



从悲壮走向豪迈

黄新初 主编

汶川特大地震书系

WENCHUANTEDADIZHENSHUXI

文艺卷
舞台艺术

主 编 黄新初

副主编 侯雄飞 朱丹枫

从悲壮走向豪迈

汶川特大地震书系

文艺卷·舞台艺术

四川出版集团



四川文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

从悲壮走向豪迈·汶川特大地震书系 文艺卷·舞台艺术 /
黄新初主编. —成都: 四川文艺出版社, 2011.1

ISBN 978-7-5411-2960-5

I. ①从… II. ①黄… III. ①文学—作品综合集—四川省—当代
②戏剧文学—作品综合集—中国—当代 ③抗震救灾—概况—
中国—2008 IV. ①I218.71

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第016840号

从悲壮走向豪迈 文艺卷·舞台艺术
汶川特大地震书系 Wenchuan Teda Dizhen Shuxi

主 编 黄新初
副主编 侯雄飞 朱丹枫

策划组稿	黄立新
责任编辑	何 炜
责任校对	汪 平
责任印制	唐 茵等
封面设计	邹小工
版式设计	四川经典记忆文化传播有限公司
出版发行	四川出版集团 四川文艺出版社
社 址	成都市槐树街2号
网 址	www.scwys.com
电 话	028-86259285 (发行部) 028-86259303 (编辑部)
传 真	028-86259306
读者服务	028-86259293
邮购地址	成都市槐树街2号四川文艺出版社邮购部 610031
印 刷	四川新华彩色印务有限公司 四川联翔印务有限公司
开 本	787mm × 1092mm 1/16
印 张	16
字 数	260千
版 次	2011年1月第一版
印 次	2011年1月第一次印刷
书 号	ISBN 978-7-5411-2960-5
定 价	40.00元

版权所有, 侵权必究。如有质量问题, 请与出版社联系更换。

走过灾难的这一年

——深情回顾“5·12”汶川特大地震一周年

（代序）

中共四川省委书记 刘奇葆

汶川特大地震已过去一年。怆然回首，在苍茫大地上，震后重生的四川留下一串情动天地、气壮山河的足迹。这一年，我们穿越灾难、崛起危难，书写了坚强与奋起！

我们欣慰地看到，历经旷世之灾，四川没有垮，四川的经济没有垮，四川的精神没有垮，四川人民挺直脊梁从废墟上站立了起来。

山河破碎的震撼

2008年5月12日14时28分，绵竹市汉旺镇东汽广场上的时钟永远定格了一场历史罕见的灾难。

8级强震瞬间撕裂龙门山脉，从震中映秀到汶川北川青川，断裂带绵延300多公里，重灾区10万平方公里，山崩地裂，山河破碎，房屋倒塌，道路阻断，锦绣大地满目疮痍。在藏羌家园汶川北川，在工业重镇绵竹汉旺，在旅游胜地卧龙都江堰，昔日的美

丽家园顿成废墟。最让人揪心的是骨肉分离、生离死别的伤痛，数万亲人顷刻罹难，无数同胞在危楼破墙之中亟待救援，上千万群众痛失祖祖辈辈辛勤经营的家园。

四川骤临大难，共和国遭遇国殇。灾难，震裂四川，震撼中国，震惊世界。

艰苦卓绝的抗争

空前的灾情牵动中南海。党和国家领导人急赴一线，靠前指挥。共和国举全国之力抗震救灾。“任何困难都难不倒英雄的中国人民！”“只要有一线希望，就要尽百倍努力！”万众一心、共克时艰的强音震撼山河，以人为本、执政为民的情怀温暖人心！

灾情就是命令，抢险救援十万火急。灾区党委、政府迅速行动，党员干部挺身而出，灾区群众奋起自救，各方救援力量全速挺进。高扬的党旗下，各级党组织勇敢担当、抢险救人，成为引领群众的坚强堡垒；13万子弟兵千里跃进，用血肉之躯筑起救民于危难的钢铁长城；白衣天使与时间赛跑、与死亡竞速，点燃绝地逢生的希望之光。来自大江南北的志愿者，自发救人的“的哥”，义务献血的长队，捐献拾荒收入的老人，汇成战胜特大灾难的滚滚洪流，彰显出中华民族危难之际守望相助、心手相牵的伟大力量。83988名群众从废墟中抢救生还，36万多名重伤病员得到及时收治，死亡率和致残率降到最低。

千难万险不放弃，硬仗一场接一场。决战唐家山堰塞湖，部队官兵日夜奋战，悬在绵阳人民“头顶”的威胁被安全排除。鏖战

都汶路，筑路“铁军”仅用3个月，就穿越塌方山体，奇迹般地打通了连接汶川、理县、茂县的“生命线”。在最短时间内，灾区的通信、供水、供电得以抢通，104座堰塞湖、1996座震损水库化险为夷。专群结合、进村入户、不留死角、彻底防疫，实现了大灾之后无疫情，我们的人民安全度灾。

大勇无前，大爱无疆，多少可歌可泣的壮举和人物情动天地。谭千秋老师在生命的最后一刻用双臂护住自己的学生；英雄少年林浩用柔弱的肩膀将两位同学背出险境；慈爱的母亲用短信告诉身下护着的孩子：“亲爱的宝贝，如果你能活着，一定要记住我爱你”；“警花”蒋敏强忍失去10位亲人之痛坚守岗位多少昼夜；“敬礼娃娃”郎铮在重获新生的一刻举起稚嫩右臂表达感恩的心；“芭蕾女孩”李月用残缺的肢体放飞成长的梦想。一个个大写的人，永远感动和鼓舞着我们，永远与我们同行。

生与死的抉择，泪与汗的交融，铸就了伟大的抗震救灾精神。中国力量令人惊叹，中国精神感动世界。

难舍难离的百姓

救灾就是救民，重建就是为民。千万群众无家可归，毁坏的家园亟待重建，百姓的期盼是我们最大的责任。开仓廩以济困苦，筑墟落以纳苍黎。

震后3天开仓放粮，安定人心。实行“就地、就近、分散”安置，尽快恢复受灾群众家庭生活。开展过渡住房建设百日攻坚，帐篷、板房、简易住房多措并举，3个月内解决了450万户因

灾损毁房屋群众的过渡住房问题，1190多万失去家园的群众居有其所，与全国人民共享奥运辉煌。在夏末秋初全面启动“暖冬行动”，399万床棉被、490万件棉衣汇集灾区。“爱心助孤过年”活动使孤儿、孤老、孤残不再寂寞，灾区群众安全温暖过冬、欢乐祥和过年。

党的领导，民族的凝聚力，社会主义祖国的综合国力和社会主义制度的无比优越性，在危难时刻得到最充分的展现。“一方有难，八方支援”。全国各省鼎力相助，18个省市对口支援。华夏同胞慷慨解囊，国际友人踊跃捐助。钱帛衣被，帐篷粮药，来自五湖四海的关怀和大爱，温暖着这片遭受地震灾害肆虐的土地。

党政安民，百姓图强。“有手有脚有条命，天大的困难能战胜”，“出自己的力，流自己的汗，自己的事情自己干”。这就是灾区人民的风骨！即便脚下是废墟，灾区人民坚强地选择站立，即便前方是荆棘，灾区人民毅然地选择前行。汗水冲淡泪水，坚强走向自强，灾区升腾起浴火重生的无限希望。

大自然面前的众生

四川是一片神奇的土地。山川秀美，人杰地灵，物华天宝。四川人民勤劳智慧、坚强坚韧、乐观向上，创造了瑰丽夺目的巴蜀文化，谱写过威武雄壮的革命诗篇。

大自然造就人类的美好家园，大自然也潜伏着巨大的破坏力量。“没有哪一次巨大的历史灾难，不是以历史的进步为补偿的。”当前，人类还无法避免自然灾害的骤临和破坏，但可以

投产，自立自强自救、坚定坚韧坚强的精神融入四川大地，锦绣巴蜀再次呈现出勃勃生机。

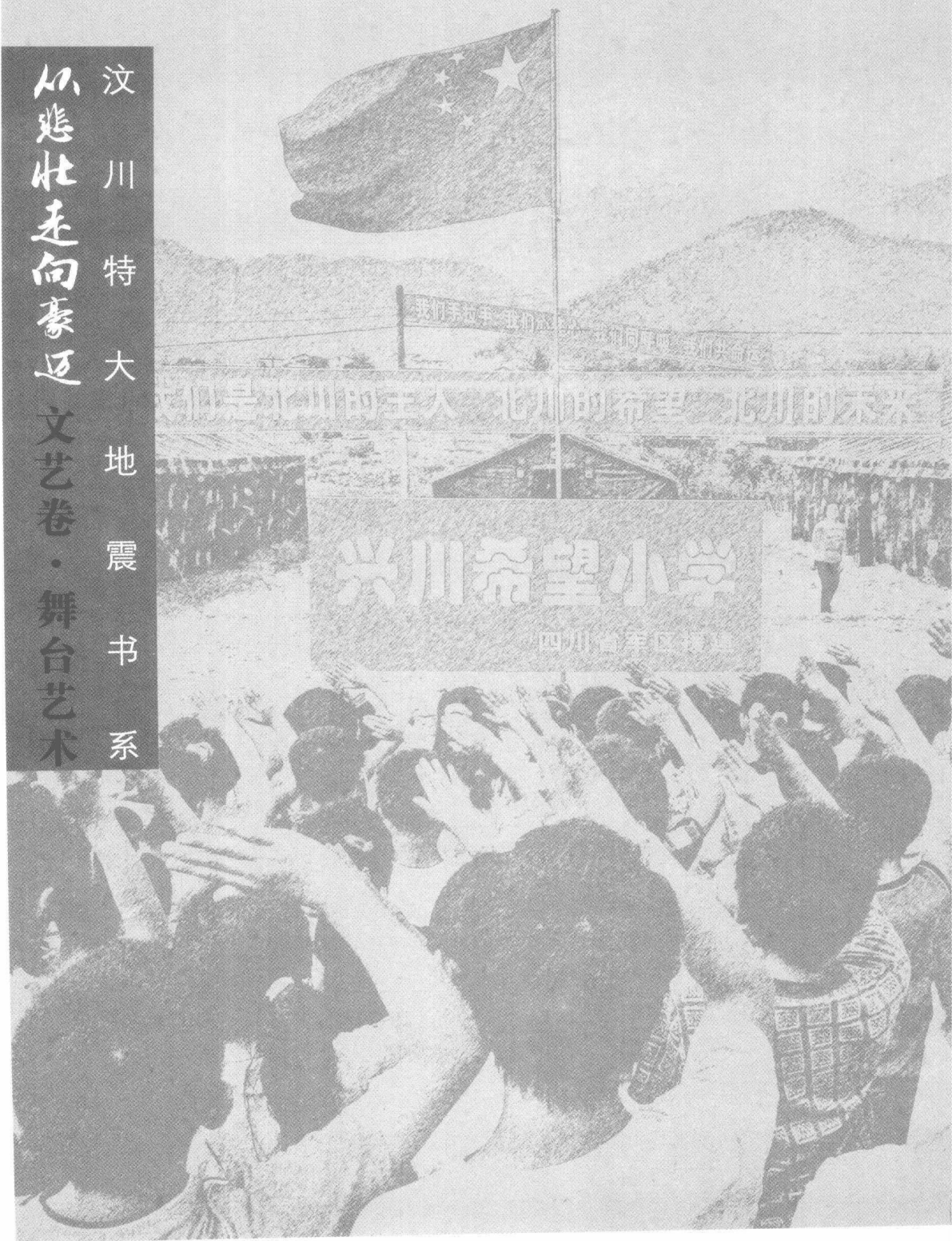
灾后重建是原地起立，更是发展起跳，在白纸上画最美的蓝图，在废墟上建最美的家园。我们正努力实现三年重建任务两年基本完成，使得地震灾区居家有住房，上学有校舍，治病有医院，城镇有功能，水电有配套，连接有道路，让灾区人民走向更加幸福美好的生活。

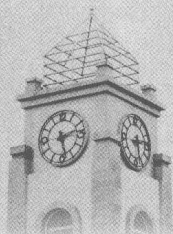
“5·12”一周年，是寄托哀思的日子，也是坚强奋起的日子，更是开启未来的日子。走过灾难，我们更加坚定坚韧；走过灾难，我们更加自信自强。让我们告别悲伤，共同担当，迎接挑战，共创新的未来。

逝者已去，生者图强。周年之日，以此回顾。

（本文首发于2009年5月12日《人民日报》）

汶川特大地震书系
从悲壮走向豪迈
文艺卷·舞台艺术





目录

话剧《坚守》/001

羌族乐舞史诗《羌风》/041

青春励志音乐剧《未来组合2008》/070

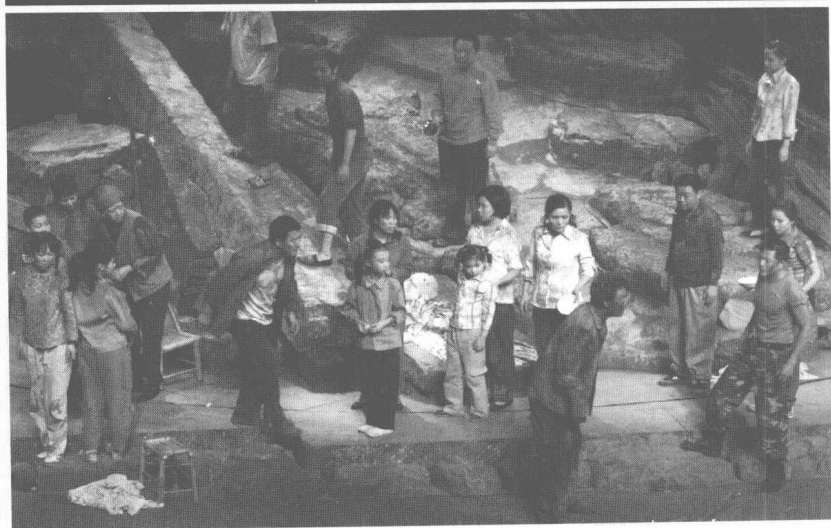
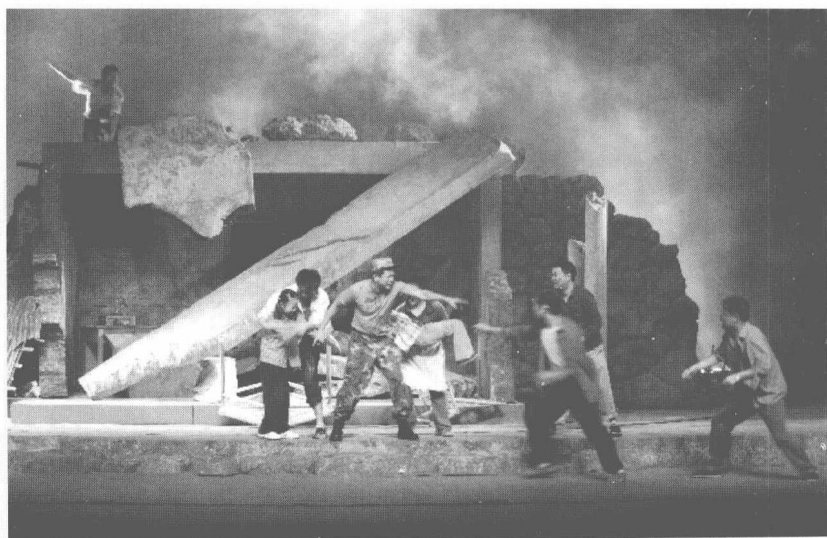
音乐舞蹈诗剧《“5·12”不能忘却的记忆》/117

大型舞蹈诗《震撼》/163

大型舞蹈诗剧《大北川》/176

大型曲艺剧《羌山雄鹰》/204

后 记 P₂₄₀₋₂₄₁





← 剧照

己的大茶缸端来给她)喝点水。

孙 谢谢!我有。(拿出一瓶矿泉水)

张 城里妹子,你咋个一个人到这山沟里来旅游?

孙 你打听我的隐私?

张 隐……私……是啥意思?

孙 (站起来)其实告诉你也没什么关系,我们本来是两个人出来旅游的,前天我男朋友跟我闹别扭,就分手了,他回北京,我继续旅游。这样更好,想去哪儿就去哪儿,自由!(下)

张 (目送着)城里妹子就是不一样……

胡 没得火烤的。

女支书 (忍无可忍)张干虾儿,回来开会!你那点出息啥时候才能改了?见了城里妹子就眼睛发直!

张 我是在想她一个人往山里走,是不是有啥子想不开哦?

女支书 你才是多管闲事。

[众人嘲弄张。

女支书 坐下来开会了。胡荣贵,刚才是我态度不好,但是你那个鸡场还是要尽快搬哦。

胡 这样子说嘛,还可以商量,但是那个钱还是要给我考虑到哦。

[不远处传来小学生的朗朗读书声。于老师边上边回头往学校方向看。

林 于老师,你来了哇?

于 是啊。

胡 硬是稀客哦。

女支书 唐老师在上课呢。

于 我知道,我等会儿他。

村，当个上门女婿！

女支书 我们龙山村的女娃子嫁到外头去，远走高飞有啥子不好呢？你看我们小凡又漂亮，又聪明，一点儿都不比城里的女娃子差。郭排长，你放心，我一会儿就去找她妈妈，做她的工作，喊她同意你们两个今年就结婚。

郭 谢谢支书。那我先走了。

[郭与曾告别。]

曾 哎呀，开你们的会嘛。

女支书 绕了半天把正题都给忘了，接着开会，胡荣贵，你拿个态度出来。

胡 一句话，赔偿费低了。我这个养鸡场投了那么大的资……

女支书 你说全村人重要还是你的个人利益重要？

胡 我那些银行的贷款……

[二人又争吵起来。]

林 哎，不要吵，好好说嘛。

[林把胡拉到屋外。]

林 荣贵，你听我说……

胡 你就晓得和稀泥，你还是回去当你的耙耳朵。

林 耙耳朵咋了？耙耳朵也是家庭和谐。

胡 好好好，你去和谐，我不跟你两个说。

林 哎呀，老胡，养鸡场你先搬，赔偿费的事肯定不会亏待你。

胡 先赔后搬。

林 先搬后赔。

女支书 先搬，必须搬。

胡 先赔……

[两人吵得不可开交，众人劝阻不住。]

林

（突然在桌上狠狠拍了一巴掌）先搬……

〔突然间灯光黑。天崩地裂。沉闷的地壳震动声。人们的惨叫声。

林

（惊愕万分地）房子要塌了！支书！

〔黑暗中一片房倒屋塌的声响。

第二场

[光重启。先前的楼房和周围的房屋全部塌陷，成为一片废墟。村委会牌子歪斜在一旁。远处山梁滑落。江三哥趑趄，口中喃喃有声。

江 墙也倒了，房子垮了，山也垮了，天塌了……

林 支书！支书！

（林看见江）

林 三哥，咋个了？

江 我脑壳昏的，我不晓得。

林 你看见我们素琴和林儿没有？

江 你说啥子？

林 你妹子，我的婆娘！她在哪儿？

江 我不晓得，不晓得。

[一个村民跑上来。

村民1 村长，你屋头房子都垮了。

林 我的婆娘和娃儿呢？

村民1 还压在里面的，快去救人。

[另一个村民跑上来。

村民2 村长，面粉厂着火了。

[村民蔡成林跑上。

村民3 村长，老婆孩子没得了，房子没得了。快帮我去救人啊。

[郭排长匆匆上。

郭 村长，后山的情况非常严重，你这儿的情况怎么样？

林 啊？（指废墟）

郭 你们把孩子照顾好，我到面粉厂去了。

村民3 村长你不能见死不救啊。

[蔡成林上。

蔡 村长，全村的房子都垮了，我们咋个办哦？

江 道根，你没得事嘛？

林 没得事、没得事。

[一声响动，胡荣贵从瓦砾堆中摇摇晃晃站起来。

蔡 这里还有一个，快来救。

江 你是哪个哦？哦，胡荣贵哦。

胡 咋个了哦？哎哟，咋个了哦？咋个变成这个样子了？

蔡 地震了。

胡 俺？地震了啊？

江 胡荣贵，你没得事嘛？

胡 老天爷保佑，我好像没得事。

林 没得事就好，走，跟我一起去救人。

胡 我们这几个人咋个救哦？

林 救几个算几个。

胡 哎呀，我的养鸡场咋样了，我的鸡哦，我的那些良种鸡，

我一万多块钱的良种鸡啊！我的电话呢？（找电话）

蔡 哎呀，还打啥子电话哦。现在座机、手机、小灵通都打不通了，信号站都震塌了。

林 胡荣贵，走，先跟我们去救人。

胡 哎呀，我要去看一下我的鸡，我一定要去看一下。我的鸡