



舒雨湖 黄珊 编著

# 教师 的 走向成功 四项修炼

JIAOSHI  
ZOUXINAG CHENGGONG DE  
SIXIANG XIULIAN

克孜勒苏柯尔克孜文出版社  
CHISO 新疆青少年出版社  
SINCE 1988



舒雨湖 黄珊 编著

# 教师 的 走向成功 四项修炼

ZOUXINAG CHENGGONG DE  
SIXIANG XIULIAN

克孜勒苏柯尔克孜文出版社  
CHISOI SINCE 1988 新疆青少年出版社

图书在版编目(CIP)数据

教师走向成功的四项修炼 / 舒雨湖, 黄珊编著. —阿图什: 克孜勒苏柯尔克孜文出版社; 乌鲁木齐: 新疆青少年出版社, 2009.10

ISBN 978-7-5374-0949-0

I. 教… II. ①舒…②黄… III. 教师-修养 IV. G451.6

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第187347号

## 教师走向成功的四项修炼

舒雨湖 黄珊 编著

---

克孜勒苏柯尔克孜文出版社

新疆青少年出版社出版

(地址: 乌鲁木齐市胜利路二巷1号 邮编: 830049)

廊坊市华北石油华星印务有限公司印刷

787毫米×1092毫米 16开 12印张 240千字

2009年10月第1版 2009年10月第1次印刷

印数: 1-5000册

---

ISBN 978-7-5374-0949-0

定价: 28.00元

(如有印装质量问题请直接同承印厂调换)

## 前 言

教师修炼是教师的一种内在精神活动，是教师实现自我提升、自我完善、自我超越的最有效途径。教师的成长需要修炼，只有那些具有强烈的自我发展愿景、不安于现状、永不满足、富有终身学习愿望的教师，才能真正通过修炼，体悟教育的魅力与艺术，感悟教育的真情与真谛，收获教育的幸福。

教师如何修炼呢？《教师走向成功的四项修炼》从细节入手，从确立正确教育思想、提高教师基本素质、有效做好课堂管理、建立良好师生关系四个方面，阐述了教师专业发展的可行性策略，解读了教师提升素质的有效途径，探讨了教师应具备的教育新理念，描绘了有活力的教师的生活方式，是每一位有志于从事教育的教师应该用“心”去读的一本书。

教育思想是每位教师的指南针，只有确立正确的教育思想，才能高屋建瓴，把握正确的工作方向。

教师基本素质是教育工作的支点，只有具备全面、扎实的基本素质，才能使教育工作顺利进行。

有效的课堂管理是实现教育目标的途径。作为教师，必须实施课堂教学的有效管理。没有管理的课堂不可能是高效的。课堂管理的技巧是新课改背景下教师的必备之技。

师生关系是教育大厦得以建立的基石，一切成功教育都离不开良好的师生关系。在当前新课程改革的形势下，作为一名教师，必须有能力与学生建立良好的和谐的人际关系。

本书的编写摒弃了以往的说教式叙述，采用了大量的一线教育案例，从教师修炼的细节入手，用一个个话题的形式探讨教师的修炼方式，为教师走向成功铺设了一条坦途。本书编写

坚持的宗旨是：修炼教师形象，精炼教师生活，锤炼教师专业，成就教育人生。

教师的工作是一门科学，又是一门艺术。只有不断修炼自身，才能让课堂体现科学和艺术的结合之美。教师专业发展的路径是多元的，而教师自身的修炼则是一种最具活力、最持久、效果最明显的内生源泉。教师修炼在于“修心、修情、修性、修行”，最终目的是为了“确立教育理想，构建教育信念；陶冶教育情操，养成教育德性；锤炼教育行动，提升教育能力；精炼教育生活，感悟教育人生”。

编者

# 目 录

---

---

## 第一项

## 确立正确教育思想

1. 树立现代化的教育思想	2
一、教师实现教育思想现代化的意义	2
二、现代教师应具备的现代教育思想	3
三、如何实现教师教育思想现代化	8
2. 教师需要合作精神	10
一、“合作”本身的难度	10
二、教师的负担消除了合作的热情	11
三、培养教师合作意识	11
3. 把乐观的精神带给学生	14
4. 要重视育人工作	17
一、“教书”与“育人”的关系	17
二、“育人”的几个方法	19
5. 微笑有着无穷的教育魅力	21
6. 让爱成为人格教育的果实	23
一、爱需要智慧和努力	23

二、爱需要千锤百炼	23
三、爱需要理解与同情	24
四、爱意味着耐心与宽容	24
五、爱不能缺少信任与尊重	25
<b>7. 让教育思想丰富起来</b>	<b>26</b>
一、教师的思想从反思中来	26
二、教师的思想从合作中来	26
三、教师的思想从批判中来	27
四、教师的思想从阅读中来	28
五、教师的思想从研究中来	29
六、教师的思想从创造中来	29
<b>8. 学校教育和家庭教育要结合起来</b>	<b>30</b>
一、对重视子女、负责任的家长重在正确引导	31
二、对留守家庭的家长重在教育和指导	32
三、对单亲家庭的家长重在加强沟通	33
四、对受挫、贫困的家长重在鼓励和帮助	34
五、对溺爱子女的家长重在以理服人	34

## 第二项

## 提高自身基本素质

<b>9. 塑造完美的人格魅力</b>	<b>36</b>
一、教师人格魅力的作用和意义	36
二、教师人格魅力的基本特征	39
三、教师人格魅力修炼的有效策略	40

<b>10. 培养高尚的师德</b>	<b>42</b>
一、教师道德的功能	42
二、教师道德的特点	44
三、培养高尚的教师道德	46
<b>11. 不要忽视“形象魅力”的作用</b>	<b>50</b>
一、教师形象魅力的构成	50
二、教师形象魅力修炼的有效策略	53
<b>12. 加强教师语言的修炼</b>	<b>56</b>
一、教师语言魅力的作用和意义	56
二、教师语言魅力的基本要求	57
三、教师语言魅力修炼的有效策略	60
<b>13. 提高教师沟通的能力</b>	<b>63</b>
一、教师沟通魅力的基本内容	64
二、教师沟通魅力应掌握的基本原则	66
三、教师沟通魅力修炼的有效途径	68
<b>14. 提升教师专业素质</b>	<b>71</b>
一、教师专业素质的组成部分	71
二、教师专业成长关键的五个阶段	75
三、教师提升专业素养的步骤	80
<b>15. 写好科研论文</b>	<b>83</b>
一、教研论文的基本特点	83
二、掌握教研论文的选题艺术	84
三、教研论文的写作技巧	87
四、如何把握教研论文的写作规范	89

<b>16. 做好课题研究</b>	<b>91</b>
一、课题研究如何选题	91
二、课题研究怎样开好题	93
三、课题研究结题应注意的问题	96
四、教师搞好课题研究的步骤	98

### 第三项

### 实施有效课堂管理

<b>17. 纠正低效教学行为</b>	<b>102</b>
一、课前准备仓促	102
二、时间安排不合理	102
三、教师课堂管理能力差	103
四、课堂提问太随意	103
五、课堂练习安排不合理	104
<b>18. 避免课堂冲突</b>	<b>105</b>
一、课堂师生冲突的界定	105
二、课堂冲突原因分析	106
三、解决课堂冲突的对策和建议	108
<b>19. 远离课堂教学中五大忌讳</b>	<b>111</b>
一、忌教学内容混杂凌乱	112
二、忌教学环节游离不清	112
三、忌教学用具面面俱到	113
四、忌教学语言贫乏低效	113
五、忌教学板书杂乱无章	114

<b>20. 达到课堂教学的三种境界</b>	<b>115</b>
一、有效教学	115
二、高效教学	116
三、魅力教学	117
<b>21. 备课是成功课堂的前提</b>	<b>118</b>
一、教师备课应处理好三大关系	118
二、教师备好课四个步骤	119
<b>22. 让说课成为一门艺术</b>	<b>122</b>
一、教师说课说什么	122
二、教师说课怎么说	124
三、说课的步骤	125
<b>23. 让课堂闪耀智慧的光芒</b>	<b>126</b>
一、树立“三生”意识	127
二、实现六大转变	129
三、成功课堂应处理好五大关系	132
<b>24. 它山之石 可以攻玉</b>	<b>134</b>
一、听课的步骤	135
二、听课应该怎么听	137
三、听课观察应该如何观	138
四、听课记录应该如何记	139
<b>25. 做好课后反思工作</b>	<b>141</b>
一、教学反思的内容	141
二、教学反思如何写	144

## 第四项

## 建立良好师生关系

<b>26. 师生需要多沟通交流</b>	<b>148</b>
一、师生沟通的特点	148
二、师生沟通的艺术	148
<b>27. 教师和学生有效沟通的途径</b>	<b>151</b>
一、利用书信形式沟通	151
二、利用晨会、班会时间沟通	152
三、利用课间活动沟通	152
四、利用作业批语沟通	153
五、利用创建班级文化建设沟通	153
六、利用家访或电话加深沟通	154
<b>28. 直面教师自己的错误</b>	<b>154</b>
<b>29. 让学生“亲其师，信其道”</b>	<b>157</b>
一、提高教师亲和力的意义	157
二、提高教师的亲和力的方法	159
<b>30. 把握和学生谈心的艺术</b>	<b>164</b>
一、师生谈心的必要性	164
二、谈心的技巧	164
<b>31. 正确对待“差生”</b>	<b>167</b>
一、目标激励	167
二、尊重激励	167

三、情感激励	167
四、榜样激励	168
五、成功激励	168
六、关怀激励	169
七、表扬激励	169
八、家庭教育激励	169
<b>32. 对学生做到“绿色”批评</b>	<b>170</b>
一、改变不良的批评习惯	170
二、对犯错误的同学做到“绿色”批评	171
<b>33. 与学生沟通的四座桥梁</b>	<b>173</b>
一、尊重	173
二、热爱	175
三、真诚	175
四、欣赏	176
<b>参考文献</b>	<b>179</b>

教育思想与教育实践

教育思想的提升与树立

1

QUELI ZHENGQUE JIAOYU SIXIANG

## 确立正确教育思想

教育思想是教育活动的灵魂，是教育实践的指南。树立正确的教育思想，是办好教育的前提。教育思想是教育实践的指南，是教育活动的灵魂。树立正确的教育思想，是办好教育的前提。教育思想是教育实践的指南，是教育活动的灵魂。树立正确的教育思想，是办好教育的前提。

教育思想是教育实践的指南，是教育活动的灵魂。树立正确的教育思想，是办好教育的前提。教育思想是教育实践的指南，是教育活动的灵魂。树立正确的教育思想，是办好教育的前提。

## 1. 树立现代化的教育思想

现代化的人才来自现代化的教育，而教育现代化的实现则取决于教师是否具有较现代的教育观念。就当前教育改革特别是新一轮的课程改革而言，教师必须具备创新观念、民主观念、个性观念、人性观念、个性观念、终身观念、未来观念以及教学中的新的教材观、教师间的合作观、新的评价观等现代化的教育思想。而教师教育思想现代化的实现又需要在适宜的土壤中，在宽松的环境中去进行创新教育实践，这就要求教师的观念要及时同步更新，不断加大教育评估系统的改革。只有这样，教育现代化才会落到实处。实现教育思想现代化是个系统工程，而实现教师思想现代化是实现教育思想现代化的必不可少的前提条件。

### 一、教师实现教育思想现代化的意义

当今世界，科学技术突飞猛进，知识经济初见端倪，国际竞争日趋激烈。国力的强弱越来越取决于人的素质，取决于人的数量和质量。这对教育如何培养和造就21世纪的一代新人提出了更高的要求。

#### 社会反思

很多聪明的孩子因为某种不明原因，成绩却平平，小学如此，中学也是驼子走路，大学仍是志气未伸。可是，一旦步入社会，却雄才伟略，光芒四射。反过来说，多少优良学生步出校门后却若有所失，不是未能活学活用，就是人际关系出了岔子，结果还是一生怀才不遇，终身不得志。所以我们不要为孩子的成绩优良而得意忘形，也不要为孩子的成绩不好而嫌弃他。

作为基础教育，是培养现代人的奠基工程。理应审视今天的教育，展望未来的教育。为培养现代人，提高民族的素质，培养具有高

素质的具有创新能力的人才，起到应有的作用。

现代人是面向未来的人，是具有创新精神和能力的全新的、高层次的人才。现代教师是在现代思想指导下运用现代教学手段培养现代人的新型教师。

教育现代化的核心是具有现代教育思想及观念。现代教育思想是培养现代人的先决条件，思想观念的现代化水平和高度是教育者育人水平和高度的体现。没有思想的教师是不称职的，因为他意味着给一个民族思想的败血症带来可能。只有实现了教育思想现代化，才能培养出现代社会发展所需要的人才，因此，现代教师必须具备现代教育思想。

## 二、现代教师应具备的现代教育思想

全面推进素质教育培养适应新世纪的现代人，必须进行教育的变革和重组，而在这过程中，首先必须从变革教育思想开始，广大教师必须树立以下现代教育的思想和观念：



1	创新观念
2	民主观念
3	个性观念
4	人性观念
5	终身观念
6	未来观念

### （一）创新观念

新的世纪，国际人才竞争出现白热化，出现了人类资源的再开发。人脑是一个资源，而且是一个取之不尽用之不竭，可以再生的资源大矿，这整个资源大矿就是人的创造力。我们的教育重传统，重规范，重共性，唯书至上，形成了思维的惰性，忽略创新和个性潜能的开发。面对新世纪，教育要创新，民族要创新，创新是人的素质现代化的最高体现，创新是一个民族进步的灵魂，是国家兴旺发达的不竭动力。教育创新的关键是人，而人的工作关键是人的思想，因此教师的教育思想必须具有创新性。

所谓创新观念，就是教师以培养未来社会所需要的高素质综合性人才为己任，积极吸收现代教育研究的新成果，并在实践中不断探索，不断创新的思想观念。

具有创新观念的教师应当“对世界上的一切事物都不陌生”，尤其是跨世纪的一代教师应当在动手能力、指导能力、组织教学能力、开拓创新能力以及教育管理能力方面从更高的水准上重塑自己。教师必须充分认识到自己不再是学生唯一的知识源，学生对教师的依赖性正明显减弱。教师必须充分认识到自己的职能，在教学实践中给学生以充分的时间、空间，满足不同学生的学习需求，由讲授变为设计、组织、建议、指导、鼓励。创新观念是现代教师首先必备的现代教育思想。创新型的教师必将促进教改的深入开展，培养出一批批创新型的人才。

### （二）民主观念

现代教育思想的核心是教育民主化，指的是人人享有均等的教育机会，也指教师在教学活动中树立民主教育意识、民主管理意识、民主决策意识、师生平等意识、教学民主意识，创立民主和谐的心理氛围，促进学生们生动活泼主动地发展。“教师是平等中的首席。”这是当前世界各国教育发展的共同走向。在具有民主观念的教师眼中，

学生应无贵贱好差之分，教师目之所及皆为“人”，教师最疼爱最关心的应是那些素质残缺不全的所谓“后进生”。有民主观念的教师决不过高地估计自己所教学科的价值，而把它始终定位于对一个完整的人的发展上。众所周知，兴趣是学生学好各科知识的前提。保持学生学习的兴趣，一方面依赖于学生逐步明确的学习目的，另一方面则有赖于教师的业务水平和师生之间的感情。教师首先必须做到每次以饱满的热情、愉快的情绪、亲切的教态走进课堂。

教学中尽一切可能地去鼓励他们，对于回答错误的同学，我尽可能不说：“不对，你错了。”而是说：“再想一想。”并示意其坐下。

教师应当善于与学生沟通，发扬民主，分层次评价学生，尊重、理解、宽容地对待每一位学生，满怀信心地相信他们会取得进步。在课外要放下架子和他们做知心朋友，及时帮助他们解决困难，尤其不要偏向优等生，对“后进生”应给予特别的爱护和关心。这样做必然会赢得他们的尊重，树立教师的威信，让他们喜欢你，保持对学习的兴趣。

### 做一个民主的老师

有这样一位老师，他所带班的考试成绩总是处在年级前茅，但学生评教满意率却很少能达到平均值。座谈会上学生反映，对该教师的教学方法、教学能力他们都能接受，但该老师过于严肃，少有笑脸，与学生谈话总是居高临下，凡事没商量，我行我素，惟我独尊，不够民主。