

new
新考向

★主 编/陈莲香

2+2

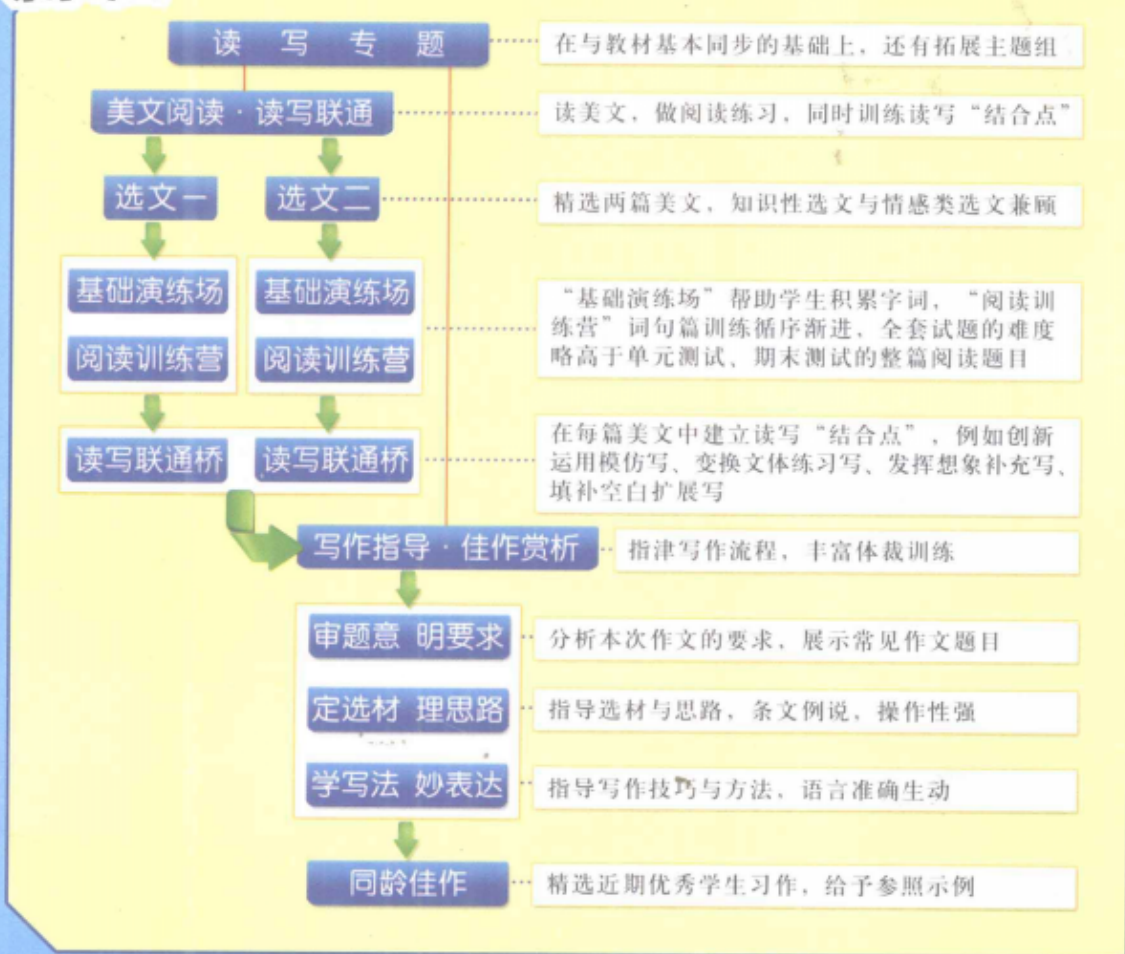
阅读与写作

阅读+训练+构思+佳作

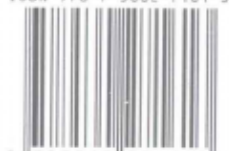
小学语文3年级 适用各版本



东北师范大学出版社
Northeast Normal University Press



ISBN 978-7-5602-7161-3



9 787560 271613 >

定价：12.80元

阅读训练仿真性强
读写转换有效性强
写作指导操作性强

new
新考向

★主 编/陈莲香

2+2

阅读与写作

阅读+训练+构思+佳作

小学语文3年级 适用各版本

东北师范大学出版社
长 春

作者名单

主 编：陈莲香

编 委：李 克 文练兵 王慧颖 王 娟 于 蕾

图书在版编目 (CIP) 数据

2+2 阅读与写作.小学语文三年级 / 陈莲香主编. — 长春: 东北师范大学出版社, 2011.7
ISBN 978 - 7 - 5602 - 7161 - 3

I. 2... II. ①陈... III. 阅读课—小学—教学参考资料 ②作文课—小学—教学参考资料 IV. G624.203

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 136706 号

☐责任编辑：许革晨 ☐封面设计：张 然

☐责任校对：王 丹 ☐责任印制：刘兆辉

东北师范大学出版社出版发行

长春净月经济开发区金宝街 118 号 (邮政编码：130117)

电话：0431—85695744 85688470

邮购热线：0431—84568155

传真：0431—85695744 85602589

网址：<http://www.nenup.com>

电子函件：sdcbs@mail.jl.cn

编辑信箱：nenupyuwen@yahoo.cn

广告经营许可证号：2200006000161

东北师范大学出版社激光照排中心制版

辽宁印刷集团新华印刷厂印装

沈阳市铁西区建设中路30号 (邮政编码：110021)

2011 年 7 月第 1 版 2011 年 9 月第 2 次印刷

幅面尺寸：185 mm × 260 mm 印张：7 字数：120 千

定价：12.80 元

如发现印装质量问题，影响阅读，可直接与承印厂联系调换



Contents

1. 童年住在彩虹上	1	宝塔妙对	22
美文阅读 读写联通	1	写作指导 佳作赏析	24
背 箴	1	话题作文——传统文化	24
逛庙会	2	6. 畅游祖国好河山	26
写作指导 佳作赏析	4	美文阅读 读写联通	26
本组作文——我的课余生活	4	美丽的南沙群岛	26
2. 名人读书的故事	6	九寨沟	27
美文阅读 读写联通	6	写作指导 佳作赏析	29
爱读书的小高尔基	6	本组作文——美丽的_____ ...	29
毛主席还书	7	7. 奇趣童话	31
写作指导 佳作赏析	8	美文阅读 读写联通	31
本组作文——我熟悉的一个人	8	1+1=?	31
3. 天凉好个秋	11	森林里的比赛	32
美文阅读 读写联通	11	写作指导 佳作赏析	34
可爱的秋天	11	想象作文——编写动物童话	34
秋天的风	12	8. 动物乐园	37
写作指导 佳作赏析	14	美文阅读 读写联通	37
看图作文——秋天的图画	14	大公鸡	37
4. 给你一双慧眼	16	小白兔	38
美文阅读 读写联通	16	写作指导 佳作赏析	40
爱迪生考助手	16	本组作文——我喜爱的小动物 ...	40
观察周记	17	9. 玩具宝贝	42
写作指导 佳作赏析	19	美文阅读 读写联通	42
观察日记——观察中的发现	19	芭比娃娃	42
5. 古人的智慧	21	我心爱的玩具	44
美文阅读 读写联通	21	写作指导 佳作赏析	46
莫高窟	21	本组作文——心爱的玩具	46



Contents

10. 谁不说俺家乡美	48	写作指导 佳作赏析	74
美文阅读 读写联通	48	本组作文——父母的爱	74
迷人的小河	48	15. 遨游科技世界	77
游武夷山	50	美文阅读 读写联通	77
写作指导 佳作赏析	52	地 球	77
本组作文——谁不说俺家乡美 ...	52	世界上首家机器人病房	79
11. 争当环保小卫士	54	写作指导 佳作赏析	81
美文阅读 读写联通	54	本组作文——未来的_____ ...	81
青蛙的心声	54	16. 假如我会变	83
“很久很久以前……”	55	美文阅读 读写联通	83
写作指导 佳作赏析	57	女娲造人	83
话题作文——保护环境	57	嫦娥奔月	84
12. 小小的我	59	写作指导 佳作赏析	86
美文阅读 读写联通	59	本组作文——假如我会变	86
有这么一个人	59	17. 植物大观园	89
我	60	美文阅读 读写联通	89
写作指导 佳作赏析	62	枇杷树	89
本组作文——介绍我自己	62	月季花	90
13. 成长的脚印	64	写作指导 佳作赏析	92
美文阅读 读写联通	64	本组作文——我喜爱的植物	92
第一次学溜冰	64	18. 童年趣事	95
我学会了打羽毛球	66	美文阅读 读写联通	95
写作指导 佳作赏析	68	捕鼠记	95
本组作文——我学会了_____ ...	68	吃西瓜	96
14. 爱在我左右	71	写作指导 佳作赏析	98
美文阅读 读写联通	71	本组作文——童年趣事	98
收集阳光	71	参考答案	101
无私的母爱	73		



1

童年住在彩虹上

美文阅读 读写联通

背 篋

黄昏，蜿蜒的山路上，打柴的孩子回来了。他背着满满一背篋（dōu）柴火，他背着五彩的晚霞归来了。

一路上，山风梳理着他蓬乱的头发，小溪对他说着悄悄话。鸟儿依依送别，约他明天再来。

林子里，炊烟袅袅升起，飘过了树梢。他知道，那是妈妈高高扬起的手臂，在呼唤自己。

他加快了脚步，拐过一道弯，绕过一道坎，走过一条窄窄的田埂，跨过小石桥，走进村子，走进了自家的小院。

他放下沉甸甸的背篋，轻轻吁了一口气，掏出一捧红红的山柿子，笑着给了围上来的邻家小弟弟。

他把一小捆药材交给爷爷，托他明天一早去镇上换几个钱。他想自己积攒下学期的学费哩。

妈妈撩起围裙一角，揩去他小脸上的汗水和泥渍。他抬起头，抿着小嘴微笑。

哦，山里的孩子，背篋里盛着一个勤劳的童年。

基础演练场

① 给多音字组词。

背	bēi ()	发	fā ()	盛	chéng ()
	bèi ()		fà ()		shèng ()

② 在括号里填上合适的词语。

() 的晚霞	() 的田埂	() 的背篋
() 的头发	() 的炊烟	() 的山柿子

③ 在括号里填上合适的动词。

他加快了脚步，() 一道弯，() 一道坎，() 一条窄窄的田埂，() 小石桥，() 村子，走进了自家的小院。

阅读训练营

④ 打柴的孩子背篋里装有()、() 和()。

⑤ 文中两次写到了打柴的孩子的笑，都分别是什么时候？你从他的笑中体会到



了什么？认真读读短文，试着完成下表。

几 次	什 么 时 候	体 会 到 了 什 么
第一次	(他) 掏出一捧红红的山柿子，笑着给了围上来的邻家小弟弟。	
第二次		勤劳、懂事

⑥ “哦，山里的孩子，背篋里盛着一个勤劳的童年。”这句话在文中起_____的作用，赞扬了山里孩子的_____。

⑦ 如果有机会面对这个孩子，你会对他说些什么呢？

读写联通桥

● “他加快了脚步，拐过一道弯，绕过一道坎，走过一条窄窄的田埂，跨过小石桥，走进村子，走进了自家的小院。”句中加点的词语通过一连串动作描写，写出了孩子回家时轻快的脚步，体现了他快乐的心情。请你任选几个动词写一段意思连贯的话。

● “一路上，山风梳理着他蓬乱的头发，小溪对他说着悄悄话。鸟儿依依送别，约他明天再来。”这段话把山风、小溪、鸟儿当做人来写，生动地写出了孩子打柴归来时的高兴心情。请你也用两个拟人句写出你放学回家时不同的心情。

高兴 一路上，_____

难过 一路上，_____

逛 庙 会

春节那天，爸爸开车带我和妈妈去逛庙会。

庙会可好玩儿啦，有缩小的景山、故宫、天坛、北海和许许多多的名胜古迹。我还照了相，其中有一张是在景山顶上照的。

在庙会上，我看了耍狮子。以前一提耍狮子，我就想：那个耍狮子的人一定是个二十多岁的叔叔。可眼前的情景让我惊呆了！这个耍狮子的人竟是一位六十岁的老爷爷。他（ ）会耍狮子，（ ）会杂技。只见地上摆着三四层楼高的凳子。这位老爷爷一层一层地上到了顶。顶上系（xì jì）着一根杆子，老爷爷把这个杆子用绳子绑在凳子上，然后做了一个肩肘倒（dǎo dào）立。这时，两只大狮子也爬上了凳子，大狮子快爬到顶的时候，四只小狮子也开始往上爬。凳子好像有点摇，观众都仰着头，目不转睛地盯着往上爬的狮子，一直助威



的锣鼓声也停了下来。我屏（píng bǐng）住了呼吸，不由得担心起他们的安全，特别是站在最顶上的老爷爷。狮子也爬到了顶，叼起了老爷爷递来的横幅，横幅唰的一下向下展开，上面写着：老北京民俗庙会给全国人民拜年。

回家的路上，我说：“这回可没白来，耍狮子真有趣！”



基础演练场

春节里，我们还会舞龙灯、踩高跷、扭秧歌、猜灯谜……

① 从文中找出近义词。

惊讶（ ）

聚精会神（ ）

② 给文中加点的字选择正确的读音，用“——”标出。

③ 在文中的括号里填上合适的关联词。



阅读训练营

④ 作者在庙会上都看到了什么？文章重点写了什么？

⑤ 用“——”画出写耍狮子表演时紧张气氛的句子。

⑥ 这篇文章主要写了什么？

⑦ 狮子展开的横幅上写了什么？如果让你在横幅上写祝福的话，你会写什么？



读写联通桥

● “狮子也爬到了顶，叼起了老爷爷递来的横幅，横幅唰的一下向下展开，上面写着：老北京民俗庙会给全国人民拜年。”句中的“唰”是模拟声音的词，一个“唰”字，形象地写出了横幅向下展开的速度之快。请你也用一个模拟声音的词写一句话。

● “庙会可好玩儿啦，有缩小的景山、故宫、天坛、北海和许许多多的名胜古迹。”这句话前半句总写庙会好玩，后半句具体写庙会怎么好玩。请你也试着写两句这样的句子。

公园里可好玩啦，_____

操场上可热闹啦，_____



写作指导 佳作赏析



本组作文——我的课余生活



审题意 明要求

写一写自己的课余生活。可以写课余参加的活动，可以写课余发生的有趣的事、高兴的事或你愿意写的其他事。

本次习作要求写自己的课余生活。课余生活即上课以外的生活，只要是课外发生的事，都可以写。注意要选取有趣的或高兴的事来写哟。

常见文题：①我的课余生活 ②我的课余爱好 ③有趣的游戏 ④一次有趣的活动 ⑤我喜欢 ⑥我爱_____



定选材 理思路

① 精心选材

你的课余生活一定很丰富吧！捉迷藏、踢毽子、跳皮筋、丢沙包、打球、下棋、唱歌、跳舞、弹琴、绘画、摄影、旅游、剪报、集邮、练字、看课外书、手工制作、科技小发明、制作网页、和同学聊天、饲养小动物、种植花草、帮妈妈做家务……其中一定有许多令你难忘的记忆。可以写你喜欢踢足球，每天一放学就跑到球场上去，不弄得浑身是泥绝不回家；可以写你喜欢下军棋，只要一有时间就和同学摆上棋盘“决战”，有时候做梦都在想“司令”该摆在哪儿；可以写你喜欢画画，家里到处都是颜料和画笔；可以写你喜欢摄影，从小就爱摆弄照相机，拍摄的照片受到同学们的称赞；可以写你爱看课外书，从书中学到了不少知识。

既然有这么多的事情可以写，写作时就要选择一件最有趣或最令你高兴的事来写，这样才能写得真实、具体。

② 巧妙构思

首先选择你最满意的写作材料，写的时候，可先交代时间、地点和人物，再具体写事情的经过，最后写事情的结果或内心的感受。如《逛庙会》一文，作者先写什么时候，在什么地方，和谁一起去逛庙会；再具体写逛庙会的经过：在庙会上都看到了什么，最有趣的是什么；最后写自己的感受。



学写法 妙表达

① 开头：开门见山奔主题

万事开头难，好的开头是成功的一半。文章开头直截了当地点明要写的内容或中心，读者一看就知道作者要写的是什么。如《逛庙会》的开头：“春节那天，爸爸开车带我和妈妈去逛庙会。”直接点明要写的内容是逛庙会，让人一目了然。

② 中间：抓住细节写具体

文章写得好坏的关键在于是否写得具体，要写具体就必须抓住细节，写清事情的



经过。如《背篋》第四至七自然段，作者抓住山里孩子的动作和神态进行细致地描写，写出了山里孩子的勤劳、懂事和快乐。《逛庙会》写耍狮子表演时，作者按表演进行的顺序，抓住老爷爷进行狮子表演时的动作和观众的表现进行细致地描写。作者对老爷爷和狮子的描写，写出了表演的精彩；对观众的描写，既渲染了紧张的气氛，又从侧面体现了表演的精彩。

③ 结尾：总结点题抒真情

文章结尾总结全文，点明文章的中心，抒发自己的真情实感。如《背篋》的结尾：“哦，山里的孩子，背篋里盛着一个勤劳的童年。”既点明了主题，又表达了作者对山里孩子的赞美之情。《逛庙会》的结尾：“回家的路上，我说：‘这回可没白来，耍狮子真有趣！’”既总结了全文，又抒发了自己真实的感受。



捉迷藏

刘 辉

游戏是少年儿童的欢乐，没有它生活就像一片枯叶。捉迷藏这种游戏，你们一定都玩过吧！它太有趣，太好玩了。

那是我上二年级时的一个晚上，爸爸开会，妈妈看电影去了。我邀小伙伴和我一起捉迷藏。“小瞎子”贺利的眼睛用布条给蒙住了，我拉灭了灯。捉迷藏开始了。我们都像小老鼠似的东逃西窜。

“小瞎子”摸到床边，小俊恒吓得蜷缩在墙角里，用一床被子盖住身子，只露出两只眼睛，紧紧盯着“小瞎子”。突然，“小瞎子”不知摸到什么东西，便紧紧抱住不放，生怕跑了似的，嘴里还一个劲儿地喊：“逮住了！逮住了！”可拉开被子仔细一摸，“呀！怎么这人没头、没手？”原来不知是谁搞的鬼，将两个枕头包在被窝里了。在床边躲着的兵兵“格格”地笑出了声。这下被“小瞎子”听到了，他连忙向床边摸去。兵兵见“小瞎子”追来了，一转身，躲进了床底下。兵兵的小脑袋一会儿露出来，一会儿缩回去，活像乌龟的头。我们笑得前仰后合。不一会儿，床下的磕碰声停止了，传出“小瞎子”的声音：“你是兵兵！”“小瞎子”高兴地作出了判断，结果兵兵被“俘虏”了。

该兵兵做“小瞎子”时，我刚藏到圆桌下，“啪！”电灯亮了。不好！爸爸回来了，我和伙伴们都慌了。可爸爸没有一点生气的样子，反倒风趣地说：“哈哈，老猫不在，小耗子们都成精了……”

捉迷藏可真有趣！

颁奖语

这篇习作中心明确，思路清晰，重点突出，语言风趣。小作者以表现捉迷藏的乐趣为中心，按照游戏进行的顺序，抓住游戏过程中人物的动作、语言、神态进行细致地描写，把捉迷藏之“趣”写得淋漓尽致。

轻松一下，作个综合评价吧！

☆☆☆☆☆



2

名人读书的故事



美文阅读 读写联通



爱读书的小·高尔基

一次，高尔基在烧水时读书读得入了神，没有发觉水早就烧开了，结果把水壶烧坏了。这下可闯了祸，凶狠的女主人抄起一根松木棍，不容分说就朝高尔基身上打来，一边打还一边骂，把高尔基打得遍体鳞伤，以致不得不请医生来看。高尔基身上青一块，紫一块，有的地方都渗出了血，木刺都扎进肉里去了。医生从他的背上拔出了十二根木刺，并非常义愤地鼓动高尔基去告发。

女主人这时害怕了。她生怕高尔基去告她虐待罪，马上换了一副可怜的面孔说：“孩子，只要你不告发我，你提什么条件我都答应。”

“你说话算数？”

“是的。”女主人无可奈何地说。

“只要你允许我在干完活后可以读书，我就不去告发你。”

女主人极不情愿地答应了。这样，高尔基以皮肉受苦的代价，换来了空余时间读书的权利。



基础演练场

① 给加点的字选择正确的读音，用“√”标出。

扎进(zhā zhá)

渗出(shèn sèn)

虐待(lüè nüè)

② “遍体鳞伤”的“鳞”用部首查字法先查_____，再查_____画。最后一笔是_____。

③ 在括号里填上合适的词语。

() 地说

() 地说

() 地说

() 地答应

() 地答应

() 地答应



阅读训练营

④ 结合短文内容，理解下面词语的意思。

(1) 遍体鳞伤：_____

(2) 无可奈何：_____

⑤ 用“~~~~~”画出文中描写女主人神态的词语。

⑥ 女主人为什么打高尔基？从哪些句子中可以看出她的凶狠？



7 读读文中画横线的句子，再联系短文内容，谈谈你的感受。

读写联通桥

● “(女主人)把高尔基打得遍体鳞伤，以致不得不请医生来看。”这是一个双重否定句，起强调的作用。句中有两个否定词：“不得”和“不”。请你也试着写一个双重否定句。

● 认真读读文中女主持与高尔基的对话，你会发现：女主人说的话有提示语（指明话是谁说的），而高尔基说的话没有提示语（没有指明说话人）。请你结合短文内容，仿照这种方式，试着写一写医生与高尔基的对话。



毛主席还书

毛主席听说老朋友黄任之有东晋大书法家王羲之的真迹，就向他借来看，并说好只借一个月。

毛主席太喜欢它了。每天忙完国家大事，就沉浸在这本字帖前。毛主席最爱看书，他睡觉的床上，一半摆的是书。可这些天来，他只看这本王羲之的真迹。

一个月很快就到了，毛主席小心翼翼地把字帖包好，叫来他的卫士小尹，说：“你跑一趟，送还给黄老。”又加重语气说：“路上小心，不要损坏了。今晚零点以前必须送到！”

小尹说：“报告主席，黄老那边已经来电话，说如果主席还在看，尽管多看几天。”

毛主席摆摆手，说：“送去吧，讲好一个月就是一个个月，朋友交往要守信。到了时间不还，我就失信了。”

小尹见主席说得这么严肃，立即郑重地捧起字帖，送到了黄老先生家。

黄任之按期收到了毛主席还回来的字帖，高兴地说：“毛主席真是一位守信用的人呀！”

基础演练场

① “小心翼翼”的“翼”用音序查字法应先查_____，再查_____；用部首查字法应先查_____，再查_____。

② 找出文中的两组反义词。

() — () () — ()

③ 辨字组词。

借 ()	捧 ()	贴 ()	即 ()
错 ()	棒 ()	帖 ()	既 ()



阅读训练营

④ 根据所给出的意思，从文中找出相应的词语。

(1) 形容举动十分谨慎，丝毫不敢疏忽。()

(2) 严肃认真。()

⑤ 你从哪些地方看出毛主席非常喜欢这本字帖？用“——”在文中画出。

⑥ “小尹见主席说得这么严肃，立即郑重地捧起字帖，送到了黄老先生家。”你从“捧”字中体会到了什么？

⑦ 本文写了()向()借了()的真迹来看，

尽管他非常喜欢，还是_____。



读写联通桥

● 一个月很快就到了，毛主席小心翼翼地把字帖包好，叫来他的卫士小尹，说：“你跑一趟，送还给黄老。”又加重语气说：“路上小心，不要损坏了。今晚零点以前必须送到！”

从一个人的言行可以看出他的兴趣、爱好、性格、品质。上面这段话通过写毛主席的行为：“小心翼翼”，语言：“路上小心，不要损坏了”，体现了毛主席对字帖的喜爱。而毛主席的语言：“今晚零点以前必须送到”，则表现了毛主席守信用的品质。请你写一段话，通过人物的言行表现人物某一方面的特点。

● “毛主席太喜欢它了。每天忙完国家大事，就沉浸在这本字帖前。毛主席最爱看书，他睡觉的床上，一半摆的是书。可这些天来，他只看这本王羲之的真迹。”这段话是围绕第一句来写的，请你也试着写一写。

我太喜欢_____了。



写作指导 佳作赏析



本组作文——我熟悉的一个人



审题意 明要求

我们身边有许多熟悉的人，他们身上有许多值得写的事。本次习作要求写熟悉的人的一件事，写值得写的事，并从这件事上能看出熟悉的人的品质。

常见文题：①我熟悉的一个人 ②我的爷爷 ③我的奶奶 ④我的爸爸 ⑤我的妈妈 ⑥我的老师 ⑦我的弟弟 ⑧我的同桌 ⑨我的好朋友 ⑩我的小伙伴 ⑪我的邻居

定选材 理思路

① 选取你最熟悉的人

你熟悉的人一定很多吧：爷爷奶奶、外公外婆、爸爸妈妈、伯伯伯母、叔叔阿姨、舅舅舅妈、哥哥姐姐、妹妹弟弟、老师、同学、小伙伴、邻居……他们身上一定有许多美好的品质：勤劳节俭、乐善好施、孝敬父母、工作认真、乐于奉献、关心集体、热爱劳动、乐于助人、心胸开阔、勤学好问、知错就改、诚实勇敢……你可以一个一个地仔细想一想这些人，认真回忆一下曾经发生在他们身上的事，从中选择一位你最熟悉的人来写。

② 选取典型事例

通过一件事来写一个人，是写人时经常采用的方式。一个人做的事情很多，不能随便抓住一件就写。要选择你最熟悉，而且最有代表性的事来写。只有你熟悉这件事，才能把它写清楚、写具体；只有这件事具有代表性，才能表现出这个人某一方面的品质。如《爱读书的小高尔基》选取高尔基以皮肉之苦换来空余时间读书的权利这一典型事例，来表现高尔基酷爱读书。《毛主席还书》选取毛主席如期归还他特别喜爱的字帖这一典型事例，充分表现了毛主席守信用的品质。

③ 确定写作思路

可以采取总分式：总起（开头写人物特点）——分述（表现人物品质的事例）——总结（总结全文，抒发对人物的赞美或喜爱之情）。

也可以采用三段式：外貌特点——具体事例——个性品质。

学写法 妙表达

① 写清事情经过是关键

写事最基本的要求是写清楚时间、地点、人物和事情的起因、经过、结果，其中把事情的经过写具体是关键。写事情的经过，要一步一步地想，一步一步地写清楚：先是怎样的，接着是怎样的，然后是怎样的，最后结果是怎样的。如《爱读书的小高尔基》，作者就把事情的经过写得很具体。先写高尔基怎么把水壶烧坏的。再写女主人是怎么打高尔基的，高尔基伤得怎样，医生是怎么做的。然后写女主人是怎么说的。最后写结果：高尔基以皮肉受苦的代价，换来了空余时间读书的权利。

② 抓住人物语言、动作、神态、心理活动来描写

这次习作写事的目的是为了体现人物的品质，因此，写的时候要把事情发展过程中人物的语言、动作、神态、心理活动等写具体。只有把这些写具体了，人物形象才丰满，人物的品质才真实可信。如《毛主席还书》一文中，毛主席还书时的动作：“小心翼翼”既体现了毛主席对王羲之字帖的热爱，又从侧面衬托了毛主席如期归还是多么不简单；“摆摆手”表现了毛主席守信用。毛主席还书时的语言：“路上小心，



不要损坏了。今晚零点以前必须送到!”“送去吧,讲好一个月就是一个月,朋友交往要守信。到了时间不还,我就失信了。”这些语言充分表现了毛主席守信用的美好品质。



同龄佳作

好问的婷婷

朱翔

婷婷是我的表妹,今年四岁了,长得可爱极了。胖胖的脸蛋,小小的嘴巴,大大的眼睛,高高的鼻梁。婷婷很爱问,老缠着妈妈,不是问这个,就是问那个。比如说,鱼为什么能在水里游呀,金鱼睡不睡觉呀……有时问得妈妈张口结舌,答也答不出来。

一天,妈妈带婷婷到乡下外婆家去玩。妈妈真有点怕婷婷那没完没了的提问,于是在路上说:“婷婷,你别问这问那的,看妈妈已经够累的了。”婷婷满口答应。可是不到两分钟,婷婷又问开了。她们走到副食品商店里,要给外婆买蛋糕。婷婷看见蛋糕,问:“妈妈,这是什么?为什么会有这种香味?”妈妈说:“这是蛋糕,是用鸡蛋和面粉做的。”婷婷说:“鸡蛋是很好吃很好吃的,为什么拿来做蛋糕呢?”妈妈被问得有些心烦了:“哎呀,我的小祖宗!你也问累了,等会儿再问吧!”婷婷嘟着小嘴,老大不高兴。

妈妈为了堵婷婷的嘴,想买件玩具给她玩。她们走到玩具商店,妈妈正准备给婷婷买玩具,婷婷指着一把冲锋枪问:“妈妈,这是什么东西?为什么会这么长,这么大?”妈妈说:“这是冲锋枪。”婷婷又问:“冲锋枪拿来干什么?”妈妈说:“是玩的。”婷婷又问:“冲锋枪能把人打死吗?”妈妈回答说:“不会。”婷婷接着又问:“怎么电影上解放军叔叔的冲锋枪会打死敌人呢?”妈妈回答说:“这是假的,那是真的。”婷婷连忙说:“我要真的。”妈妈无可奈何地摇着头。

到外婆家了,婷婷看见一头又肥又胖的猪,又问开了:“妈妈,这是什么呀?”妈妈说:“这是猪。”婷婷又问:“猪拿来干什么?”妈妈说:“拿来吃的。”婷婷怀疑了,不解地问:“猪会跑又会走,怎么吃呀?”外婆见女儿被外孙女问得面有难色,连忙走过来,拿起一颗糖,一边往婷婷嘴里塞,一边说:“我的小乖乖,现在该吃糖了,别唧唧喳喳叫个没完。”要不是外婆往婷婷嘴里塞糖,婷婷的妈妈一定又一次被问倒了。

颁奖语

这篇习作的作者选取了妈妈带婷婷到乡下外婆家去玩这一典型事例,按照事情的发展顺序,通过对人物外貌、动作,尤其是语言的生动描写,成功地刻画出了婷婷天真、好问的可爱形象。

轻松一下, 作个综合评价吧!





3

天凉好个秋

美文阅读 读写联通



可爱的秋天

金色的秋天迈着轻轻的脚步来到大地。啊！它终于来了，那个可爱的秋呀，那是个收获的季节。

秋天，比春天更有欣欣向荣的景象，百花争艳的春天固然美丽，然而，硕果累累的秋天却透着丰收的喜悦；秋天，比夏天更有五彩缤纷的景象，枝繁叶茂的夏天虽然迷人，金叶满树的秋色却更爽气宜人；秋天，比冬天更有生机勃勃的景象，白雪皑皑的冬天固然可爱，但是，瓜果飘香的金秋却更富有灿烂绚丽的色彩。

秋天，黄树叶伴随着秋风在天空中漫步。从远处看，那叶子就像一只只金色的蝴蝶在空中飞舞。飞一会儿累了，落在我的头上、身上、脚下，把我的思绪从炎热的夏日中带到了凉爽的秋季。

秋姑娘悄悄地来了，来到果园中、农田里。

看！秋姑娘到果园中来了，红红的大苹果撩开黄叶往外瞧；红灯笼似的柿子在枝头上一闪一闪的；像玛瑙的葡萄一串串地挂在葡萄架上荡秋千；有的荔枝太胖了，把衣服撑破了，露出了白白的肚皮；还有那长了满脸麻子的梨也来欢迎秋姑娘……真有趣呀！

瞧！秋姑娘来到农田里，玉米可高兴了，它特意换了一件金色的新衣，咧开嘴笑了，露出满口金黄的牙齿；大豆也许太兴奋了，有的竟笑破了肚皮；金黄的稻子像懂礼貌的孩子弯着腰迎接那久别的“大姐姐”——秋姑娘。

秋天，收获的时节，不信你听：收割机声、镰刀割稻声、小孩的欢叫声、大人们的谈笑声，各种声音汇成一片，组成了一曲《丰收》交响曲，悦耳动听。真不愧是“丰收时节”！

啊！我赞美秋天：美啊！可爱的秋天！



基础演练场

①把下面的词语补充完整。

百花 ()	硕果 ()	生机 ()
瓜果 ()	白雪 ()	() 动听
() 缤纷	() 繁 () 茂	

②连一连。

春天	硕果累累
夏天	白雪皑皑
秋天	百花争艳
冬天	枝繁叶茂