

明綺 石原著

上海科学技术出版社

理虛元鑑

陳序

歲甲戌。予守昆陵。得一士。柯子心齋。其先世浙慈人也。家傳忠厚。多業醫者。令祖錦堂先生。僑寓錫邑之鵝湖。遂家焉。心齋性聰穎。倜儻不附時俗。文章有奇氣。精書法。兼通家學。隱識爲遠到材。迄今二十載矣。一衿潦倒。踴躍場屋。豈其愛博而不專歟。顧多才者多藝。不相妨也。遇合會有時耳。予患頭風。訪醫仰藥。無纖毫之效。心齋診予脈。乃云治病不求其本。眞爲頭痛治頭。緣製一方。却與所患不相涉。服後痛漸愈。不啻陳琳之檄。及見伊令伯德修所刻理虛元鑑。因知心齋製方之意之所由來也。德修柯君。雖未晤言。其學業之淵博。已於所訂者窺見一斑。且是書沈埋剝蝕。歷有年所。當世不知有是書。即見之。誰復知爲綺石作者。今柯君不掠美。以付剞劂。參訂而表彰之。更可見其用心之厚矣。噫。學固貴崇其本。業必有待乎時。不默醫道也。是爲序。

昔乾隆三十六年歲次辛卯嘉平月閩中陳焱晉亭氏題於姑蘇署次

華序

余年未三十。獲交柯君德脩。今六十有九矣。君業醫。余喜地學。輒談論天下技術。地關一家休咎。醫關一人死生。鈍根人求名不成。改業圖利。相地習醫。自誤誤人。曷有底耶。然地誤廿載後。醫誤旦夕間耳。君天姿穎敏。幼就塾同學。分授經。悉耳熟背誦。故潛心醫學。得深造焉。本世醫。復從明師指授。探源溯流。廣搜博記。多購未見書。理虛元鑑其一也。君於疑難症立辨。製方不停睫。案簡當。老醫懾服。入都。名大振。醫院諸人避席。太原守病邀入幕。山右撫司以下。咸以扁廬目之。君善導引。長余數歲。健食如虎嚙。步履捷於少壯人。余日就衰頹。每以屏俗緣。毋懈係功爲最。君之遠於醫。不但貫串諸家。得於靜悟者尤多。來余家劇談不厭。延治者急甚。久之迺去。今欲刻理虛元鑑公諸世。余四十餘年知己。述其概。弁諸簡端。

乾隆三十六年歲次辛卯三月朔日 牛毛道人華杰撰

柯序

醫學祖靈素難經。而方不傳。製方首推仲景。嗣後各立一說。仲景治冬寒。而河間明溫暑。潔古理脾胃。東垣講內傷。子和攻痰飲。丹溪究陰虛。大家爲醫學之宗主。王安道以冬寒分出中寒傷寒。巢元方以溫暑分出熱病中暑。羅謙甫以內傷分出勞傷食傷。隱君以痰飲分出溼痰燥痰。叔和以陰虛分出真陰真陽。其論尤爲明晰。古人立說。各具一長。合其長。乃稱全璧。余徧觀諸家。虛症猶未盡厥奧。雍正乙巳仲秋。購得綺石先生理虛元鑑。實發前人所未發。其治陰虛。主清金。肺爲五臟之天也。治陽虛。主健中。脾爲百骸之母也。其方甚簡。藥味無多。神農本經藥三百六十五種。效法周天度數。仲景一百十三方。取本經藥九十一種。入傷寒論中。或合經之大綱。或合經之一目。乃詳於傷寒。推及諸病也。綺石先生獨詳於虛勞。蓋風寒暑溼。多乘虛而入。正氣固。則受病少。治虛勞是治其本也。諸病其餘事耳。余素留心於六氣司天。主客進退。乘除偏勝。而人病焉。不諳司天審病。誤投藥餌者過半。元鑑亦參及之。則綺石之論虛勞。猶仲景之論傷寒。非舉一而廢百也。韓昌黎謂孟子之功不在禹下。綺石豈在仲景下耶。醫道大而微。不知天地人。不可與言醫。不通儒佛僊。不可與言醫。余淺昧。愧未貫徹。但願業醫者。廣爲搜討。會其指歸。則吾道幸甚。斯世幸甚。

乾隆歲次辛卯初夏古吳柯懷祖題於復韻齋

原序

綺石先生醫道高玄。虛勞一門。尤爲獨闡之宗。嘗曰。人之稟賦不同。而受病亦異。顧私己者。心肝病少。顧大體者。心肝病多。不及情者。脾肺病少。善鍾情者。脾肺病多。任浮沉者。肝腎病少。矜志節者。肝腎病多。病起於七情。而五臟因之受損。先生憫世人之病虛勞者。委命於庸醫。而輕者重。重者危。深可痛傷。特校昔賢之書。幾千百家。如四時各司一氣之偏。未逢元會。乃伏讀素靈。而啓悟門。得其要領。參訂補註。集成一書。辨症因。詳施治。審脈法。正藥訛。精純邃密。後岐黃而啓發者也。其功豈淺鮮哉。奈書成身歿。易簣之日。猶諄諄以斯世之責。至囑於兩世兄。及諸門下士。而不肖亦與聞遺命焉。今先生雖逝。而道在人間。長君伯儒。能讀其書。次君東菴。能繼其志。猶子濟明。及門下武林君賓沈子。能廣其傳。然則先生固未嘗逝也。先生不忍後世病此者。夭折而莫救。故臨終以山中宰相事業。專付仲君。會世變。遂棄棘闈。而潛心於箕裘之紹。是書之成。實其發明者居多。所恨身丁喪亂。受梓無人。大懼淹沒先生之德。是望後之仁人君子。體先生之心。登此書於梨棗而廣傳之。則吾儕幸甚。天下後世。讀其書。欽其澤者。幸甚。受業趙何宗田氏謹識。

理虛元鑑目錄

卷上

治虛脈法總括	一
治虛脈法分類	二
治虛有三本	四
治虛二統	六
陽虛三牽統於脾	七
陰虛之症統於肺	八
虛症有六因	九
心腎論	一三
心腎不交論	一三
心腎不交與勞嗽總論	一四
五交論	一五
吐血論	一六

紅症初起治法	一七
勞嗽症論	一八
勞嗽初起治法	一九
乾咳嗽論	二〇
咳嗽痰中帶血珠血絲	二〇
論勞嗽吐血能治不能治大旨	二一
虛勞內熱骨蒸論	二二
虛火伏火論	二三
遺精夢洩論	二四
腎痹論	二五
白濁白淫論	二六
女人虛勞	二七

理虛元鑑目錄

二

尸症傳屍癆等症……………二七

虛勞當治其未成……………二八

知節……………二九

知防……………三〇

二護……………三〇

三候……………三一

二守……………三二

三禁……………三三

卷下

虛勞本治方……………一

四難……………三三

勞傷非弱症……………三四

嘔吐見血非弱症……………三四

傷寒見血非弱症……………三五

腸風便血不同怯症……………三五

陽虛陰症辨……………三六

軟懶症辨……………三七

老年怯症難治說……………三九

治虛藥訛一十八辨……………一〇

理虛元鑑

綺石先生原著

古吳柯懷祖德修氏訂

同里華曦賓旭氏正

卷上

治虛脈法總括

脈來緩者爲虛。軟微弱皆虛也。弦爲中虛。細而微者氣血皆虛。小者氣血皆少。又脈乾血氣脫。沈小遲者脫氣。以上皆勞倦之脈又微而數者爲虛熱。微而緩滑者

爲虛痰。

治虛脈法分類

一、心腎不交。兩寸弦數。兩尺濇。紀傳曰。左寸脈遲心虛。右寸微滑精氣洩。

二、夢洩遺精。尺寸脈遲而濇。心腎不交。夢淫精洩。真元耗散。不壽之徵。又曰。寸數脾弦。兩尺細數。精離位。青年左尺微濇色慾傷。正傳曰。諸乳動微緊。男子失精。女鬼交。心脈短小。夢遺精。尺數相火熾而遺。

三、漏精。右尺弱如髮細。天精搖搖。寒精自出。馬口有黏膩之累。房事不久。絕孕。

四、腎痺。寸虛弱而濇。尺沈細而數。

五、夜熱。微弦虛數。或沈或濇。軟弱而細。

六、骨蒸。數大。或滑急促細而數。

七、乾咳嗽。左寸濇數。右大急數。

八、虛痰嗽。軟細弱。氣口微細而數。或滑大而虛。

九、血虛痰火。左寸濇而弦數。右寸虛大而滑。或數而濇。尺中虛濇。又曰。細而緊數。細則血虛。數必咳嗽。緊則爲寒。寒因血虛而客於肺經。反而作熱。故脈數而咳嗽也。

十、咳嗽痰中帶血珠。右寸滑而數。或濡而弱。卽煎厥之症。

十一、咳嗽帶血。寸數而大。或滑而緊急。關寸弦而濇。卽煎厥。

十二、勞嗽吐血。咳血嘔血咯血。卽薄厥。脈得諸濇濡爲亡血。芤爲失血。濇爲血少。際氏曰。心脈濇肺脈虛。或芤或遲。爲亡血失精。嘔者兼胃火。脈經云。吐血唾血。脈遲小弱者生。實大者死。唾血堅強者死。濡滑者生。

十三、傳屍勞。脈經云。男子平人脈滑大爲勞極。虛濇亦爲勞。

十四、氣口脈弦而數者。脈痿也。脈訣氣口數而虛。膺肺痿之形疑卽肺痿之誤。
十五、六脈軟弱。陽虛極也。

治虛有二本

治虛有三本。肺脾腎是也。肺爲五臟之天。脾爲百骸之母。腎爲性命之根。治肺治腎治脾。治虛之道畢矣。夫東垣發脾胃一論。便爲四大家之首。丹溪明滋陰一著。便爲治勞症之宗。立齋究明補火。謂太陽一照。陰火自弭。斯三先生者。皆振古之高。人能同一時之習尙。闢岐黃之心傳者。然皆主於一偏。而不獲全體之用。是以脾胃之論。出於東垣則無弊。若執東垣以治者。未免以燥劑補土。有拂於清肅之肺金。滋陰之說出於丹溪已有弊。若執丹溪以治者。全以苦寒降火。有礙於中州之土化。至於陽常有餘。陰常不足。此實一偏之見。難爲古人諱者。而後人沿習成

風偏重莫挽。凡遇虛火虛熱。陰劇陽亢之病。輒以黃柏補腎。知母清金。未能生腎家真水。而反以熄腎家真火。夫腎者坎象。一陽陷於二陰之間。二陰者真水也。一陽者真火也。腎中真水。次第而上生肝木。肝木又上生心火。腎中真火。次第而上生脾土。脾土又上生肺金。故生人之本。從下而起。如羲皇之畫卦然。蓋腎之爲臟。合水火二氣。以爲五臟六腑之根。真水不可滅。真火獨可熄乎。然救此者。又執立齋補火之說。用左歸右歸丸。不離萸薤鹿茸桂附等類。而不顧其人之有鬱火無鬱火。有鬱熱無鬱熱。更不慮其曾經傷肺不傷肺。夫虛火可補。理則誠然。如補中益氣湯。用參芪朮草之甘溫。以除大熱。然苟非清陽下陷。猶不敢輕加升麻柴胡歸薑辛熱之品。乃反施之鬱火鬱熱之症。奚啻抱薪救火乎。余唯執兩端以用中。合三部以平調。一曰清金保肺。無犯中州之土。此用丹溪而不泥於丹溪也。一曰培土調中。不損至高之氣。此用東垣而不泥於東垣也。一曰金行清化。不覺水自

流長。迺合金水於一致也。三藏既治。何慮水火乘時。乃統五臟以同歸也。但主脾主腎。先賢頗有發明。而清金保肺一著。尙未有透達其精微者。故余於論肺也。獨詳。此治勞之三本。宜先切究也。

治虛二統

治虛二統。統之於肺脾而已。人之病或爲陽虛。或爲陰虛。陽虛之久者。陰亦虛。終是陽虛爲本。陰虛之久者。陽亦虛。終是陰虛爲本。凡陽虛爲本者。其治之有統。統於脾也。陰虛爲本者。其治之有統。統於肺也。此二統者。與前人之治法異。前人治陽虛者。統之以命火。八味丸十全湯之類。不離桂附者是。前人治陰虛者。統之以腎水六味丸百補丸之類。不離知柏者是。余何爲而獨主金土哉。蓋陰陽者。天地之二氣。二氣交感。乾得坤之中畫而爲離。離爲火。坤得乾之中畫而爲坎。坎爲水。

水火者。陰陽二氣之所從生。故乾坤可以兼坎離之功。而坎離不能盡乾坤之量。是以專補腎水者。不如補肺以滋其源。肺爲五臟之天。孰有大於天者哉。專補命火者。不如補脾以建其中。脾爲百骸之母。孰有大於地者哉。

陽虛二奪統於脾

就陽虛成勞之統於脾者言之。約有三種。曰奪精。曰奪氣。曰奪火。氣爲陽。火者陽氣之屬。精者水火之兼。色慾過度。一時奪精。漸至精竭。精者火之原。氣之所至。精奪則火與氣相次俱竭。此奪精之兼火與氣也。勞役辛勤太過。漸耗真氣。氣者火之屬。精之用。氣奪則火與精連類而相失。此奪氣之兼火與精也。其奪火者。多從奪精而來。然亦有多服寒藥。以致命火衰弱。陽痿不起者。此三種之治。奪精奪火主於腎。奪氣主於脾。余何爲而悉統於脾哉。蓋陽虛之症。雖有奪精奪火奪氣之

不一。而以中氣不守爲最險。故陽虛之治。雖有填精益氣補火之各別。而以急救中氣爲最先。有形之精血。不能速生。無形之真氣。所宜急固。此益氣之所以切於填精也。回衰甚之火者。有相激之危。續清純之氣者。有沖和之美。此益氣之所以妙於益火也。夫氣之重於精與火也如此。而脾氣又爲諸火之原。安得不以脾爲統哉。余嘗見陽虛者。汗出無度。或盛夏裹綿。或腰痠足軟。而成痿症。或腎虛生寒。木實生風。脾弱滯溼。腰背難於俛仰。脂股不可屈伸。而成痺症。或面色皎白。語音輕微。種種不一。然皆以胃口不進飲食。及脾氣不化爲最危。若脾胃稍調。形肉不脫。則神氣精血。可以次第而相生。又何有亡陽之虞哉。此陽虛之治。所當悉統於脾也。

陰虛之症統於肺

就陰虛成勞之統於肺者言之。約有數種。曰勞嗽。曰吐血。曰骨蒸。極則成尸疰。其症有兼有不兼。有從骨蒸而漸至勞嗽者。有從勞嗽而漸至吐血者。有竟以骨蒸枯竭而死。不待成勞嗽者。有竟從勞嗽起而兼吐血者。有竟從吐血起而兼勞嗽者。有久而成尸疰者。有始終只一症。而或痊或斃者。凡此種種。悉宰於肺治。所以然者。陰虛勞症。雖有五勞七傷之異名。而要之以肺爲極。則故未見骨蒸勞嗽吐血者。預宜清金保肺。已見骨蒸勞嗽吐血者。急宜清金保肺。曾經骨蒸勞嗽吐血而愈者。終身不可忘護肺。此陰虛之治。所當悉統於肺也。

虛症有六因

虛症有六因。有先天之因。有後天之因。有痘疹及病後之因。有外感之因。有境遇之因。有醫藥之因。

因先天者。指受氣之初。父母或年已衰老。或乘勞入房。或病後入房。或妊娠失調。或色慾過度。此皆精血不旺。致令所生之子夭弱。故有生來。而或腎或肝心或脾肺。其根底處先有虧。則至二十左右。易成勞怯。然其機兆。必有先現。或幼多驚風。骨軟行遲。稍長讀書不能出聲。或作字動輒手振。或喉中痰多。或胸中氣滯。或頭搖目瞬。此皆先天不足之徵。宜調護於未病之先。或預服補藥。或節養心力。未可以無寒無熱。能飲能食。并可應接世務。而恃爲無懼也。卽其病初起。無過精神倦怠。短氣少力。五心煩熱而已。豈知危困卽在眉前也。

因後天者。不外酒色勞倦。七情飲食所傷。或色慾傷腎。而腎不強固。或勞神傷心。而心神耗憊。或鬱怒傷肝。而肝弱不復調和。或憂愁傷肺。而肺弱不復肅清。或思慮傷脾。而脾弱不復健運。先傷其氣者。氣傷必及於精。先傷其精者。精傷必及於氣。或發於十五六歲。或二十左右。或三十上下。病發雖不一。而理則同歸耳。