

品读未来

CHENGGONGYUEDU

成 | 功 | 阅 | 读

品味塑造未来 ● 阅读改变人生

用心灵靠近书，才能感受到灼灼其华的智慧，才能体会字字千斤的价值。在品味中学习，汲取精华，就能“会当凌绝顶，一览众山小”。品读未来，让我们感受“醉卧沙场君莫笑”的悲壮；品读未来，让我们感受“肠断东风落牡丹”的凄凉；品读未来，让我们感受“也无风雨也无晴”的旷达。

与品读未来相拥，让读书使自己灵魂思想升华！



Gei meng yiba tizi

给一把梯子

梦

未来出版社

品读未来

CHENG GONG YUE DU

成 | 功 | 阅 | 读

品味塑造未来·阅读改变人生

给一把梯子
给梦想一把梯子
梦



未来出版社

图书在版编目(CIP)数据

给梦一把梯子 / 张谦亨, 张楚乔主编.

—西安: 未来出版社, 2011. 1

(品读未来成功阅读)

ISBN 978 - 7 - 5417 - 4135 - 7

I. ①给… II. ①张…②张… III. ①散文—作品集—中国—当代 IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 234047 号

品读未来成功阅读(第一辑 给梦一把梯子)

丛书策划 陈 刚 王 元

责任编辑 王 元 贾文泓

技术监制 慕战军

发行总监 陈 刚 董晓明

整体设计 许 歌

出版发行 未来出版社

地址: 西安市丰庆路 91 号 邮编: 710082

印 刷 陕西大泽印务有限公司

开 本 787 × 1092mm 1/16

印 张 12

字 数 110 千字

版 次 2011 年 1 月第 1 版

印 次 2011 年 1 月第 1 次

书 号 ISBN 978 - 7 - 5417 - 4135 - 7

定 价 16.80 元

版权所有 翻印必究

(如有印装质量问题, 请到所购图书销售部联系调换)

品读

未来

目录

爱,一部无字的书

1 一个七美元的梦

/[美国]玛丽·卢·克林勒

7 许个愿吧,妈咪

/[美国]苏珊·法尔·法恩克

11 一棵大树

/[美国]谢尔·西弗斯汀

14 妈妈的礼物

/方崇智

给梦一把梯子

16 本是一颗不幸的黑痣

/崔修建

20 生命的林子

/李雪峰

23 临终前的愿望

/尉颖颖

27 高尔基

/陆延鹤

挖掘你的金矿

29 梦想的价值

/里基·C·享里

32 幸福的黑面包

/马国福

35 我跟威尔士亲王赛跑

/[美国]雷·罗杰斯

迎风飞翔

41 奢侈是到山下去看树

/李 骏

45 小泥人过河

/乔 叶

49 执著的力量

/刘燕敏

润物春雨细无声

52 我们是弱智

56 “三好生”

/陈庆芭

61 拱 桥

/老 臣

65 捐 诚

/青 白

动物,可爱的天使

68 无法解释的爱

——动物间的奇异组合

/[日本]薄田泣菫

72 考 拉

——澳大利亚旅游形象大使

76 “小偷”

/[前苏联]格·斯克列比茨基

别让地球再哭泣

80 你还好吗? 坐牢的狗

/秦肖娜

84 猎 人

/言 木

87 小 鸟

/[俄国]列夫·托尔斯泰

用我心,换你心

90 宽恕就是释放自己

/杨小云

94 我是小偷

/拉斯金·邦德

99 比力气更重要的……

/孙盛起

103 他和我姐姐一样大

/[美国]马蓝德拉

诚信的咏叹调

106 我愿意为你拆一座亭子

/流 沙

109 刻骨铭心的一课

/[美国]贾森·博卡罗

112 信任也是一种约束

/黄晓南

116 友谊的天空

/张小卡

童年的蝴蝶结

120 我的小学(节选)

/贾平凹

126 草 之 情

/[日本]薄田泣菫

130 苦 夏

/冯骥才

134 校长向我道歉

/[俄国]索洛姆科

点亮的一盏灯

138 WTO 的规则

/王 静

141 一把紫砂壶

/刘燕敏

144 加拿大的遗失

/黄 宏

148 点亮心烛

151 下一次就是你

/占砚文

别具慧心

154 聪明人的眼光

/蒋光宇

157 一堂阅读课

/沙 漠

162 河 豚

/赵家贵

166 一路照顾

/欧阳斌

人生哈哈镜

169 丑陋的鸡

/朱家贤

172 尾 巴

/汪曾祺

175 公厕与“神庙”

/邵 如

178 幽默的警官

181 逃 票

/龚瑾东



一个七美元的梦

◆ [美国] 玛丽·卢·克林勒

“求购：小提琴，无力出高价。有意出售者请打电话给……”

为什么我偏偏要注意到这则广告呢？就连我自己也不清楚。我平时是很少看这一类广告的。

我把报纸摊在膝上，闭上双眼，往事便一幕幕浮现在眼前：那时全家人备尝艰辛，靠种地勉强度日。我也曾想要一把小提琴，可家里买不起……

我的两个孪生姐姐爱上了音乐。哈丽特·安妮学弹祖母留下的那台竖式钢琴，而苏珊娜学拉父亲的那把小提琴。由于她们不断地练习，没多久，简单的曲调就变成了悦耳、动听的旋律。陶醉在音乐中的小弟禁不住随着节奏跳起舞来，父亲轻轻地哼着，母亲也吹起口哨来，而我只是注意听着。

我的手臂渐渐长长了，也试着学拉苏珊娜的那把小提



慈善是心灵的美德，
不是双手的美德。
——[英] 艾迪生

琴。我喜欢那绷紧的琴弓拉过琴弦所发出的柔美元润的声音。“哦，我多么希望能有一把琴啊！”但我清楚这是不可能的。

一天晚上，我的两个孪生姐姐在学校乐队演出时，我紧紧闭上双眼，好把当时的情景深深印在脑海中。“总有一天，我也要坐在那儿。”我默默地发誓。

那一年年景不好，收成不像我们所盼望的那么好。尽管岁月如此艰难，可我还是急不可待地问道：“爸爸，我可以有一把自己的小提琴吗？”

“你用苏珊娜的那把不行吗？”

“我也想加入乐队，可我们俩不能同时用一把琴呀。”

父亲的表情显得很难过。那天晚上，以及随后的许多夜晚，我都听到他在全家人晚间祈祷时向上帝祷告：“……上帝啊，玛丽·卢想要一把自己的小提琴。”

一天晚上，全家都围坐在桌旁，我和姐姐们复习功课，母亲做针线活，父亲在给大俄亥俄州哥伦布城的朋友乔治·芬科尔写信。父亲曾说，芬科尔先生是一位优秀的小提琴家。

父亲边写边把信的部分内容念给母亲听。几个星期之后我才发现信中的这一行字他没念：“请留心帮我三女儿寻觅一把小提琴好吗？我付不起高价，可她喜欢音乐，我们希望她能有自己的乐器。”

过了几个星期，父亲收到哥伦布城的回信。他对大家说：“只要我能找到人帮忙照看家畜，我们就一起去哥伦布

蠢人花时间去找罪受，而聪明人却把时间用来锻造自己的幸福。

「法」巴尔扎克



城到爱丽斯姑姑家过一夜。”

这一天终于到了。我们全家驱车前往爱丽斯姑姑家。到姑姑家以后，父亲打了个电话，我在旁边听着。他挂上电话后问我：“玛丽·卢，你想和我一起去看望芬科尔先生吗？”

“当然想。”我回答道。

父亲把车开进一个居民区，停靠在一座古老而漂亮的楼房前的车道边上。我们登上台阶，按响了门铃。开门的是一位比我父亲年纪大些的高个儿先生。“请进！”他和父亲亲切地握手，两人马上攀谈起来。

“玛丽·卢，我早就听说过你的一些情况。你父亲为你准备了一件礼物，定会叫你大吃一惊。”说完，芬科尔先生把我们领进客厅，拿出一个箱子，打开后拿出一把小提琴，便开始拉了起来。乐曲忽而高亢嘹亮，忽而又似瀑布飞泻。“哦，要是能像他那样拉该多好啊！”我心想。

奏完一曲，他转过身来对父亲说：“卡尔，这是在一家当铺里找到的，才花了七美元，是把好琴。这下玛丽·卢可以用它演奏优美的乐曲了吧。”说完他把琴交给了我。

看到父亲眼里的泪水，我终于明白了一切。我有了自己的琴了！我轻轻抚摸着琴。这把琴是用一种金光灿灿的棕色木料制成的，在阳光的映照下显得那么温暖。“多漂亮啊！”我激动得气都透不过来了。

我们回到爱丽斯姑姑家时，一进门，所有人的目光都一起投向我，看到父亲朝母亲挤眼，我才恍然大悟，原来只有我自

己还蒙在鼓里。我明白了我和父亲的愿望已经得到了实现。

我带着小提琴到学校上第一堂课的那天,当时那种万分激动的心情谁也无法想象。随后几个月里,我天天坚持练琴,感觉抵在颊下的那温暖的琴木就像我身体的一部分。

加入学校乐队的时候,我激动得浑身发抖。身着白色队服,我俨然像个女王,坐在小提琴组的第三排。

首次公演是学校演出的小歌剧,当时我的心狂跳不已。礼堂里座无虚席。我们乐队成员轻轻给乐器调试音调的时候,观众席里还喊喊喳喳说个不停。当舞台聚光灯射向我们时,台下立刻变得鸦雀无声,父亲和母亲也都看着他们的小女儿,唇边挂着自豪的微笑。他们的小女儿怀抱着她那把珍贵的琴,让全世界的人都来赞赏它。

岁月似乎过得更快了,两个姐姐双双毕业后,我便坐上了首席小提琴手的座位。

两年后,我也完成了学业,把珍贵的小提琴放回到琴箱里,步入了成年人的世界。先是接受护士培训,然后是结婚。在医院工作的几年里先后生育了四个女儿。

以后的许多年里,我们每次搬家,我都带着这把琴。每次打开行李布置居室时,我都要小心地把琴存放好,忙里偷闲时,想着我仍然多么珍爱它,且对自己许愿,不久以后还要用这把琴演奏几支曲子。

我的几个孩子没有一个喜欢小提琴的。后来,她们相继结了婚,离开了家。

现在我面前摆着这张登着征聘求购广告的报纸。我极力

地不再去回首往事,而把这则引起我对童年回忆的广告又看了一遍,放下报纸,喃喃自语道:“一定要把我的琴找出来。”

我在壁橱深处找到了琴箱,打开盖,把安卧在那玫瑰色丝绒衬里中的小提琴拿出来。我手指轻轻抚摸着金色的琴木,令人惊喜的是琴弦仍完好无损。我调试了一下琴弦,紧了紧弓,又往干巴巴的马尾弓上涂抹了点松香。

接着,小提琴又重新奏出了那些铭记在我心中的我最心爱的曲子。也不知到底拉了多久。我想起了父亲,在我孩提时代是他竭力满足我的一切愿望和要求,而我却不知是否感谢过他。

最后,我把小提琴重新放回箱子,拿起报纸,走到电话旁,拨通了那个号码。

当天晚些时候,一辆旧轿车停靠在我家的车道旁。敲门的是一个三十来岁的先生。“我一直祈祷着会有人答复我登在报纸上的那则广告。我的女儿太希望有一把小提琴了。”他边说,边查看我的那把琴。“要多少钱?”

我知道,不管哪家乐器商店都会出笔好价钱。可此时,我听到自己的声音回答说:“七美元。”

“真的吗?”他这一问,倒使我更多地想起了父亲。

“七美元,”我又说了一遍,接着又说,“希望你的小女儿也会像我过去那样喜欢它。”

他走后我随即关上门,从窗帘缝里看到他妻子和孩子们正等候在车子里。突然车门打开,一个小姑娘迎着他双手托着的琴箱跑过来。



愚昧——几万人没有知识，没有科学
知识，也是很大的敌人。
——陈毅

她紧紧抱住琴箱,接着双膝跪在地上,“咔嗒”一声打开箱子。她轻轻抚摸着红彤彤的夕阳辉映下的那把琴,转过身,一下搂住了面带微笑的父亲。



本文通篇饱含着一股人间的挚爱真情,读后一种难言的幸福涌上心头。玛丽·卢是幸运的,有爱她的父亲,有理解她的亲人,有爱护她音乐激情的芬科尔先生。一个孩子心中的梦被“爱”托起,这是多么难能可贵啊!当玛丽·卢成人后,她更懂得回报爱,传递爱!

也许,这种人间的挚爱真情在每一个人心流动,因此作者的笔下时时流淌出肺腑之言,字里行间洋溢着温情。

与其想着如何活得长,还不如想想如何过得好。

——[美]富兰克林



许个愿吧,妈咪

◆[美国]苏珊·法尔·法恩克

那是我28岁的生日,而我却极度沮丧。我刚刚离异,独自抚养着两个年幼的孩子。6岁大的儿子尼古拉斯正在上幼儿园,5个月大的女儿玛亚一直生着重病。

由于大部分时间都是用来陪伴两个年幼的孩子,那年冬天,我停止了与外界的一切联系。当时我刚搬到犹他州不久,还在努力适应那里冬天的严寒和风雪,可是天气偏偏和我作对,整整一个月大雪纷飞,门前的雪越积越厚、越积越深,以至于每次出门都是一次与大风雪的艰苦搏斗。这一切更增添了我的与世隔绝和孤苦无依。那是怎样一个孤独、困苦而绝望的冬天!自怜自哀成为我安慰自己的唯一方法,沮丧对我来说也已经成为自己的第二本性,我不再记得自己曾经是多么快乐的人,我甚至已经记不起来我最后一次大笑是什么时候的事情了。

生日的前一天晚上,我安排孩子们入睡时,绝望的阴



遇到挫折和不幸时,常常是普通人帮助我们。
——[意]达·芬奇

云一直笼罩在我的头顶。我的小儿子尼克(尼古拉斯的爱称),用他小小的、圆圆的胳膊紧紧地搂着我的脖子,说:“妈咪,明天是你的生日,我都要等不及了!”他的蓝眼睛因为巨大的期望而闪闪发光。对儿子的热情,除了亲亲他粉红色的小脸蛋作答外,我无言以对。

第二天清晨,孩子们醒来之前,我正准备着早餐。不一会儿,从我们小小的起居室里传来声音,我确定是尼克起床了。接着,他非常严厉地告诉他的不点儿妹妹:“今天一定要让妈咪笑哦!”

他的话一下子击中了我:我一直深深包裹在自己的苦难之中,以至于都没意识到,我的坏情绪竟如此之深地影响了我的孩子们。我的儿子能够感觉到我的不快乐,并且正尽他最大的努力设法为他忧伤的妈妈做点什么。一刹那,如同一股强大的电流贯穿了我的全身,儿子的体贴和我的自私令我泪流满面。

我尽力让笑容浮上脸颊,然后走进起居室准备去拥抱我的孩子们。然而,我再次呆立在原地:尼克坐在地板上,玛亚坐在她自己的毯子上挨着她的小哥哥,在他们的面前堆着一堆礼物。面对这堆礼物,我瞪大了眼睛,张大了嘴巴,吃惊地望着我的儿子。

“生日快乐!”他高声叫着,咧开缺牙的嘴大笑,他生气勃勃的脸因为高兴而光彩照人:“妈咪,我给了你一个惊喜,对不对?”

我不知所措,屈膝俯向我的儿子,问他用了什么办法

能够从这个世界上得到那么多送给我的礼物。他给我讲那天我们一起去“一美元”商店采购的事。我立刻记起：那天他告诉我他要花掉他所有的储蓄，那是他上幼儿园的零花钱，存了好几年。在我购物时，他也在秘密选购他的东西。

我记得那天他愉快的微笑以及把购物袋紧紧抱在胸前时发出的咯咯笑声。我一度以为他是因为能为他自己买一些有趣的东西而高兴，可是我从来没有想象过：包裹在购物袋里的惊喜是给我的。

看着我面前那堆美丽的礼物，我难以置信地眨着眼睛——我的儿子为了我而让他的存钱罐一无所有了。

我突然看见了生命中的美丽。忧伤从我心中飞走，得到赐福的感激之情溢满我心。我拥抱我的儿子和女儿，我告诉他们：在我的生命中能够拥有他们是件多么幸运的事。

在尼克热切的鼓励下，我小心翼翼地打开了每一件礼物：一只手镯，一条项链，又一只手镯，洗甲水，又一只手镯，我最喜欢的棒棒糖，又一只手镯……这些精心挑选的礼物，这些来自幼儿园零花钱的每一件礼物，全都用礼品袋悉心包装过，它们是我收到过的最珍贵、最美丽的礼物。

最后一件礼物是尼克最喜欢的，一只蜡制的生日蛋糕，上面用假糖霜写着：“我爱你！”

“你无论如何都该有个生日蛋糕，妈妈。”我那聪明无比的小男孩告诉我。



在房屋倒塌前，老鼠肯定会逃离。这是它们的聪明之处。

——[英]培根

“这是我见过的最漂亮的蛋糕。”我忍住汹涌的泪水，告诉他。我真的这样认为。然后，他开始用他那稚嫩、甜美的小男孩的童音为我演唱“生日快乐”歌。

“许个愿吧，妈咪！”他坚持要求。

我凝视着我的小男孩闪着光的蓝眼睛，却想不出一件需要许愿的事。

“我已经实现了我的愿望，”我悄声说，“那就是你。”



“感人心者，莫先乎情。”本文围绕儿子为“我”生日送惊喜这一中心事件，展示了人间暖意融融的亲情——母子情。作者将这浓浓的真情融入字里行间，通过人物具体的动作、语言和心理描写，表现得十分真切感人。其中“今天一定要让妈咪笑哦”，儿子为“我”精心准备的生日礼物和他坚持要求“许个愿吧，妈咪”等，无不强烈地震颤着读者的心灵。亲人间的爱，原本就是双向的。我们在赞美伟大无私的母爱同时，也更应该关注子女对父母的真挚浓烈的情感。

在小事情上也是应该感到自己是个顶天立地的人，要学会做到这一点。
——前苏联「高尔基」