

·图文双色珍藏版·

# 诸子百家大讲堂

庄子  
司马志〇著



# 庄子全书

【读诸子百家 悟人生智慧】

《庄子》一书内容博大精深，是中华文化最伟大不朽的经典之一。

最全面／最系统／最权威

《庄子》是中国古代哲学名著，又是优秀文学作品，几千年来流传甚广，影响极大。本书参考了古今中外各种校注本，择善而从。对《庄子》全书作了详细而全面的注释和今译，是一部较好的《庄子》通俗读本。



中国纺织出版社

图文双色珍藏版

# 诸子百家大讲堂



# 庄子全书

最全面 / 最系统 / 最权威

【读诸子百家 悟人生智慧】

《庄子》一书内容博大精深，是中华文化最伟大不朽的经典之一。

庄子  
司马志〇著  
编译



中国纺织出版社

## 内 容 提 要

庄子在哲学上继承发扬了老子和道家的思想，形成了独具特色的哲学思想体系。庄子的文章想象力极为丰富，具有浓厚的浪漫主义色彩，多采用寓言故事形式，富有幽默讽刺的意味，对后世文学语言具有极大的影响。庄子和他的门人以及后世学者著有《庄子》一书，为道家经典之一。

本书除了介绍《庄子》原文中的一些经典寓言故事，还列举了古今中外很多富有借鉴意义的小故事或人生实例，内容涵盖职场、营销、教育、友情、爱情、婚姻、生命的价值和意义等，具有很强的趣味性和可读性，让您在轻松中获得智慧，愉悦中体味哲理！

### 图书在版编目(CIP)数据

庄子全书/庄子著；司马志编译.—北京：

中国纺织出版社，2011.6

ISBN 978-7-5064-7490-0

I .①庄... II .①庄...②司... III .①道家②庄子—通俗读物

IV .①B223.5—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 081425 号

---

策划编辑：李秀英 祝秀森 责任印制：陈 涛

中国纺织出版社出版发行

地址：北京东直门南大街 6 号 邮政编码：100027

邮购电话：010-64168110 传真：010-64168231

<http://www.c-textilep.com>

E-mail：[faxing@c-textilep.com](mailto:faxing@c-textilep.com)

北京普瑞德印刷厂印刷 各地新华书店经销

2011 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

开本：787×1092 1/16 印张：17.75

字数：392 千字 定价：32.80 元

---

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社图书营销中心调换

## 前 言

庄子，名周，字子休（一说子沐），是我国先秦时期伟大的思想家、哲学家和文学家。战国时期宋国蒙（今安徽蒙城县，也有说是河南省商丘市东北民权县）人，是道家学说的主要创始人之一。庄子的代表作是《庄子》，被唐明皇封为《南华经》，庄子本人也被封为“南华真人”。

庄子曾经做过漆园吏。生活穷困潦倒，却不慕名利，力图在乱世中保持独立的人格，追求逍遥无待的精神自由。庄子的学说涵盖着当时社会生活的方方面面，但根本精神还是归依于老子的哲学。后世将他与道家始祖老子并称为“老庄”，他们的哲学思想体系，被思想学术界尊称为“老庄哲学”。

庄子在哲学上继承发扬了老子和道家的思想，形成了独具特色的哲学思想体系。他认为“道”是客观真实的存在，把“道”视为宇宙万物的本源，讲天道自然无为。在政治上主张无为而治，在人类生存方式上主张返朴归真、崇尚自然，提倡“天地与我并生，万物与我为一”的精神境界，并且认为，人生的至高境界是逍遥自得，是绝对的精神自由，而不是物质享受与虚伪的名利。庄子这些思想和主张，对后世影响深远，是人类思想史上一笔宝贵的精神财富。

庄子的文章，想象力极为丰富，具有浓厚的浪漫主义色彩，多采用寓言故事形式，富有幽默讽刺的意味，对后世文学语言具有极大的影响。庄子和他的门人以及后代学者著有《庄子》一书，为道家经典之一。《汉书·艺文志》著录《庄子》五十二篇，但留下来的只有三十三篇。其中内篇七篇，外篇十五篇，杂篇十一篇。内篇一般认为是庄子所作，外篇一般认为是庄子的弟子们所写，或者说是庄子与他的弟子一起合作写成的。内篇和外篇反映的是庄子真实的思想。杂篇的情形就要复杂一些，应当是庄子学派或者后来的学者所

写，而且有一些篇幅明显不属于庄子学派的思想，如《盗跖》、《说剑》等。

《庄子》在哲学、文学上都具有较高的研究价值。研究中国哲学，不能不读《庄子》；研究中国文学，也不能不读《庄子》。鲁迅先生在《汉文学史纲要》中评价《庄子》说：“其文汪洋辟阖，仪态万方，晚周诸子之作，莫能先也。”

《庄子》的名篇有《逍遥游》、《齐物论》、《养生主》等。

《庄子》这部文献的出现，标志着在战国时代，我国的哲学思想和文学语言，已经发展到极其玄远、高深的水平，是我国古代典籍中的瑰宝。因此，庄子不仅是我国哲学史上一位著名的学家，同时也是我国文学史上一位杰出的文学家。

本书总共分为六十二章，深刻挖掘和汲取了《庄子》中的精髓，并且紧密联系实际，真正做到了去粗取精，去伪存真，古为今用。

本书除了介绍《庄子》原文中的一些经典寓言故事，还列举了古今中外很多富有借鉴意义的小故事或人生实例，几乎涵盖了职场、营销、教育、友情、爱情、婚姻、生命的价值和意义等方方面面，具有很强的趣味性和可读性，让您在轻松中获得智慧，愉悦中体味哲理！

编译者

2011年3月28日

## 目 录

第一章 鹏程万里 .....	1
第二章 不龟手之药 .....	5
第三章 僵鼠饮河 .....	11
第四章 宋人资章甫 .....	16
第五章 庄周梦蝶 .....	20
第六章 朝三暮四 .....	23
第七章 庖丁解牛 .....	27
第八章 独脚之道 .....	33
第九章 形莫若就,心莫若和 .....	37
第十章 螳臂当车 .....	41
第十一章 意有所至而爱有所亡 .....	45
第十二章 兀者王骀 .....	50
第十三章 申徒嘉 .....	55
第十四章 相濡以沫 .....	60
第十五章 摟而后成 .....	63
第十六章 莫逆之交 .....	66
第十七章 虚与委蛇 .....	70
第十八章 七窍开而浑沌死 .....	74

第十九章 骈拇枝指 .....	77
第二十章 自闻自见 .....	82
第二十一章 伯乐治马 .....	87
第二十二章 盗亦有道 .....	92
第二十三章 喜人之同乎己,恶人之异于己 .....	95
第二十四章 抱瓮灌园 .....	100
第二十五章 轮扁斲轮 .....	105
第二十六章 推舟于陆 .....	109
第二十七章 养神之道 .....	112
第二十八章 丧己于物,失性于俗 .....	117
第二十九章 望洋兴叹 .....	121
第三十章 太仓稊米 .....	126
第三十一章 井底之蛙 .....	130
第三十二章 邯郸学步 .....	134
第三十三章 曳尾于涂中 .....	138
第三十四章 鼓盆而歌 .....	142
第三十五章 鲁侯养鸟 .....	146
第三十六章 痴僕承蜩 .....	150
第三十七章 呆若木鸡 .....	154
第三十八章 孔子观于吕梁 .....	158
第三十九章 东野稷败马 .....	162
第四十章 丰狐文豹 .....	167
第四十一章 君子之交淡若水 .....	171
第四十二章 螳螂捕蝉,黄雀在后 .....	176
第四十三章 亦步亦趋 .....	181
第四十四章 臭腐复化为神奇 .....	186
第四十五章 白驹过隙 .....	189
第四十六章 以其所好笼之 .....	192

---

第四十七章 运斤成风 .....	196
第四十八章 无以汝色骄人 .....	200
第四十九章 蜗角之争 .....	205
第五十章 勿卤莽 .....	212
第五十一章 涡辙之鲋 .....	216
第五十二章 任公子钓鱼 .....	220
第五十三章 神龟托梦 .....	225
第五十四章 得鱼忘筌 .....	230
第五十五章 随珠弹雀 .....	234
第五十六章 捉襟见肘 .....	239
第五十七章 成者英雄败者贼 .....	243
第五十八章 说剑 .....	246
第五十九章 去八疵,无行四患 .....	255
第六十章 屠龙之技 .....	259
第六十一章 人心险于山川 .....	262
第六十二章 探骊得珠 .....	267

# 第一章 鹏程万里

【原文】

有鸟焉，其名为鹏，背若太山<sup>①</sup>，翼若垂天之云；抟扶摇羊角而上者九万里<sup>②</sup>，绝云气<sup>③</sup>，负青天，然后图南，且适南冥也。斥鷀笑之曰<sup>④</sup>：“彼且奚适也<sup>⑤</sup>？我腾跃而上，不过数仞而下<sup>⑥</sup>，翱翔蓬蒿之间，此亦飞之至也<sup>⑦</sup>。而彼且奚适也？”

——《逍遥游》

【注释】

①太山：大山。一说即泰山。

②扶摇：自下而上的旋风。羊角：旋风，回旋向上如羊角状。

③绝：穿过。

④斥鷀（yàn）：一种小鸟。

⑤奚：何。奚适：去何处，去哪里。

⑥仞：古代长度单位，周制为八尺，汉制为七尺；这里应从周制。

⑦至：极点。

【译文】

远古的时候，有一种鸟，名字叫做鹏。大鹏鸟的背像泰山一样高大，飞起来的时候，它的翅膀就仿佛如遮天蔽日的云彩。

有一次，大鹏鸟向南海飞去。它在南海海面上用翅膀击水而行，扇一下就是三千里。它向高空飞去，卷起一股大旋风，一下子就飞上九万里高空。它飞出去一次，要过半年才飞回南海休息。当它飞向高空的时候，它的背靠着青天，而云层却在它的下边。

生活在洼地里的小安鸟雀，看见大鹏鸟飞得那么高，那么远，很不理解，于是就问：“他还想飞到哪里去呢？我们往上飞，不过几丈高就落下来了，我们在蓬蒿间飞来飞去，也算是飞到边了。大鹏鸟究竟想飞到什么地方去呢？”

### 【延伸阅读】

北海里有一条鱼，名字叫做鲲，鲲的躯体非常巨大，少说也有几千斤重。鲲后来变成了一只巨鸟，名字叫做鹏，鹏也就是传说中的凤凰。当海风吹起的时候，鹏就往南极飞去。它乘着旋风直飞上九霄云外，鼓动双翅，仿佛是遮住天空的云彩，溅起的水花，就有三千多里。

### 【寓意】

“燕雀安知鸿鹄之志”！那些目光短浅的人，是不能理解志向高远者的追求的。

大鹏拥有一副令百鸟羡慕的巨大躯体和翅膀，这是大自然赋予它的优厚的生理基础，在此基础上，大鹏树立了更高更远的目标和理想，飞上九天，飞向南海。

我们人类更应如此，既然自然赋予了我们超卓的智慧，我们就应该志存高远、高瞻远瞩，有一番大作为，不要空有一副臭皮囊。世界上除了傻子，恐怕再也不存在没有梦想的人了。我国历史上，就曾出现过三位拥有远大理想的人，秦末的陈胜、项羽、刘邦都是。

秦朝末年，阳城（今河南商水县）有一个叫陈胜（名胜，字涉）的人，年轻时曾跟着别人一起受雇佣给富人家种地。有一天，他放下农活到田埂上休息，对秦王朝无休无止的征调劳役、不断加重对老百姓的压迫和剥削的社会现实忿恨不平，并且决心摆脱压迫和剥削，改变目前的社会地位。他对他的同伴们说：“假如将来我们中间有谁发迹富贵了，可不能相互忘记啊！”同伴们讥笑他说：“受雇给人家种地，怎么可能发家富贵呢？”陈胜长叹了一口气道：“燕雀哪里会懂得鸿鹄的凌云壮志呢！”

秦二世（胡亥）元年（公元前209年）七月，陈胜与吴广发动农民起义，建立了中国历史上第一个农民政权。这个政权虽然持续时间很短，但却终于推翻了秦朝的残暴统治。

项羽初见秦始皇时，就曾指着耀武扬威的秦始皇说：吾可取而代之！果然，经过连年征战，项羽做了霸主。

西汉高祖刘邦卑微时，别人曾经取笑他的努力。他也曾说过：“燕

雀安知鸿鹄之志？”后来，刘邦凭借自己的一番努力和众多有才之士的辅助，最终登上了皇帝的宝座，开创了西汉王朝。

“鸿鹄之志”的故事源自于陈胜，此后无数英雄豪杰皆将其引为激励自己的典故。陈胜、刘邦、项羽三人，只有刘邦与梦想实现了零距离接触，他做了皇帝以后，曾经大声高唱：“大风起兮云飞扬，威加海内兮归故乡！”荣耀之情溢于言表。陈胜后来被车夫所杀，项羽自刎于乌江，止步于梦想一步之遥！然其“鸿鹄之志”却足以令后人敬佩不已——项羽被后世尊为英雄和霸王，陈胜被称作开农民起义之先河，仅仅这些，也足以令那些燕雀之辈高山仰止了。倘若苟安于现状，不思进取，他们直到老死的那一天，恐怕也只能是个原地踏步的小人物。

有了理想，只是为自己树立了奋斗的方向。而梦想到底能不能成真，关键还在于我们是否脚踏实地地去奋斗、去拼搏、去争取。

在 2008 年的最后一个月，学校进行了高二年级阶段性表彰大会。在众多优秀的同学中，有一位同学让所有人感动敬佩不已。他作为代表上台向同学们介绍了许多好的学习方法。他用自己的坚强向所有人证明了只要肯努力，没有达不到的目标，没有实现不了的理想。他就是于慧同学——一个身体高度残疾，平时只能用两根手指勉强握笔才能写字，甚至在冬天手指会麻木，却没有因为这种种原因而缺交任何一次作业的女孩。

在校长对同学们的致辞中，也特别介绍了于慧的求学之路。她刚来学校时，英语差到只有 1 分。在老师的帮助下，才得以入学。为了不辜负老师的厚望，她用坚忍不拔的意志达到了自己的目标，成绩跃至年级一二名。就这样，于慧努力一步一步走到现在，她成功了，因为态度决定一切。这也完全展现了学校的校训：一生正气，自强不息！

校长在大会上更是对在座所有同学加以鼓励：“如果成绩落下了，放弃学习了，看看于慧就没有任何理由。要自信并且相信自己，没有什么困难比于慧的困难大。基础再差，也不会比于慧刚入学时的英语差。面对苦难勇往直前，把于慧的精神与自己的对比，反思自己的态度。希望同学们可以在大考以及高考中取得理想的成绩，为做一个大写的人奠定坚实的基础。”

托尔斯泰曾经说过：“理想是指明的路灯，没有理想，就没有坚定



的方向，没有方向，就没有生活，坚定的理想信念是我们青年人投身事业的精神支柱和动力源泉，每个人都有自己的理想抱负，这是我们的共性和特点。”

然而，成就梦想的路是崎岖而充满艰难的，但只要付出一分行动，梦想就会离我们越来越近，而每一个今天都不是结束，是每一个明天的开始，今天的鼓励是明天的动力，今天的付出是明天的收获。

来到这个世界，谁都希望有所作为，谁都希望自己能为后人留下财富。既然如此，那就要树立“鸿鹄之志”，树立自己的奋斗的目标，并且沿着目标勇敢地行动下去。当你获得成功的时候，你就可以无悔无憾地对自己大声说：“我没白活一辈子！”

**人生大智慧：树立远大理想。只有不甘于平凡，才能成就不平凡。**



## 第二章 不龟手之药

【原文】

惠子谓庄子曰<sup>①</sup>：“魏王贻我大瓠之种<sup>②</sup>，我树之成<sup>③</sup>，而实五石<sup>④</sup>。以盛水浆，其坚不能自举也<sup>⑤</sup>。剖之以为瓢，则瓠落无所容<sup>⑥</sup>。非不呴然大也<sup>⑦</sup>，吾为其无用而掊之<sup>⑧</sup>。”

庄子曰：“夫子固拙于用大矣<sup>⑨</sup>！宋人有善为不龟手之药者<sup>⑩</sup>，世世以洴澼絖为事<sup>⑪</sup>。客闻之，请买其方百金<sup>⑫</sup>。聚族而谋曰：‘我世世为洴澼絖，不过数金；今一朝而鬻技百金<sup>⑬</sup>，请与之。’客得之，以说吴王<sup>⑭</sup>。越有难<sup>⑮</sup>，吴王使之将<sup>⑯</sup>，冬与越人水战，大败越人，裂地而封之<sup>⑰</sup>。能不龟手一也<sup>⑱</sup>，或以封，或不免于洴澼絖<sup>⑲</sup>，则所用之异也。今子有五石之瓠，何不虑以为大樽<sup>⑳</sup>，而浮于江湖，而忧其瓠落无所容？则夫子犹有蓬之心也夫<sup>㉑</sup>！”

——《逍遥游》

【注释】

①惠子：宋国人，姓惠名施，做过梁惠王的相。惠施本是庄子的朋友，为先秦名家代表，但本篇及以下许多篇章中所写惠施与庄子的故事，多为寓言性质，并不真正反映惠施的思想。

②魏王：即梁惠王。贻：赠送。瓠（hù）：葫芦。

③树：种植、培育。

④实：结的葫芦。石（dàn）：容量单位，十斗为一石。

⑤举：拿起来。

⑥瓠落：又写作“廓落”，很大很大的样子。

⑦咷 (xiāo) 然：庞大而又中空的样子。

⑧为：因为。掊 (pǒu)：砸破。

⑨固：实在，确实。

⑩龟：通作“皲”，皮肤受冻开裂。

⑪洴 (píng)：浮。澼 (pì)：在水中漂洗。絁 (kuàng)：丝絮。

⑫方：药方。

⑬鬻：卖，出售。

⑭说：劝说，游说。

⑮难：发难，这里指越国对吴国有军事行动。

⑯将：统帅部队。

⑰裂：划分出。

⑱一龟 (jūn)：同一，一样的。

⑲或：无定代词，这里指有的人。以：凭借，其后省去宾语“不龟手之药”。

⑳虑：考虑。一说通作“摅”，用绳络缀结。樽：本为酒器，这里指形似酒樽，可以拴在身上的一种凫水工具，俗称腰舟。

㉑蓬：草名，其状弯曲不直。“有蓬之心”喻指见识浅薄不能通晓大道理。

### 【译文】

惠子对庄子说：“魏王赐给我一种大葫芦的籽种。我把它种活了，果然结了一只大葫芦，能容五石。我想用它盛水，但它的坚硬程度又无法承受；把它割开做了很多瓢，一个个又平又浅，不能舀水。您看，这只葫芦不能不算容积很大的庞然大物了，但是却没有一点实际用处，我索性把它打碎了。”

庄子听了，说：“先生，您真是不会利用大的东西啊！宋国有个人善于配制防治冻手的药，他家祖祖辈辈都用这种药涂抹手上，靠漂洗棉絮过日子。有一个外乡人听说了，为了收买他的药方，情愿出一百金。宋人便把全家人招集到一块商量说：‘我们家祖祖辈辈干漂洗棉絮的活儿，能够得到的不过几金；现在出售这个药方，一下子就可以赚取一百金，就卖给他吧！’那个外乡人得到了药方之后，便拿去献给了吴王，并

向吴王夸耀这种药的用处。这时，正赶上越国攻打吴国，吴王便派他领兵去作战。冬天，他们和越国军队进行水战，把越国军队打得大败。吴王非常高兴，就割出一块土地来封赏给了他。这药可以使手不皲裂，功用是一样的。但是，有的用它得到封赏，有的有了它仍然免不了干漂洗棉絮之类的苦活，这都是由于用法不同的缘故啊！现在您有五石容积的大葫芦，为什么不考虑把它做成腰舟，漂游江河湖海，作渡江之用，而只考虑盛东西呢？你还是个心眼不开窍的人呀！”

### 【延伸阅读】

惠子觉得那只葫芦既不能用来盛水，也不能用来舀水，所以认为它根本就是个毫无用处的废物，索性把它砸碎扔掉了。很明显，惠子没有做到物尽其用，把一个大有用处的“宝贝”当成垃圾扔掉了。这样的现象在当今的社会更是司空见惯、屡见不鲜了。

手机早已不是什么稀罕之物了，有的人使用手机总是常用常新，不断更换新款式。然而在生活富裕的美国又是什么样子呢？《环球时报》上有一篇记者见闻：记者说他怎么也想不明白——美国人用的手机为什么老掉牙？报道说，不论是来美国的华侨还是土生土长的美国人，他们使用的手机可是土得掉渣，老得掉牙。当中国的手机一款新过一款时，半个砖头大的摩托罗拉在美国依然随处可见。经深入了解才知道，美国人生活就是这么“小气”，一部手机一直要打到不出声音才肯罢休。

这或许是我们很多人所想象不到的。无独有偶，在同一天的《报刊文摘》上还有一则消息：一位学者访问日本，在面包车上，接待员小姐给大家送水喝，大家原以为像咱们国内似的每人发一瓶矿泉水，实际上没有，只给每人发一只纸杯，然后分一大瓶水。之后接待员告诉大家，用过的纸杯千万不要扔掉，路上还要继续使用。在这一天的行程中，所有的人就各用了一只纸杯。

中国有句古老的成语，叫做“物尽其用”，然而在这方面，我们国家做得远远不及发达国家。仔细想来，这也非常符合常理，无论是一个国家还是一个家庭，如果没有这样克勤克俭、细大不捐的生活态度，哪里来的富裕？哪里来的幸福？

中国还有一个成语叫“开源节流”，开源即发展、创造、增收；节流



即俭用、不铺张、不浪费。这属于一个问题的两个方面。如果不是这样，大进大出，甚至少进多出，什么东西还没用尽就扔掉，吃了一半就倒掉，长此以往，开再大的“源”，恐怕也顶不住无节制的“流”。

然而在我们的日常生活中，这样的情况却比比皆是。饭店、食堂的后门整车整车地往外拉剩鱼剩肉，已经是司空见惯的事了，还有很多物品的使用都是“一次性”的：一次性手巾，一次性钟表，一次性相机，一次性包装罐。使用纸张，我们很多时候都是只用一面；邮寄的贺卡大多是高纤维纸制造的；电脑的使用，有了“奔四”就想淘汰“奔三”……

总之，实际上很多东西我们都用得过于奢侈，没有最大限度地发挥它们的价值和效用。物尽其用只停留在了书面和口头上，而没有落实到实践中。物尽其用不只是聚积财富的问题，更是一种环保意识。地球资源毕竟有限，多一分奢侈就对资源多一分掠夺，多一分浪费就对环境多一分糟蹋。一款手机如果能使用 10 年，但实际只用了 3 年，那么 7 年的可利用价值就被浪费了，同时这 10 年间还多了 3 倍多的手机垃圾。假如你想到了这一点，那么在生活上就不要那么追求阔气了吧？为此，我们应尽力做到物尽其用。

节俭和环保只是物尽其用的一个方面。真正的物尽其用还在于落实到“人尽其才，物尽其用”上，而要实现“尽其才”、“尽其用”，关键在于把人摆在适当的岗位，把物放在恰当的地方。小材大用不仅会贻误了工作，更可能给工作造成巨大的损失。

现在有一些企业，招聘员工的时候一味讲究高学历。有的单位用大学生端茶倒水，也有银行用研究生当门童。尽管我们说人没有三六九等之分，职业没有高低贵贱之分，但仔细一琢磨，却根本不是那么回事，总有点高射炮打蚊子、用牛刀杀鸡的味道。

尽管目前大学生的就业形势确实非常严峻，但并不意味着中国已经人才过剩。对大部分企业来说，人才依然是制约其发展的最大瓶颈。因此，如何爱护人才、如何珍惜人才、如何合理使用人才，便成了企业的当务之急。

一个人如果没有受过高等教育，没有能力从事脑力劳动的工作，那么他做门童是利用了有效的社会资源。但是让一个研究生去干这种根本

### 【寓意】

物各有其用，只有物尽其用，才能更好地造福人类。同样的东西，由于眼光和见识不一样，它所发挥的作用也就不一样。

就不需要有很高文化素养的工作，这不仅是对当事人的不尊重，更是对知识的不尊重，根本是在浪费国家有限的教育资源。而对于企业来说，也增加了用人成本。因为这样的员工很难专心于本职工作，一有机会就会立即跳槽。这样的用人方式，无疑给单位带来的不是福音而是“祸害”。

做管理讲究“人岗匹配”，就是按照“人适其事，事宜其人”的原则，根据个体间不同的素质将其安排到各自最合适的岗位上，即保持个体素质与工作岗位的同构性，从而做到“人尽其才，物尽其用”。某公司有一位咨询师，在工作中被老板发现很有管理潜质，在和他沟通后，老板决定让他给自己做助理，果然，他在新的岗位上干得非常出色。

员工适合干什么，管理者就应该尽可能地让他们干什么，让他们的才能得到最充分的发挥。这样，既对员工的职业发展有莫大的好处，对公司而言，也把人才的作用最大化了，公司自然会得到相应的回报。

聪明的管理者和无能的管理者的最大区别就在于，能不能发现并最大限度地利用员工的优点，把合适的人放在合适的位置上。

唐太宗李世民就是一个聪明的管理者，他善于发现每个人的特长，从而做到了人尽其才。房玄龄不善于处理杂务，但却善于谋划和决定国家大事，所以太宗把他任为宰相；戴胄不通经史，但做事正直，所以太宗让他做大理寺少卿，负责审理案件；而敢于直言不讳的魏征，太宗则让他做了谏官。

在李世民的团队中，每个人各有所长，各有所短。但最重要的是唐太宗对他们长短优劣了若指掌，并能将这些人依其专长运用到最适当的职位，使其能够发挥所长。在唐太宗的管理下，每个人都找到了自己的位置，君臣共同缔造了“贞观之治”的大唐盛世。

管理学上有这样一条定律：“没有平庸的人，只有平庸的管理”。每个人都有自己的特点和特长，知人善任，让自己的下属去做适合他们的事情，这样才能充分发挥他们的工作潜能，实现人才的有效利用。很多领导者常常感叹手下无人可用，其实在很多时候不是手下没人，而是没有把人放在适当的位置上。

很多成功的管理者都善于识人，并把人才放在适当的位置上。“昔汉祖以知人善任，克平宇宙，推述勋劳，归美三俊”，就是善任的巨大作