

巴黎女生 · 包包私设计

Les sacs des Parisiennes Editions de paris 编著 孙萌萌 译

完全公开

巴黎女生包包中的私密空间！

介绍可爱手作包包的制作方法

并附有

巴黎的个性包包店铺指南！

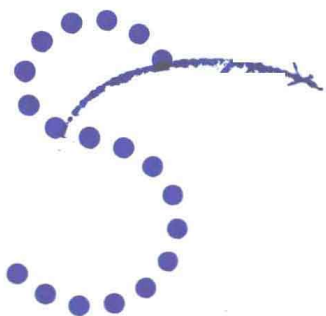


=_eS

S.

C

des



P*i*S!eNes

巴黎女生·包包私设计

Les sacs des Parisiennes

Editions de paris 编著 孙萌萌 译



巴黎女人是如此地重视个人风格。
对她们来说，包包仿佛就是另一个自我。
家人照片、幸运小石子、旋转木马的票根……
她们在自己的包包里
装满让自己感到幸福的神秘宝贝。

她们对包包非常挑剔。
古典优雅、鲜艳印花、质感皮革，
个性设计、天然材料，每个人坚持的方向都不一样。
自己的改装也很有趣，系上一条丝巾，别上几个徽章，
巴黎女生就是这样喜欢“独一无二”。

从明天开始，
你也可以运用巴黎女生的包包秘诀了。

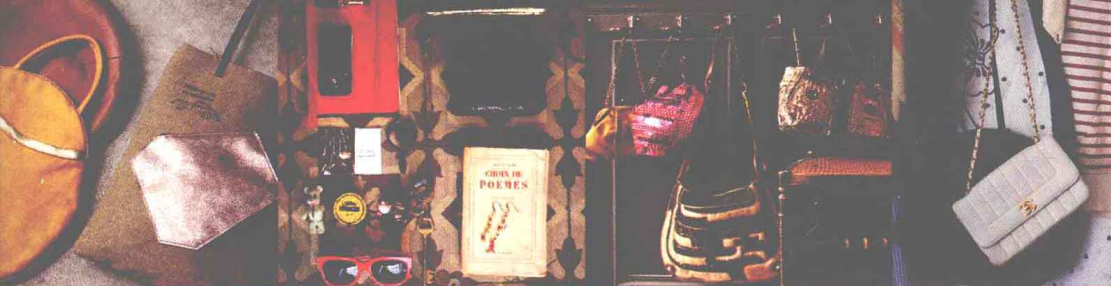


Pour les Parisiennes qui tiennent à tout prix à être originales, les sacs sont comme leur double. Elles glissent dans leurs sacs préférés les petits trésors qui leur portent bonheur : une photo de son amoureux, un gribouillage de son enfant, un caillou en guise d'amulette, ou encore un ticket de manège...

Les Parisiennes choisissent leurs sacs avec un soin particulier : Un vintage chic, un imprimé de fleurs printanières, un cuir souple et travaillé, un design original, un matériau naturel... Chacune a ses préférences et un goût bien à elle. Les Parisiennes adorent aussi customiser leurs sacs avec des gris-gris, un foulard ou un badge... Elles s'amuse, font jouer leur créativité et aime déclarer « mon sac est unique au monde ».

Amusez-vous à regarder leurs sacs et découvrez ce qu'elles y cachent !

Et à vous maintenant de leur dérober mille et une idées, de vous glisser dans leur peau, de saisir leur esprit et d'être à la mode des Parisiennes !



Sommaire

006

chapitre 1

Les sacs faits main par les créatrices parisiennes
巴黎女生的手工包包



008

Sacs romantiques et originaux
Valérie Roubaud

糅合巴西与法国南部风情的
原创印花杂货与手提包

瓦莱丽·鲁博

014

Sacs-oiseaux qui portent bonheur
Corinne Favalelli

从自然中获得灵感
的“好运小鸟”包

科琳妮·弗瓦勒里

020

Sacs modernes pour filles modernes
Florence le Maux

多领域设计师推荐的
向都市女性的时尚包包

弗洛伦斯·勒·马克斯

026

~Visite de l'atelier~

*Où la passion des matériaux anciens
se fait sacs*
Jamin Puech

< 工作室专访 >

浓厚的巴黎古典时尚与
堆满“宝物”的工作室
贾敏·布许

036

chapitre 2

Les secrets des sacs des Parisiennes
巴黎女生包包的秘密



038

Sacs, c'est le vintage et la simplicité
Morgane Sezalory

古董手提包，
质朴又个性
摩根·塞泽勒瑞

044

Sacs stylés choisis par une créatrice
Laure du Chatenet

经受岁月考验的设计师包包
洛尔·杜·夏特奈



048

Sacs girly et imprimés d'une fan de Liberty

Annabel Winship

少女风格的鞋与包
是服装搭配的亮点

安娜贝尔·温殊

052

Mère et fille, sacs à la parisienne

Caroline Wietzel et Pauline Durand

巴黎时尚母女
档的包包风格

卡洛琳·瓦泽尔&宝琳·杜拉

062

Sacs originaux et féminins des jeunes créateurs

Vanina Escoubet

喜欢个性包，
也爱女性古董包。

瓦妮娜·埃斯柯博

066

Sacs de marques pour la vie

Clémence Lavigne

"星期五便装"的最佳拍档：
品质优良的名牌包包

克莱门斯·拉瓦依纳

070

Sacs simples pour toute la famille

Isabelle Dubois-Dumée

巴黎妈妈最爱的包包：

材质自然，容量巨大

伊莎贝拉·杜博瓦-杜迈

078

Sacs en accord avec la personnalité

Sophie Pfeffer

陶醉于艺术包包所展现的
设计师世界中

索菲娅·弗弗尔

084

chapitre 3

Les boutiques de sacs à Paris

在巴黎街头寻找令人心动的包包



034, 082, 106

Les sacs d'aujourd'hui

在巴黎街头看到的各种包包

chapitre 1

Les sacs faits main par les créatrices parisiennes





巴黎女生的手工包包

巴黎女生非常喜欢把自己打扮得漂亮，
就连包包也喜欢独具创意，力求与众不同。

下面，我们就向您介绍几位设计师的原创设计及其制作方法。

A woman is shown from the chest down, wearing a teal-colored top with multiple ruffles. She is carrying a crossbody bag with a pattern of overlapping semi-circles in teal and orange. The bag has a red horizontal strap across the front and a small tassel. The background is a warm, out-of-focus indoor setting.

Sacs romantiques et originaux

Malerie Roubaud



糅合巴西与法国南部风情的 原创印花杂货与手提包

Valérie Roubaud 杂物·包包设计师

Lale品牌使用原创设计的印花布组合搭配制作各种杂物与包包。这些印花布图案丰富，有紫玫瑰色小花图案，也有经典的条纹设计，还有的在圆点设计上添加了碎花。其设计风格既有怀旧复古的优雅，又有少女的可爱，还迎合了时尚与流行。Valérie 设计的作品包括靠垫、装饰三角旗、挎包、旅行包等，她自信地游走于室内设计与时尚设计之间，出道一年，就聚集了众多人气，作品已经出现在法国时尚童装品牌Bon Ton的店铺、PAINDEPICES的品牌店以及一些杂货店的柜台上。

“Lale是我小时候的昵称。”Valérie曾作为设计师与顾问长期活跃在时尚界，2008年，她创建了个人品牌。而创建该品牌的原因非常简单，“我想把外出旅行时淘来的杂物出售掉”。Valérie说：“我最喜欢南部法国和巴西，也非常热爱巴西的大众艺术。十几岁的时候，我一直生活在巴西。在上海和香港的好友，也随时给我提供设计支持。”在她的工作室，望眼望去，到处都是各种可爱的杂物作品。

Lale的每一件产品都有一个故事。例如，左边照片中的包包名为“Germain”。“这是以居住在法国南部城市Avignon的祖父的名字命名的。这款包包再现了祖父隐居家中，整日以侍弄庭院之乐时使用的背包。祖父的背包里总是装满了烟丝与甘草。这款包包的包边与设计并不是十分精致，但是这也正是其可爱之处吧！”拿着作为品牌诞生象征的布制行李箱，Valérie说：“里面还隐藏着一个超级小的口袋，可以把自己的守护符等藏在里面。”灵感来自日式钱包的小包名为“NORIKO”，仿造50年代的保龄球包设计的旅行包则以美国好友的名字命名为“TED”。Lale的设计总能让人想起曾经深爱的那个人，或是让人回忆起童年往事、旅途记忆。她的作品总是能引起共鸣，其设计事业正在发展中。

www.lale.fr





Mon univers coloré avec gaieté et bonne humeur





Lale的工作室位于巴黎11区的一条小路上。工作室里挂满了来自她的第二故乡——巴西的地图、各种杂物，还有从各地搜罗来的各式各样的桌椅、复古帆船模型等。Lale打算从秋季开始把淘自海外的这些杂物进行挑选，然后添加到个人收藏中去。目前，靠垫、包包有七种原创印花款式，其代表作品是一大一小两个旅行箱。虽然是手提包，但是也可以做整理箱使用。这的确是一个非常巧妙的设计灵感。

Parier fleuri

用耳环做装饰的包包



镶嵌上花卉和小鸟造型的耳环 将质朴的手工编织篮变身为时尚包包！

matériel 材料

- 在玩具店发现的使用自然素材编织的篮子
- 在跳蚤市场淘来的耳环
- 彩色塑料绳
- 小布包（自制）

réalisation 做法



准备一个使用自然素材编织的篮子。



根据个人喜好进行喷漆。



把从跳蚤市场淘来的夹式耳环装饰在整个篮子上。



将彩色塑料绳进行色彩搭配，然后缠在提手上。



挑选一块颜色、花型搭配的布料，先缝制成一个小布包，再缝制在篮子里，一个时尚的手提包就完成了！

A photograph of a person from behind, wearing a grey t-shirt and a yellow dress with a dark leaf pattern. They are carrying a bag with three colorful fabric chickens (one red with white stars, one pink with yellow polka dots, and one yellow with orange patterns) attached to it. The text is overlaid on the upper left.

Sac-a-riseaux qui
portent bonheur

Cecilia Favalelli



从自然中获得灵感的“好运小鸟”包

Corinne Favalelli 室内设计·印刷设计师/杂物设计师

遥望圣心大教堂的绿意盎然的露台，可仰望碧空的大客厅，风中摇曳的兰花，作为点睛之笔的小鸟、花卉设计主题——身兼四职的Corinne就住在这个充满诗情画意的粉色公寓里。她的设计灵感来源于大自然中的各种动植物。

“我曾经在公司上过6年班，后来决定辞职创业，开办了这家室内设计兼印刷设计公司。”那间充满理想色彩的儿童房和厨房的设计是她的得意之作。同时，她还为Habitat等品牌提供时尚绘画设计。此外，她还经营了一家名为“冬之妖精”的杂货店。“在为开办的公司寻找办公室的时候，刚好发现这家店铺的位置不错。”于是Corinne就开了这家店，出售自己喜欢的杂货或藏品。所售商品都是她亲自挑选的，非常适合装饰儿童房。Corinne的第四个身份，是人气设计师——设计各种极受大家欢迎的杂货小物。位于店铺地下室的工作室中，可爱的小鸟活动雕像身披美丽的印染布料，每天都挥舞着翅膀。“有一天，我的女儿们看到家里的缝纫机，便央求我给她们做点儿什么。我试着做了小鸟，每想到很可爱年！”这款小鸟一放到店里，立刻成为人气商品，销售一空。现在，包括儿童用品店等在内共有10多家店铺销售以这只小鸟造型为设计主题的产品。女儿们很骄傲的说：“妈妈的小鸟设计是我们的创意。”Corinne还把这些可爱的小鸟装饰到手提包上，在植物图案设计主题的布料上再装饰上布制小鸟。怀旧设计的花布包上，除了小鸟玩偶，还有四叶草、小猫。可爱的小鸟能带给人们梦想，这的确是一款能给人带来好运的包包！



将印花布进行拼接，缝制成一只可爱的小鸟。这只质朴的小鸟是女儿们的创意，也是品牌代表作。鸟儿带着可爱的表情，站在栖木上的样子，煞是惹人喜爱。右侧图片是使用粉白色墙壁的客厅。马赛克镶嵌的大面镜子无疑也是出自Corinne之手。大大的露台上，有一个木制小屋，在这里可以一边仰望星空一边工作。这只可爱的吉娃娃得到了全家人的宠爱。

