

永樂大典

卷二六〇二 藻字

卷二六〇三 藻字

卷二六二五 老字

卷二六二六 老字

永樂大典卷之一萬一千六百二 十四

藻

洪武正韻于果切水草通作藻又與縹同又文辭曰藻謂藻有文之戲曰之又華飾曰繡藻謂如衣裳之繡藻火繡黻也杜詩傳士卒鳧藻作瑤詩

歡悅如鳧之戲於水藻也禮記玉藻注以藻訓貫玉為冕飾雜采从澡玉于五米亦作瑤許慎說文藻水艸也从艸从水巢聲詩曰予以米藻子皓

切藻藻或从澡爾雅若牛藻郭璞注似藻葉大江東呼為馬藻郭璞疏釋也若一名牛藻江東呼為馬藻藻之葉大者也詩石南云予以米藻左傳

云藻藻藻藻之菜以此草好聚生故言藻藻藻藻藻也毛傳云藻聚藻也陸機云藻水草也生水底有二種其一種葉如鵝蘇莖大如箸長四五尺

其一種莖大如釵股葉如蓬蒿謂之聚藻又云扶風人謂之藻聚為發聲也此二藻皆可食煮熟按去腥氣聚起膠聚為茹茹夫揚州人饌蔬可以

當肉食鵝海藻疏釋曰鵝又名浮藻郭璞藻草也一名海藻如亂髮生海中本草云者案本草一名落首一名海閑注云生海島上黑色如亂髮而

大少許葉大都似落葉顧野玉玉篇藻水中菜也藻同上顧元孫干祿字

藻藻上俗下正張參五經文字藻藻二同音字徐鍇通釋子草及丁度集

韻藻或从漂作藻从縹作縹司馬光類篇側絞切婁機廣千縹字縹俗字
戴侗六書故古者畫藻以為飾故因之為華藻文藻又冕有縹就車亦有
縹就上有縹藉以采絲為之亦作藻歐陽德隆押韻釋疑詩魚藻王藻篇
天子玉藻十二旒注藻本又作縹音早郊特牲王戴冕縹十二旒二字通
用不可雙押此縹字新制添入雖無明文云與藻字同然即上兩項出處
參之其義同班固賓戲云摘藻如春華此藻字韻中不收宜知釋行均龍
龜手鑑茶俗藻正音早又彩色也韓道昭五音類聚葉子道切楊桓六書
統精母縹从艸藻聲藻縹藻或从漂聲藻縹藻或从縹聲縹縹从艸从
水巢聲與藻同縹从艸从水巢聲酒也从水巢省聲古文熊忠韻會
舉要商清音左傳蒹葭之菜是也今俗名瓜菜陸佃曰藻水草有文者出
乎水下不能出水以漂自絮書藻大取其清明藻并非特取文亦以襮火
今屋上覆椽謂之藻井風俗通宮室象東井刻荷菱水草所以厭火周伯
琦六書正譌从艸水會意巢聲俗作藻非通謀聲音文字通藻水艸也从
艸於水上定意縹於九章取其潔也韻會定正精果切今屋藻井名藻井
者藻取其清潔有文且以厭火燭故畫之
井則言其形似也字切精果精精箋藻

藻

洪武正韻子采切班
國賓戲摘藻如春華

篆書
藻

古語
藻

並集
藻

史稿
藻

說文見杜從古
集篆古文韻海

篆書
藻

並徐鉉
篆韻

藻

藻

並六
書統

藻

劉衡
藻

度尚
藻

張平子碑並洪
藻

藻

並六
書統

藻

虞世
藻

顏真
藻

並張
藻

鮮于樞並
藻

總敘

事物紀原淮南子曰海間生屈龍屈龍生容華容華生藻藻生
洋藻洋藻生浮草浮草生不根莖者皆生于浮草許慎注云海

間浮草之先也酉陽雜俎作海間生屈龍屈龍生容華容華生藻藻生
藻生浮草禮記昏義教婦成祭之牲用魚芼之以蘋藻所以成婦順也陸

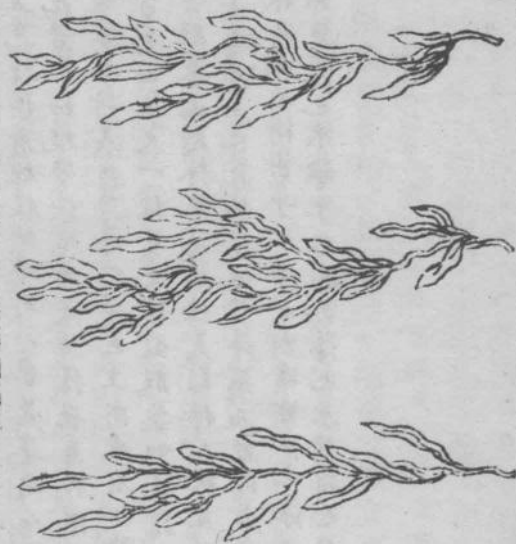
佃埤雅藻水草之有文者出乎水下而不能出水之上其字从澡言自挈
如澡也書曰藻大粉米藻取其清大取其明也周官希芼四章自藻而下

其章不足道也故謂之希芼希芼言其數也玄芼二章自醠而下其數不
足道也故謂之玄芼玄芼言其色也先儒以為希芼三章玄芼一章非是

也孔子曰黼衣黻裳者不如華非不能食也服使然也蓋玄冕繪黼於衣
繡黻於裳大祭則王服以齊故曰不如華也中祭而下則服玄端然則禮
曰齊之玄也以幽陰思也玄冕亦爾非特玄端而已禮曰玄冕齊成詩曰又
何子之玄衮及黼黻玄冕也以衮舉上以黼舉下蓋言之法也由此觀之
玄冕兩章則希冕四章明矣蓋子男之服是冕五章則人君所服盡於此
矣人君所服盡於希冕則希冕而下臣服也故禮自衾冕而上章數皆以
奇自希冕而下章數皆以偶奇陽也偶陰也孔子曰管仲鏤簋而朱紱山
節而藻稅賢大夫也而難為上也說者以為藻取其文蓋藻非特為取其
文亦以櫟火今屋上覆椽謂之藻井取象於此亦曰綺井又謂之覆海亦
或謂之恩頂風俗通曰殿堂宮室象東井形刻作荷菱荷菱水草也所以
厭火與此同義詩曰魚在在藻有頌其首王在在藻宜樂飲酒魚在在藻
有莘其尾王在在藻飲酒樂宜蓋魚性食藻王者德至淵泉則藻茂而魚
肥故以頌首莘尾為得其性莊子曰在之也者恐天下之淫其性也故三
章皆曰魚在在藻王在在藻也且周之興也憂勤在堂其宜樂在鎬宜樂
在鎬其嘉樂在洛故是詩正言樂豈蓋憂釋而為樂怒釋而為寧尚書大
傳曰周書自泰誓就召誥而盛於洛誥傳曰士牟冕藻言其和睦歡悅如

鳧之戲於水藻也或言魚藻亦以其如此顏氏家訓或問東宮舊事六色
劉瓛畏何等物當作何音荅曰按說文云若牛藻也讀若威音鳩璉切即
陸機所謂蘊藻葉如蓬者也又郭璞注三蒼亦云蘊藻之類也細葉蓬茸
然生今水中有此物一節長數寸細茸絲圓繞可愛長者二三十節猶呼
為蒼又寸斷五色絲橫着線股間繩之以象蒼草用以飾物名為蒼於時
當繼六色罰此蒼以飾紀帶張敞因造絲傍畏耳作隈齊民要術詩曰予
以米藻注云聚藻也詩義疏曰藻水草也生水底有二種其一種葉如雞
蘇莖大似蒼可長四五尺一種莖大如釵股葉如蓬謂之聚藻此二藻皆
可食煮熟按去腥氣米麴糝蒸為茹佳美荆揚人飢荒以當穀食天黿子
無隅篇天黿子過孝王之苑俯方池指萍藻而歎御者曰莫歎夫萍之泛
於水也藻之根於水也同出乎水萍之所適自然也藻之根于水不得猶
萍之自然也雖然萍也未離乎水其於藻也莫間謂之自然亦未也吾是
以歎理之
散殊也

海藻



本草神農本經名醫別錄海藻味苦鹹寒無毒主瘰癧氣頸下破散結
 氣癰腫癰癰堅氣腹中上下鳴下十二水腫瘰癧皮間積聚暴癰留氣熱結
 利小便一名落首一名薄生東海池澤七月七日採曝乾反甘草陶隱
 居云生海島石上黑色如亂髮而大少許葉大都似薄葉又有石帆狀如

栢療石淋。又有水松狀如松療瘰癧。宋開寶本按陳藏器本草云此物有馬尾者大而莖者本經及注海藻功狀不分馬尾海藻生淺水如短馬尾細黑色用之當浸去鹹大葉藻生深海中及新葉如水藻而大本經云主結氣瘰癧是也爾雅云綸音闕似綸組似組正為二藻也海人取大葉藻正在深海底以繩繫腰沒水下刈得旋繫繩上五月已後當有大魚傷人不可取也嘉祐本草爾雅云蔣藻注藥草也一名海蘿如亂髮生海中藥性論云海藻臣味鹹有小毒主辟百邪鬼魅治氣疾急滿瘰癧氣下墜疼痛核腫去腹中雷鳴幽幽作聲蓋說云海藻主起男子陰氣常食之消男子瘡疾南方人多食之傳於北人北人食之倍生諸病更不宜矣陳藏器云馬藻大寒搗傳小兒赤白游疹火疔熱瘡搗絞汁服去暴熱熱痢止渴生水上如馬齒相連又云石帆高尺餘根如漆上漸軟作交羅文生海底煮計服主婦人血結月閉石淋又云水松葉如松丰茸食之主水腫亦生海底吳都賦云石帆水松是也日華子云石帆平無毒紫色梗大者如筋見風漸硬色如漆多人飾作珊瑚裝圖經曰海藻生東海池澤今出登萊諸州海中凡水中皆有藻周南詩云于以採藻于沼于沚是也陸機云藻水草生水底有二種一種葉如雞蘇莖如筋長四五尺一種

莖如釵股菜如蓬蒿謂之聚藻扶風人謂之藻聚為發聲也二藻皆可食
熟按其腥氣米麴糲蒸為茹甚佳美荆揚人飢荒以當穀食今謂海藻者
乃是海中所生根著水底石上黑色如亂髮而簾大少許菜類水藻而大
謂之大菜藻本經云主癰瘡是也海人以繩繫腰浸水下刈得之旋繫繩
上又有一種馬尾藻生淺水中狀如短馬尾細黑色此主水瘡下水用之
陶隱君云爾雅所謂綸音同似綸組似組東海有之今青苔紫菜皆似綸
昆布亦似組恐即是此也而陳藏器乃謂綸組正謂此二藻也謹按本經
海藻一名薄而爾雅謂薄為石衣又謂薄名海藻自有此二名而注釋皆
以為藥草謂綸組乃別草若然隱居所云似近之藏器之說亦未可的據
又注釋以石衣為水苔一名石髮石髮即陟釐也色類似苔而麤澀為異
又云薄菜似難音難而大生海底且陟釐下自有條味性功用與海藻全
別又生江南池澤乃是水中青苔古人用以為紙亦青黃色今注以為石
髮是也然則薄與繅皆是海藻之名石髮別是一類無疑也昆布今亦出
登萊諸州功用乃與海藻相近也陶又云凡海中菜皆療癰瘡結氣青苔
紫菜輩亦然又有石帆如栢主石淋水松如松主溪毒吳都賦所謂草則
石帆水松劉涓子注云石帆生海嶼石上草類也無菜高尺許其華離樓

相貫連死則浮水中。人於海邊得之。稀見其生者。水松藥草。生水中。出
南海。交趾是也。紫菜附石生海上。正青取乾之則紫色。南海有之。東海又
有一種海帶。似海藻而麤且長。登州人取乾之柔韌。可以繫束物。醫家用
下水。速於海藻。昆布之類。石髮。今人亦乾之作菜。以羹臠噉之。尤美。青苔
可以作脯食之。皆利人。苔之類。又有井中苔。生廢井中。井蓋皆主熱毒。又
上有垣衣條。云生古垣牆陰。蘇恭云。即古牆北陰青苔衣也。生石上者。名
昔邪。屋上生者。名屋游。大抵主療略同。陸龜蒙苔賦云。高有瓦松。卑有澤
葵。散巖竇者。曰石髮。補空田者。曰垣衣。在屋曰昔邪。在藥曰陟釐。是也。瓦
松生古瓦屋上。若松子作層。澤葵。鳧葵也。雖曰異類。而皆感瓦石而生。故
陸推類而云爾。今人罕復用之。故但附見於此。瓦松。即下條昨葉何草也。
廣志謂之蘭香。或成式云。或言楮木上多松栽。土木氣淺。則生瓦松。然亦
不以爾。今醫家或用作女子行經絡藥。陟釐。古方治虛冷下痢最要。范注
治腹中留飲。有海藻丸。又有瘰癧酒。方用海藻一斤。絹袋盛。以清酒二升。浸。
春夏二日。秋冬三日。一服兩合。日三酒盡。更合飲之。如前澤暴乾末。服方
寸七日。三不過兩劑。皆差。廣濟療氣勝。脫急方。宜下氣。昆布。雕法。高麗。昆
布一斤。白米泔浸一宿。洗去鹹味。以水一斗。煮令向熟。擘長三寸。闊四五

分仍取蔥白一握二寸切斷學之。史慈令昆布極爛仍下鹽酢豉糝調和
一依雕法不得令鹹酸以生薑橘皮椒末等調和宜食梁米粳米飯海藻
亦依此法極下氣大效無所忌。政和本海藥云主宿食不消五疳瘕瘕
水氣浮腫脾氣賁豚氣並良。雷公云凡使先須用生烏豆并紫背天葵和
海藻三件同蒸一伏時後日乾用之肘後方治領下瘰癧如梅李宜速消
之海藻一斤酒二斤漬數日稍稍飲之又方治頸下卒結囊欲成癭海藻
一斤洗去鹹酒浸飲之。紹興本云海藻生於海中亦海菜之屬也性味主
治具載經法今醫方用此治癭瘤及下水頗驗當從本經味苦鹹寒無毒
是也。陳衍賢度本草折衷續說云藻之生於海者故以海藻名即本條所
載性用者是也藻之生於河者則以水藻名即詩所詠米于行潦者是也
郭坦述千金方拔毒膏治熱腫丹毒細切水藻熟杵厚傅乾則易之且謂
天下之冷無過於此然海鹹河淡其二藻各隨所出而為味也海藻鹹當
以米泔浸其味而水藻淡但以清泉滌去其上若國經紀海中諸菜俱能
療癭瘤結氣之疾非所要用不暇縷辨。金季東恒心法海藻鹹寒洗去鹹
泄水氣。元尚從善本草元命苞云海藻為臣屬陰味苦鹹寒性沉利水道
間閉結之使泄水氣消遍身之腫破結氣癰腫癭瘤消疝氣畢九下墜去

腹中上下雷鳴療皮間積聚暴癰辟鬼魅百邪利小便熱結生登萊諸州
海內以七月七月採之胡仕可本草歌括海藻鹹寒主癰瘤一般海帶更

長桑專除疝氣偏癰病水腫逢之亦可消爾雅海藻陸佃埤雅曰海藻如水
藻如亂髮生海中蔣音草廣雅海羅海藻陸佃埤雅曰海藻如水

藻而大似髮黑色生深海中陳藏器本草以爲爾雅所謂綸似綸組似組
東海有之正爲二藻也善療癰瘰夫頸處險而癰今汝洛間多焉而浙右

閩廣山嶺重阻人鮮病之者按本草海藻昆布青苔紫菜皆療癰瘰結氣
被海之邦食此故能療之也台州府赤城志海藻生海中又一種甚大俗

名大菜又一種細而紫色名鹿角菜

唐張籍詩贈海東僧

與醫收海藻

海藻

山居備用水藻可如常菜
治之東坡詩云秋采霜露

滿東園盧龍生兒芥有孫我與何曾同一飽不知何苦食雞豚况藥菜之

佳乎文苑英華郭元超水藻賦游于行邁登晉山之孤嶽翠谿崑以淪連

紅嶂赫兮崩駭爾其雲崖委溜風豎鳴皋苔彬彪以胃石藻漫莠兮山疑

川于以采藻于彼行潦沼沚之毛汙潭之藻一作草霍霍靡靡沉沉悠悠

乍寅緣於春水或暮歷於春洲觀其往往縈散離離無畔嬾娟島嶼暉輝

江漢碎流月於澄波隱孤雲於斷岸生不擇所長亦無叢不資潤於微露

不懼威於勁風纖莖璀璨葉算算宿銀塘之白鷺矯清一作碧水之文
虹則知來流則游遇壑則植柔而能全弱而能直其為隱也不居高而處
卑其為謙也常韜光而晦色嗟茂族之無託願貞芳之見移生君之銅沼
沉君之瑤池雜青蓮與翠符隔一作偶杜若與江離生一作全於水人不

知歲歲年

年幽澗

牛藻

爾雅釋草若牛藻郭璞注
似藻葉大江東呼為馬藻

馬藻

注詳上

藥藻

本草貫衆一名

藥藻詳衆字

倒枝藻

郭子橫洞冥記漢武昆明池中有倒枝藻
枝橫水上長八九尺餘如結網野鴨秋鳬

及鷗鷺來翔水上入此草中不
得出如魯網也亦名水網藻

水網藻

注詳上

黑河文藻

廣異記會稽謝玄卿采藥遇神女邀至東華夫人
所居夫人為設珍肴而有黑河文藻詳仙字

長河文藻

漢武

帝內傳元封元年七月七日武帝修除宮掖之內設坐殿上以俟王母王
母至上殿東向坐帝南面向王母王母曰將告女要言我曾聞先王曰太
上之藥風實雲斗玉津金漿月精萬壽碧海瑯華蓬萊文醜濁河七紫動
山高柳北采玄都之綺華仰嗽雲山之朱露夜河天骨昆吾漆沫空洞靈

瓜四劫一實宜陵驕騰矣山夜日東擬扶桑之丹楨俯探長河之文藻
此童子九已鳳腦太真虹芝天漢巨州南宮火碧西鄉扶老三梁龍華生
子大道有得食之後天而老此
太上之所服非仲仙之所保

品藻

冊府元龜傳曰健人必於其倫
古之作者曷嘗不靈機內照精

鑒外朗詳識人物區別淑慝或察言而知行或因詩以見志或窮居而求
其操或目擊而辯其道乃至哲人既往遺風可托操舉推引形容摹擬明
其志行之所趣用俾方來而取法斯聖賢之深旨也春秋之時褒貶尤著
尼丘聖師其論傳矣子與著書亦頗商榷厥後孟堅列九等之序汝南有
月旦之評皆是物也歷代而下語言靡絕蓋子貢方人夫子稱其不暇者
誠以賜之多言也在於品題銓度取資為監夫豈有過哉曹植成王論周
公以天下初定武王既終而成王尚幼未能定南面之事是以推已忠誠
稱制假號二弟流言召公疑之發金滕之匱然以用寤亦未決也至於昭
帝所以不疑於霍光亦緣武帝有遺詔於光使光若周公踐天子之位行
周公之事吾恐叛者非徒二弟疑者非徒召公也且賢者固不能知聖賢
自其宜耳昭帝固可不疑霍光成王自可疑周公也若以昭帝勝成王霍
光當踰周公耶若以堯舜為成王湯禹作營蔡召公周公之不見疑必也

冊府元龜管仲為齊相既寢疾桓公往問之曰仲父之疾甚疾若不可諱也。不華而不起此疾彼政我將安移之。管仲未對桓公曰鮑叔之為人何如。管仲曰鮑叔君子也。千乘之國不以其道予之不受也。雖與千乘之國不以其道彼亦不受。雖然不可以為政其為人也。好善而惡惡之已甚。已大也。言憎惡惡人太甚。見一惡終身不忘。桓公曰然則孰可。管仲對曰隰朋可。朋之為人。好上識而下問。好上識謂好知遠大之事。臣聞之以德予人者謂之仁。以財予人者謂之良。以善勝人者未有能服人者也。以善勝人。人安主勝己之心故不服之以善養人者未有不服人者也。于國有所不知政于家有所不知事必則朋才若皆知之則事雖於己將不勝任而政朋能有所不習故可以移政且朋之為人也。居其家不忘公門居公門不忘其家事君不二其心亦不忘其身。舉齊國之弊。握路之家五十室其人不不知也。太仁也哉。其朋乎。據持也。或有舉齊國之弊。持與路富之家。五十室言其事大而且亦顯此皆自有主司朋能不于預而強知此所謂於國有所不知政合於天地之大不容載故曰太仁哉。其朋乎。公又問曰不幸而失仲父也。二參大夫者其猶能以國寧乎。管仲對曰君請觀已乎。雙已謂有所驚懼而問本此。鮑叔牙之為人也。好真寘胥無之為人也。好善。

寡戚之爲人也。能事孫在之爲人也。善言。公曰：此四子者，其孰能一人之
上也？寡人并而臣之，則其不以國寧何也？言四子皆有超絕之才，無人能
過其上，今吾併得之，國尚不寧何也？對曰：鮑叔牙之爲人，好直而不能
以國誑，不能爲國以屈其真。宿胥無之爲人，好善而不能以國誑。寡戚之
爲人，能事而不能以足息寡戚，善於養推，貪於積聚，不能知足而止息。孫
在之爲人，善言而不能以信默，其所陳言，既見信用，尚不能默。凡此四子，
皆幹能太過，不能與時居。仲故國不寧，臣聞之，消息滿虛，與百姓誑信，然
后能以國寧。勿已者，朋其可乎？朋之爲人，動必量力，舉必量技，言終喟然
而歎曰：天生之朋，以爲夷吾，古也。其身死，古焉生哉？言朋亦時隨已早亡，
不得久理齊政，故東歎言此。先知未然，夷吾所以稱望也。呂氏春秋管仲
有病，桓公往問之，曰：仲父之病，病矣，將何以教寡人？管仲對曰：願君之遠
易牙，豎刁，常之巫，衛公子啓方也。公曰：易牙烹其子以饒寡人，慊快也。猶
尚可疑邪？管仲對曰：人之情，非不愛其子。子之惡將何有於君？公又曰：豎
刁自害以近寡人，猶尚可疑邪？管仲對曰：人之情，非不愛其身。其身之惡
又將何有於君？公又曰：常之巫審於死生，能去病，猶尚可疑邪？管仲對
曰：死生命也，病本也。君不用其命，守其本，而待常之巫，彼將以此無不

為也。公又曰：衛公子啓方事寡人十五年，其父死，不敢歸哭，猶尚可疑耶？管仲對曰：人之情無不愛其父父之，惡將何有於君？公曰：諾。管仲死，盡逐之，食不甘，官不治，病不起，朝不肅，居三年，公曰：仲父不亦過乎？復召而反之。明年，公有病，常之巫從中曰：公將以某日薨，易牙豎刁相與作亂，公令衛公子啓方以書杜四十人衛公，既焉，歎涕曰：管子聖人之所見，豈不遠哉？若死者有知，我何面目以見仲父乎？蒙衣袂而死，絕于壽宮。左傳文公七年狄侵我西鄙，公使告于晉，趙宣子使國穀季問鄆舒且讓之，鄆舒問於穀季曰：趙衰趙盾孰賢？對曰：趙衰冬日之日也，趙盾夏日之日也。襄公二十七年，齊伯亭趙孟于岳隴，子展伯有子西子產子太叔二子石甲段公孫段也。從趙孟曰：七子從君，以寵武也。請皆賦，以卒君親，武亦以觀。七子之志，子展賦：草蟲。趙孟曰：善哉！民之主也，抑武也，不足以當之。伯有賦：鶉之賁賁。趙孟曰：牀第之言，不踰閭，況在野乎？非使人之所得聞也。子西賦：黍苗。趙孟曰：寡君在武，何能焉？子產賦：隰桑。趙孟曰：武請受其卒章。子太叔賦：野有蔓草。趙孟曰：吾子之忠也。甲段賦：蟋蟀。趙孟曰：善哉！保家之主也。吾有望矣。公孫段賦：桑扈。趙孟曰：匪交匪教，福將焉往？若保是言也。欲辭福祿，得乎卒章？文子告叔向曰：伯有將為戮矣。詩以言志。