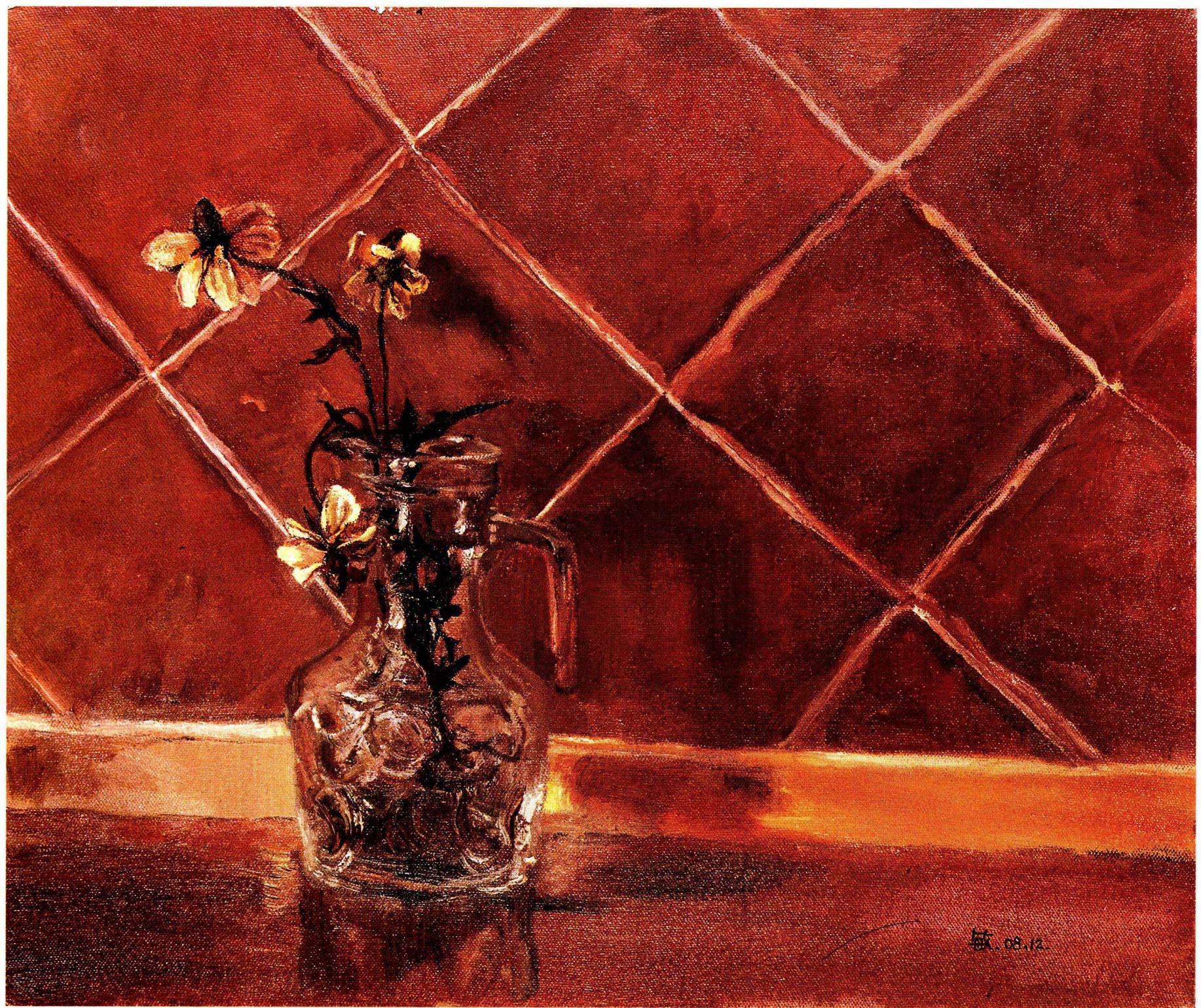


白色圣诞之三

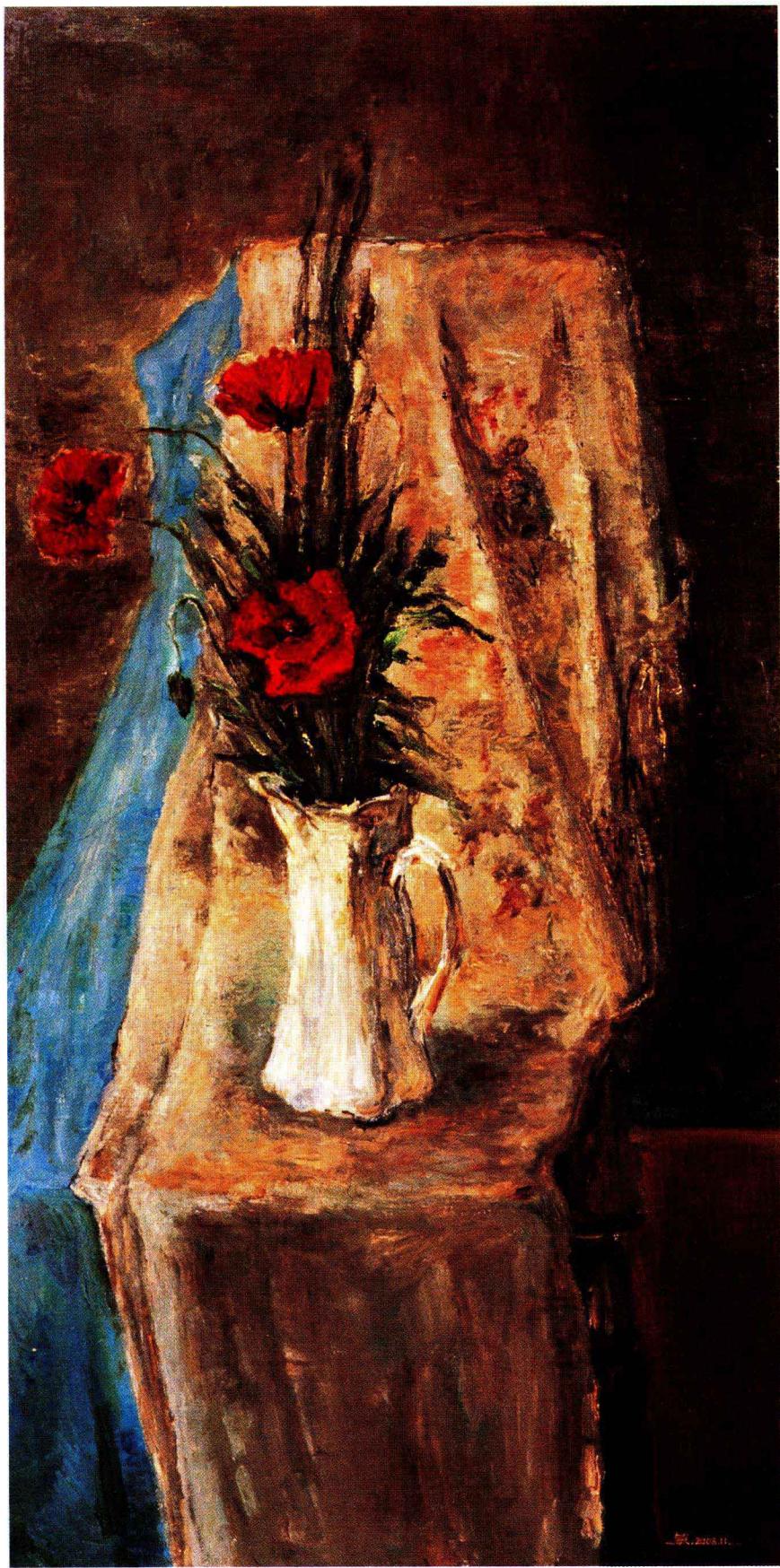
60×50cm

布面油画

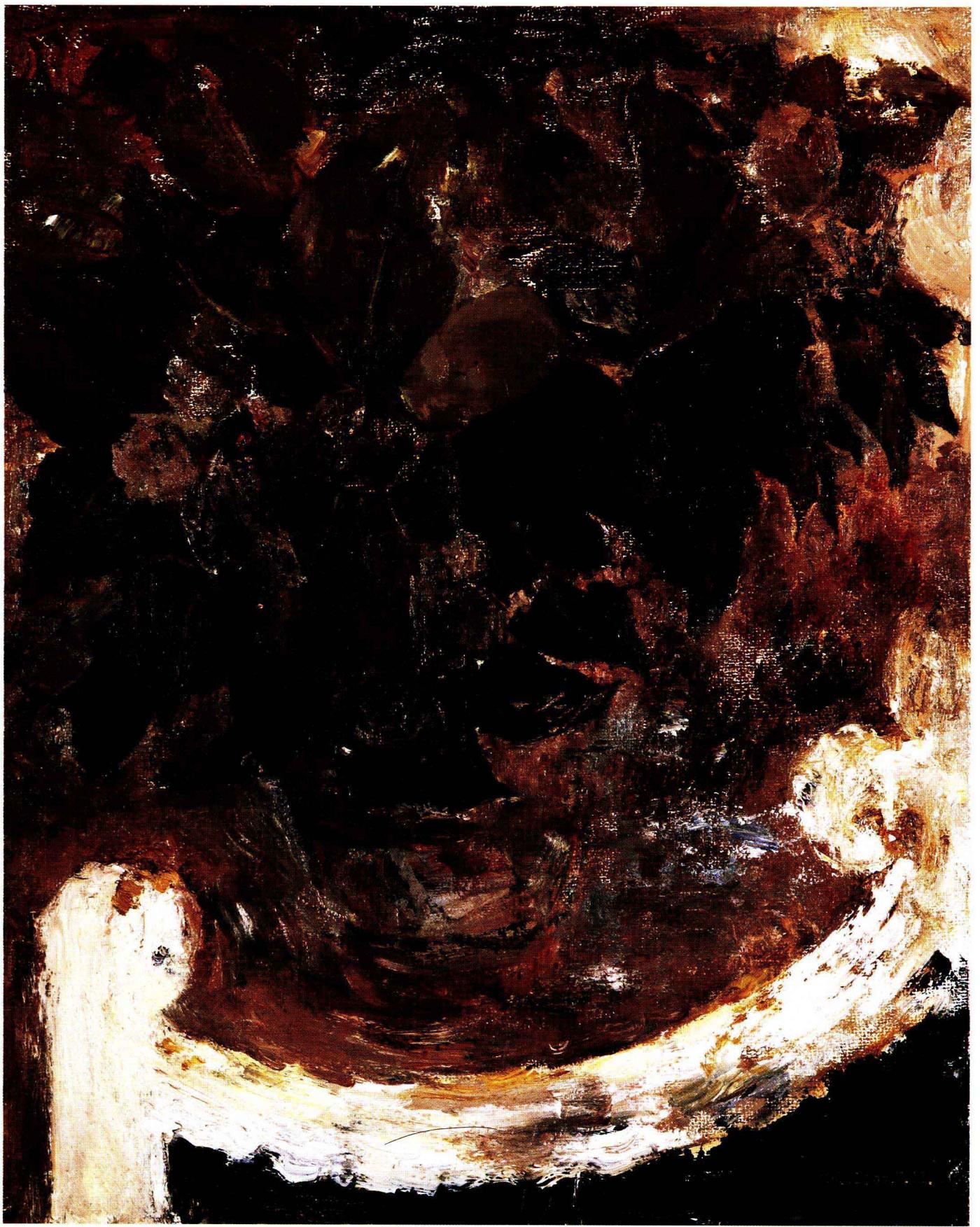
2008年



白色圣诞之四 50×60cm 布面油画 2008年



虞美人 110×50cm 布面油画 2008年



月光

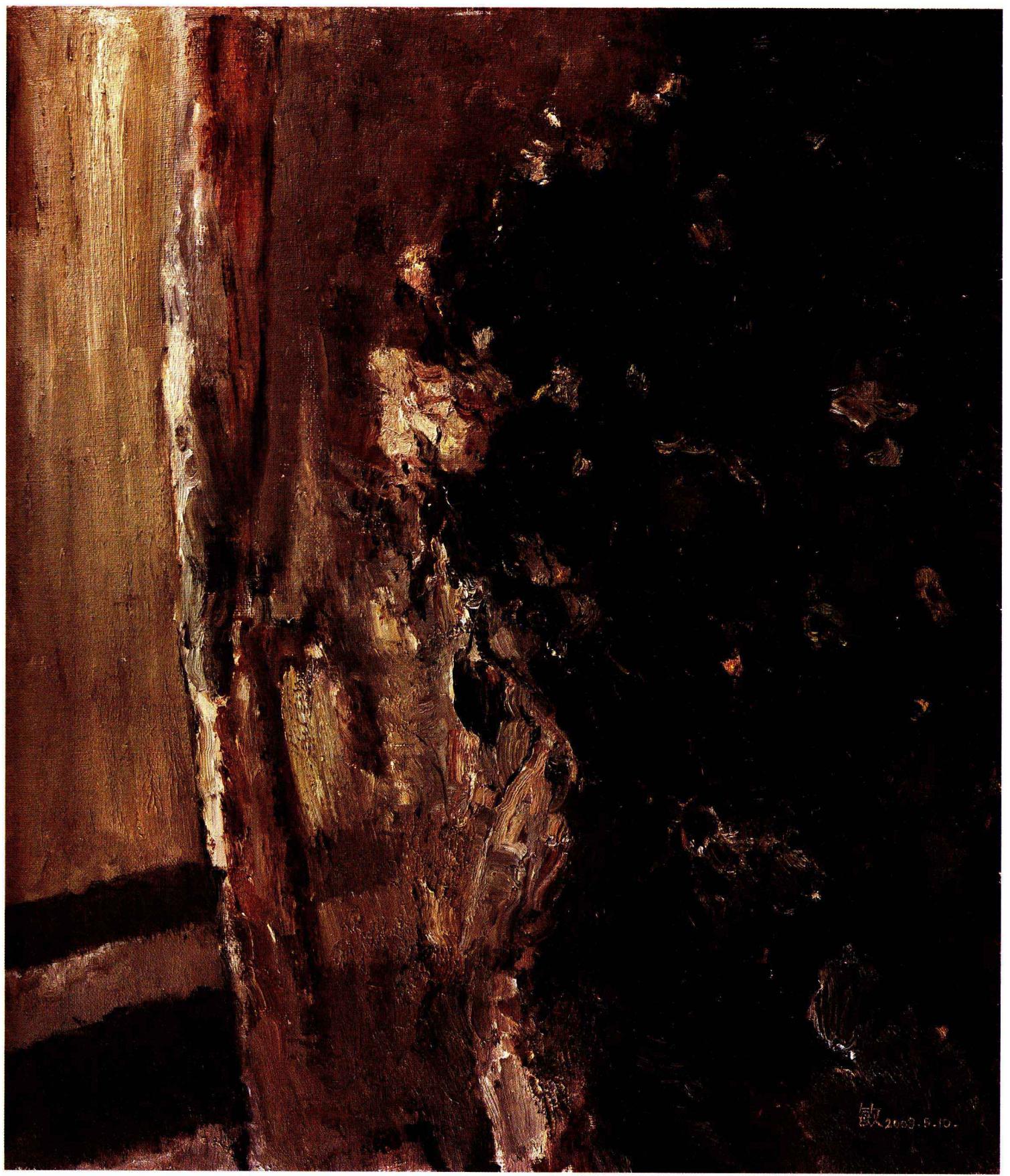
51×40cm

布面油画

2010年



冬至 45×38cm 布面油画 2008年



暗香  
53×46cm  
布面油画  
2010年

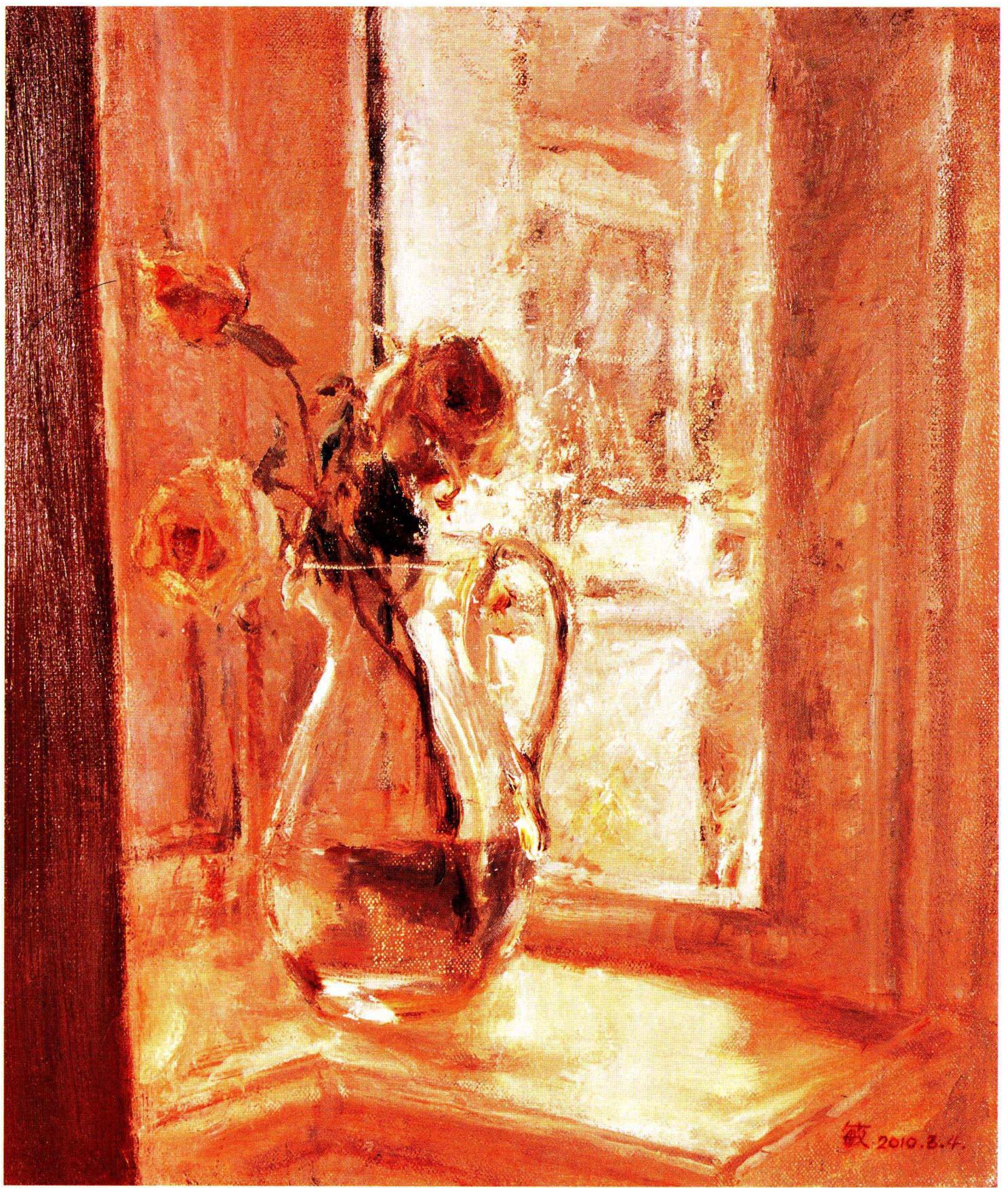


B 小调雨后之一

45×38cm

布面油画

2010年



B小调雨后之二

45×38cm

布面油画

2010年

敏·2010.8.4.



敏.2008.10.

B 小调雨后之三

73×61cm

布面油画

2008年



晨  
60×50cm  
布面油画  
2010年